

異授眼科



R27
LJW
137



13744

異授眼科

中国书店影印

卷八十五 六

本丛书编委

主 编	李经纬	孙学威
编 委	王致谱	傅 芳
	郑金生	胡乃长
	任春梅	

异 授 眼 科

*

中国书店 出版

新华书店首都发行所发行 北京财联印刷厂印刷

*

787×1092 1/32 3.625印张

1987年10月第一版 1987年10月第一次印刷

印数: 0.001—54,600

定价: 0.70元

序 言

中国医药学是一个伟大的宝库，在数千年历史发展过程中，积累了丰富的医疗实践经验，形成了自己独特的理论体系。

认真学习中医原著，是继承和发扬中医学的传统方法，也是较好地掌握中医理论的基本途径。建国三十多年来，出版过数百种中医原著的影印本、点校本，满足了广大中医工作者的需求，促进了中医学的普及和提高。但是，这些中医原著的影印本或偏重于善本、孤本、秘本，或部头较大，印数不多，一些排印本也大多出版较早，久已脱销。有鉴于此，我们编选了这部《中医基础丛书》，以满足当前三十多万中医工作者和中医函授、刊授学员自修进修之需要，该丛书由北京市中国书店影印出版，全国新华书店发行。

中国医学发展到明清时期，较唐宋以前有了明显的提高，特别是在注疏阐释古典医著丰富临床实践经验、重视医学普及等方面，都大大超过前代，因此，本丛书选题以明清医家撰著为主，其收录原则为通俗易懂、切合实用、理论与临床并重，注意发挥小科优势等。收录的范围是：（一）在中医学术史上有较高价值，建国以来从未出版者；（二）在中医发展史上起过较大普及作用，建国以来未曾出版或虽出版而供不应求者；（三）富有中医特色，属于当前

中医短线而已面临失传之著述。本书暂定100种，分五辑影印出版。为保持原貌，本书均择较好的版本影印，不予删节。各书中有些现代科学尚不能解释的内容，或因受历史条件限制而夹杂的一些不当内容，尚希读者以辨证唯物主义的观点正确对待，取其精华，去其糟粕，用科学方法进行整理和提高，以推动中医学的进一步发展和繁荣。

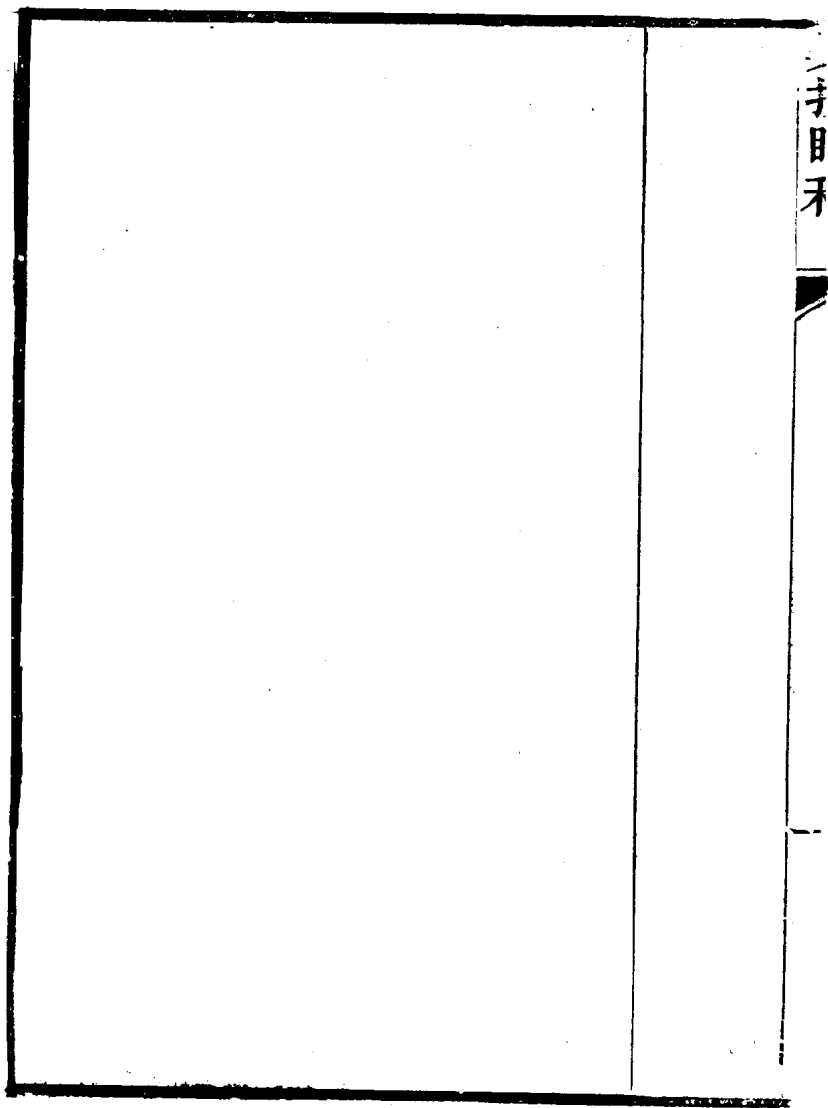
医学的发展进步同其他任何学科学术水平的提高一样，都遵循着一个共同的规律，即是既要重视提高，又要重视普及，在普及的基础上提高，既要强调发扬，又要强调继承，有继承才能更好地发扬。我们编选这一部丛书，就是在这一思想指导下，力求使系统阅读者获得双重效果。我们希望《中医基础丛书》的出版，能为当前中医学的普及和提高，发挥一定的作用。

编者

一九八五年十月

異授眼科一書予家岳丈芝鹿李先生所授也此書傳自
異人世無別本予見而愛之乞以攜歸祕之篋中者二十
餘年矣癸巳歲宦遊西粵文華黃公時中丞適旬宣是邦晨夕
過從偶於案頭得覩是書因謂予曰此盲者之寶筏也何
以珍之篋中不廣爲傳布耶隨卽舉而授之梓並按方修
合遇病目者療之無不隨手立愈予然後知是書之誠爲
祕本矣甲辰之夏旣刻集驗良方復以此書附後俾天下
之人得是書者咸熙熙皞皞遊於光天化日之下而無呻
吟愁痛之聲與夫俵俵無所之之歎是則予之志

甲辰七月望日偶齋識



眼科寶筏序

常聞眼之爲疾發之於臟腑根之於情慾有燥熱寒涼之異陰陽虛實之分究其病源名目有七十二症固老幼之所同苦而亟思良方妙劑以拯拔之顧眼科一書幾於汗牛充棟孫真人傳授仙方於今尙已此外鮮有善本焉昔李芝鹿先生得異人所授眼科書未及傳世越癸巳歲黃文華中丞見而好之爰付剞劂以濟世人凡患眼疾者依方療治捷效如神迺歷時旣久此書板片剝蝕無存予甚惜之茲於豫垣修善局所收字紙內檢得一本殘缺頗多畱心採訪幾及年餘聞得李宅有一鈔本向假來鈔補以

成完璧蓋芝鹿先生授受之奇以及文華中丞刊刻之意
庶幾其脗合矣予旣幸此書之得以復全且慮是書之不
克持久故約同志籌資刊板刷印廣傳俾閱是編者羣得
去昧暗而就光明焉豈不懿哉是爲序
嘗

同治辛未歲孟冬月燕山宋忻如序於中州藩庫廳官廨

眼科又序

夫五官効用惟眼目司視一切知覺運動莫不有賴於目或偶因傷感眸子瞶矇意亂心煩深滋鬱悶是眼科一書亟宜加意講求也無如方藥雖多而靈驗頗鮮金匱肘後諸方已成陳迹徒深懷念而已敝齋忽於字紙中檢得異授眼科刻本番閱一過見其問答詳明講論精切剖理晰義明照秋毫洵是度世之金針回春之寶筏惜簡末未全採補以成完璧因思施送丸散僅及一方鈔寫湯頭亦難普遍誠所謂施藥不如傳方傳方不如刻印也茲爰集同志者鳩工印送既幸此書得以流傳於世復幸世人得遇

此書庶幾開卷有益橘井生春更逢樂善之士修合施送
俾矇矓者共躋光明之境豈不人生樂事耶修濟齋序

異授眼科

○明目論

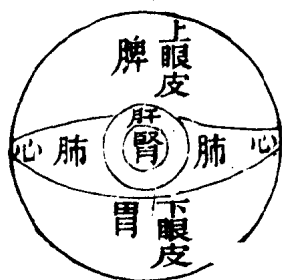
人之兩目猶天之日月視萬物察毫末何處不至日月有一時之晦昧風雲雷雨之所致也眼有一時之失明者六慾七情之所害也蓋目乃五臟之精華爲一身之主宰故五臟分爲五輪八卦分爲八廓五輪者配五行金木水火土也肝屬木名風輪在眼爲烏睛肺屬金名氣輪在眼爲白睛脾屬土名肉輪在眼爲上下胞心屬火名血輪在眼爲兩眦腎屬水名水輪在眼爲瞳神至於八廓無位有名膽之腑爲天廓曰乾膀胱之腑爲地廓曰坤命門之腑爲水

廓曰坎小腸之腑爲火廓曰離大腸之腑爲山廓曰艮三焦之腑爲澤廓曰兌脾胃之腑爲雷廓曰震肺之腑爲風廓曰巽此爲眼目之根本而藉之胞絡故五臟蘊積風熱或七情之氣鬱結不散上攻於目各於五臟而見之或腫痒羞明而多淚障膜昏暗而不明其病有七十二症須究其源若是風邪則驅散之熱卽清涼之氣結則調順之切不可輕用針刀鉤割偶得其愈出乎僥倖一或有誤遂成終身之患且又不可過用涼藥恐冰其血輪凝而不流反成痼疾更當量人之老幼體其氣血之虛實方可用藥無不應驗假令人眼目無光或喫生冷過多須當用補藥以

暖下元益其腎水北方之人患眼最多皆因日冒風沙夜
臥火炕二氣交蒸使之然也治之當用涼藥所以北方稟
氣與南方不同故也凡小兒痘疹之後毒氣鬱結於心肝
二經發於眼目傷害瞳神素無治法而浮於肺經雖障膜遮睛可治
也竊聞孫真人傳得仙方濟人一眼九世其昌今此書真
有點石化金之奇撥雲見日之妙凡患目者宜看五輪有
餘則瀉不足則補且如肝者木也木能生火火乃木之子
也木爲火之母肝經虛也虛則補其母實則瀉其子此良
法也治眼不過審其金木水火土虛實子母相生剋宜補
宜瀉如此而已七十二症問答簡而且明宜珍視之真有

神聖之功手到病除之奇

○看眼 訣圖



大小眚爲血輪屬心火

黑睛爲風輪屬肝木

瞳人爲水輪屬腎水

白睛爲氣輪屬肺金

上下瞼爲肉輪屬脾土

大小眚屬心病則赤大眚赤則心實小眚赤則心虛或昏
熱赤爛腫疼多生浮翳血貫瞳人若大眚先赤而傳小眚
左眼先病而傳右眼其病在心

黑睛屬肝病則昏花黑暗頭疼流淚其病在肝

上下瞼屬脾胃病則胞腫起贅肉外廓生小塊名偷針又或拳毛倒睫其病在脾

白睛屬肺病則白睛腫起多生瘀肉有淚或白膜侵睛名曰氣障其病在肺

瞳人屬腎病則目昏暗瞳人青綠頭疼冷淚多視物若堆煙或青盲內障其病在腎若瞳人大而有窟者不治

○眼病歌訣

氣上昏矇不足虛則珠淚生花熱則赤腫疼痛風則腫痒更加內障多因色慾食毒眵膜來遮上下拳毛倒睫脾胃

風熱堪嗟扳睛胬肉突出心肝爲酒傷他

冷眼歌訣

心冷目昏氣悶肝冷時時淚零脾冷隱澀難開肺冷時昏
光潤膀胱冷生昏暗胃冷視物不明昏沉大腸之冷腎冷
大小瞳人

○熱眼歌訣

心熱血貫瞳人肝熱胬肉扳睛脾熱時時刺痛胃熱膜翳
時生腎熱睛瞳疼痛膀胱倒睫如針大腸熱生赤膜肺熱
胞腫浸淫

○藥性光明賦