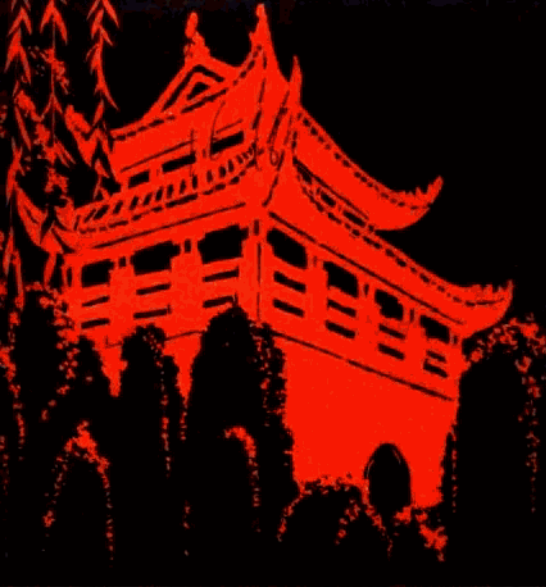




息县文史资料

第一辑

政协息县委员会文史资料研究委员会编

封面图案说明

封面图案系古息州州衙谯楼。

古息州州衙谯楼，为息县著名古建筑之一。据县志记载：此楼为元朝至元元年（公元1335年）息州州同鸟公（名佚）所建，后为战火所毁。至明朝万历四年（公元1576年）经知县王用宾重建。由于年久失修，至清代嘉庆年间，此楼又经知县侯邦镇重修。后谯楼倒塌，拱门仍在。息县人民政府鉴于谯楼在息县文物之重要价值，于一九八四年春动工重建。

谯楼位于县政府街座北向南，面对新华街，高九米，面积四百一十四点五平方米。其中：全楼三楹，回廊四面，丹栋青椽，仿古镶嵌，琉瓦映日，辉煌耀眼，檐牙高翘，风铃悬挂，殿脊走兽，鹰鹞啄天。前装花门掩映，后壁菱窗透空，拱门下蹲，巍巍高耸。基本恢复原貌，重观谯楼壮观。

高舉愛國旗幟
忠於黨事求是
挖掘歷史文化遺產
敬建教育後代兒女
於大愛國統一戰線
振興教育經濟建設

楊道立

一九八六年
正月十八日

中共息縣县委书记杨道立同志题词

目 录

题词

……………中共息县县委书记 杨道立

前言……政协息县文史资料研究委员会 (1)

政协息县委员会文史资料研究委员会

名单…………… (3)

高举爱国主义旗帜 认真搞好文史资
料工作……………张殿卿 (4)

先父夏述唐传略

……………夏一图 夏壮图 夏柏 (13)

附：民国十九年出版的《河南新
志》有关夏述唐史料抄录…………… (21)

夏述唐拥护孙文通电…………… (23)

国民政府褒扬令…………… (24)

农民武装暴动 两次围攻县城
……………喻兰洲 罗根立 (25)

县城沦陷日伪逞狂 父子汉奸偕及同亡
……………胡达五 (32)

息县土特产—香稻丸……………曹金铸 (35)

息半夏.....戴金瑛(42)

息石灰.....郝奇(46)

息县八景图说并序.....邵志怡(50)

征集文史资料启事

.....政协息县文史资料研究委员会(68)

前 言

《息县文史资料》第一辑，现在和大家见面了。这是我县政协文史资料研究委员会主办的不定期的内部刊物。

文史资料工作是在我们敬爱的周恩来总理亲自倡导下开展起来的，是人民政协的一项重要任务，是我国社会主义文化事业的一个组成部分，也是爱国统一战线工作的一个组成部分。这项工作，在它的自身发展中，已逐步形成了别具一格的特性，不仅为史料的积累和研究开创了新的领域，而且直接出版了不少珍贵的史料知识读物，为社会主义精神文明建设提供了生动的教材，以教育群众，启迪后代。

息县历史悠久，地处淮河流域，土地肥沃，物产丰富。“香稻丸”、“息半夏”、“息石灰”等土特产远近驰名。勤劳、勇敢、聪慧的息县人民，在解放前不甘忍受奴役之苦，积极参加了反对帝、官、封的革命斗争，涌现出大批为真理而斗争的志士仁人。他们为中华民族的独立和解放，进行英勇战斗，有些献出

了自己宝贵的生命，作出了很大的贡献，谱写出一曲曲英雄赞歌。我们把这些史料征集、编印成册，可以帮助人们特别是青年，从正反两方面受到启发教育，提高认识，更加热爱社会主义祖国、积极为发展爱国统一战线、促进祖国和平统一、加速社会主义两大文明建设作出新的贡献。

《息县文史资料》所选登的稿件，主要是我县政协委员、各界人士亲身经历和亲自见闻的近、现代史上的有关我县的重要人物、重大事件及富有地方色彩的名胜古迹、土特产等史料。为了进一步搞好我县文史资料的征集、出版工作，敬请在息县工作过的外籍人士和在外地的息县人士，及我县政协委员、各界人士、文史爱好者、各条战线的领导与同志，热情关怀，大力支持，提供资料，撰写稿件。

在编印中，由于我们水平有限，可能有疏漏之处，敬请读者斧正。同时，向关心、支持我们工作的领导和同志，谨此致谢！

政协息县文史资料研究委员会

一九八六年四月

中国人民政治协商会议息县二届委员会 文史资料研究委员会名单

主 任： 张殿卿（县政协副主席）

副主任： 曹金铸（县政协常委、县文联副主席）

熊文贵（县政协秘书科副科长）

委 员： 姜建东（县政协常委）

胡达五（县政协常委）

陈方枝（县政协委员）

葛光举（县政协委员）

高举爱国主义旗帜 认真搞好文史资料工作

(1985年3月27日在县政协
二届二次会议上的发言)

张 殿 卿

一、文史资料工作的意义

人民政协的文史资料工作，是在全国政协前主席周恩来同志倡导下开展起来的。一九五九年四月，周恩来同志在招待六十岁以上全国政协委员的茶话会上发表了讲话，号召各方面的老年人士把亲身经历记录下来，传之后代。从那以后，全国各级政协先后成立了专门的工作机构，组织和推动文史资料的撰写、征集、整理、研究和编辑出版工作。

文史资料工作从开始到现在，大体上经历了三个时期。第一个时期是从周恩来同志一九五九年倡导搞文史资料工作到“文化大革命”前夕，是文史资料工作的初创时期；第二个时

期，是十年动乱期间，由于“四人帮”的破坏，文史资料工作基本上停止了，并受到摧残；第三个时期，是一九七八年全国政协五届一次会议以后，特别是党的十一届三中全会以来，文史资料工作进入了新的蓬勃发展时期。一九八三年政协全国委员会召开了第四次全国文史资料工作会议，会上提出了“高举爱国主义旗帜，开创文史资料工作新局面”的号召以后，工作指导思想更加明确，路子越走越宽，成绩越来越大。不仅机构、队伍扩大了，而且征集资料的数量也迅速上升。对资料的研究整理已经开展，并逐渐向较系统化、专题化发展。出书范围迅速扩大。读者已从少数专业工作者和领导干部扩大到广大群众。据统计全国参加提供史料的达六万多人次，征集资料四亿多字。这些资料都是当事人的亲身经历或亲自见闻的记述，它弥补了历史文献之不足，为社会科学、历史研究、文艺创作等部门提供了重要参考资料，为教育人民，特别是青年一代提供了生动的教材，在继承和发展祖国文化遗产、建设社会主义精神文明中起了积极作用，受到了社会有关方面及各界人士的重视和欢迎。特别

是通过文史资料的征集和出版工作，使我们加强了同各界人士的联系，促进了爱国统一战线的巩固和发展。

实践证明，文史资料工作是我国社会主义文化事业的一个组成部分，是我们政协工作的主要任务之一。所以在政协章程中列入工作总则之一。这就说明是件大事，是一项进行社会主义精神文明建设并惠及后代的重要工作，也是爱国统一战线工作的重要组成部分。特别是在当前爱国统一战线空前广泛，完成祖国统一大业的任务已经提到议事日程，以城市为重点的经济体制改革正在全面开展，广大农村的商品生产正在迅速发展的新形势下，文史资料工作就显得更为重要，更有深远意义。因此，切实做好文史资料工作，是我们这一代人，特别是每个政协委员的光荣历史职责。

二、文史资料工作的原则、方向

周恩来同志生前非常关心文史资料研究工作，他反复告诫我们，做文史资料工作要严肃认真，“要存真，要实事求是”。只有忠于事实，才能忠于真理。周恩来同志的这一指示是文史资料工作的根本方针。我们要认真贯彻执

行。撰写文史资料可以不拘观点、不拘体裁、不拘长短，但必须忠于历史，秉笔直书，不溢美，不贬损。文史资料工作要坚持历史唯物主义观点，对历史事件和历史人物要放在一定的历史条件下来叙述，正确地反映历史。征集文史资料一定要坚持实事求是的原则，做到准确可靠，是非分明。忠于史实，才有历史研究价值，才能教育群众，启迪后代。

高举爱国主义旗帜，是政协文史资料工作的方向。胡耀邦总书记在中共中央邀请各方面人士举行的民主协商会议上发出了“毋忘团结奋斗，致力振兴中华”的号召。这个号召的核心是爱国主义，这也是我们文史资料工作的方向。爱国主义是中国人民的光荣传统和崇高美德，是推动祖国历史前进的一种巨大力量。它具有强大的向心力和凝聚力，可以促进各种不同出身、不同社会经历、不同职业、不同民族、不同年龄、不同文化程度、不同信仰的人团结起来，这也是我们实现祖国大团结、大统一的思想基础。实践证明，高举爱国主义旗帜，按照这个方向开展文史资料工作，可以扩大爱国主义宣传，大大活跃人民政协工作。

三、文史资料工作的征集时限、范围和对象

根据一九八二年十一月全国政协文史资料研究委员会全体会议讨论决定，文史资料的征集时限上起戊戌变法，下至“文化大革命”前。

范围：以征集近代史和现代史为主。中共党史资料，由中共党史资料征集委员会征集，属于党领导下的统战工作、群众运动等史料，政协文史资料研究委员会仍可征集、出版。

对象：撰写文史资料的主要对象是政协委员和各界人士。特别是对著名的知识界、阅历丰富的老人，应作为重点。同时要通过各种渠道向港、澳、台及海外专家、学者、华侨知名人士征集有关文史资料。

四、文史资料征集内容及撰写时应注意的问题

文史资料征集内容包括政治、军事、文教、科技、工商、民族、宗教、华侨、社会等各方面，既包括旧民主主义革命，也包括新民主主义革命和社会主义革命及社会主义建设。我们教育人民，光有正面的教材还不够，还需

要有反面的材料。所以我们文史资料可以搜集、编辑一些反面的材料。在体例上，主要是征集各方面老人记述亲历、亲见、亲闻的回忆录（也可请人代笔），以及有关重要历史事件、重要人物的照片、函电、信件、会议记录、日记等。

编写文史资料应注意的问题：①编写史料时，不能加以评论，只能以原稿为基础，对原稿进行核对，资料不足的再想法补充，但不能加上编者的评论，议论。②要实事求是。就是要用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点去看人看事、看材料、编材料，要用历史的观点而不是从主观唯心主义出发来写稿、审稿。这就要彻底肃清“左”的影响，同时也要防止右的倾向，做到准确可靠，是非分明。③加强调查研究，反复核对查实，要把好三关：史料关，要做到真实；政治关，不要出政治性错误；文字关，表达准确，秉笔直书，一是一，二是二，不夸大，不缩小，不溢美，不贬损，不为亲者讳、尊者讳。④强调史料的真实性。历史的教材，必须经得起千秋万代的考验。因此，我们在征集、研究、整理、编辑出版史料

中，要坚决贯彻周恩来同志提倡的“要存真，要实事求是”的原则。

五、我县文史资料工作情况及今后意见

我县文史资料工作情况（略）。

今后意见：

1、积极宣传、贯彻全国政协第四次文史资料工作会议精神。要认真学习邓颖超、杨成武等领导同志在全国政协第四次文史资料工作会议上的重要讲话，提高对文史资料工作重大意义的认识，明确指导思想，努力开创我县文史资料工作的新局面。

2、积极抢救年逾古稀而又有丰富阅历的人士所掌握的重要史料。如不及时“抢救”，一旦人老寿终，史料必将随之湮没。如郑培英是我县和平解放委员会的直接参与者和知情人，我们曾一再向他做思想工作，进行采访，促使其写出了《回忆息县和平解放的经过实况》，但刚写出初稿，还没有进行审核修改，就于今年元月病故。由此充分说明“抢救”史料的紧迫性。我县一些原国民党党、政、军人员和特赦、宽释人员，以及起义投诚的同志与各界

知名人士、阅历丰富的老人，他们中有许多人掌握不少近、现代史的第一手资料，有的是很珍贵的资料。这些人大都已年逾古稀，体弱多病，他们掌握的史料亟待“抢救”，否则，将会失去一些有价值的史料。

3、对撰稿人要做耐心细致的思想工作，反复宣传党的各项方针、政策，充分调动他们撰稿的积极性。由于历史原因，大多数撰稿人的历史情况比较复杂，解放后受到各种不同的处理。有些人虽落实了政策，但思想还有余悸。初次和我们接触，比较拘谨，不能畅谈，有的经多次做思想工作，才解除疑虑，秉笔直书。

4、继续深入到委员和各界人士中征集史料。做到以常委带动委员，以委员带动各界人士，逐步扩大撰稿队伍，广开稿源。要求每个委员积极写稿或提供史料线索。我们希望每个委员都把此项工作当作一项光荣的历史职责，为开创我县文史资料工作的新局面做出新贡献。

5、在广征博采、放手征集的基础上，结合我县的实际，列出文史资料征集提纲和排出各个事件的当事人或知情人。同时，我们还准

备不定期地召开文史资料撰稿人座谈会，学习有关文件，交流经验，讨论一些重点史料，拟定具体的撰稿题目，做到有计划、有目的地采访征集，及早把资料掌握到手。争取今年编印《息县文史资料》第一辑。

6、积极主动与省政协文史资料研究委员会征编室取得联系，加强同县党史办、县志办等单位的密切协作，互相交换史料或提供线索。许多地方的经验证明，凡是这样做的不仅开拓了新的组稿渠道，扩大了征稿线索，而且在人力上也能互相支援。

在新的一年里，让我们更加努力，不断总结经验，提高政治、业务水平，切实把文史资料工作提到议事日程上来，更好地继承和发扬周恩来同志开创文史资料工作的优良传统，高举爱国主义旗帜，坚持实事求是原则，同心同德，团结奋进，为积极开创我县政协文史资料工作的新局面而共同奋斗。