





四集第二種

說文舊音補注

所引未及此部

爲正

同正其失并

此部下條例在說文四聲義志卷中世傳於羅氏所藏不知今重音圖

此部下條例在說文四聲義志卷中世傳於羅氏所藏不知今重音圖



敘

向讀說文見二徐俱用反切以爲許君旣言從某聲讀若某不煩反切後讀隋唐經籍志知有音隱惜其不傳迨覩畢秋帆先生輯本寶玩莫已穆然想見其抱殘守缺之盛心願其書於所采之書止載書名未標篇第因仍梁氏倉頡篇補注意一一攷其所出又於諸書所引未及比增往往誤切通俗字爲正字間正其失并益以補遺若干條初非敢自矜著述惟於畢氏所譏不知珍重者陋庶乎免焉光緒十三年丁亥人日元和胡玉緝

百五之六千卷三氏正錄

惟世齊皇極廣潤開其群誠

水冬折筆說

對內即入心首口

我並群朝日本國中將五萬者其於以然其對

自惟用入家...

小翻

目擊... 天... 日...

又... 本...

... 大...

... 音...

⊗

說文舊音補注卷一

李及字古國本說文  
當引文悉隔在後  
元和胡玉緝

示部

示部

示部

禪音支陸德明釋文詩

玉緝案當作  
易此見坎卦

音義禪市支反司馬貞史記

司馬相  
如傳

索隱裕古洽切李善文選注

案秋興賦注引說文裕衣無  
繫也古洽切當作裕列衣部

畢氏誤或別引  
裕字音俟攷

禡音陽禡音類禴音會禴音曹禴子丙反禡俾利

反並徐堅初學記

十三禮部上

今本無禴字

案今本亦無禴字但歐陽  
詢藝文類聚三十八引同

初學記是許原有此二篆故沈濤說文  
古本攷据補以爲經後人刊落是也

禴音詠章懷太子後漢書

順帝  
紀注

紀注

王部

王部

玖紀又反王風邱中有麻琇弋久反衛風淇澳並釋文詩音義玼蒲眼當作眠切

景福殿賦瑒力計切江瑩烏明切神女並文選注

艸部...

蔦音弔小雅頍弁賈似足反魏風汾沮洳案似足二字小字本相臺本

不得切其或或乃或之譌既譌乃又改爲似足魯頌泮水並釋文詩音義荼音徒蔦

案說文作蔦音色茂布末反並釋文爾雅釋草音義萃音平高唐荔音隸

西京賦蕝音蔥藉田蕝汝誰切琴賦芮而銳切西征葩普華切西京蔦

普卜切菹子余切並南都賦案李引蕝荷菹菹也爲今蕝篆下說解則此兩切疑崇賢爲之作音音隱當但音正

篆豈及菹阻留切蕃夫哀當作袁經訓堂元本切並西征賦並文選說解乎李氏半畝園本均誤

注今本無總字

案總當作總从糸見說文糸部此誤以為从艸遂謂許書所無更誤

蓋公害反張參

五經文字

卷中廿部

唐元度九經字樣

廿部其反

作翻同

蓼部

蓼

案蓼之或字音了釋文爾雅

釋草音義

案蓼不得音了初疑陸氏之說後檢盧文弼校本作蓼音了攷

證云舊脫蓼字音了二字即附上蓼字未誤然則此條沿舊刻之謠不足據

米部

番音煩釋文爾雅

釋獸

音義

羊又並時學疏

二十止 卦古義四文

牛部

犍音叨牲音全犛音谷犛音岳犛音戒又音加犛音外反櫻如小

反獮當作獮 篆作獮左玉籍据 齋本左作古古香 郎反犛力強反犛而純反糝山耽

反將力拙反犛四耕反犛力制反犛莫江反犛思貳反犛達胡反

犛楚拘反犛普表反犛居羊反並初學記二十九 獸部犛古邁切文選

吳都賦注

口部

啞虛記反又大結反案此音直接虛記 反下疑亦本音隱後仿此釋文詩衛風 氓音義石羊奕

反釋言案陸云袞說文云從衣從谷也谷羊奕反或云從公味當 衣詳文義似元朗為許君說解作音猶崇賢之於菴菹也味當作

喙昌銳反釋天案爾雅味謂之柳釋文云本或作喙說文喙口也 昌銳反攷許書口部喙云口也味云鳥口也元朗以或

本作喙故引此音非味音昌銳反也喙味雖通其音要自有別觀 文選洞簫賦注云說文曰喙口也許穢切或為味鳥口也都邁切

可見集韻混而為一謬甚  
**啗** 莊百反 釋鳥案啗為諧 並釋文爾雅音義啖唐敢

**反史記** 叔孫 索隱 案司馬引啖薄味也為水部淡下說解啖云噍 啖也非此所引當作淡列水部其作啖者段字

**哇於佳切** 咬烏交切 並舞賦今本無咬字但笙賦注亦引 咬淫聲也是古有此象沈濤已据補 **啜穿劣**

**切** 七發 吮似克切 洞簫 嗽所角切 案風賦注引嗽吮也山角切據玉 篇嗽為軟之或體當列欠部今作

所角切 听魚 玉縉据毛晉汲古閣本胡克家仿宋本魚作牛與听 俟攷 同為雙聲字故彖說文音牛飢切玉篇作魚饑切也

**隱切** 上林 呶呼甲切 吳都 喙詐 當作 穢切 洞簫 啐倉憤 胡本 孫 賦 許 賦 楚

征西官屬送於 涉陽侯作詩 並文選注

走部 未引 文選 引 音義

趙七私反釋文易 夬 音義趙清驕切文選 西京 賦 注



齒在河干多二反釋文左氏春秋昭十六年傳音義辭士白反史記灌夫

傳索隱敵胡狡切七命齧士白切風賦齧牛善切登徒子並文選注齧

與辭同字故亦同音案說文辭為齧之或體故云同字

足部

躡丁干反躡竹二反並孔穎達詩幽風正義筮式六反釋文易頤

音義跳徒調反史記高祖紀索隱跟音根西京賦躡馳戟切躡馳錄切

並別賦案李引躡躡住足也躡與躡同馳戟云云似崇賢音釋非本音隱魯靈光躡奇几切殿賦躡力振切

西都賦躡徒頰切南都賦躡壯藥切魯靈光躡材律切吳都賦並文選注

躡音矯楊齊宣晉書音義卷下列傳五十九案楊齊宣當作何超此誤以作敘人當之耳其引許慎云舉



革部

鞫其闇反釋文儀禮

士喪禮

音義

案段玉裁說文解字注云鞫字後人增士喪禮繫用鞫注鞫竹篋也

鄭以為紿字據此似當作紿列糸部但今本相傳已久姑仍之

鞫所解切文選

吳都賦

注案李登聲

類以鞫為鞫

案引見本注鞫毛胡兩本均作躡同

故有是音

又部

彗蘇類切文選

東都賦

注

支部

敲苦交切

過秦論案李引敲擊也與今本爰部敲云擊頭也少一頭字沈濤曰乃崇賢節引是也若敲云橫擿也與李引

不合當作

敲邱知切

魏都賦案李引敲驅也乃危部說解不當廁此支部亦無敲篆畢氏誤切毛胡兩本均作

反此無關出入而亦攷證家不容忽後凡  
遇反切互異者但注一字於有以從簡

目部

矚音闕命矚尸閏切賦矚力辰切吳都矚他狄切反矚于當作矚例

切並魏矚李刻式亦切眈式冉切並吳矚呼依切西都矚魚計切

西京並文選注矚應作矚矚應作矚案畢欲改矚為矚此据誤本  
說文為說百段注云矚音他

狄反猶滌之切亭歷皆於條取聲脩聲不得切他狄也沈濤亦云  
此字从條不从脩大徐音他歷反亦以从條得聲為近二說是也

目部

輿音拘九經字樣雜辨

羽部

羝 或 叔鼓切 反魏 翾呼緣切 鵠鵠 並文選注

佳部

雉孚往反釋文爾雅 釋 音義 案爾雅鷩澤虞釋文云鷩本或作鳩

也雉入佳部云雉鳥也是與鷩各物當作鷩列鳥部

羊部

羴音彌 玉籍據嘉靖胡刻本彌作弭 羴音兆 羴恥達反並歐陽詢藝文類聚 九

四獸 其羴作咩非 案元應一切經音義十五咩咩下亦引 羴他達 說文羊呼也沈濤曰疑古本有重文

反羴雉矯反 羴扶分反 羴扶貞反 羴因凡反 羴猪 案猪字不見字書疑有誤段注

引作 間反 羴亡具反 並初學記 二十九 獸部