

自課堂集

閩錫山書齋



(二)

自課堂集

詩餘

武鄉程康莊崑崙著

虞山錢謙益牧齋選

宜興陳維崧其年選

菩薩蠻

詠青溪遺事畫冊和阮亭程村作

乍遇

小姑居處朱樓起烏啼聲隱楊花裏香氣出羅衣能留蛺蝶飛

能留二字將香氣看得重故妙

遠出青可見繡領遮團扇小立看鴛鴦心憐浴故雙

妙在故字將鴛鴦說得入情

黃心甫云語微入妙又似有一種至理存乎其內噫天下非大文人未易與

之言情也

何雍南云輕婉葱蒨吹氣若蘭

奕碁

曲廊幽砌丁香吐千言一默眠鵲鸚空局與郎碁無嫌着子遲當是作態碁爭先

後手局外防多口曲盡女情性不定惱纖兒回嗔納子時

林茂之云在奕碁之情態上着眼甚妙

私語

桐花滿院渾疑雪疎枝影浸閒庭月人映月娟娟清陰並暉肩夜鳥飛未倦

暗識裙花茜私字畫出妙妙細語合誰聞還應帳底人明明道破反妙然到底使人不可得而聞

杜于皇云情詞最忌魄腐如此濯塵冰壺方可謂之佳麗耳

迷藏

踏青已謝園林近新妝自飾鴉雛鬢女伴自迷藏輕衫逐吹涼貼迷藏上自切衣香

防巧邏暗向薔薇躲咬香氣出羅衣能留蝶飛更覺新穎窺叢見好枝矜新插鬢絲如此體貼人

王西樵云情生於景知此者可語填詞矣

彈琴

秋風嫋嫋飄梧葉博山鑪內沉香熱綠綺手中彈揮絃白雪寒明珠聲一串

變作英娥怨

忽作變調妙

風雨暗瀟湘哀音應指長

計甫草云揮絃白雪寒哀音應指長句意閑永詞家習氣淘洗一盡

程千一云彈琴圖畫不出者此則以微思冷致寫出之

讀書

妙窗然臘搖風竹攤書微解吟唔讀奈是語應人行間一處頻

着想俱別

移時卽

對面伴劇題紈扇詎忍不回頭青燈暫欲休

妙處俱在言外

王貽上云極種情語出之極冷所以妙

潛窺

常驚嬌艷膚如雪中庭顧兔分明月物性慙雌雄含情倚戶窺無人誰見慣

如此方能飽看

何謂檀郎看淺靨發紅潮回頭理翠翹

林茂之云嬌羞無語正難爲情

秘戲

殘燈淡月肱環玉朱顏一色分鬢綠綃帳懶教垂低聲雙笑時

觀雙笑則懶垂亦應雙指而秘

戲已任不言之表矣妙妙

飛花粘屈戌火齊寧容睹明鏡曉窗中枕痕深更紅

黃心甫云情在境中註脚不得

山花子

歲暮阮亭過京口用其見寄來韻

日暮江樓鼓角鳴帆開驛路引笳聲十里迴舟冰雪夜尾舟行 已訂泊船三

日計相思徹夜二毛生預恐歸程方逼歲

有此句下方妙

過江城

錢牧齋云好在尾舟行過江城押得有味

念奴嬌

萬歲樓春望

海天春曉看陰雲吹盡炊烟微白萬歲高樓聊一上秀色南山堪摘北固金焦
稱雄天塹漸覺重墉頤年鏡考山川遭此奇關堪笑草草登臨花柳謝愁懷
偏集孝伯風流曾寄賞山水依然疇昔澤國增防于今普遍地盡嫺戎索南徐
名勝至此可消兵革

林茂之云鏡考今昔綽有餘情

朝中措

平山堂同阮亭次歐公原韻

千山晴色繪秋空雲影大江中昔日遺踪何處只餘白草悲風

踟躕四顧荒

城落照破寺疎鐘

八字多
少感慨

風物向南差勝江湖却羨漁翁

杜于皇云如鶴唳秋空當在六一東坡之右

海棠春

閨詞同阮亭程村作

曉妝

輕風暗觸珠簾響

起語
即俊

瓊戶悄琉璃結網映鏡耀新妝珠色波中漾
髻梳學

就芙蓉樣逞淺靨傾城相賞眉翠串長顰留着脩張敞

黃俞邵云溫柔旖旎

午睡

夜衾香汗眼難足鈎綺障北窗肱曲嬌靨夢懽開繡隱芙蓉褥
秣圍新剝雞

頭肉移晝漏簾文生玉

芙蓉
玉觀
梅簾
文生
出佳麗

鬢膩落芳蘭顧景南簷竹

林茂之云顧景簷竹豈睡尙未足耶

晚浴

日移涼散疎梧影飛的的綺寮螢醒珠汗灑蘭湯坐定冰肌冷
當簷明月圓

如鏡扇新浴香奩徐整茉莉馥微風旋欲烹茶餅

清事

顧茂倫云鋪叙晚浴始末細心之極

夜坐

梧桐露下疑疎雨掩魚鑰徧聽砧杵未擬向宵牀淒切陰蟲語

此境不堪

鴈聲嘹

唳橫天去更地近池塘暮鼓不寢憶良人何處閒揮塵

林茂之云雖是夜坐都叙到難寐處此爭上流之法

長相思

望焦山

上金山望焦山潮沒平沙湧翠鬢蘆洲斷一灣

確當不易之語

白雲還白鷗還兩岸

人家烟水間西風片舸慳

杜于皇云似張志和一輩人眎白香山汴水流泗水流又是一調

何雍南云數語耳直可當焦山圖記

秋夕

暮天晴暮潮平一片紅霞水底明漁舟入浦輕

妙在輕字

涼吹生夕露清嘹唳長

空早雁聲寒衣催未成

施又王云精神都在兩結句之上

南柯子

春郊

岸草低新漲山花壓短牆

淺景自佳

行逢滿擔冷淘香安得壚頭沽酒醉斜陽

黃心甫云只是道得出若眼前有景道不出正使窮搜苦索亦復何用

春光好

咏杏

梅靨碎柳眉顰艷陽春正是鳩鳴蓬屋不嫌貧

似與詠杏無涉插入自妙

玄燕初窺粉臉

黃鶯不及芳晨絳趺千樹仙人宅總含仁

杜于皇云小令中自有古調此等是也令人不知久矣

生查子

旅夜聞雁

壁月廣庭輝雁度人聲靜爲想稻梁謀出戶看聯影

寒入小窗虛

入字因虛字生來

燈暖孤檠冷倚枕聽哀音一夜悲蓬梗

鄒流綺云淒切處稼軒不能及

相見歡

懷人

天邊嬌鳥啣紅錦堂東

三字接上引下

愿擲芳心將去過簾櫳

芳心非可擲之物且難將去不必膠柱正妙

添羅袂遊軒砌玉玲瓏曲曲深深賜遶畫屏中

鄒流綺云淡淡說來却自情至

錦堂春

曉起

朝露方收纖霞乍捲恰日上簾櫳當面夢初辭風漸轉看雕梁乳燕潛窺婉婉變

占盡風流玉鉤將展料粉氣肌香相間蝶情慵鶯喚淺這嬌羞意態要人重

見承恩不在貌教妾若爲容與此參看

黃心甫云古詩人不屑作詞者以詞尙軟媚詩貴高古詞取纖佻詩宗渾雅不但擇體不同亦頗相妨恐入乎詞出乎詩也先生詩才幽窮詩骨蒼特似具鐵石心腸者乃拈詞溫細搖曳如出兩人手合古今算之未見第二人也
搗練子

秋情

人寂寞路彌漫薄衫臨鏡影兒寒人似霜華容易老情舍無限夕陽先怯水晶盤

杜于皇云諷詠生憐

胡蝶兒

咏蝶

故蝶兒鬧春閨單飛不稱阿嬌思問窗欲問誰

不稱思欲問誰要領單飛二字一氣讀下方知其妙

怎

似園中見天光花影隨有情應許粉牆知東隣雙翅垂雙翅在東隣可悲在此

王貽上云通首結構在單飛雙翅四字上順口讀過則失之千里矣

如夢令

對菊

今日酒清花瘦欲語無言時候與菊花無言人淡如菊語意自別恨重不禁愁虧煞菊花獨秀

迤逗迤逗也得玉盤長守

杜于皇云詞口合則無不合此詞家三昧也

漁家傲

咏荷

小葉平鋪枝上早潌洄綠水影相抱風動來回彌窈窕塵事少半天低度蓬萊

島 恰好紅粧微步巧欹眠一任輕風掃對對綺羅依翠葆人不到晝長長自

愁晴昊句巧

鄒流綺云幽俊正如雪中鴻影

西江月

秋霖

綠野瀰瀰淺浪連天陣陣飛濤荒天無計問游敖憔悴一年花草

花草關心
正復不淺

帳冷芙蓉殘夢聲聲慢入仙操無花無酒坐南阜啼鵲數來初曉

杜于皇云正自牢騷

柳梢青

海棠

春醉如醒并芳連蒂一樣將迎雨到含珠風來舞翠分外輕盈 攀芳莫妒紅

裙色占盡名香暗輕池內菱粧樓前飛燕的的傾城

菱粧飛燕
點綴人好

林茂之云從來詠海棠者無此摹擬

長命女

詠燕

天欲曉待捲珠簾飛去小

妙在小字

碧瓦參差皎看窗前人睡起細語簷前聲悄等

得雙飛雙去杳綽約風光早

黃俞邵云小字押韻佳

漁父

梨花

寂寞梨花帶雨香輕風不動意難償雲易老事多妨片片驚飛憶故鄉

黃心甫云輕風不動意難償摹寫入骨

感恩多

閨情

莫爲南浦別天上眞愁絕願依桃李枝復芳思

芳思依桃李
妙想天開

倩取鶯鳴蝶舞傍

香圍要得懷歸何如休亂飛

較東鄰雙翅垂
思更苦情更妬

杜子皇云溫香泥人個中探討要自不淺

程千一云直從極微處寫出無限幽艷因知淺思膚解者未許言情

點絳脣

詠草

春色朝朝閒花遍野愁春樹欲尋知故滿地王孫路
堪恨萋萋一徑和煙住

青無數

三字接
的陡甚

連天朝暮寂寞將愁付

林茂之云措思設景倉皇奔注使人不得停口住目而意態相逼而來真是

絕調

望江南

西湖

湖上水兩兩斷橋橫淨洗鉛華香粉膩遠吹魚浪玉花明影破恨浮萍

雲破月
來花弄

影不如此
語渾妙

翻落照遠遠暮雲平日上花枝湘女怨霞明水底茜衫盈水調學歌

聲

水調反學歌聲
無情說得有情

林茂之云影破恨浮萍水調學歌聲爲西湖寫照可使遊人閣筆

二

湖上酒簫鼓倍瓊卮畫榜不教空月色流杯莫負好花枝潏灩六橋漸生事

小買笑及芳時

及字應
小字妙

花病闌珊將醉解春愁瘦減畏容知綠蟻印平池

林茂之云畏容知是瘦減人期瞞自己處然適有此境

三

湖上花朵朵舞輕霞笑靨有心矜國色愁腸無那見春奢飛燕自輕斜春夢

短花藥漫相誇紅雨暗傷翻地錦紫蕤新折負天葩無語暮雲遮

傷心在
不言

黃俞邵云盛衰之感令人墮淚

四

湖上風隱約度江東怕折柳條雙鬢短愁飛花雨萬家紅浙浙過湖中恩愛

淺颺泊恨難窮清響虛徐吹拂拂翥鴻拉搭怨重重二語即歌舞形之指顧及芳叢

茂林之云語自婉約亦如風之善入

五

湖上雲低亞復氤氲五字能盡雲之態出岫無心豐沛起淩虛有路肺香聞工麗可喜晻曖

幾曾分飛去急心繫在餘曛高觀鳳飛通澤氣重樓曲奏藉僊翁高觀鳳飛重樓曲奏

皆是言雲錦繡百花文狀雲盡妙

林茂之云屬對精美壓倒詞壇

六

湖上雨撼撼意何窮朱鼈出波將破塊高唐離夢亦行雲造語奇極飛糝萬條風挽風

雲更奇鏡水滑漠漠對前峰魚婢散絲新得潤鳧翁觸石欲浮空鼓絲觸石俱指雨言簫

鼓有無中

黃心甫云六首分別悲喜體物入情