

詞話叢編

蔡綽



御選歷代詩餘卷一百十八

司經局洗馬掌局事兼翰林院修撰加二級臣王奕清奉

旨校刊

詞話

南宋

放翁稼軒一掃纖豔不事斧鑿高則高矣但時時掉書袋要是一癖

劉克莊

蔡光陷北辛棄疾以所業謁之蔡曰詩則未也他日當以詞名

本傳

辛稼軒每開宴必令侍姬歌所作詞特好歌賀新郎自誦其中警句我見青山多嫵媚料青山見我應如是與不恨古人吾不見恨古人不見我狂耳顧問坐客何如旣而作永遇樂千古江山英雄無覓孫仲謀處特置酒招客使妓按歌自擊節徧問客必使摘其疵客遜謝不可或措一二語不契又弗答相臺岳珂年最少率然對曰童子何知而敢有議必欲如范希文以千金求嚴陵記一字之易則晚進竊有議也稼軒促膝使畢其說珂曰前篇豪視一世獨前後二警

語差相似新作微覺用事多耳稼軒大喜謂座客曰夫夫也實中余痼乃味改

其語日數十易累月未竟

古今詞話

稼軒與朱晦菴陳同父劉改之友善晦菴嘗曰若朝廷賞罰明此等人儘可用

同甫答辛啓曰經綸事業股肱王室之心遊戲文章膾炙士林之口改之寄辛

詞曰古豈無人可以似我稼軒者誰觀諸賢之推服如此則稼軒可知矣

古今詞話

陳亮過稼軒縱談天下事亮夜思幼安素嚴重恐爲所忌竊乘其厩馬以去幼

安賦破陣子詞寄之詞云醉裏挑燈看劍夢回吹角連營八百里分麾下飭五

十絃翻塞外聲沙場秋點兵馬作的盧飛快弓如霹靂弦驚了却君王天下事

贏得生前身後名可憐白髮生

古今詞話

淳熙己亥幼安自湖北漕移湖南同官王正之置酒小山亭辛賦摸魚兒一闋

詞意頗怨使在漢唐甯不賈種豆種桃之禍聞壽皇見此詞頗不悅然終不加

罪可謂有君人之度

羅大經

稼軒有姬名錢錢辛年老遣去賦臨江仙與之云一自酒情詩興嬾舞裙歌扇
闌珊好天良夜月團團杜陵真好事留得一文看歲晚人欺程不識怎教阿堵
流連楊花榆莢任漫天從今花影下只看綠苔圓 詞苑

辛稼軒帥浙東時朱晦菴張南軒爲倉憲使劉改之欲見辛不納二公爲之地
云某日公宴君可來門者不納但喧爭之必可入改之如所教門下果喧譁辛
問故門者以告辛怒甚二公因言改之豪傑也善賦詩可試納之改之至長揖
辛問能詩乎曰能時方進羊腰腎羹遂命賦之改之曰甚寒願乞卮酒酒罷乞
韻時飲酒手顛餘瀝流於懷因以流字爲韻卽吟云拔毫已付管城子爛胃曾
封關內侯死後不知身外物也隨尊俎伴風流辛大喜命共嘗此羹終席而去
厚餽焉席散南軒邀至公廡置酒語之曰先公一生公忠爲國而厄於命來挽
者竟無一章得此意願君爲發幽潛改之卽賦一絕云背水未成韓信陣明星
已隕武侯軍平生一點不平氣化作祝融峯上雲南軒爲之墮淚今龍洲集中

不見此二詩豈遺珠耶又稼軒守京口時大雪率僚佐登多景樓改之敝衣曳履而前辛令賦雪以難字爲韻卽賦云功名有分平吳易貧賤無交訪戴難辛

喜甚又誦其賀新郎沁園春詞遂自此莫逆云

蔣子正山房隨筆

劉改之能詩詞酒酣耳熱出語豪縱嘉泰癸酉寓中都時辛稼軒帥越遣使招之適以事不及行因倣辛體作沁園春一詞緘往下筆便逼真其詞曰斗酒彘肩風雨渡江豈不快哉被香山居士約林和靖與東坡老駕勒吾回坡謂西湖正如西子淡抹濃妝臨照臺二人者俱掉頭不顧只管傳杯白云天竺去來看金碧崢嶸圖畫開更縱橫一澗東西水遶兩峯南北高下雲堆逋曰不然暗香疎影何似孤山先探梅須晴去訪稼軒未晚且此徘徊辛得詞大喜竟邀之去館燕彌月酬贈千緡改之竟蕩於酒不問也嘗以此詞語岳侍郎倦翁掀髯有得色岳曰詞句固佳但恨無刀圭藥療君白日喰嚙症耳舉座大噱詞苑

劉改之造詞贍逸有思致沁園春二首尤纖刻奇麗可愛

陶宗儀

賀新郎老去相如倦一闋去年秋余試牒四明贈老妓者至今天下與禁中皆
歌之江西人來以爲鄧南秀詞非也

劉過
自記

陳同父開拓萬古之心胸推倒一世之豪傑而作詞乃復幽秀其水龍吟云闌
花深處層樓畫簾半卷東風軟春歸翠陌平沙茸嫩綠楊金淺遲日催花淡雲
閣雨輕寒輕暖恨芳菲世界遊人未賞都付與鶯和燕寂寞憑高念遠向南樓
一聲歸雁金釵鬪草青絲勒馬風流雲散羅袖分香翠綃封淚幾多幽怨正銷
凝又是疎簾淡月子規聲斷

詞苑

東風蕩漾輕雲縷時送瀟瀟雨水邊臺榭燕新歸一點香泥溼帶落花飛海棠
糝徑鋪香繡依舊成春瘦黃昏庭院柳啼鴉記得那人和月折梅花蓋虞美人

詞也陳龍川好談天下大略以氣節自居而詞亦疎宕有致

周密
詞評

葉正則贈杜幼高詩有杜子五兄弟才名不相下之語蓋伯高早登東萊之門
其詞如奔風逸足而鳴以和鸞仲高麗句如半落半開花有恨一晴一雨春無

力令人眼動叔高戈矛森立有吞虎食牛之氣季高幼高後先輝映匪獨一門之盛可謂一時之豪

陳亮

趙汝愚有題豐樂樓柳梢青詞云水月光中煙霞影裏湧出樓臺空外笙歌人間笑語身在蓬萊天香暗逐風回正十里荷花盡開買箇輕舟山南遊徧山北歸來汝愚謫後朱晦菴歎宗臣去國註楚辭以哀之

宋名家詞評

劉仙掄有招山詩集其樂章尤爲人所膾炙

黃昇

岳倦翁登北固亭賦祝英臺近其末云倚樓休弄新聲重城門掩歷歷數西州

更點真佳句也

玉楮集評

嘉定中求直言汪莘三上書不報爲楊慈湖朱晦菴真西山所歎服築室柳溪

自號公壺居士其柳塘長短句似坡公不受音律束縛

孫山甫

美人家在江南住每惆悵江南日暮白蘋洲畔花無數還憶瀟湘風度猶恐是斷腸無處怎強作鶯聲燕語東風占斷秦箏柱也逐落花歸去汪叔耕杏花天

詞也叔耕詞蘊霞箋玉滴之奇而憂深思遠未易遽班之賀白也程琬

劉圻父早登朱晦菴之門劉後村嘗序其詞其咏山泉云靜坐時看松鼠飲醉

眠不礙山禽浴是真得山泉之興趣者古今詞話

朱晦翁示黃銖以歐陽永叔鼓子詞蓋所以諷之也銖賦漁家傲云永日離憂

千萬緒霜舟遠泛清漳浦珍重故人寒夜語揮玉塵沉沉畫閣凝香霧風砌落

花留不住紅蜂翠蝶閒飛舞明日柳陰江上路雲起處蒼山萬疊人歸去草牕詞選

朱晦菴爲倉使時某郡太守貪污幾爲按治憂惶百端未幾晦庵移節他路喜

可知也有招守飲者出寵姬歌大聖樂至末句云休眉鎖問朱顏去了還更來

麼太守爲之起舞軒渠後錄

唐仲友知台州晦菴爲浙東提舉互相申奏壽皇問宰執兩人曲直對曰秀才

爭閒氣耳仲友眷官妓嚴蕊奴晦菴繫治之及晦菴移去提刑岳霖行部至台

蕊乞自便岳問曰去將安歸蕊賦卜筮子云住也如何住去也終須去若得山

花插滿頭莫問奴歸處岳笑而釋之

雪舟
陸語

謝希孟陸象山門人也少豪俊與妓陸氏狎象山屢責之希孟但敬謝而已他日復爲妓造鴛鴦樓象山又以爲言希孟謝曰非特建樓且爲作記象山喜其文不覺曰樓記云何卽占首句云自遜抗機雲之死而天地英靈之氣不鍾於男子而鍾於婦人象山默然知其侮已也一日在妓所恍然有悟不告而行妓追送江滸悲戀涕泣希孟不顧取領巾書一詞與之云雙槳浪花平夾岸青山鎖你自歸家我自歸說著如何過我斷不思量你莫思量我將你從前與我心付與他人可其詞勇決真象山門下之利根也

古今
詞話

姜白石詩家名流詞尤精妙不減清真樂府其間高處有美成所不能及者善吹簫多自製曲初則率意爲長短句旣成乃按以律呂無不協者有咏蟋蟀齊天樂一闋最勝其詞曰庾郎先自吟愁賦淒淒更聞私語露溼銅鋪苔侵石井都是曾聽伊處哀音似訴正思婦無眠起尋機杼曲曲屏山夜涼獨自甚情緒

西牕又吹暗雨爲誰頻斷續相和砧杵候館吟秋離宮弔月別有傷心無數
詩漫與笑籬落呼燈世間兒女寫入琴思一聲聲更苦其過茗雪云拂雪金鞭
欺寒茸帽嘗記章臺走馬雁磧沙平漁汀人散老去不堪遊冶人日詞云池面
冰膠牆腰雪老雲意還又沉沉朱戶黏雞金盤簇燕空歎時序侵尋湘月詞云
中流容與畫橈不點清鏡從柳洲綠淨不可唾之語翻出戲張平甫納妾云別
母情懷隨郎滋味桃葉渡江時翠樓吟云檻曲縈紅檐牙飛翠酒祓清愁花消
英氣法曲獻仙音云過秋風未成歸計重見冷楓紅舞玲瓏四犯云輕盈喚馬
端正窺戶酒醒明月下夢逐潮聲去句法奇麗其腔皆自度者惜舊譜零落未
能被之管絃也 詞品

鄱陽姜堯章流寓吳興嘗暇日遊金閶徘徊弔古賦柳枝詞有行人悵望蘇臺
柳曾爲吳王埽落花之句楊誠齋極喜誦之蕭東父尤愛其詞以其兄之子妻

焉

樂府
紀聞

姜堯章自序曰淳熙辛亥之冬余載雪詣石湖上留止市月主人授簡索句且徵新聲因作仙呂宮二曲石湖把翫不已使工伎隸習之音節諧婉乃命之曰暗香疎影小紅者石湖家青衣也色藝俱妙尤善歌二詞及姜歸石湖以小紅

贈之

古今詞話

堯章嘗寓吳興張仲遠家仲遠屢出外其室人知書賓客通問必先窺來札性頗妒堯章戲作百宜嬌詞以遺仲遠云看垂楊迷苑杜若吹沙愁損未歸眼信馬青樓去重簾下娉婷人妙飛燕翠尊共款聽豔歌郎意先感便攜手月地雲堦裏愛良夜微暖竟爲所見仲遠歸竟莫能辨則受其指爪損面至不能出外

云

耆舊續聞

白石詞如野雲孤飛去留無跡不惟清虛又復騷雅歌之使人神觀飛越

樂府指迷

高觀國精於詠物竹屋癡語中最佳者有御街行咏轎咏簾賀新郎詠梅解連環咏柳祝英臺近咏荷少年遊咏草皆工而入逸婉而多風

古今詞話

高竹屋有中秋夜懷史梅溪齊天樂詞卽晚雲知有關山念一闋也徘徊宛轉
交情也見 姜夔

史達祖詞織綃泉底去塵眼中妥帖輕圓情詞俱到有瓊奇警邁清新閒婉之
長而無詭蕩汙淫之失端可分鑣清真平睨方回 張鑑

史邦卿杏花天詞云軟波拖碧蒲芽短畫樓外花晴柳暖今年自是清明晚便
覺芳情較癩春衫瘦東風翦翦逗花塢香吹醉面歸來立馬斜陽岸隔水歌聲
一片姜堯章謂邦卿之詞奇秀清逸有李長吉之韻蓋能融情景於一家會句
意於兩得者其做冷欺花將煙困柳一闋將春雨神色拈出飄然快拂花梢翠
尾分開紅影又將春燕形神畫出矣姜亦當時名手而推服之如此 詞品

吳夢應名文英字君特四明人尹惟曉序其集云求詞於我宋前有清真後有
夢應此非煥之言四海之公言也其咏京市舞女玉樓春云茸茸狸帽遮梅額
金蟬羅翦胡衫窄乘肩爭看小腰身倦態強隨閒鼓笛問稱家在城東陌欲買

千金應不惜歸來困頓殢春眠猶夢婆娑斜趁拍深得其意態云詞品

吳城連日賞桂一夕風雨悉已零落獨寓牕晚花方作小蕾未及見開遂有新
邑之役竭來西館籬落間嫣然一枝可愛見似人而喜爲賦一解

吳文英金盞
子詞自序

吳夢牕詞如七寶樓臺眩人眼目拆碎下來不成片段惟唐多令一首云何處
合成愁離人心上秋縱芭蕉不雨也颼颼都道晚涼天氣好有明月怕登樓年
事夢中休花空煙水流燕辭歸客尙淹留垂柳不縈裙帶住漫長是繫行舟及
倦尋芳之不約舟移楊柳繫有緣人映桃花見高陽臺之南樓不恨吹橫笛恨
曉風千里關山最爲疎快不質實

張炎

張子野晚年多畜姬侍東坡有詩云詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙蓋均
用張家故事也按唐有張君瑞遇崔氏女於蒲崔小名鶯鶯元稹與李紳語其
事作鶯鶯歌漢童謠曰燕燕尾涎涎張公子時相見又張祐妾名燕燕其事蹟
與對偶皆精切如此然鶯鶯對燕燕已見於杜牧之詩曰綠樹鶯鶯語平沙燕

燕飛前輩用字必有所祖魯直作蘇翰林出遊詩曰人間化鶴三千歲海上看
羊十九年亦皆用本家故事而不失之偏枯可以爲法也余嘗祖其意作一詞
爲張儀真壽曰三傑後福壽兩無涯食乳相君功未旣畫眉京兆眷方滋富貴
莫推辭門兩戟却棹一綸絲蓴菜秋風鱸膾美桃花春水鱖魚肥笑傲雲溪湄

蓋寓聲望江南云

野客
叢談

傷離念遠之詞無如查荃斜陽影裏寒煙明處雙槳去悠悠令人不能爲懷然
尙不如孫光憲兩槳不知消息遠汀時起瀟瀟尤爲黯然洪叔璵醉中扶上木
蘭舟醒來忘却桃源路造語雖工却微著色矣兩君專以淡語入情詞筌

張宗瑞樂府一卷名東澤綺語債其詞皆倚舊腔而別立新名亦好奇之故也
草堂選其疎簾淡月一篇卽桂枝香也余尤愛其垂楊碧一篇卽謁金門其詞
曰花半溼睡起一牕晴色千里江南空咫尺醉中歸夢直前度蘭舟送客雙鯉
沉沉消息樓外垂楊如許碧問春來幾日詞品

嚴次山清江欸乃集極爲詞家所重玉樓春之春怨鷓鴣天之別情綠頭鴨之
記恨金縷曲之送春無不入選而吾獨愛其黏雲江影傷千古流不去斷魂處

自是才人創句

草堂
詞評

蜀人李方舟著續博物志詞亦風致可喜其夏夜詞云煙柳疎疎人悄悄贈妓

云瘦玉倚香愁黛翠皆名也句

古今
詞話

靜寄居士謝勉仲有聲樂府吳伯明稱其片言隻字戛玉鏗金蘊藉風流爲世

所貴其七夕鵲橋仙一詞入草堂選卽鈞簾借月染雲爲幌是也若餘醒未解

扶頭嬾屏裏瀟湘夢遠亦的的奇句 詞品

吳禮之順受老人詞久著名其雨中花慢及醜奴兒長調皆能以尋常語言爲

極透脫文字

鄭國
輔

鄭中卿號松牕嘗隨張貴謨使北著燕谷剽聞二卷紀事甚詳小詞亦清醒可

喜如昭君怨咏梅云道是花來春未道是雪來香異水外一枝斜野人家冷淡

竹籬茅舍富貴玉堂瓊榭兩地不同栽一般開興比甚佳麗情云合是一釵雙燕卻成兩鏡孤鸞樂府多傳之詞品

姚令威家於西溪擅山水之勝故號西溪亦以名其集其閨詞云酒面撲春風

淚眼零秋雨秋思云採菱渡口日將斜飛鴻樓上人空立足以見其概矣

古今詞話

詞有如張融危膝不可無一不可有二者如劉改之天仙子別妾詞云別酒醺醺渾易醉回過頭來三十里馬兒不住去如飛行一憩牽一憩斷送殺人山共

水是則功名真可喜不道恩情拋得未梅村雪店酒旗斜去也是住也是煩惱

自家煩惱你又小說載曹東畝赴試步行戲作紅牕迴慰其足云春闈期近也

望帝鄉迢迢猶在天際懊惱這一雙脚底一日趕不上五六十里爭氣扶持我

去博得官歸那時賞你穿對朝靴安排你在轎兒裏更選對宮樣鞵兒夜間伴

你此等詞後人再若效顰甯非打油惡道乎然改之梅村雪店酒旗斜固非雅

流不能作此曹太俚俗去之甚遠至無名氏青玉案曰落日解鞍芳草岸花無

人戴酒無人勸醉也無人管語澹而情濃事淺而言深真得詞家三昧非鄙俚
朴陋者可冒 詞筌

劉潛夫後村別調一卷大抵直致近俗乃效稼軒而不及者其沁園春夢方孚
若云何處相逢登寶釵樓訪銅雀臺喚廚人斫就東溟鯨鱸園人呈罷西極龍
媒天下英雄使君與操餘子誰堪共酒杯車千乘載燕南趙北劍客奇材飲酣
畫鼓如雷誰信被晨雞催喚回歎年光過盡功名未立書生老去機會方來使
李將軍遇高皇帝萬戶侯何足道哉推衣起但淒涼四顧慷慨生哀舉一以例
他詞類是 張炎

貪與蕭郎眉語不知舞錯伊州妙語也除是無身方了有身常有閒愁悟語也

皆後村句

古今
詞話

王邁字實之號耀菴丁丑第四人及第劉後村贈以詞云天壤王郎數人物方
今第一談笑裏風霆驚座雲煙生筆落落元龍湖海氣琅琅董相天人策其重