

燕饗大射

銅版

四書集註

上海天寶書局校印

下論



論語卷之六

朱熹集註

先進第十一

此篇多詳弟子賢否凡二十五章胡氏曰此篇記閔子

子曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也

先進後進猶言前輩後輩野人謂郊外之民君子謂士大夫也程子曰先進於

形影而以為君子蓋周水文勝故時

人之言如此不自知其過於文也

如用之則吾從先進

用之謂用禮樂孔子既達時人之言又自言其如此蓋終始過以就中也

及門也

從去聲○孔子嘗居於陳蔡之間弟子多從之有此時

皆不在門故孔子思之蓋不忘其相從於遊適之中也

事冉有季路文學子游子夏

行去聲○弟子因孔子之言說此十人而并目其所長分為四科孔子教人各因其長於此可見其

子曰回也非助我者也於吾言無所不說

說音悅○助我若子反之起予而發問而有以相資也○胡氏曰夫子之於回蓋其以助

我望之蓋聖人之謙德

又以深贊顏子云爾

○子曰孝哉閔子騫人不聞於其父母昆弟之言

而著於外故夫

子歎而美之

○南容三復白圭孔子以其兄之子妻之

不聲和無道所以先稱故孔子以兄子妻之

○范氏曰言者行之表行有言

之實未有易其言而能謹於行者南容故謹其言如此則必能謹其行也

者好學不幸短命死矣今也則亡

○李康子問弟子孰為好學孔子對曰有顏回

之車以為之禭

禭音路○之車音路○禭音路○孔子云

子曰才不才亦各言其子也

子曰不才亦各言其子也

子曰不才亦各言其子也

子曰不才亦各言其子也

子曰不才亦各言其子也

當去聲

涉躐反力

妖慳
妖慳

藏去聲

聲下如字

扶夫

1953

卷七

聲下

三已如
昔

知矣
去

上聲

現見音

之子曰不可喪一稱家之有無貧而厚葬不稱理也故夫子止之門人厚葬之益顏路子曰回也視子猶父也子不得視猶子也

非我也夫二三子也。數不得如羹饔之得宜以責人也○季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼敢問死曰

未知生焉知死所以生則必不能死而此所以死蓋幽明始終無二理但得之有厚不可獨享故夫子告之如此程子曰吾嘗復看死生之道也知生之

○閔子侍側閔如也子路行行如也冉有子貢侃侃

如也子樂此句見前不得其死然此句見前若由也不得其死然此句見前

○魯人爲長府曰府爲盛故作之。陞子爲三仞舊貫如之。何何必改作財在於府則不知如舊貫之善。

曰夫人不言必有中○子曰由之易易然於丘之門也○
發必當理惟有德者能之
同也家語云子路最愚有北鄙

足於中和故其發於聲者如此○
大高明之域特未深入稍微之與
○子貢問而與商也死餘子曰
也商也不及○
子張才高廣而好為難故常過

不曰然則師愈與與爭鋒。子曰是猶不效效以中情而忘賢智之過雖若勝於惡不肖之不及然其失中則一也。○尹氏曰中庸之物修

○季氏富於周公而求也爲之聚斂而附益之

子曰非吾徒也小子鳴鼓而攻之可也

有以政事之才施於孝氏熱為不善至於如此由
其心術不明不能反求諸身而以仕為急故也

○**染也愚**
蔡氏子弟姪高字無恥者知不足而學有餘家為其足不顧影影實不誤
方長不折哉親之喪泣血三年未嘗見黃連難而行不徑不響可以見其為人矣

○**參也魯**

也程子曰參也竟以魯得之又曰魯子之學誠篤而已吾門學焉聰明才識不病不多而卒傳其
道乃實魯之人故教學以嚴魯人爲貴也魯氏曰魯子之才最厚故其學也慎所以能深達乎道也
師也辟辟亦聲及○辟使辟也
由也嗟俗也傳稱嗟者

俗論也○葛氏曰四者性之低語之使知自勉也吳氏曰此章之
指脫子曰二字或疑下章子獨由在此章之首而通為一章
○子曰回也其庶幾乎屢空庶近也言近道也屢空較至空虛也不以貧雲動心而求富故屢至於空也言其近道又能安貧也

賜不受命而貨殖焉億則屢中

傳平

聲去

數御

羽

反

仲

均

反

尖

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

能安受八命能安受八命而多中在信而心非窮理樂天者也人子當曰賜不幸言而中是使賜多言也聖人之不責言也如是

曰不踐迹亦不入於室善人質美而未學者也程子曰踐迹如循牆面壁告人雖不為礙而不自為礙亦不能入聖人之室也

曰論篤是與君子有色莊者乎與知字○言但以其言論為實而與之則本知其為君子有子也色莊者言言不可以言貌取人也

有父兄在如之何其聞斯行之冉有問聞斯行諸子曰聞斯行之公西華曰由也問聞

斯行諸子曰有父兄在求也問聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

進之由也兼人故退之兼人謂勝人也修敬大曰聞斯行諸子曰聞斯行之亦也惑哉問子曰求也退故

居則曰不吾知也如或知爾則何以哉

之國攝乎大國之間。加以以師旅。因之以饑饉。由也爲之。比及三年。可使有勇。且知方

也夫子哂之齊王與合機偕者僅比必二反下同哂時忍笑也幸臨邛邊之蜀撫管東也二十五人約師五百人極勝仍也殺不熟曰饑寒不熟曰饑而向也臣向義則能親其上下其長於哂微笑也求爾何如對曰方六

七十如五六十求也為之比及三年可使足民如其禮樂以俟君子

又小兒當足也侯君妻非已所能
丹有嫌退父以子路見哂故其詞益遜
赤爾何如對曰非曰能之願學焉宗廟之事如會同燕章甫願為

小相焉相去聲○公羊傳云於禮樂之事嫌以君子自居故置言志而先為遜詞若不能而願學也宣明之重謂祭社稷時凡百皆類曰同職玄服臨事而禮冠履皆若之禮者言小亦謙辭點爾何如鼓瑟希鏗爾舍瑟而

作對曰異乎三子者之撰子曰何傷乎亦各言其志也曰莫春者春服既成冠者五六

人童子六七十浴乎沂風乎舞雩詠而歸夫子喟然歎曰吾與點也

知此而共意之則又不適於所居之位矣且日用之需和合爲一人之食而甘淡肥饒豈異天地萬物上下之流各得其所以然哉
然自見於言外觀三子之規規於事爲之末者其詘辱不得矣故夫子最意而深許之而門人記其本末獨加詳焉豈亦有以識此矣
三子者出曾皙

後曾皙曰夫三子者之言何如子曰亦各言其志也已矣音曰夫子何哂由也點以子路之

子曰爲國以禮其言不讓是教子思之說晒之夫子羞於其情特晒其不遜唯求則非邦也與安見方六七十如五

六十而非邦也者與平聲下同曹思以春秋可殺於國而不見唯亦則非邦也與宗廟會同非諸侯而何

亦也為之此亦蓋指所說夫子谷也小孰能為之大大言無類出於石谷可謂之大子路具有公西赤子路具有公西赤亦言如此如此夫子許之此自不實筆後之聖者好為人游心千里之外然自見其不足此又曰

[illegible]

之說五十啁然歎曰吾與點也又曰吾點未聞二三見大志

勝平
聲
復
反

向式 亮反 同 亮反 同

語音御上
去聲

顏淵問仁。子曰。克己復禮為仁。一日克己復禮。天下歸仁焉。為仁由己。而由人乎哉。仁心

之全德克勝也已謂身之私德也及也禮者天理之節文也為仁者所以全其心之德也蓋心之全德莫非天理而亦不能不壞於人欲故為仁者必有以勝私欲而復於禮則事皆天理而本心之德復全於義矣歸猶與也又言一日克己復禮則天下之人皆與其仁相善其效之甚速而至大也又言為仁由己而非他人所能損又見其機之在我而無難也且曰克之不以為難則私欲渙盡天理流行而仁不可勝用矣程子曰非禮處便是私意既是私意如何得仁須是克盡己私官歸於禮方始是仁曰克己復禮則事事皆仁故曰天下歸仁謝氏曰克己須從性僻難克處克將去顏淵曰請問其目子曰

非禮勿視。非禮勿聽。非禮勿言。非禮勿動。顏淵曰。回雖不敏。請事斯語矣。

目條件也顏淵問夫子之言則於天理人欲之際已

判然去就。不使有所疑。而直請其餘目也。非禮者。己之私也。勿在禁止之端。是人心之所以為主而勝。私復禮之根也。私勝則動容周旋無不中禮。而日用之間。莫非天理之流行矣。事如事妻之事。禮事所絕。顏子欲識其理。又自知其力有以勝之。故直以為己任而不疑也。○程子曰。顏子問。克己復禮之目。子曰。非禮勿視。非禮勿言。非禮勿動。四者。身之用也。由乎中而應乎外。制於外所以養其中也。顏淵事斯語。所以進於聖人。後之學聖人者。宜服膺而勿失也。因欲以自警。其視。聽。言。動。皆本於感應。物無迹。擇之有礙。視為之則微。交於前其中則違。制之於外以安其內。克己復禮。久而缺矣。其聽。言。目。有未盡乎天性。如鴉物化。運亡其正。卑彼先覺。知止有定。閑邪存誠。非非禮勿視。其言。曰。人心之動。因言以宣。發禁誅。言內斯靜。靜則定。惟慎其所召。傷易則便。傷煩則文。已雖物性。出於來遠。非法不道。欽哉。則辭其動。豈若人知幾。識之於意。志士勵守之於術。順理則施。從欲惟克。適次九念。戰兢自持。習與性成。賢同。欽哉。按此章問答。乃傳授心法。切要之言。非至明不能察其幾。非至健不能致其決。故程子得聞之。而凡學者亦不可以不勉也。程子之嚴。發明則切。學者尤宜深玩。

○仲弓問仁。子曰。出門如見大賓。使民如承大祭。己所不欲。

民如承大祭。已所不欲。

勿施於人。在邦無怨。在家無怨。仲弓曰。雍雖不敏。請事斯語矣。敬以持己。恕以及物。則私意無所容。而德充於內外。無怨亦以其致意之使以自求也。○程

子曰孔子言仁人出門如大賓使民如大衆有君親愛順心廣體胖動容周旋中禮惟道獨便是守之之法或問出門使民之時如此可也亦未出門使民之時如何曰此做若思時也有論中而後見於外撥其出門使民之時其敬如此則前乎此在敬可也與非因出門使民然後有此敬也為撥兌了復禮莊道也主敬行恕抑道也類

母之學甚高下淺深於此凡學藝誠能從
 意於敏恕之間而有得焉亦將無已之可允矣
 ○司馬牛問仁司馬牛孔子弟子名繁向邑之君子曰仁者其言也訥訥音乃○訥忍也難也仁者

司馬牛孔子弟子
名犁向魁之弟

子曰仁者其言也訥切會力○訥也難也仁者心
存而不放故其言若有所見而

不致於其德之端也。乃以半多言而辭告之。以試使其於此而證之。則所以爲仁之公不外是矣。

曰其言也。訛。斯謂之仁矣乎。子曰爲之難言之得無訛乎。

斗意仁道至大不但如夫子之言故夫子又告之以此蓋常存故事不致事不苟故其言自有不得而移有非強附之所不出也楊氏曰觀此及下章再問之語牛之易其言可知○程子曰雖爲司馬牛多言故及此欲聖人之言亦止此爲是恐誦牛之爲人如此若不告之以其病之所由而泛以爲仁之大藥語之則以彼之聽必不能

之語牛之
蹄必不能

深患去其病而終無自悔莫故其言之如此蓋聖人之言雖有高下大小之不同然其切於學者之身而皆爲入德之要則又初不異也讀者其致思焉

○司馬牛問君子。子曰君子不憂不懼。

向德作司馬牛常患其言不

曰不憂不懼斯謂之君子矣乎。子曰內省不疚夫何憂何懼。

音故煩
為無愧

曰不憂不懼斯謂之君子矣乎。子曰內省不疚夫何憂何懼。

音故煩
為無愧

復扶

清子 賜反 行去 聲所 去反 聲去

去上 聲楚 宜反 合音 始音 經音

故能內省不疚而自無憂懼水可達而舟可息之也○孔氏曰不疚不懼即子德全而無疵故無入而不自愧非獨有憂懼而無排遣之也

○司馬牛憂曰人皆有兄弟我獨亡牛有兄弟而云我獨亡者其孤而將死也

子夏曰商聞之矣蓋聞之天子

死生有命富貴在天命稟於有生之初非今所能移天之所為非我所能必但當順受而已君子敬而無失與人

恭而有禮四海之內皆兄弟也君子何患乎無兄弟也既安於命又當修其身已故又言苟能守之以敬而不懈斷人以恭而有節天則天下之人皆敬之如兄弟

○子張問明子曰浸潤

之譖膚受之癢不行焉可謂明也已矣浸潤之譖膚受之癢不行焉可謂遠也已矣譖莊

○子張問明子曰浸潤

之譖浸潤如水之浸潤滋潤漸漬而不覺也譖人之行也膚受謂肌膚所受到害切身如易所謂刺骨以膚切近是者也浸潤之譖浸潤之譖膚受之癢浸潤之譖不行焉可謂遠也已矣浸潤之譖

之譖浸潤之譖膚受之癢浸潤之譖不行焉可謂明也已矣浸潤之譖浸潤之譖膚受之癢浸潤之譖不行焉可謂遠也已矣浸潤之譖

之譖浸潤之譖膚受之癢浸潤之譖不行焉可謂明也已矣浸潤之譖浸潤之譖膚受之癢浸潤之譖不行焉可謂遠也已矣浸潤之譖

○子貢問政子曰足食足兵民信之

矣

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

子曰必不得已而去於斯三者何先曰去兵

唯末之圖故征伐無費出無繼而上下
國矣又惡知盡微之當務而不為乎
○子張問崇德辨惑子曰主忠信從義崇德也主忠信則本立從義則目新愛之欲其

生惡之欲其死既欲其生又欲其死是惑也惡之欲其死愛之欲其生此人情之常情也然人之生死有命非可得而欲也誠不以富

亦祇以異此詩小雅我行其野之詞也舊說夫子引之以明欲其生死者不能使之生死如此詩所言不足以致富而適足以取異也程子曰此錯簡當在第八

齊景公問政於孔子齊景公名杵臼魯昭公六年孔子適齊孔子對曰君君臣臣父父子子此人道之大經政事之根本也是時景公失

立太子其君臣父子之間皆失其道故夫子告之以此公曰善哉信如君不君臣不臣父不父子不予雖有粟吾得而食諸景公

之言而不能用其後果以繼嗣不克成陳氏若君國之禍楊氏曰君之所以君臣之所以臣父之所以父子之所以子是有道矣景公知夫子之言而不知反求其所以然蓋悅而不擇者齊之所以卒於亂也

也與折之舌反與平聲○片言半言折斷也○子路無宿諾宿留也猶有宿意於踐言不留其諾也○有因夫子之言而犯此以見子路之所以

千乘之國不信其盟而信子路之言其信於人可知矣一言而折獄者信在言前入自信之故也不留諾所以全其信也

○子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎也故又記孔子之言以見聖人不以聽訟為難而以使民無訟為貴○子張問政子曰居之無倦行之以忠居謂存諸心無倦則始終如一行謂發於

成人之美不成人之惡小人反是成者誘掖獎勵以成其事也君子小人所存既有善惡之殊而其所好又有善惡之異故其用心不同如此○季康子問政於孔子

孔子對曰政者正也子帥以正孰敢不正范氏曰未有己不正而能正人者○胡氏曰魯自中葉政由大夫家臣致尤據魯有級

○季康子患盜問於孔子孔子對曰苟子之不欲雖賞之不竊言子不欲則雖賞民使之為盜民亦知恥而不竊○胡氏曰季氏驕橫原子

子為政焉用殺子欲善而民善矣君子之德風小人之德草草上之風必偃為政者民所視效何以殺為

○子張問士何如斯可謂之達矣達為德至於人而行無不得之謂子曰何哉

欲善則民善矣上一作高加也假仆也○尹氏曰殺之為言豈為入上之語哉以見教者從以言教有說而況於殺乎

見奇

背音

佩作

故令

政官

本官

赴音

詰去反

結去反

空音

質音

背音

治平

聲去

升反

省忠

升反

又反

又反

又反

又反

爾所謂達者子張對曰在邦必聞在家必聞也言名譽子曰是聞也非達也聞與達相似而不同乃誠偽之所以分學者不可不審也故夫子既明辨之下文又詳言之

夫達也者質直而好義察言而觀色慮以下人在邦必達在

家必達夫音拔下同好下皆音聲○內主忠信而所行合宜播於後物而早以自收皆自修於內不求人知之義德修於己而人信之則所行自無窒礙矣夫聞也者色取仁而行違居之不疑在

邦必聞在家必聞行去聲○善其顏色以取於人而行實背之又自以為是而無所言慄此不恭也而專務求名譽故舉雖隆而實德則病矣○程

其利心則一也尹氏曰子張之學病在乎不務實故孔子言之○樊遲從游於舞雩之下曰敢問崇德修慝

辨惑應止得反○胡氏曰惑之字從心從子曰善哉問善其切先事後得非崇德與攻其惡無攻人之惡

非修慝與一朝之忿忘其身以及其親非惑與與平聲○先事後得猶言先難後獲也為所常為而不計其功則德日積而

禍及其親為甚大則有以辨善而懲其惡矣樊遲雖鄙近利故告之以此三者皆所以救其失也○花氏曰先事後得上義而下利也人惟有欲利之心故德不崇慝不

自自己過而知人之過故思不修厥物而勿動者莫如忘其身以及其親惡之甚者也惡之甚者必起於細微能辨之於早則不至於大惡矣故德愈所以辨慝也

○樊遲問子曰愛人問知子曰知人上知字去聲下同○樊遲未達曾氏曰遲之意蓋以愛欲其周而知有所擇故疑二者之相悖爾

子曰舉直錯諸枉能使枉者直此則二者不惟不相悖而反相為用矣樊遲退見子夏曰鄉也吾見於夫子而

問知子曰舉直錯諸枉能使枉者直何謂也卿去聲見賢通反○遲以夫子之語專為子夏曰富哉言乎

知其所已者也舜有天下選於眾舉皋陶不仁者遠矣湯有天下選於眾舉伊尹不仁者遠矣

聖人之語固因而變化雖若有淺近者而其含無所不攝觀於此章可見矣非若他人之言語近則道遠遠則不知近也尹氏曰學者之問也不獨欲聞其說又必欲

善道之不可則止毋自辱焉告子益反道去聲○友所以輔仁故盡其心以告之善其說以友以友輔仁講學以會友則道益明取善以輔仁則德日進○曾子曰君子以文會

論語卷之七

子路第十三

凡三章

朱熹集註

行去聲 復扶反

喪去聲 彌音

當去聲

音會 音即 音影

呂 雙音

子路問政子曰先之勞之勞如字○蘇氏曰凡民之行以身先之則不令而行凡民之事以身勞之則雖勤不怨

請益曰無倦無者本作毋○吳氏曰勇者於有為而不能持久故以此告之○程子曰子路問政孔

子既告之矣及請益則曰無倦而己未嘗復有所告姑使之深思也

○仲弓為季氏宰問政子曰先有司赦小過舉賢才

有司舉職也○季康舉職也○必先之矣○後者其成功則必

己不勞而事舉矣夫過失也大有於事或有所害不得不懲小者赦之則刑不嚴而人心悅矣然有總者有能者舉而用之則有司皆得其人而政益修矣

曰焉知賢才而舉之曰舉爾所知爾所不知

人其舍諸

馬於度反舍音聲○仲弓慮無以益知一時之賢才故孔子言以此程子曰人各親其親無不獨親其親仲弓曰焉知賢才而舉之子曰舉爾所知爾所不知人其舍諸○爾所不知人其舍諸使凡仲弓與聖人用心之大小推此義則一心可以與邦一心可以喪邦其在公私之間○范氏曰不先有司則行其職矣

不敢小過則下無金人矣不舉賢則百職廢矣失此三卷不可以為季氏宰況天下乎

○子路曰衛君待子而為政子將奚先

衛君謂出公執也○時魯哀公之十年孔子自是反乎衛

也正名乎是時出公不父其父而猶其祖名實紊矣故孔子以正名為先

子路曰有是哉子之迂也奚其正迂猶遠於事情言非今日之急務也

子曰野哉由也君子於其所不知蓋闕如也

此謂鄭魯實其不能闕疑而幸爾矣對也

不成楊氏曰名不當實則言不順言不順則無以考實而事不成事不成則禮樂不興禮樂不興則刑罰不中刑罰不中則民無所措手足

故君子名之必可言也言之必可行也

中者聲○范氏曰事得其序○禮物得其和之謂樂事不成則無序而不知故禮樂不興禮樂不興則刑罰不中

君子於其言無所苟而已矣

程子曰名實相須○事功則其辭皆苟矣○胡氏曰衛世子則驕和其母南子之淫亂故欲使之不出而外實公欲立公子卻却辭○卒年夫人立之文辭乃立則驕之子驕以拒則驕大則驕故殺母得罪於父而無歸國以拒父

皆無父之人也其不可有國也明矣夫子為政而以正名為先尤將見其重之本本告諸天玉請於方伯命公子却而立之則人倫正天理得

名正言順而事成矣夫子告之詳如此而子路終不喻也故事無不去卒死其難從知食焉不遇其難之為義而不知食之食為非義也

樊遲請學稼子曰吾不如老農請學為圃曰吾不如老圃種五穀曰稼種蔬菜曰圃樊遲遲遲出子曰小人哉樊遲須也

小人謂細民孟子所謂小人之事者也

上好禮則民莫敢不敬上好義則民莫敢不服上好信則民莫敢不用情

夫如是則四方之民襁負其子而至矣矣焉用稼好去聲本言扶稼居父及為於處以○禮義信大人之事也好義則事會集情誠實也故服用信義以其類而應也○稼穡為之以約小民於貧者○

夫如是則四方之民襁負其子而至矣矣焉用稼

好去聲本言扶稼居父及為於處以○禮義信大人之事也好義則事會集情誠實也故服用信義以其類而應也○稼穡為之以約小民於貧者○

場曰曰於通聖人之以而則其則則然矣詩而之可也其表出而後其非何也蓋於其間則其則則然矣之不知則其之有是項之學也
不及此而亦不能所以三隅及其故不獲及其出則其然不而也求其原而學則其失愈遠矣故復言之使知前所言之有在也
詩三百授之以政不達使於四方不能專對雖多亦奚以為使言也○身猶也詩本人情該物理可以驗風俗之盛衰見政治之得失其言溫厚和平不於風雅 ○子曰誦

子曰魯衛之政兄弟也○程子曰魯衛將以致用也世之誦詩者果能致政而事對子然則其所學者章句之末耳此學之末也 ○子曰其身正不令而行其身不正雖令不從○

少子曰苟完矣富有曰苟美矣○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰衛之政兄弟也○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰

適衛冉有僕○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰衛之政兄弟也○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰

矣又何加焉曰教之○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰衛之政兄弟也○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰

子曰苟有用我者○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰衛之政兄弟也○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰

子曰苟有用我者○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰衛之政兄弟也○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰

子曰苟有用我者○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰衛之政兄弟也○子曰則衛大夫之則且經略之意也般也完備也言其居身而有節不以欲達其意其心○ ○子曰

不可以期於與邦也。曰一言而喪邦。有諸。孔子對曰。言不可以若是其幾也。人之言曰。子無樂

乎。為君唯其言而莫予違也。言他無所樂惟此耳。如其善而莫之違也。不亦善乎。如不善而莫

之違也。不幾乎一言而喪邦乎。范氏曰。如不善而莫之違也。言不至於耳。若日聽而臣日聽。未有不喪邦者也。謝氏曰。如為君之難則必

君子何足。○葉公問政。音義並見。子曰。近者說遠者來。說音說。○欲其澤則說開其風則

子曰。無欲速。無見小利。欲速則不達。見小利則大事不成。反不達見小者之為利則所就者小而所失者大矣。

程子曰。子張問政。子曰。居之無倦。行之以忠。子夏問政。子曰。無欲速。無見小利。子張常過高。而不仁。子夏之病常在近小。故舍以切之。○葉公語孔子曰。吾黨有直躬者。其父攘羊而

子證之。語音證。直躬。直身而行者。有因而盜曰攘。孔子曰。吾黨之直者異於是。父為子隱。子為父隱。直在其中矣。○樊遲問。仁子曰。居處恭。執事敬。與

人忠。雖之夷狄不可棄也。恭主容。敬主事。恭見於外。敬主中。之夷狄。不可棄。勉其固守而勿失也。○程子曰。此是徹上徹下語。聖人初無二

子貢問曰。何如斯可謂之士矣。子曰。行己有恥。使於四方。不辱君命。可謂士矣。○樊遲曰。敢問。其次曰。敢問。

其次曰。言必信。行必果。硜硜然小人哉。抑亦可以為次矣。○子曰。不得中行而與之。必也狂狷乎。

害其為自守也。故聖人猶有取焉。曰。今之從政者何如。子曰。噫。斗筭之人。何足算也。○子曰。南人有言曰。人

不曰。斗筭之人。不復可為士矣。○子曰。不得中行而與之。必也狂狷乎。○子曰。不得中行而與之。必也狂狷乎。

狂者進取。狷者有所不為也。○子曰。不得中行而與之。必也狂狷乎。

於此非與。其終於此而也。○孟子曰。孔子豈不欲中道哉。不可得故也。其次也。如長張曾皙收皮。孔子之所謂狂也。

其志嘖嘖然曰。古之人。古之人。美其行而不掩其者也。狂者。人不可得欲得。不度不擇之士。而與之是猶也。是其於也。

○子曰。南人有言曰。人

復執又別必反

別必反

升去聲上聲

而無恒不可以作恒明發及大言狀。南人南國之人恒居市人也。所以交鬼神贊。善夫。

所注皆死生故雖賤賤而尤不可以無常孔子稱善而喜之。

不恆其德或承之羞。

九三大辨。

子曰不占而已矣。

復知子曰以別易又其最矣。韓氏曰君子於易而玩其占。則知無常之取蓋其為無常也。蓋亦不占而已矣。意亦略通。

子曰君子和而不同。小人同而不和。

和者無乖戾之心。同者有阿比之意。尹氏曰君子尚義故有不同。小人尚利安得而和。

○子貢問曰鄉人皆好之何如。子曰未可也。鄉人皆惡之何如。子曰未可也。不如鄉人之善者好之。其不善者惡之。

好惡並去聲。一鄉之人宜有公論。其間亦各以類自為好惡也。故善者好之而惡者不惡。則必其有苟合之行。惡者惡之而善者不惡。則必其無可好之實。

○子曰君子易事而難說也。說之不以道不說也。及其使人也器之。小人難事而易說也。說之雖不以道說也。及其使人也求備焉。

易去聲說音悅。器之謂隨其材器而使之也。君子之心公而恕。小人之私而刻。天理人欲之間益相

已矣。○子曰君子泰而不驕。小人驕而不泰。

君子循理故安舒而不驕。小人逞欲故及是。

○子曰剛毅木訥近仁。

程子曰木者質。

○子曰君子泰而不驕。小人驕而不泰。

者所之近乎仁者也。楊氏曰剛毅則不屈於物。木訥則不至於外馳。故近仁。

○子路問曰何如斯可謂之士矣。子曰切切悌悌。怡怡如也。可謂士矣。朋友切切悌悌。兄弟怡怡。

切切悌悌。切切悌悌也。怡怡如也。怡怡如也。皆子路所不足。故告之。

○子曰善人教民七年。亦可以即戎矣。

教民有教之以孝弟忠信之行。務農講武之法。即就也。成兵也。民知親其上死其長故可以即戎。○程子曰七年。亦可以即戎矣。年云有聖人度其時可矣。如云歲月三年百年一也。大國五年小國七年之類。皆當思其作為如何乃有益。

○子曰以不教民戰是謂棄之。

以用也。言用不教之民以戰。必有敗亡之禍。是棄其民也。

憲問第十四

胡氏曰此篇疑原憲所記凡四十七章。

憲問恥子曰邦有道穀邦無道穀恥也。

憲思名穀也。邦有道不能無穀。邦無道不能無穀。而但知食穀皆可恥也。憲之須介其於邦無道穀之可恥固知之矣。至於邦有道穀之可恥則未必知也。故大子因其問而告之。

之以德其志也。知所以自勉而進於有為也。

○克伐怨欲不行焉可以為仁矣。

此亦原憲以其所能而問也。克伐怨欲不行。不足為仁之也。○程子曰人而無克伐怨欲。惟仁有能之者。而能制

吾不知也。

有是四者而能制之。使不得行。可謂難矣。則天理源然自無四者之累。不行不足為仁之也。○程子曰人而無克伐怨欲。惟仁有能之者。而能制其情使不行。斯亦難能也。謂之仁則未也。此聖人開示之深。惜乎憲之不能。再問也。或曰四者不行。固不得為仁。然亦非所謂克己之事。求仁之方。子曰克己私以復乎禮。則私欲不留。而天理之本然者得矣。若但制而不行。則未有不欲去病根之意。而容其潛藏隱伏於胸中。也。是己已求仁之智。而未能去其病根於二者之間。則其所以求仁之效。豈能久而無缺焉矣。

子曰士而懷居不足以為

樂上聲

洛語

如下
字語

復扶

論又
去所

樂聲

洛

重平

聲

聲相去

計經
卷一

曰今之成人者何必然見利思義見危授命之要不忘平生之言亦可以為成人矣

復加白字者既答而復言也救命言才德其所以與人也久要爲的也子辛日也有定信之言則雖其不知禮樂有所不能亦可謂成人之次也已程子曰知之明

大成則不止於此。若今之成人，有忠信而不及於禮樂者，又曰：「職其性之知非足也。」若文之以機，無則無乎？又曰：「爲成己之名，非聖人孰能？」孟子曰：「集聖人之善，可以踐形；和比善，可以博學。」又曰：「名明天爵之成人，亦猶草木之有實，而不見其所生之處，而有結實之謂果耳。」

○子思

公叔文子於公明賈曰言乎夫子不言不笑不說乎。公叔文子衛大夫公孫枝也公明賈名亦衛人夫子

賈封曰。以告者過也。夫子待然。後言。人不欺其言。樂然。後笑。人不欺其笑。義然。後此人

不疾其父子曰直豈直然乎厥在豈多之通其則人不疾而不覺其有是矣是以爲文而爲全言不笑不取

不謂其聖之其然豈其然乎此言也非微儒人於中將時論之者不能不懸贊其來及此但君子與小人無不故正言是也

○子以瓶水作以既未煮後方會對曰不要煮是不信也按而求也武仲得非今類自矜於後

已所得專也而據之以誦由其好智而不好學也楊氏曰武侯思點星機其跡非要在玄竒實爲愛大子之言亦春秋誅意之法也

譏而不正齊桓公正而不譏皆不主於桓公伐楚侵氣蓋小由說通猶爲是於此文公則微術以整其而陰諱以取勝耳

子路曰桓公殺公子糾召忽死之管仲不死曰未仁乎

無知賦義。公嘗表召召忽。人公子糾奔魯。魯人納之。未几而小白入。桓公使盟殺公子糾而請魯。召忽死之。管仲請曰。鮑叔牙言於桓公。以為相。子路疑管仲忘君事讎也。當理不為仁也。子曰。桓公九合諸侯。不以兵車。管

仲之力也。如其仁。如其仁。九章秋傳作仲也。古字通用。不似東言不似威力也。如其言誰如其在者。又再言以深許之。言管仲雖未爲仁人。而其利澤及人。則有仁之功矣。○子貢曰。管仲非仁

者與桓公殺公子糾不能死又相之○與平聲相去聲○子責也子管仲相桓公霸諸侯一匡天下

民到于今受其賜微管仲吾其被髮左衽矣被髮左衽而當反○謂與同夷也○匡正○要周○振衰救宜若天下

匹婦之為諒也。自經於溝瀆而莫之知也。

謀遂與之同死可也知輔之事術不殺將自免以圖後功亦可也故聖人不責其免而稱其功若使伍子胥見管仲所輔者皆極度其國而殺之則管仲之風德不可同也

國奇

度待

洛反

呂反

復狀

下同

勝平

聲去

聲去

省悲

井反

春反

重直

用反

謂管仲有功而無罪故安人獨稱其功主
總先有罪而後有功則不以相掩可也
○公叔文子之臣大夫僕與文子同升諸公

之曰可以為文矣
文者順理而成章之謂也法亦有所謂錫與爵位曰文職○洪氏曰家臣
之職而引之使與○並有三善焉知人一也忘己二也尊君三也

曰夫如是奚而不喪
夫音扶喪音去
孔子曰仲叔圉治賓客祝鮀治宗廟王孫賈治軍旅夫如

是奚其喪
仲叔圉即孔文子也三人皆衛臣雖未必賢而其才可用宣公用之各當其才○尹氏曰衛宣公之無道
宜喪也而能用此三人猶足以保其國而況有道之君能用天下之賢才者乎詩曰無競維人四方其訓之

作則為之也難
大官不越則無必為之志而不自
○陳成子弑簡公
成子為大夫名桓簡公之無道
名至事在春秋哀公十四年孔子沐浴而朝告

於哀公曰陳恒弑其君請討之
朝音潮○是時孔子致仕居魯欲辭以告君重其事而不欲也臣故其君人倫
之大夫陳氏理所不容人人得而討之況卿國乎故大夫雖已告矣而諸卿未討之

三子告大君扶○三子三家也時政在
三子告大君不得自專故使孔子告之
孔子曰以吾從大夫之後不敢不告也君曰告夫三子者

意謂弑君之賊法所必討大夫謀國之所
當告君乃不能自命三子而使告之邪
之三子告不可孔子曰以吾從大夫之後不敢不告也

無君之害實與陳氏相倚故退其嫌而太子復以此應之蓋所以益言之者深矣○程子曰左氏記孔子之言曰陳恒弑其君民之不討者以省之宋加齊之主討兄也
此時孔子之言誠若此言是以力不以義也若孔子之志必將正名其罪上告天子下告方伯而率與國以討之至於所以屬意於孔子之辭者蓋謂魯之政實當矣

惜哉明氏曰春秋之法治君之賊人人得而討之仲尼此舉先發後聞可也
○子路問事君子曰勿欺也而犯之

而以不欺為難欺夫子
欺以先勿欺而後犯也
○子曰君子上達小人下達

學者為人
程子曰為己欲得之於己也為人欲見知於人也○程子曰古之學者為己其終至於成物命之學為人人其終至於養
已德按聖賢論學有用己得失之際其說多矣然未有如此言之切而要者於此明辨而日省之則庶乎其不昧於所從矣

使人於孔子
使去聲下同○蘧伯玉衛大夫名瑗孔子居
衛嘗主於其家既而及魯故伯玉使人來也

寬其過而未能也使使者子曰使乎使乎
與之坐談其主以及其僕也夫子猶伯玉也言其禮極其過而猶未能則言其自見之
若不及之意可見矣使者之言愈自卑約而其主之賢益彰彰可謂知君子之心而告

於詞令者矣矣夫子惠言使乎以重其之德莊周稱伯玉行年五十而知四十九年之非又曰伯玉行年
六十而六十化蓋其進德之功老而不倦更以踐履言之則當益不惟使者知之而夫子亦信之也

曾子曰君子思不出其位
此長卦之彖辭也○曾子蓋嘗稱之記有國土之職而類記之也○范氏曰物各
止其所而天下之理得矣故君子所思不出其位而君臣上下大小皆得其職矣

復扶

扶大音

復芳
服反
易並
去聲

幾
聲語
去聲

治去
聲

言而過其行行去聲。心者不敢盡之意。過者欲有餘之辭。○子曰君子道者三我無能焉仁者不憂知者不惑勇者不懼知去聲。自實以勉人也。子貢曰夫子自道也進言也。自述猶云謙辭。尹氏曰成德以仁為先。進學以知為先。故夫子之言其序有不同者以此。○子貢方人子曰賜也賢乎哉夫我則不暇夫音扶。方比也。年歲較長比方人物而較其長短亦理之當然。事勢為此則心晚於外而所以自治者疎矣。較之而疑其難復自貶以深抑之。謝氏曰聖人責人辭不迫迫而意已獨至如此。○子曰不患人之不己知患其不能也四見而天皆有異則聖人於此一事蓋屢言之其下區之意亦可見矣。○子曰不逆詐不信不倍亦先覺者是賢乎逆本至而迎之也。德本見而意之也。詐謂人欺己不信謂疑已抑反詰語。言雖不逆不倍而於人之情為自然先覺者為賢。○楊氏曰君子一於誠而已。然未有誠而不明者。故雖不逆詐不信而常先覺也。若夫不逆不倍而卒為小人所罔則斯亦不足為賢也。○微生畝謂孔子曰丘何為是栖栖者與無乃為佞乎與平聲。○微生姓畝名也。畝名呼夫子而解其屈盡有微德而隱者栖栖然也。為佞言其務為口給以悅人也。

也○微生畝謂孔子曰丘何為是栖栖者與無乃為佞乎與平聲。○微生姓畝名也。畝名呼夫子而解其屈盡有微德而隱者栖栖然也。為佞言其務為口給以悅人也。

孔子曰非敢為佞也疾固也疾德也。固執一而不通也。聖人之於達尊禮本而言直如此其勉之亦深矣。○子曰驥不稱其力稱其德也謂調良也。○尹氏曰驥雖有九其稱在德。人有才而無德則亦莫足尚哉。

以報之以直報怨以德報德於其所怨者當取容一以至公而無私所謂直也。於其所德者則必以德報之不可忘也。○或人之言可謂厚矣。以聖人之言以直報怨以德報德人之言觀之則見其出於有意之私而德之報皆不得其平也。必如夫子之言然後二者之較各得其真。然恐有不德而德之乎。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。

也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎夫音扶。○夫子自歎以發子貢之問也。子貢曰何為其莫知子也謂不報則又本當不學也。此章之言明白簡約而其指意曲折。後如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩也。