

隨

園

全

集

詩

話

隨園詩話卷五

倉山居士著

余春圃香亭兩弟詩皆絕妙而一累于官一累于畫皆未盡其才春圃有揚州虹橋二律云
出郭聊爲汗漫遊虹橋曉放木蘭舟
芰荷香氣宜初日鷗鷺情懷赴早秋
自喜琴尊今兩共敢夸風雅昔賢儔
盈盈綠水依依柳暫擬名園作小留
雁落平沙古調稀冰絃聲徹樹間扉
荷亭追暑茶煙裊竹院尋僧木葉飛
山雨暗移游客舫水風冷上酒人衣
林鴉櫪馬都喧散賓從傳呵子夜歸
又山堂勝迹先賢重蓮界慈雲大士尊
皆佳句也

戊辰秋余初得隋織造園改爲隨園王孟亭太守商寶意陶西圃二太史置酒相賀各有詩
見贈西圃云荒園得主名仍舊平野添樓樹盡環作吏如何耽此事買山真不乞人錢
寶意云過江不愧眞名士退院其如未老僧領取十年卿相後幅巾野服始相應蓋其時余年才
過三十故也惟孟亭詩未錄只記萬木槎枒綠到簷一句而已嗟乎余得隨園之次年卽乞
病居之四十年來園之增榮節觀迥非從前光景而三人者亦多化去久矣

西林鄂公爲江蘇布政使刻南邦黎獻集沈歸愚尙書時爲秀才得與其選後此本進呈
御覽沈之受知從此始也公春風亭會文贈華豫原一律中四句云謬以通家尊世講敢當
老友列門生文章報國科名重洙泗尋源管樂輕其好賢禮士情見乎詞公亡後門下生楊
潮觀梓其詩五百餘首苦熱云未能作霖雨何敢怨驕陽偶成云楊柳情多因帶水芭蕉心
定不聞雷題某寺云飛雲倚岫心常住明月沉潭影不流別貴州云身名到底都塵土留與
閒人袖手看嗚呼公出將入相垂二十年經略七省諸郎君兩督兩撫故吏門生亦多顯貴

而平生詩集終傳于一落拓書生檀默齋詩不有三千門下客至今誰識信陵君

揚州孝廉馬力畚自負古文作家與汪可舟會于盧轉運席上汪雖布衣詩才實出馬上馬意頗輕之汪又不肯自下於是二人終席不交一語後五日馬病卒沙斗初戲可舟曰汝與馬君前日席間已陰陽分界矣汪送方守齋之白下兼懷隨園云此邦賴有舊神君除却斯人孰與羣久臥林泉猶未老只談風月別無聞山中白石同誰煮座上名香待爾焚聽說扁舟去吳會料應歸看早秋雲

丁丑余覓一抄書人或薦黃生名之紀號星岩者人甚朴野偶過其案頭得句云破庵僧賣臨街瓦獨井人爭向晚泉余大奇之卽餉米五斗自此欣然大用力于詩五言句云雲開日腳直雨落水紋圓竹銳穿泥壁蠅酣落酒尊釣久知魚性樵多識樹名筆殘蘆並用墨盡指同磨七言云小牕近水寒偏覺古木遮天曙不知舊生萍處泥猶綠新落花時水亦香舊壁恐閒都貯水破牆難補盡糊詩有簾當檻雪仍入無客推門風自開

曾南村好吟詩作山西平定州刺史傲白香山將詩集分置聖善東林故事乃將上黨咏古諸作命門人李珍聘書藏文昌祠中身故十餘年陶悔軒來牧此州過祠拈香見此藏本既愛詩之清妙而又自憐同爲山左人乃序而梓之并附己作于後曾過盤石關云盤石關前石路微離離黃葉小村稀斜陽忽送奇峯影千疊層雲屋上飛陶咏遺詩軒云一代文章擅逸才開軒吟罷興悠哉官閒且喜能醫俗爲與詩人坐臥來陶又咏嘉山書院云新開藝苑育羣英文學風傳古艾城借得公餘無俗累携朋來聽讀書聲

吳門名醫薛雪自號一瓢性孤傲公卿延之不肯往而予有疾則不招自至乙亥春余在蘇

州庖人王小余病疫不起將掩棺而君來天已晚燒燭照之笑曰死矣然吾好與疫鬼戰恐得勝亦未可知出藥一丸搗石菖蒲汁調和命輿夫有力者用鐵箸鏤其齒灌之小余目閉氣絕喉汨汨然似咽似吐薛囑曰好遣人視之鷄鳴時當有聲已而果然再服二劑而病起乙酉冬余又往蘇州有厨人張慶者得狂易之疾認日光爲雪啖少許腸痛欲裂諸醫不效薛至袖手向張臉上下視曰此冷痧也一刮而愈不必診脈如其言身現黑癍如掌大亦即霍然余奇賞之先生曰我之醫卽君之詩純以神行所謂人居屋中我來天外是也然先生詩亦正不凡如夜別汪山樵云客中憐客去燒燭送歸橈分手各無語寒江正落潮異鄉難跋涉舊業有漁樵切莫依人慣家貧子尙嬌嘲陶令云又向門前栽五柳風來依舊折腰枝咏漢高云恰笑手提三尺劍斬蛇容易割鷄難偶成云窗添墨譜搖新竹几印連環按覆孟張文敏公以書法掩詩名余見手書春鶯囀云綢壓香筒墜宿雲花魂愁殺月如銀獨聽魚鑰西風冷又是深秋一夜人

方敏恪公勳位隆赫而詩情極佳未第時途中看花三絕云數枝紅艷困輕塵隴後風前別有春袖底飛英吹特地似憐驢背有詩人女兒裝罷髮鬢鬢鬢底桃花一面酣結伴前村携手去每逢花處又重簪稽首茅庵古自華道旁人獻道旁花慈雲座下無多願每到花時墮在家

己卯夏蔣秦樹中翰偶過金陵篋中藏海甯許衡紫名燦者詩一卷湖上云秋思動孤往淩波遂渺然湖雲多上樹山雨忽如煙白鷺來菱外紅蕖落檻前淡粧西子笑風急莫回船作河西雜詩有明七子氣魄如龍沙掃雪秋馳馬兔魄凝霜夜照旗邊丁日課屯田麥使者星

馳屬國瓜皆極雄健又絕句云鐵馬寒風日日秋繡旂獵獵卷蚩尤緣何身作平安火一夜東還過肅州余慕其人徧訪卅年卒無知者

丙辰秋召試者同領月俸于戶部同鄉程鄺渠指一人笑曰此吾家娘子秀才也入學時初名默寓居金陵工詩今遁而窮經改名廷祚別字綿莊以其閒靜修潔故號程娘子因與數言而別讀其海澱園林一絕云隔岸迢遙御路明林間倒影見人行朝天多少朱輪過添入山泉作水聲京中憶女云三齡幼女縈離夢一自能言未得看戲罷頗聞知記憶書來漸解問平安慰情欲比眞男子努力應加遠客餐啼笑更教聽隔舍茫茫愁思到更闌武林懷古云一自休兵國怨除君王酣醉九重居雲開鳳嶺笙歌滿夢冷龍城驛使疎海日忽驚宮漏盡春潮猶笑將壇虛誰知立馬吳山客不惜千金買諫書詩甚綿麗不作經生語後蘇撫雅公薦先生經學卒報罷年七十七無子而卒著書盈尺俱付隨園

乙亥秋余弔於綿莊家綿莊指一少年告我曰此嚴冬友秀才也年未弱冠前日學使問笙詩有聲無辭生條舉十六家之說以辨其非余心敬之已而見過以秀容小草相示晚眺云別院鳴鐘鼓登樓報晚晴一山清有待千樹暖無聲漸得東風信彌傷旅客情滄洲明發早應負好春生舟次讐湖云際天雙岸失出霧一帆輕

通州保井公工填詞自號四鄉主人蓋言睡鄉醉鄉溫柔鄉白雲鄉也咏崔鶯鶯一闋甚佳末二句云交相補過還他一嫁癸酉秋見訪隨園相得甚懽別三十年余遊狼山井公久亡矣其子款接甚殷壁上糊余手札數行視之乃遊客某所假也然已厚贐之矣其兩代之好賢若此

陝州鞏洛間人多鑿土而居余自西秦歸遇雨住審中三日吟詩未成後二十年年家子沈孝廉現有過陝一聯云人家半鑿山腰住車馬都從屋上過直是代予作也又過高淳湖云涼生宿鷺眠初穩風靜遊魚聽有聲

宋維藩字瑞屏落魄揚州盧雅雨爲轉運未知其才拒而不見余爲代呈曉行云客程無晏起破曉跨驢行殘月忽墮水村鷄初有聲市橋霜漸滑野店火微明不少幽居者高眠夢不驚盧喜贈以行資蘇州浦翔春曉行云早出弇山口秋風襖被輕背人殘月落何處曉鷄聲客久影俱瘦宵闌氣更清行行遠樹裡紅日自東生二人不相識而二詩相似且同用八庚韻亦奇浦更有佳句云舊塔未傾流水抱孤峯欲倒亂雲扶又醉後不知歸路晚玉人扶著上花驄

杭州宴會俗尙盲女彈詞予雅不喜以爲女之首重者目也清臚不盼神采先無有王三姑者雅好文墨對答名流人人如其意之所出王夢樓侍講作七古一章中有八句云成君浮磬子登墩金醴曾經侍玉霄謫降道緣猶未減不將青眼看塵囂紈質由來兼點慧傳神豈待秋波媚輕雲冉冉月宜遮香霧濛濛花愛睡杭堇浦贈詩云曉粧梳掠逐時新巧笑生春又善響道客勝常知客姓目中莫謂竟無人檀檣圓股曉生寒也學曹剛左手彈衆裏自嫌衰太甚幸無老態被卿看

乾隆戊寅盧雅雨轉運揚州一時名士趨之如雲其時劉映榆侍講掌教書院生徒則王夢樓金棕亭鮑雅堂王少陵嚴冬友諸人俱極東南之選聞余到各捐餼廩延飲于小全園不數年盡入青雲矣鮑見贈玉堂仙人篇不及省記僅記夢樓偕全公魁使琉球二首云一行

金埒響瓊琚公子羣過水竹居
髻髮也須千萬值綺年多是十三餘
將離更唱紅蘭曲相憶
應看青李書鵲鸚香醪斟酌遍
不知涼月透交疏那霸清江接海門
每隨殘照望中原東風
未與歸舟便北里空銷旅客魂
盡夜華燈舞鸚鵡三秋荒島狎鯨鯢
他時若話悲歡事衣上
濤痕並酒痕余按琉球國王貴戚子弟皆傳脂粉錦衣玉貌能歌以敬
天使故移尊度曲
汪舟次先生集中所咏與夢樓同

有某太史以哭父詩見示余規之曰哭父非詩題也禮大功廢業而況于斬衰乎古人在喪服中三年不作詩何也詩乃有韻之文在哀毀時何暇揮毫拈韻況父母恩如天地試問古人可有咏天地者乎六朝劉晝賦六合一時有疥駱駝之譏歷數漢唐名家無哭父詩非不孝也非皆生于空桑者也三百篇有蓼莪古序以爲刺幽王作有陟岵陟屺其人之父母生時作惟晉傳咸宋文文山有小祥哭母詩母與父似畧有間到小祥哀亦畧減然哭二親終不可爲訓

常州莊蓀蓀太史冬日詩云磨來凍墨無濃色典後朝衣有皺痕揚州程午橋太史贈唐改堂前輩云春生秋扇隨新令霉久朝衣檢舊斑

常州顧文煒有苦吟一聯云不知功到處但覺誦來安又云爲求一字穩耐得半宵寒深得作詩甘苦

人畏冷臥必灣身高翰起司馬宿明港驛云燈昏妨睡頻移背衾薄愁寒屢曲腰野行者嘗見牛背上負羣鳥而行魯星村云春田牛背鳩爭落野店牆頭花亂開船小者人不能起立程魚門云別開新樣殊堪哂跪着衣裳臥讀書

黃星岩隨園偶成云山如屏立當窗見路似蛇旋隔竹看鷹樊樹咏崇先寺云花明正要微陰襯路轉多從隔竹看二人不謀而合然黃不如厲者以如字與似字犯重竹垞爲放翁摘出百餘句後人當以爲戒

戊戌九月余寓吳中有嘉禾少年吳君文溥來訪袖中出詩稿見示云將就陝西畢撫軍之聘匆匆別去予讀其詩深喜吾浙後起有人而嘆畢公之能憐才也錄其遊孤山云春風欲來山已知山南梅萼先破枝高人去後春草草萬古孤山迹如掃巢居閣畔酒可沽幸有我來山不孤笑問梅花肯妻我我將抱鶴家西湖其他佳句如不知新月上疑是水沾衣底事春風欠公道兒家門巷落花多深得唐人風味

巢縣湯郎中名懋綱性高淡如其吟咏早起云老杏着東風紅芳幾回變何必遠尋春日日墻頭見昨夜雨無聲地上青苔徧早起快登樓鉤簾進雙燕他如溪清山影入風動竹陰移遊山心在山合眼飛嵐繞眞得靜中三昧者其子擴祖能詩有父風過隨園見訪不值寄詩云花含宿雨柳含煙高士園林別有天高臥白雲人不見一家鷄犬翠微巔

杭州符郎中名曾字幼魯詩主高淡嵇相國爲余誦其三日不來秋滿地蟲聲如雨落空山一聯余全召試記其齋宮云寒雲添暝色老屋聚秋聲咏唐花云當時不藉吹噓力少待陽和也自開哭揚州馬秋玉云心死便爲大自在魂歸仍返小玲瓏小玲瓏山館者馬氏花園也屬對甚巧賀周石帆學士納妾云藥爐經卷都拋却只向燈前喚夜深尤藉蘊

吳中七子有趙損之而無張少華二人交好忽中道不終都向余嘖嘖有言而余亦不能爲兩家騎驛也未十年張一第而卒趙亦殉難金川史彌遠云早知泡影須臾事悔把恩讎抵

死分信哉少華蘇堤三首云拍隄新漲碧千羅隄上遊人連臂歌笑指紛紛水楊柳那枝眠起得春多碧琉璃淨夜雲輕簫管無聲露氣清好是柳陰花影裡月華如水踏莎行莎棠銜尾按箏琶隣舫停橈靜不譁雲母牕中雙鬢影亭亭低映小紅紗消夏云水厄不辭茶七椀火攻愁對燭三條

王道士至瀆有句云東風大是無知物吹老春光晝轉長黃星岩有句云飯餘一睡都成例五月何曾覺晝長陳古漁有句云靜坐晴冬晝亦長三押長字俱妙

朱草衣哭槎兒云羅浮南海歷秋冬煙水雲山隔萬重前日寄書書面上紅簽猶寫汝開封洪鑾贈徐小鶴云早離講席賦離居知己逢難別易疎正是開門逢去使接君三月十三書嚴冬友憶女云料得此時依母坐看封書札寄長安三詩人傳誦以爲天籟不知藍本皆出於王次回其過婦家感舊云歸甯去日淚痕濃鎖却粧樓第二重空剩一行遺墨在丙寅三月十三封

余挂冠四十年久不閱縉紳偶有送者擷之都非相識偶讀趙秋谷題縉紳云無復堪容位置處漸多不識姓名人爲之一笑先生康熙己未翰林至乾隆己未而身猶強健惟兩目不能見物與余爲先後同年相傳所著譚龍錄痛詆阮亭余索觀之亦無甚抵牾悟先生名執信以國忌日演戲被劾故有句云可憐一曲長生殿直悞功名到白頭

祝太史芷塘以詩集見示予小獻菑薨太史深爲嘉納別後從京師寄懷云蓋世才名大遊仙福量深江河不廢業松柏後凋心酌兕祈難老將雛得好音平生行樂處古少莫論今孤蹤淹丙舍公亦返鄉閭一見笑談劇廿年傾倒餘定文丁敬禮賦海木元虛何日秦淮曲相

重起予

咏古詩有寄托固妙亦須讀者知其所寄托之意而后覺其詩之佳盧雅雨先生長不滿三尺人呼矮盧故題李廣廟云明妃自有千秋貌不在封侯骨相中薛皆三進士門生甚少題桃源圖云桃花不相拒源路自家尋余起病補官年未四十題邯鄲廟云黃梁未熟天還早此夢何妨再一回

從古權貴在朝未有能和協者宋人登山詩云直到天門最高處不能容物只容身唐人閨情云若非形與影未必肯相容宮詞云聞有美人新進入六宮無語一齊愁又曰三千宮女如花貌幾個春來沒淚痕皆可謂說盡世情

人有滿腔書卷無處張皇當爲考据之學自成一家其次則駢體文儘可鋪排何必借詩爲賣弄自三百篇至今日凡詩之傳者都是性靈不關堆垛惟李義山詩稍多典故然皆用才情驅使不專砌填也余續司空表聖詩品第三首便曰博習言詩之必根于學所謂不從糟粕安得精英是也近見作詩者全仗糟粕瑣碎零星如剃僧髮如拆襪線句句加註是將詩當考据作矣慮吾說之害之也故續元遺山論詩末一首云天涯有客號吟癡懊把抄書當作詩抄到鍾嶸詩品日該他知道性靈時

宋人論詩多不可解楊蟠金山詩云天末樓臺橫北固夜深燈火見揚州的是金山不可移易而王平甫以爲是牙人量地界詩嚴維柳塘春水慢花塢夕陽遲的是靜境無人道破而劉貢父以爲春水慢不須柳塢孟東野咏吹角云似開孤月口能說落星心月不聞生口星忽然有心穿鑿極矣而東坡贊爲奇妙皆所謂好惡拂人之性也

余素慕山左高鳳翰之名不得一見初之朴太守爲誦其送人一首云君胡爲者昨日來青
燈綠酒歡無涯君胡爲者今日去挽斷征鞭留不住君來君去總傷神不如悠悠陌路人高
字南阜晚年病臂以左手作書盧雅雨哭之云再散千金仍托鉢已殘右臂尙臨池高珍藏
衛青印一方臨終贈陝中劉介石刺史斗紐方寸篆法雖佳而玉已經火炙余見之頗不當
意按明史亦有衛青此印未必便是漢大將軍之物

蘇州袁秀才鉞自號青溪先生嫉宋儒之學著書數千言專駁朱子人以怪物目之年八十
餘猶生子善醫工書詩多自適不落古人家數明覺寺題壁云燈火熒熒滿法堂僧家愛靜
却偏忙亦知世上逍遙客踏月吟詩到上方夏日寫懷云風過靜聽松子落雨餘閒數藥苗
抽冬煖云似閔敝裘留質庫爲開薄霧送朝暾頗見性情青溪解唯求則非邦也與唯赤則
非邦也與皆夫子之言非曾點問也人以爲怪不知論語何晏古註原本作此解宋王旦怒
試者解當仁不讓于師師字作衆字解以爲悖古不知說本賈逵並非杜撰少所見之人以
不怪爲怪

元遺山譏秦少游云有情芍藥含春淚無力薔薇臥晚枝拈出昌黎山石句方知渠是女郎
詩此論大謬芍藥薔薇原近女郎不近山石二者不可相提而並論詩題各有境界各有宜
稱杜少陵詩光燄萬文然而香霧雲鬟濕清輝玉臂寒分飛蛺蝶原相逐並蒂芙蓉本是雙
韓退之詩橫空盤硬語然銀燭未銷窗送曙金釵欲醉坐添春又何嘗不是女郎詩耶東山
詩其新孔嘉其舊如之何周公大聖人亦且善謔

抱韓杜以凌人而粗脚笨手者謂之權門托足傲王孟以矜高而半吞半吐者謂之貧賤驕

人開口言盛唐及好用古人韻者謂之木偶演戲故意走宋人冷徑者謂之乞兒搬家好疊韻次韻刺刺不休者謂之村婆絮談一字一句自註來歷者謂之骨董開店

余咏春草一時和者甚多獨徐緒和人字韻云踏青渺渺前無路埋玉深深下有人余爲嘆絕其他則周青原云拾翠暗遺金鈿小踏青微礙繡裙低嚴冬友云坐來小苑同千里夢去朱門又一年龔元超云春回地上人難測緣到門前柳未知李叅將爛云曠野有人知醉醒荒園無主自高低諸作雖佳皆不如徐之沉着也惟程魚門有長共春來不共歸七字殊覺大方惜忘其全首

作古體詩極遲不過兩日可得佳構作近體詩或竟十日不成一首何也蓋古體地位寬餘可使才氣卷軸而近體之妙須不着一字自得風流天籟不來人力亦無如何今人動輕近體而重古風蓋於此道未得甘苦者也葉庶子書山曰子言固然人功未極則天籟亦無因而至雖云天籟亦須從人功求之知言哉

詩人家數甚多不可殫殫然域一先生之言自以爲是而妄薄前人須知王孟清幽豈可施諸邊塞杜韓排募未便播之管絃沈宋莊重到山野則俗盧仝險怪登廟堂則野韋柳雋逸不宜長篇蘇黃瘦硬短於言情悱惻芬芳非溫李冬郎不可屬詞比事非元白梅村不可古人各成一家業已傳名而去後人不得不兼綜條貫相題行事雖才力筆性各有所宜未容勉強然甯藏拙而不爲則可若護其所短而反譏人之所長則不可所謂以宮笑角以白詆青者謂之陋儒范蔚宗云人識同體之善而忘異量之美此大病也蔣苕生太史題隨園集云古來只此筆數枝怪哉公以一手持余雖不能當此言而私心竊向往之古人門戶雖各

自標新亦各有所祖述如玉臺新咏溫李西崑得力於風者也李杜排奐得力于雅者也韓孟奇崛得力於頌者也李賀盧仝之險怪得力于離騷天問大招者也元白七古長篇得力于初唐四子而四子又得之于庾子山及孔雀東南飛諸樂府者也今人一見文字艱險便以爲文體不正不知載鬼一車上帝板板已見于毛詩周易矣詩宜朴不宜巧然必須大巧之朴詩宜澹不宜濃然必須濃後之澹譬如大貴人功成宦就散髮解簪便是名士風流若少年執袴遽爲此態便當答責富家雕金琢玉別有規模然後竹几藤床非村夫貧相

牡丹詩最難出色唐人國色朝酣酒天香夜染衣之句不如嫩畏人看損嬌疑日炙消之寫神也其他如應爲價高人不問恰緣香甚蝶難親別有寄託買栽池館疑無地看到子孫能幾家別有感慨宋人云要看一尺春風面俗矣 本朝沙斗初云艷艷嚴粧常自重明明薄

醉要人扶裴春臺云一欄并力作春色百卉甘心奉盛名羅江邨云未必美人多富貴斷無仙子不樓臺胡稚威云非徒冠冕三春色眞使能移一世心程魚門云能教北地成香界不負東風是此花此數聯足與古人頡頏元人貶牡丹詩云棗花似小能成實桑葉雖蟲解作絲惟有牡丹如斗大不成一事又空枝晁無咎並頭牡丹云月下故應相伴語風前各自一般愁

詩以比興爲佳王孟亭箴輿守懷慶時與盧中丞焯同寅王被劾罷官二十年後盧爲浙江巡撫王往見之盧相待甚優許其薦舉而王自傷老矣不欲再談往事西湖小集詩云再移畫舫春應老重撥朱絃恨轉生

江陰翁明經昭字朗夫館稽相國家相公非朗夫倡和不吟詩人呼爲詩媒雍正乙卯以鴻

博薦朗夫謝詩云此身得遇裴中令不向香山老一生一時傳誦朗夫有春柳云千里因依
惟夜月一生消受是東風迎來桃葉如相識猜得楊枝是小名皆佳句也平生有謙癖拜起
紆遲年登八十猶熏衣飾貌寸髭不留余初相見知其多禮乃先跪叩頭逾時不起先生愕
然余告人曰今日謙過朗夫矣

李嘯村虎邱竹枝詞已極新艷而楊次也先生西湖竹枝乃更過之李云橫塘七里路西東
侍女如雲踏軟紅才到寺門歡喜地一時花下筍輿空仰蘇樓畔石梯懸步步弓鞋劇可憐
五十三參心暗數欹斜扶遍阿娘肩佛座燒香一瓣新慈雲低覆落花塵不妨訴盡癡兒女
那有如來更笑人女冠裝裏認依稀只少穿珠百八圍豈是閨人真好道阿儂愛着水田衣
楊云自翻黃歷揀良辰幾日前頭約比鄰郎自乞晴儂乞雨要他微雨散閒人斟酌衣裳稱
體難回時暄熱去時寒侍兒會得人心意半臂輕綿隔夜安午晴時節好天光紈綺風來撲
地香花點胭脂山潑黛西湖今日也濃粧烏油小轎兩肩扶紕縵窗紗有若無裡面看人原
了了不知人看可模糊時樣梳妝出意新鄂王墳上小逵巡擡頭一笑匆匆去不避生人避
熟人遊人魚貫各分行就裏妍媸畧自量老婢當頭娘押尾垂髻嬌女在中央珠翠叢中逞
別才時新衣服稱身裁誰知百褶羅裙上也畫西湖十景來白石敲光細火紅繡襟私貯小
金筒口中吹出如蘭氣僥倖何人在下風苔陰小立按雙鬟貼地弓鞋一寸彎行轉長堤無
氣力累人攙着上孤山白舫青尊挾妓遊語音輕脆認蘇州明知此地湖山勝偏要違心譽
虎邱悄密行踪自戒嚴朱簾轎子綠垂簷輕風畢竟難防備故揀人叢揭轎簾朋儕遊興畧
相同裡外湖橋宛轉通覲面幾番成一笑剛才分路又相逢畫舫人歸一字排半奩春水淨

如揩斜陽獨上長堤立拾得花間小鳳釵黃莘田先生虎邱竹枝云昏崖老樹落朱藤漏出紅紗隔葉燈不畏霓裳有風露吹笙樓上坐三層斑竹薰籠有舊恩湘妃節節長情根吳娘酷愛衣香好個個將錢買淚痕千點琉璃八角亭劍池寒水浸華星天生一片笙歌石留與千人廣坐聽畫鼓紅牙節拍繁崑山法部鬪新翻順郎年少何堪老海燕亭前較一番樓前玉杵擣紅牙簾下銀燈索點茶十五當壚年少女四更猶插滿頭花湘簾畫楫趁新涼衣帶盈盈隔水香好是一行烏柏樹慣遮朱舫坐秋娘又西湖竹枝云畫羅紈扇總如雲細草新泥簇蝶裙孤憤何關兒女事踏青爭上岳王墳落花無主草堂青金縷歌殘翠黛凝魂斷蕭蕭松柏路滿天梅雨下西陵三人竹枝皆冠絕一時

又程太史午橋虹橋竹枝云青溪碧草兩悠悠酒地花場易惹愁月暗玉鉤人散後冷螢飛上十三樓米家舫子只琴書秋水新添二尺餘一帶管絃歸棹晚橋邊簾幙上燈初遊人爭喚酒家船兒女心情更可憐未出水關三四里家家開閣整花鈿不厭朝陰愛曉晴園林相倚百花生梨紅杏白休輕喚簾底防人認小名法海橋頭酒半闌水嬉烟火盡餘歡笑他避客雙鬟女一半擎簾側鬢看

岳大將軍鍾琪爲一代名將容狀奇偉食飲兼人而工於吟詩丙辰赦歸後種菜於四川之百花洲尹文端公贈詩云他日玉書傳詔日江天何處覓漁翁未幾王師征金川果復起用過邯鄲題壁云只因未了塵寰事又作封侯夢一場周蘭坡學士祭告西岳所過僧壁山岩見題詩甚佳字亦奇古歎落容齋不知卽岳公也

明將軍瑞殉節緬甸 賜諡忠烈工于吟詩雨中過石門云自憐馬上囊韉客獨立溪邊問

渡船元夜歸省云陌上晚烟飛素練渡頭殘雪踏銀沙送弟瑤林使烏斯藏云寒分百戰袍
渴共一刀血皆名句也弟明義字我齋詩尤嫺雅其醉後聽歌云官柳蕭蕭石路平歡場回
首隔重城可憐驕馬情如我步步徘徊不肯行涼風吹面酒初醒馬上敲詩鞭未停寄語金
吾城慢閉夢魂還要再來聽又偶成云東風不解瞞人度才入竹來便有聲早起云平明鐘
鼓嚴寒夜不負香衾有幾人

將軍三娶名媛皆見逐于姑有放翁之恨最後聚都統常公季女伉儷甚篤征緬時夫人送
行詩有但願同凋並蒂蓮之句公果死節而夫人亦自縊

京師故事凡縉紳陪弔于喪家者聞前輩至則易吉服相見然有易有不易者以來客之未
必皆前輩也余陪弔于座主甘大司馬家忽聞徐蝶園相公來則滿堂盡吉服矣公名元夢
康熙癸丑進士與韓慕廬同年滿朝公卿皆其後輩時年九十餘短身赤鼻面少鬚髯詩宗
盛唐送人出塞云君到居庸北應憐一雁回沙平疑地盡山豁訝天開落日重關閉秋風萬
馬來勉旃從此役莫上望鄉臺大學士舒公赫德其孫也

蘇州逸園離城七十里在西磧山下面臨太湖古梅百株環繞左右溪流潺潺渡以石橋登
騰嘯臺望飄渺諸峯有天際真人想主人程鍾字在山隱士也妻號生香居士夫婦能詩有
絕句云高樓鎮日無人到只有山妻問字來可想一門風雅予探梅鄧尉往訪不值次日程
君入城作答鬚眉清古勸續前遊而予匆匆解纜逾年再至蘇州程君已爲異物記其雜咏
一首云樵者本在山山深沒樵徑不見採樵人樵聲谷中應

詩家活對最妙宋人贈某云每憐民若子還喜稻成孫眞山民咏杜鵑云歸心千古終難白

啼血萬山都是紅華亭李進哭友云誄詞作自先生婦遺稿歸于後死朋王介祉咏牡丹云相公自進姚黃種妃子偏吟李白詩李穆堂賀安溪相公生子云其間原必有幾日辨之無沈椒園登陶然亭云每來此地皆重九有約同遊至再三胡宗緒祭酒贈友云兩人拍手齊大笑一路同行到小姑皆活對也

揚州爲鹽賈所居風尙侈靡崔尙書應階詩云青山也厭揚州俗多少峯巒不過江鄭板橋詩云千家生女先教曲十里栽花當種田

常熟陳見復先生爲海內經師而詩極風韻悼亡云出門交寡入門求晤語居然近上流寂寞於陵停織屨他時誰與謚黔婁何必他生訂會期相逢即在夢來時烏啼月落人何處又是一番新別離中進士不殿試而歸曰馬力健知遊冀北擣聲柔覺到江南題名浪逐看花伴去國還同落第人

錢稼軒司寇之女名孟鈿嫁崔進士龍見爲富平令嚴侍讀從長安歸夫人厚贈之嚴問至江南帶何物奉酬曰無他求只望寄袁太史詩集一部其風雅如此因誦其五言云啼鳥空繞樹殘夢只隨鐘有浣青集行世其號浣青者欲兼浣花青蓮而一之也夫人通音律常在秋帆中丞座上聽客鼓琴曰角聲多宮聲少且多殺伐之音何也問客果從塞外軍中來余庚申夏乘舟北上遇稼軒南歸時未中狀元也見其手抱幼女才周歲今四十八年矣在杭州見夫人談及此事夫人笑云所抱者即年侄女也余故題其詩冊有云而翁南下賦歸歟值我新婚北上初水面匆匆通數語懷中正抱女相如

詩有有篇無句者通首清老一氣渾成恰無佳句令人傳誦有有句無篇者一首之中非無