

福清民间文学

第二辑

福清市民间文艺家协会 编

主 编：翁焰春

编 委（按姓氏笔划排列）

王华民

严孟玉

林 萌

林秋明

目 录

【新厝风情】

前言：历史悠久的新侨乡 严金辉 (1)

一、名胜

1. 灵溪胜景 王锦照 (3)
2. 武当别院 王锦照 (4)
3. 朱子草堂 王锦照 (5)
4. 千佛钟声 王锦照 (5)
5. 过桥山睡狮 王锦照 (5)
6. 鹭岛歌声 王锦照 (6)
7. 玉屏春色 王锦照 (6)
8. 棉亭第一山 王锦照 (7)

二、古迹

1. 桥尾桥 王锦照 (8)
2. 双屿桥 王锦照 (8)
3. 凤迹武举人府 王锦照 (8)
4. 岭边百二间 王锦照 (9)
5. 碣灶宋窑 王锦照 (9)
6. 烽火台遗址 王锦照 (9)
7. 光贤古碑 王锦照 (10)

三、节俗

1. 做大岁 陈文章 · 陈有兴 (11)
2. 玉皇诞 陈文章 · 陈有兴 (11)
3. 元宵节 王锦照 (11)
4. 端午节 王锦照 (12)

5. 中秋节 王锦照 (13)
6. 九重阳 王锦照 (13)
7. 冬 节 王锦照 (14)
8. 做 年 王锦照 (14)

四、民俗

1. 婚嫁 陈文章 · 陈有兴 (16)
2. 生养 陈文章 · 陈有兴 (19)
3. 忌讳 陈文章 · 陈有兴 (20)
4. 寿庆 陈文章 · 陈有兴 (22)
5. 居住 陈文章 · 陈有兴 (23)
6. 俗语 陈文章 · 陈有兴 (24)
7. 农谚 陈文章 · 陈有兴 (25)
8. 歇后语 陈文章 · 陈有兴 (26)

五、传说

1. 郭将军的传说 郭成辉 (27)
2. 丫头墓 严孟玉 (29)
3. 光贤的由来 陈文章 · 陈有兴 (32)
4. 鹭岛的传说 王锦照 (33)
5. 灵溪宫与狮山 王锦照 (34)
6. 龙目井的传说 王锦照 (36)
7. 草堂山的故事 王锦照 (37)
8. 溪头亭水库的传说 王锦照 (38)
9. 三座厝的故事 王锦照 (40)
10. 过桥山的传说 陈文章 · 陈有兴 (42)
11. 关桥与官桥 陈文章 · 陈有兴 (44)
12. 康熙帝与红菇豆腐汤 王锦照 (46)

13. 翁承赞请皇棍 陈文章 · 陈有兴 (49)
14. 陈进士智平海事纠纷 翁发熹 (50)
15. 明察辨子判是非 王锦照 (54)
16. 朱子智破吃妖案 王锦照 (55)
17. 江兜元宵头尾厝的传说 王锦照 (57)
18. 即心寺与狐仙的故事 王锦照 (58)

六、名贤轶事

1. 翁承赞三兄弟三进士 王锦照 (61)
2. 彰亭三丘坟 陈文章 · 陈有兴 (62)
3. 硃灶始祖陈玉堂 陈文章 · 陈有兴 (63)

七、特产

1. 陈善柿 陈文章 · 陈有兴 (65)
2. 益智果 陈章斌 (66)
3. 皇帝鱼 陈文章 · 陈有兴 (68)

【玉融雅韵】

一、人物传说

1. 林建鼎的传说 林民湛 (69)
2. 林意可的故事 林民湛 (72)
3. 林意可买木材 施恭文 (74)
4. 五马山鸣宰相出, 龙江沙合状元来 倪朝铭 (75)
5. 林宗有创业 林经云 (76)
6. 王进挖山 王开国 (79)
7. 罗隐的传说 林宗山 (81)

二、生活故事

1. 神奇的牧羊鞭 林 萌 (83)
2. 林正享受辱焚书 林 萌 (86)

3. 择婿 翁国兴(89)
4. 对联 翁国兴(90)
5. 翁世经雪耻报恩 倪朝铭(91)

三、风物传说

1. 翁子郊与龙卧寺的传说 王华民(93)
2. “相思岭”名字的三种由来 何华龙(96)
3. 虞阳的由来 施恭文(100)
4. 灵芝传奇 翁国兴(102)
5. 龙门村过两个春节的故事 陈尧德(104)
6. 蝉和狮子 林经云(105)
7. 神牛灭鼠 余长泓(107)

四、新故事

1. 龙飞灯舞 花明·谷峻(108)
2. 郑二伯行乞 黄小强(112)

五、民歌童谣 余长泓(121)

— 马拉枷 织苎布

月光光 照厅中

羊母系羊柱

六、民俗

1. 古时官塘乾民俗活动 倪朝铭(122)
2. 福清舞狮习俗与艺术 潘瑞兴(125)

【他山石】 叶天士传说 张 言(116)

历史悠久的新侨乡

严金辉

新厝镇于唐乾宁三年建置（896 年），始名光贤乡，宋庆历八年（1048 年）起划归万安乡，易名为光贤里；1952 年 7 月从第五区（渔溪区）析出，成立九区；1955 年又并入第五区（渔溪区）；直到 1961 年 7 月再次析出成立新厝公社，之后改名新厝乡，1992 年 7 月撤乡建镇，从 896 年建置至今已有 1112 年的悠久历史。一千多年来，新厝名贤荟萃，志士仁人迭出。唐末，光贤漆林村的翁承赞、翁承裕和翁承检兄弟三人三科连中进士。五代十国时翁承赞还担任闽国王审知的同平章事（副宰相），协助王审知开发福建，作出巨大贡献。清中叶乾隆嘉庆年间，硤灶的陈善和岭边的郭龙光也都进士及第，他们为官清廉，官声颇佳。当代界下村的陈章良二十九岁就获得联合国科教文组织“贾乌德·侯赛因”奖，任联合国科教文组织（UNESCO）生物技术项目主席，是中国生物工程产业“领跑人”。

新厝镇位于福清市最南端，镇域面积 73.65 平方公里，与莆田县仅一水之隔。东面海，西依山，海岸线总长达 22.15 公里，通过 10 公里长的跨海公路与东面的江阴工业开发区相连。福厦路自北向南穿境而过，公路西侧青山翠岭，重峦叠嶂。是个交通便捷，山海资源丰富的东南沿海侨乡。全镇 12 个行政村，人口 2.28 万人，而侨居海外及港澳台的乡亲却有 4.28 万人。远赴异国他乡的人们，以惊人的智慧和毅力创业发展，涌现出一批侨贤巨富，他们始终关心、支持家乡的公益事业。据统计，近 30 年来广大旅外乡亲共为家乡教育、文化、卫生、科技和基础设施建设捐资赠物总额达 2.3 亿元人民币，对故国家园经济发展和社会进步贡献卓著。

凭着深厚的历史文化积淀，新厝挟山、海、侨的优势，在上世纪九十年代，就跻身福清市首批宽裕型小康镇和福州市精神文明先进镇，还先后被授予“全国造林绿化百佳乡镇”、省级“卫生镇”、“园林式乡镇”、省级“文化工作先进镇”等荣誉称号。

改革开放 30 年特别是建镇 10 多年以来，新厝人民领开放风气之先，借政策驱动之利，扬侨台区位优势，在改革开放、富民强镇的道路上勇立潮头，阔步前进，构筑起了新世纪经济腾飞的广阔平台。近年来，新厝已由传统农业镇向新型工业镇转变。农林渔并举，多种经营粗具规模，增收效益明显；工业企业主要从事机电、化工、食品、皮革、服装、纸品和建筑等行业。2005 年 6 月 3 日，国务院正式批准在新厝辖区设立福清出口加工区，首期开发 0.81 平方公里，规划总面积 20 平方公里。2008 年全镇工农业总产值达 6.5 亿元，其中工业总产值 4.9 亿元，农业总产值 1.6 亿元；乡镇企业总产值 10.25 亿元，出口交货总值达 1.8 亿元；全镇居民年末储蓄存款余额达 6 亿多元。目前，福建宝利特集团公司已成为工业园区内名符其实的“制革城”；镇工业小区已全面启动，祥龙塑胶、福亚精密机械配件、福利纸品已落地并开始投产；福建新厝农业现代化示范园区成为省市最优农业综合开发基地，辖区内占地 1000 多亩的天生林艺有限公司开发了饮用番茄汁加工和番茄种植基地等项目，并在园区内建立起生态农业与教育、科技、旅游、休闲、观光等项目于一体的新型模式。

新厝镇将继续高举科学发展的旗帜，按照十七届三中全会精神，关注民生，发展三农，建设社会主义新农村，将侨乡的明天建设得更加美好。

【名 胜】

灵溪胜景

王锦照

凤迹村西有灵溪，东有南溪，两溪汇合处，有一中洲，洲上建有灵溪宫。灵溪宫始建于清乾隆二十七年（1762年），面向大雾山，东旗（山）西鼓（山），嘉庆五年（1800年）重修，改为面向东南，背靠鸡鼓山。灵溪宫系歇山顶木构建筑。前后殿的上梁、斗拱均为镂空装饰木刻，宫门前两厢石壁上有“空城计”、“文王求贤”等浮雕。前后殿两对盘龙石柱，传说为一对师徒所雕。前殿一对龙柱为徒弟精心设计，造型生动、逼真、大龙小龙，盘柱环旋，通体镂空，龙爪劲挺，似将腾飞，龙口石珠，转动自如，实为难得民间石雕佳作，饮誉福莆仙。灵溪宫面阔 3 间，进深 2 间；周围有五株古油杉相抱，状如宝盖。整个建筑玲珑精致，古色古香。1981 年 2 月 25 日，列为福清县第一批重点文物保护单位。



武当别院

王锦照

位于新厝镇蒜岭村，建于明天启五年（1625年），是福清较大的道观场所，曾多次修缮过。由大雄宝殿、玄天上帝殿、关帝殿等组成。1980年以来，当地村民和华侨依照原样进行大规模修葺。修复后的寺院，原明代进士周如盘题写的“武当别院”4个刚劲大字，仍镶嵌在寺院的大门顶。寺门墙上，六幅山水动物壁画鲜艳夺目。寺内，古戏台、玄天上帝殿和大雄宝殿前后蝉联，古朴别致。戏台为重檐歇山顶，由4根磨光的石柱支撑，台外面石栏围护，造型精美。玄天上帝殿为庑殿顶建筑，四柱三间，进深二落，用帷幕间隔，使殿内显得庄严肃穆；殿顶两端为腾龙翘檐，脊中宝塔坐镇。大雄宝殿则重梁迭栋，殿内饰以各种彩绘或木雕的鸟兽、人物图案、形态逼真，朴实生动。1987年11月23日，列为福清县第二批重点文物保护单位。



朱子草堂

王锦照

朱子祠，位于草堂山山腰间，相传建于宋代。公元 1148 年，地方大儒方伯谷在此结草为庐，原名紫薇草堂。时朱熹访问莆田夹际草堂郑樵后，北返建阳，路经韶溪，上山造访。住宿三宵，结成知己。朱子遂逗留于此讲学。府县士子慕朱子高风，扩建草堂成为书院，以“紫阳朱先生书院”为名，尚存石碑，碑额可辨，碑文字迹不清。光贤乡先哲王伦、陈天爵、王利彬、王国光等都在这里从师苦学成名，故有“朱子草堂”的美号。

千佛钟声

王锦照

千佛庵，位于韶溪上游，庵分三殿，奉祀观音佛与玉皇大帝，属江兜、漆林、大岙、加头、峰头、下埔等十三村所有。因年久失修，庵宇破漏。1985 年秋，旅外乡贤筹资修建。传闻，千佛庵旺盛之时，晨钟暮鼓，声闻十多里，四周十三个村村民，遂依钟声，起早摸黑，荷锄下地，古称胜地之一。

过桥山睡狮

王锦照

在双屿村前面，有一座形如睡狮的山岗，称过桥山。传说，

这座山原是雄狮的化身。古时过桥山建有一庙、二庵、九宫、十八社。人口稠密，热闹非常。到了明末，倭寇入侵，烧杀掳掠，过桥山沦为废墟。如今，过桥山上还可见寨石及断壁残垣，尚存谷底一庙，十分显灵。

鹭岛歌声

王锦照

鹭岛，地处江兜村海面上，形状怪异，遍地长满芦草，常有渔民在岛上结庐栖息，原名芦岛，后称鹭岛。峰顶原有一棵榕树，形似凉伞，四周花草，景物独异。涨潮时，鹭岛宛似一艘巨舰，停靠海面。渔人捕鱼，渔歌对答，有“鹭岛渔歌”之称。



玉屏春色

王锦照

玉屏峰位于蒜岭村后山，山上石壁直立，状如屏风。传说为玉屏

仙人，行至蒜岭山上，远看西港渔船点点，近看阡陌纵横。春色浓时，叫人不忍离去。在明媚的春阳下，宛如一架石制屏风，故称玉屏山。入春时节，青松苍郁，杜鹃满山，正合玉屏春色之境。

棉亭“第一山”

王锦照

“第一山”为朱熹手迹，笔迹刚劲、有力。朱熹曾在草堂讲学。“第一山”石刻现在棉亭村后山。为新厝名胜之一。



【古 迹】

桥尾桥

王锦照

位于新厝镇桥尾村,桥南中洲为莆田寨子里,曾名尚阳桥。建于宋元祐五年(1090年),用花岗石平铺为梁,桥墩呈舟型。明、清曾修缮过。民国时期,损坏严重。共和国成立后,人民政府拨款修缮,1962年在原桥墩上铺设钢筋混凝土桥面,成为福(清)莆(田)两地交通要道。桥长97米,宽4.8米,9墩,10孔,条栏式桥护栏。1987年11月23日被定为福清县第二批重点文物保护单位。

双屿桥

王锦照

双屿桥座落在双屿村海滩上,古时为连结过桥山的桥梁。全长1公里余,300余孔,用360块石块和2400块方石铺设而成。据说修建该桥时,为了提高抗海潮的能力,建造者先在涨潮时用船载石由双屿驶向过桥山,沿航线一路抛下石块。几经浪潮推涌,待潮退时,看石块走向,即为建桥路线。桥身呈自然弯曲,同海潮线吻合,阻力最小,稳定性强。

凤迹武举人府

王锦照

坐落在凤迹村企石尾,为清武举人陈葆清府第。三落相连,建筑考究。现大厅仍有“武魁”和“鸠杖恒春”两个匾额,当年旗杆基石和练武用的石锁尚存。

岭边百二间

王锦照

岭边百二间建于1776年，厝主郭孔誉，先盖主厅，后陆续扩建，形成一座拥有三落厅、七重护厝、二十四个天井、一百二十间房间的庞大建筑群。五十年代初曾住四十多户孔誉后裔，解放初，九区政府曾设在此处。孔誉生两子，长子达和、次子达遇。主厅北边为达和所有，因繁衍较慢，只盖二重护厝，南边为达遇所有，盖有五重护厝。孔誉孙郭龙光，于清嘉庆元年（1796年）登进士，官授国子监学正。此厝尚在，2005年5月列入福清市文物保护单位。

碇灶宋窑

王锦照

碇灶村原名霞川，宋代制碇业发展，（碇是介于陶与瓷之间的一种烧制产品），该村山头尾有九座碇窑，何时倾毁，尚待考证。碇灶一带，地下现埋有大量碇片，常被当地群众用以混土夯墙。1974年新厝盐场铺盐坎的碇片，多数取之碇灶山头尾。该村取土时挖掘到一个碇质提壶，肚大口小，造型古朴，经考证，确认为宋代制品。

烽火台遗址

王锦照

仙岭烽火台，位于江兜韶溪桥上坡的土地庙附近，现已毁坏。

明嘉靖年间，倭寇横行沿海，居民惨遭其害。为驱逐倭寇，安定民生，曾在沿海高地上设置烟墩，如遇匪警，放火为号，联防御敌。仙岭土地庙，处在福莆交界高地上，因有烟墩和土地庙香火之盛，故有“仙岭松烟”之称。

光贤古碑

王锦照

唐昭宗天复二年（公元 902 元），翁承赞任秘书郎右拾遗时，力谏对残疾孤老应收容抚恤，昭宗帝闻谏，大加赞赏，诏令天下各地设立“养济院”，将残疾孤老，统一收养。翁承赞为福清光贤里人，为感翁的恩惠，乞丐孤老到福清地界，不敢进扰光贤。“光贤乞丐无分票”由此始也。为纪念翁承赞这一功绩，明崇祯六年正月，光贤里人东阳令郑为特勒碑，以诵其功德，此碑竖于岭边光贤亭内，至今犹存。



【节 俗】

做大岁

陈文章·陈有兴

光贤与莆田一带同样，有个“做大岁”的节日习俗。就是在腊月除夕全家吃过年夜饭围炉过大年，正月初一开门迎春纳吉后，还要在正月初四夜重新再围炉过年，初五早又重新开门迎吉。这次围炉叫做“做大岁”。这个习俗的来历，据传是当年年关将近，倭寇却登陆入侵，村民只好离村避难，无法在家过年。戚继光带领军民共同抗击，直至正月初四把倭寇打败赶走后，乡亲们才回家来补过大年围炉，后人就称为“做大岁”，从此之后，做大岁的习俗年年沿袭传承至今。

玉皇诞

陈文章·陈有兴

玉皇大帝，尊称有“玉帝”、“昊天大帝”、“玉皇大帝”等，光贤人则称其为“玉王”。在百姓的心目中，他是中国最大的神祇，是至尊之神，天、地、人和宇宙万物都归他统管。传说正月初九是玉皇降生的日子，这一天新厝一带家家户户都像家长过生日一样庆贺一番。

元宵节

王锦照

元宵节又称上元节，新厝一带由正月十二日至十六日，都可