

顾海石诗

第一集

广东中华诗词学会编

第一集

广东中华诗词学会编

嶺海詩騷

一九八九年十二月

岭海风骚

1989年12月

广东中华诗词学会编印

广东煤田地质印刷厂印刷

粤印准字第168号. 成本费3.80元

前言

杨奎章

呈献在读者眼前的，是广东中华诗词学会一百多位会员一九八九年部份诗词作品的选集。这是作者们从众多的诗作中自选出来，再经编者遴选结集的。广东中华诗词学会的会员包括部分老干部、专业作家、诗人，更多的是工作在各个岗位上的古典诗词爱好者。地域以广州为中心遍及本省各主要城市。单看那一百多位作者的名字和五百多首诗词篇章，就令人有群星闪烁、百卉纷呈之感。联想到除省诗词学会外，各县、区乃至一些乡镇都有许多群众自动组织的诗社、诗词学会等，保守的估计数目将过百，社员会员人数当逾万。这就生动说明，经历数千年而不衰的中国古典诗词，在进行现代化建设的今天，依然具有深厚的群众基础和强大的生命力。

题材广泛，多采多姿，有感而发，言为心声，是集子中大多数作品的特色。大至国家大事，世界风云，千秋青史，万里河山；小至家庭细故，一己悲欢，去日的凄惶，今朝的欢快，联珠缀句，咏之诵之，只要情真意切，不事矫饰，摒弃标语口号，不作无病呻吟，属真性灵，就成真诗作。不少

作品面向现实，针砭时弊，揭露腐败，鞭挞丑恶，讽刺官倒，关心民瘼，继承了我我国由《诗经·国风》到历代讽喻诗的优良传统，呼喊出人民的心声，更为读者所欢迎。作品中自然难免有不足之处，比如应景酬酢之作还较常见，某些陈辞滥调也不时出现，写形势必「燕舞莺歌」，颂建设则「广厦琼楼」，叙诗谊辄「鸥鹭相盟」，抒豪情皆「气吞河岳」，这一类遣辞造句多了，自不免形成新的「八股」，致作品缺乏新意和感染力。

从会员选送的诗作看，绝大部分作品是符合诗词格律音韵的，能较好掌握诗词写作的技巧，善于捕捉题材，运用形象思维，创造诗的意境。但也有些作品存在某些简单化概念化的倾向。有的为了尝试「诗词革新」，不顾基本格律，我们认为这是不可取的。但为了便于反映现实生活，有的同志尝试写较为自由的「古风」，这是应该容许和值得鼓励的。

我们希望并将努力创造条件，今后实现每年编一册会员诗词作品选集，作为本会会员一年创作的总检阅。自然，这有赖于全体同志的共同努力，为繁荣广东诗词创作作出更大贡献。

一九八九年十一月二日

目 录

前 言		杨奎章(一)
丁思深	(二首)	(一)
马冰山	(四首)	(一)
马 皓	(二首)	(三)
王季思	(六首)	(三)
王 越	(六首)	(七)
王林书	(三首)	(九)
王一洲	(二首)	(十)
王伟怀	(一首)	(十一)
贝允玉	(一首)	(十一)
石冠军	(四首)	(十二)
田家谷	(四首)	(十三)
古求能	(五首)	(十五)
叶 平	(二首)	(十六)
关山月	(二首)	(十七)
关振东	(六首)	(十八)
刘田夫	(六首)	(二十)

刘逸生 (六首)

刘峻 (三首)

刘斯翰 (二首)

江星 (四首)

向明 (四首)

许耀汉 (二首)

许可青 (二首)

许绍桂 (一首)

阮逸之 (二首)

任仕洁 (一首)

杨应彬 (六首)

杨奎章 (六首)

杨子江 (二首)

杨方笙 (四首)

杨永权 (四首)

杨之光 (四首)

杨崇立 (四首)

杨和明 (四首)

芦荻 (四首)

李汝伦 (六首)

李 门	(四首)		(五十)
李经纶	(四首)		(五一)
李五湖	(四首)		(五二)
李 钦	(三首)		(五四)
李子德	(三首)		(五五)
李庆邦	(三首)		(五六)
李 节	(四首)		(五七)
李四亮	(二首)		(五九)
李仲华	(一首)		(六十)
肖耀堂	(三首)		(六十)
陈一民	(四首)		(六一)
陈一峰	(三首)		(六三)
陈 东	(三首)		(六四)
陈 江	(三首)		(六五)
陈 颀	(四首)		(六六)
陈广杰	(三首)		(六八)
陈鸣皋	(三首)		(六九)
陈牧汀	(二首)		(七十)
陈 谦	(三首)		(七十)
陈 哲	(二首)		(七一)

陈永正	(一首)		(七二)
余藻华	(四首)		(七四)
辛干民	(三首)		(七五)
辛述之	(二首)		(七六)
何永沂	(四首)		(七七)
何普丰	(三首)		(七八)
邹捷中	(四首)		(八十)
苏些零	(五首)		(八一)
欧初	(六首)		(八三)
张汉青	(三首)		(八六)
张作斌	(六首)		(八七)
张采庵	(五首)		(八九)
张华云	(四首)		(九十)
张志诚	(三首)		(九一)
张德昌	(二首)		(九二)
罗培元	(六首)		(九三)
罗冠群	(四首)		(九五)
罗滨	(四首)		(九六)
罗韬	(四首)		(九八)
罗耀明	(二首)		(九九)

罗国雄	(一首)		(109)
周千秋	(四首)		(101)
周敏	(四首)		(102)
周燕婷	(五首)		(103)
周克光	(四首)		(105)
郑星燕	(四首)		(106)
郑润铨	(三首)		(107)
郑孟彤	(四首)		(108)
郑宇成	(三首)		(110)
金树新	(三首)		(111)
林仲莱	(四首)		(112)
胡希明	(四首)		(114)
洪柏昭	(四首)		(117)
梁鉴江	(四首)		(118)
梁常	(四首)		(120)
梁邦基	(四首)		(121)
梁伯彦	(三首)		(123)
梁光煊	(三首)		(124)
梁立鸿	(一首)		(125)
高健	(二首)		(126)

徐续 (四首)

徐文泽 (三首)

徐文实 (二首)

徐勋 (二首)

莫仲予 (四首)

莫各伯 (四首)

袁匡民 (四首)

凌世祥 (三首)

凌风 (三首)

陆德林 (三首)

陆明章 (三首)

黄施民 (六首)

黄天骥 (二首)

黄浩 (三首)

黄雨 (六首)

黄莺谷 (四首)

黄锡霖 (二首)

黄翼 (三首)

黄志豪 (二首)

盘中宝 (三首)

盘中珠……………(一五六)

盘中玉……………(一五七)

陶景明……………(一五八)

崔玮……………(一五九)

游扬……………(一六二)

傅作舟……………(一六三)

曾志虹……………(一六四)

曾传荣……………(一六五)

赖荣……………(一六六)

谢健弘……………(一六七)

温明……………(一六八)

温戈……………(一六九)

蔡沛泉……………(一七〇)

褚石……………(一七一)

熊鉴……………(一七一)

廖启良……………(一七三)

谭仲川……………(一七四)

楼栖……………(一七五)

潘佛章……………(一七六)

潘受……………(一七七)

潘 毅
戴 明 光

(三首)
(四首)

.....

(一七八)
(二七九)

丁思深 三首

致李国平教授

九章函数论精严，书苑词坛且擅兼。树蕙滋兰过百亩，名山绝业姓名添。

登五指石绝顶

何处飞来五指峰？嶙峋怪石挺苍穷。登临自有青云路，一览千山在眼中。

读古求能近作勉成

似火诗情不用催，连宵竟日上灵台。文章憎命忧时泪，未许艰辛付劫灰。

马冰山

四首

贈大學生于岩携妻回鄉辦診所

久矣歸鄉報國心，黃泥要化做黃金。携妻采藥悠然去，道路崎嶇草樹深。

聞費孝通宣布閉門盤貨有感①

重位常忱顧問名，仰天俯地愧虛聲。群言妙處吾能識，正似溪魚作逆行。

①費孝通教授宣布閉門盤貨，對什麼顧問和名譽頭銜，以及題名題詞，一律謝絕。

梅 花

春梅樹下雪中看，漸老情怀更耐寒。堪笑余生頑似鐵，苦心始覺種花難。

茉莉花

可爱芬香夏令初，花开深夜客相呼。阳光作证君清白，归去心情自卷舒。

马皓

二首

庐山胜迹

阅尽名山万壑松，冰川断裂金芙蓉。瀑飞九迭从天落，云起千岩卷地雄。
极目鄱阳帆影杳，俯穷星子稻香浓。蛮荒五老应含笑，盛世欣看旭日红。

抗日战争五十周年感赋

烽火芦沟震古今，百年积弱付哀吟。长城痛失关山险，白下难忘血海深。

王季思

六首

玉楼春·为洛杉矶奥运会开幕式赋

晴空火炬薰天紫，百国健儿集天使^①。眼前便是洛杉矶，咫尺荧屏收万里。
三千鸽子凌风起，好为群伦传意旨。和平竞赛促和平，光照千秋人类史。

①洛杉矶又名天使城。

清平乐·为第一届教师节作

辛勤浇灌，浇出花如海。拣取一枝红可爱，折与浇花人戴。
手频辞，同心爱护花枝。待得群芳过后，满园玉缀珠垂。

园丁摇

金缕曲·寄悼夏瞿禅先生

一九八六年五月十九日夜，连雨达旦。晨起得朔方书，告以瞿禅（承焘）先生病逝，中心震悼。瞿禅先生是我同乡同辈。抗日战争期间曾在浙江大学龙泉分校共事，同住风雨龙吟楼。值敌寇深入浙东，家乡沦陷，尝夜起论《凤凰涅槃》诗，谓日寇玩火必自焚，中