

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

玖輯 · 貳拾捌冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

〔清〕吳邦治撰

鶴關詩集四卷

清康熙刻本

# 玖輯・貳拾捌冊目錄

鶴關詩集四卷

〔清〕吳邦治撰

一

戢思堂詩鈔二卷

〔清〕李宏撰

五一

于邁草二卷續草一卷

〔清〕劉紹攽撰

九七

刪後詩存十卷文集十六卷

〔清〕陳梓撰

一一五

雪杖山人詩集八卷

〔清〕鄭炎撰

四四五

益齋詩稿四卷

〔清〕永璥撰

六三一

詩存四卷觀劇絕句一卷

〔清〕金德瑛撰

六八一

〔清〕吳邦治撰

鶴關詩集四卷

清康熙刻本

詩之變而騷自屈子始也。屈子不得志行遊江畔，欲抒其憤懣憂懷之意，詩不可盡而于斯乎爲騷。斯不過自抒其意耳，後人讀其辭哀其意，知其爲忠臣爲才士而千百年之忠臣才士三湘七澤之間者無不感懷而憑弔而思見其人，故士之淪落不偶非士之不幸也。屈子不遭讒被放，則三閭大夫方將展采效能於荆蠻之國，其所設施不過與於菟叔敖等其在公子亦叔向季札之流已耳。又安能蔚爲離騷文采彪炳聲施後世乎？上而周文之演易，非幽繫不成；孔子之春秋，非道窮不作；次之左氏之傳，成於嬰疾；馬遷之記，成於被刑下而上林三都之賦，或成於四壁或成於十年而陳子昂杜甫張籍孟郊之詩，皆必窮而後工。吾又歎以屈子之才之忠志芳而行潔而生，以美人芳草之辭流傳於後世爲可惜也。然可忌趣不同，大小亦異。文章詩賦雖末緒乎較諸富貴而至侯王錦衣玉食而泯沒無聞與草木同腐者則大有間矣。此天欲窮之以顯其才而成其名者，皆所以厚

之而不必爲悲憤之辭也。而又以惜屈子之未達也。吳子允康以龍翔鳳躍之才取科名如拾芥而屢試屢刖，其憤懣憂懷之意發而爲詩歲輒成集。曰：自鳴草曰：飯松吟曰：烟波江上，申三樂種種不一而屬余點定，則見其五古感歎之音皆古人之咏史咏懷而七古之離奇詰曲出入於昌黎昌谷之間，其近體則淹雅新琢，無非自道其胸中有慕乎。騷抑有慕乎屈子之爲人也。余謂吳子使蚤得一第，則且紓青紫圖溫飽庸碌驅於富貴序。

利祿之場又安能優游藝林咏歌若斯，故以屈子擬之而且以余之所不足於屈子者爲吳子勉之。吳子其思天窮我所以厚我之意也。得志則行其道，不得志則立其言而憤懣憂懷之意其亦可以釋然矣。康熙壬午季秋會稽同學弟遠序。

世謂詩人窮而後工余謂詩人窮而有品然後工

三百篇作者弗可攷已晉唐以來若陶謝韋孟李

杜諸君子類皆清風孤節有足高者故其詩亦多

矯然泥而不滓之致同邑吳子允康人僑寓於楚

以詩名余素耳其名而未悉其人也頃程子翼山

自楚中歸稱道允康爲人好學多材藝持已有介

節澹泊自甘不屑阿世因縷述其行事亹亹不厭

予曰誠如子言殆所謂有品者非耶旣而出其詩

一帙遙致商確之意讀之古音鏗如不入俗調則

歎曰翼山知允康之爲人乃獲見允康之詩予從

允康之詩想見允康之爲人而又參以翼山之所

稱道者其超出流輩也審矣其詩之能工也宜矣

爰題諸卷首以寫溯洄之思丙申秋仲七十二老

人辱齋汪徽

鶴關詩集



黃海 吳邦治 允康



五言古詩

擬蘭亭詩

朱英蒙翠嶺文藻鑑清流俯仰探元化達者恣天  
游引觴泛激灑迎飲醉玉儔濠梁豁胷臆蘭茝搴  
中洲我生亦無涯取適復焉求

懷松岡短松

鶴關詩  
松岡有松焉在羣松中端然獨立與衆  
殊槩旣色翠而深幽亦榦盤而多致余

少時讀書岡下雅愛而撫之纔瞬息間  
忽忽已三十載人樹之感何可勝言壬

辰秋有黃山之遊得重睹之青眼相逢  
長揖而別來茲漢口又年餘矣隘巷中  
赤日若焚清濤休清蔭未能也遂作此以懷  
之且以寄松岡主人

繁暑鬱廣漢役思衆山裏靈石結古根清陰感君

子藝文記鬚鬚簪蹠停茲里采摘尚冥搜于焉託  
深履谷中數十松松盡披靡中有一松異端圓  
卓列施色深苔蘚幽本健蒼龍委流雲知卧心漏  
月走空水有時來清飈冷然發宮徵寧悅夫夫  
但得高人耳耽靈味玄機是中蘊妙旨俯仰三十  
年一往櫻塵累契闊及朝陽行于崇岡止撫捫一  
既歎浩歌惓顧誤嗟彼造化心側陋任荒鄙何以  
不天台兩三石梁倚何以不泰岱尚逮封秦始舉  
眎干霄材頽然遜夫此

鶴淵詩

二

泛舟東湖

洪瀾蕩海日起沒濛烟紅不省古何名繩邈洞庭

東紀澤雄南夢毋茲激灔中隱客赴山約來旋歷  
蛟宮靈雨沐裝裹一葉去清空雲巒隱天際騁懷  
目安窮不分烟水岸但見菰蘆叢天吳發浩響響  
答波瀛瀛俯身蒼龍脊于焉託始終雖然一人影  
幻忽非乘風中洲迷芳芷欲采心恍恍新漲乘積  
坎迴薄相流通時永象戶易境豁見靡同澤人芟  
爲地軒宇起龍從妻孥五湖水全家藉蘋蓬飽味

魚鰈美生涯菱芡豐風濤渺征科耕釣有違逢我  
行別田疇甘此廁微躬明月蘆花舫斜陽烟雨晝  
胡庸騁雄志海東爲釣翁

龍霓山訪戴子兼分其花木道之南莊

魯仲

秋峰光參差坡陁重逶迤窺信丘壑雲樹復陰  
騎小隱湖上山山椒構茅茨鱗次魚蝦間生涯足  
綸絲啓荆延疎客客到拂殘碁一盃羣山碧再盃  
雲水瀾山水無聊賴與客相棲遲吾圃綿廣土衆  
穢久不治倚醉鋤青山嘉種妙歸時長揖謝主人

鶴淵詩

三

臨風詠楚辭

題雲在水流之圖

素尚託清曠濯足寫其志欲見太古心復爲雲水  
意人生競崇高有若長川駛何如雲影閒靄靄終  
不易變幻成古今卷舒瀾天地杳然石上人棲心  
復何事

送許佑思

一去五千里朝發清川渭爲有濟時念豈不傷別  
離君今忽壯齒我行髮如絲鼎鼎百年間進退無

執持丈夫貴有爲所歎非良時行藥履深山山深  
白雲瀰飛帆涉彭蠡彭蠡波參差揮手莫復顧三  
歲以爲期

留侯未發奮已是韓公子義勇貞心貌乃婦人  
耳圮上何老翁疎賤不堪齒舉足弄雄心一再猶  
未已三期乃得情一卷布深理上可帝王師次亦  
脫生死至道不輕授投之在虛己子房如不起空  
流橋下水

題費滋衡先塋圖

四

鶴閣詩

五

有客東海來停舟烟波裏囊攜千首詩手持一卷  
紙石公妙茲墨貌其先塋壘激湍帶郭斜松柏刺  
天起斯境何境中井鬼難具擬削壁一萬層危峰  
幾千里中有雄波瀾奔雷吼未已杜老行不得五  
言存地紀白也道之難詩標萬一耳孝心發中夜  
爲副先人旨艱險任男兒危途從此始皇天樂善  
行祐助固在爾何限富豪人甘心作肉鄙舞衣浪  
晴霞朱弦咽皓齒豈無丘與墓荒榛不輕履咄哉  
萬里行吾愛費夫子

中秋泛月湖同鄴尹諸子攜大兒如登玩月

月於四時皆好而玩則必於秋秋月之  
玩無處不佳而余與同人必來茲湖上

且連三夕以茲湖在漢水之南大別峰  
下泉清而甘冽冬不涸夏則乘漲與江

波相融匯菱芡荇藻生之去風波之險  
而饒涵泳之致斯所以名月湖哉昔唐

歐陽行周曰堠塙不流太空悠悠妙得  
月象矣宋坡老云何地無月何處無竹

鶴閣詩

六

柏但少閒人如吾兩人謂遊侶之難得  
也如今日者既得月與人而復得于地  
遂可默然而已耶諸君詩紀其事而余  
樂首述之如此

秋月何濯濯自生東海隅漸上光益永激澈我江  
湖水天洞表裏冰雪凌菰蒲總之天宇合散之盈  
盈孟無往固不在無之能分殊惟明無可極朗朗  
勢全孤放舟清漣漪動盪皆明區主客憐靜好痛  
飲醉水壺焉用對形影與月爲三乎舉杖陟高峰

山石苦縈紝陰崖旋已失坦  
豁晶塗傍闊長江影素心  
念鷗鳬林臯沒煙海濤頭瀉光珠身世渺  
何許將焉蹈乘桴

書龍

庚辰五月終神龍降太澤金鱗潛幽光土花蝕靈色  
道路蟻矚眎牛犬驅相逆詎知雲雨姿不久泥蟠阨  
一夜霹靂聲虛空曉無蹟

感遇

仲尼悲旅人周文蹈明夷聖人不得意低首亦低眉

區區才與知時又不相宜但見朱顏改但見華髮垂舉目無聊賴仰天徒歎歎願彼獨醒者遺我金屈卮此鄉義皇在一去不復疑

有鳥處高岡衆道翀天翼但啄草木資不食野田  
稽與人本無爭人胡重相賊南山已張羅北山復  
加弋世事固如此美人長太息

提攜持謝知音者相顧徒悽愴

秦帝力移山拔山人已起吳臣心覆楚復楚人來  
矣循環天所爲往復人之理哀哉此雄圖禍福常  
相倚何如冥冥鄉靜會觀物始老子守無名超玄  
不遺此

西山采薇者東海釣魚人舉世不相識終身存其  
真狂夫千載下適與采鉤鄰長歌世無鳳傲然潔  
一身清風無濁味湛波不揚塵曠代有知已寧關  
世所親

大道與天長百里未爲遠如何已九十里徒偃

塞渤海足源頭枝葉麗根本誠抱貞潔心芳香存  
節晚爲君畫始終行行九折坂成山在一簣龜勉  
毋自損

習習蘭芳馥聲聞滿中谷南國彼美人采香信樵  
牧采葉不采香蕭艾珍華屋委此紱珮姿依然守  
幽獨

落日下崦嵫悲風起林壑虎嘯與猿啼劃然震魂魄  
道險行路難况復形彫弱人口無桃源七尺云  
胡託我行三十春輪轉歷憂樂詩書埋壯心禮樂

就羈縛誰言雲中區三山有大藥

瓶梅

雪壓南山岡梅華古墓傍采摘鐵屈枝貯此瓶中  
央香與冷相況蜂蝶無由狂幽素臨書卷離離古  
墨光一目一行下好句生芬芳暢然撫素琴絃清  
神以揚啜茗與微適寒香沁我腸始知高士心可  
以傲雪霜衆卉不與鄰獨立爲春陽

讀樵貴谷詩即贈仁趾

大賈不在市大隱不在山桑戶覆蓬根爰居孔道

鶴闌詩

間形健神亦秀素鬢垂朱顏問君何能爾境拂心  
逾閒荷藜出日夕歌吟憂金石古澹振時靡要眇  
踵前蹟一日公子者親身爲策馬長揖鼓刀人夷  
門抱關也

送梁藥亭太史歸南海

臘月氣何暖晴塢梅將坼黯然賦河梁送送中林  
客舉目三千里雲山一桁碧修塗此中行舟車詠  
泉石五字釀清心幽奇恣探摘不求羅浮仙應追  
勾漏蹟古囊挾春風芳音遍山澤一聲歸去來柳

花飄綺陌吁嗟曲江翁自古擅風格嶺南今大家  
公乃文章伯放浪湘澤人髫鬚懷曩昔讀公文  
章珍若拱圭璧繙繚當筵間邂逅心莫逆胡乃歡  
會朝便是驪歌夕滿滿引松醪揖讓陳前席何時  
平山堂復著東山屐離別念斯須中心遙脉脉君  
到南海頭余亦從此適

九日登大別山晴川閣

宿具山水性况當九日晴曳杖赴蒼靄雙槳擊深

泓秋山石犖確過爾莓苔清近坐極曠寥我冒  
鶴闌詩

臆情長江擘天影中有翠巒橫巒高巒虛閣俯盼  
雙江城平臯三十里市井蒼蠅聲豈無賢達士不  
逢余獨傾山盃兩三酌山木蕭條鳴人生百年間  
駒隙非遐程所貴乎爲人方寸宅神明奈何方寸  
地能使俗塵櫻逃名乃云矯徇名戕其生臨流長  
太息波濤爲崕嶧江帆與鷗鳥悠悠兩不驚我聞  
昔仙人服食羽翰輕金丹有妙諦黃鸝斯來迎所  
以東籬紛紛徒落英

題萬里歸人圖爲王聖辰作

王子有龍尾石古琴

王子有心得愛讀古人書不肯局一方慨然赴舟  
車江山走萬里眼目已縱舒寧謂五嶽蹤乃在尚  
平初一朝倦歸去滄江逢老漁出處各有意見則  
心相予龍尾斬龍唇知是何代餘提攜向妻子方  
將樂耕鋤漢水發長帆終南返故廬長隱今日事  
行矣毋踟躕

題天連秋水一人歸圖送汪眉洲歸里

暑氣散漻闊涼風入我廬園葵發華滋蟋蟀鳴前  
除柴荆起離色君子曰歸歟新雨過汀渚晴雲點  
我姑徐徐

太虛長天涵秋影渺相容與葭菼遙岸色蘭舟

縱月初秋月一釣淺秋山一痕舒凌晨勿驟發爲  
君家阮溪上風土最幽清黃山百里來一帶松風  
聲堂上具鷄黍堂下列罌韻徒奉老親抑將娛  
弟兄天倫洵云樂冠蓋未爲榮時當八九月景物  
縱橫呈冷香生古柯蘭菊續奇英詩書有餘蔭焉  
用世人名興言發遐思予將老躬耕

送許非諾遊揚州

廣陵東南佳浪遊幾在昔蓮舟觸飛梁渡

碧錦幃猩羅榆堆塲如山積十里管絃風淒唳延  
朝夕中有窮窶人蛾眉自秦號目覩意已荒壯心  
憐匪石臨秋一黯然高窗卧雲澤林棲固余懷佳  
麗亦余惜蕭騷二十年顛毛種種白清夢續前遊  
徒然歎駒隙明晨放輕舟烟江起鵬翮數日達小

孤朝潮與夕汐楓枮釀秋容汀洲生野赤艸木似  
有情媚君東遊客君本敦篤人高懷有深策豈爲  
逢迎多將爲山水適歸來酒一尊重話兩人蹟

鶴閣詩十

紀夢中平山堂句

余於正月廿二日遊平山堂得四律二

月二日復遊焉嫣花醉日弱柳拖烟紅

女盈於道塗吉士詠諸原野不十日間

而景物欣欣遂若此然以前詩在不復

有所題詠夜夢之中忽得四句醒識其

半曰山不獨靈仙水亦有飛泉味其言

亦頗清逸如常盱眙諸人語嗚呼毋山

靈啓我將不使余寂寞此遊乎遂用爲

起句復成之以呈諸好事者

山不獨靈傀水亦有飛泉白日仙人去圓波蕩激  
天梅華清古道柳帶碧溪烟靈景倏幻忽到我客

魂邊客魂洵恬逸難與醒者傳無日無一夢一夢  
晝夜連披衣日餉午齒頰漱芳鮮迴讀夢中句神  
凝翠微巔如彼萬壑松吸此几硯前如此凌虛心  
泛彼太華船鍵戶屬童叟勿破混沌眠高駄滄溟  
翼俯拍洪崖肩一霎五百周存吾玄中玄

己亥新夏書永耀文伯仲招集湖菴紀事得

鶯閣詩

三

四紙聯席賦

清晨出屢市赴約湖光裏濃柳覆招提詩懷澹如  
水佳哉兄弟情文酒臻多士林陰時鳥哢遠渚間

鷗起隴麥間青黃餘葩剩紅紫景物已清曠百藝

壽汪古民

良獨美豪客耽碁局黑白分疆理幽人愛古音鏗  
鏘發綠綺盼睞豁雙眸清冷悅兩耳幾人蘆中行  
散髮過鄰里天懷蛻拘縛謳浪諧文史為樂各有  
方俗來初隱凡凝神抽妙思墨華騰素紙短古及  
長今比與寓新旨有似漢語矣一放不可止暢矣

百年心匪徒渝寸晷右軍與晉卿嘉會毋乃爾江  
漢萬古情風流從此始

賢孝詩為鮑母程安人作

松石含精英坤儀于焉呈深閨擅哈諷奇秀已孩  
嬰豈知于歸時大義還崢嶸當歛屯陽數戈鋌四  
郊橫姑婦兩出走豺狼刃將迎砍姑快厥心婦障  
姑莫驚殞身所弗顧玉膚血盈盈精誠一感格賊  
也停其兵賊也豺狼人忽然性氣平豈伊性氣平  
良由婦念誠脫身縱狼狽居然全其生蹈刃臨大  
禍

鶯閣詩

三

難冠裳少烈聲恇怯而貪鄙徒為妻子營所以巾  
幘侶一世揚其清我求紀厥蹟辭義愧雙精但願

黃山鶴來飛復來鳴

天衢道之廣如繩道之微有道皆可由有由皆道  
依分歧各異見見隘相是非豈知聖賢心一是固  
無違雖見有大小殊塗而同歸人生百年中忽若  
朝露晞返觀有妙理所貴存幾希不然山木石堅  
凝大十圍非不永且久於道終難幾持此為君壽

願君壽巍巍

題鷺笑小照

木葉下清溪雲英斂幽壑秋氣融冷光颺然滿寥廓  
危坐此阿誰精神何寂寞芰荷剪爲衣竹籜編  
爲箬兩眸湛秋水矯矯松巔鶴垂翅困萬葉屈身  
悲尺蠖寧爲六月息不爲七人作晴山采芝薇芳

洲吟杜若相視復何言醞醞相斟酌

社集柘園送春限韻

草毒不暫留等閒春已送閉戶在天涯久謝花前

鶴關詩

遙北窗蝴蝶飛剝啄驚殘夢東鄰蔣徑開掃室延

求仲凝神發清響鶯花怨吟諷我復畏尊竿系翰

一爲弄桐華試綠陰乳燕棲深棟東風軟軟吹歸

心益爲動何日武陵行一葉桃源洞

苦熱三首

驕陽肆九天潛陰匿九淵風雨不相救大地空炎

炎華屋自清適蜩舍釜炊然尚有力耕者赤身犁

早田

浮雲東南來艸木延枯渴謂當涼飈生一雨諸靈

活望極理偏違飄颻勢難遏起看簷楹端漻漻天府閣

方舟洞庭涯雄瀾未可歷如何膏液屯楚澤無涓滴我欲先飛廉龍翔與電激赤地普瀰漫暑穢一時滌聊極心所歡敢云拯饑溺

述懷

覆載間以曠含氣等浮漚中有達道人抱道恣天游用舍無拘滯飢溺爲懸憂蛻形存精義萬古相對酬精義祈最著其在尼山修堅研獲妙理一一鶴關詩

分共流涓滴有不棄河海有不周望見不可見撫臆令人愁

題畫冊

築室居孔道面湖背青岑但得山水趣而無名利心昔者陶元亮常爲采蘿吟黃花酌清酒酒適調素琴琴上一絃無何在求知音乃知賢達意住山奚必深

四言古詩

蕪城市樓行

家今千里溝溝相視渺我牛衣飢魂凍髓宵亦不  
宿凌寒展目簷溜垂冰雪華滿屋淒淒嚴風誰何  
道中赤子土八蒼顏老翁語恨行吁聲溢長衢愁  
夜復旦何者朝厨一日之力一日之食冬日短短  
敢寧一息餒腹負薪兩雪災人來日依舊苦口焦  
唇蒼蒼何辜醉耶夢乎哀樂縣絕五嶽江湖爾出  
寶馬爾入廣廈肉食填心油然瀟灑妖童變女掌  
中身舉一曲春風紅綃綠綺羅綺叢芳流蘇映牀  
黑甜鄉遠曠和晏光青蚨委貫白黃堆燐入博出  
彼杜公春日融融思得廣廈孤寒都宮大裘予客  
噫香山白法裁仁絮不煩刀尺

漁父行

漁人一放桃華船洞口桃華寒朝烟翠竿嫋嫋拂  
塵汚昔遊吳越今幽燕東北徂萬里畏塗何縉連  
王庭一骨牙相噬蟲井半足泥濡肩東鄰嫫母嫁

七言古詩

鶴閣詩

六

難何憂與憚五陵佳氣不文而貴持戟前驅道傍  
生畏移驕就困一以濟萬頑爾鈞陶弗顧民怨嗟  
彼杜公春日融融思得廣廈孤寒都宮大裘予客  
噫香山白法裁仁絮不煩刀尺

先誰知哉作囚臣歌

夷吾才可小用似能自全者也而難自  
全夫合諸侯霸天下人孰如之微鮑叔  
君死臣辱虎奔仲囚生焉死焉豫誰求殺仲以屍  
往魯國大夫謀誠爾殺之齊國休誰持天柄傾諸  
侯皓日旦旦江水悠悠人見其顯不見其幽

蘆漪歌

楚殺員父員亡之吳追兵薄之漁父濟  
之歌曰與子期乎蘆之漪若相俟者作

難售謠誨不惜茲嬪娟曉猿夜鶴怨長天胡不  
中聽杜鵑杜鵑啼蚤歸去八尺蒲帆入紅霧

版築歌

說非版築人也而說版築古之君子身  
處貧約必有異焉者作版築歌

覆畚積土築堂築廡曠爍斯興登登過午藜藿餐

兮藏獲伍心則堅兮力則努運數何由兮俾夢爾  
君王擔人家國心尤苦

囚臣歌

鶴閣詩

七

蘆漪歌

漁父來漁父來蘆中之人今窮哉大戰長戈休裴徊雨淒淒兮風颶颶波濤出沒兮雙飛來回脫虎口兮陟崔嵬瞻父兄兮心悲哀心悲哀失漁父楚國之人誰爲主

醉題蕭尺木先生畫卷

余胡樂乎居屢肆雙眼昏昏不識字醉魂吟魄望林泉好山不到揚州地尺木先生古逸人閑門爲寫山水真萬斛蓮漪滌埃垢筆端不受纖毫塵廿鷺閣詩

六

尺鮫綃一千里澹翠巖巒澈秋水埤堦樓臺霄漢中紅葉青松道塗裏行者鹿鹿靜者閑冥鴻隱豹在其間窗堆萬卷手持筆一生著作藏名山名山之藏乃幽絕不應龍求不石齧先生貌物兼貌心一束丹青若冰雪可惜東南此山川眼中下士心拘牽婚嫁畢來頭白矣何時一鼓滄浪舷

山中歌

朝居莫離官市居但可富君不見山中讀書人貧賤行吾素如何不向山中去日日奔騰朝市路錦

衣玉食起風波金谷綠珠生禍羅風波禍羅不可測辜負松間好明月松間月輪復輪照見山中讀書人

贈中洲上人

上人有導古黃山賦

黃山千峰萬峰攢三十六峰真奇觀空蒼杳冥氣幽寒嵐光鬱勃雲光搏老松雙屈相錯盤雷聲日夜走噴吐赤霞繞石森琅玕太乙之火光團團黃帝昔此煉神丹丹成日月飛兩丸其餘膏液生芝蘭一草一木仙佛餐白猿養素朋青鸞幽人枕漱

鶴閣詩

九

茲盤桓玉城朱棟碧闌干卓錫撐空蒲團安清泉盈盂飯滿簞松濤一枕月一竿天子呼不出林端著書不顧歲月殘搜奇抉怪實則難乃命五丁新擘剏上竊古人之心肝肺陶鬼冶工巧殫鎔成一字不可刊陸離重錦文素紈和攝玉鼎調醕酸雪瀑清溜下急湍江河圓折浩瀾漫海潮蕩日騰波瀾九洲一點宇中寬我登岣嶁側眼看石破天驚祛笑謹攜入闕室細研鑽科頭十日不肯冠兩腋栩栩生羽翰直跨蒼龍上層巒

扣角歌

擬古

牛牛牛我心憂朝將爾畜夜與爾宿爾肩能束角  
能觸喜則肩兮怒別角筋力麤彊皮毛濁捨爾相  
齊齊何君與爾適楚楚山邈牛牛牛我心憂商聲  
顚頽木聲秋

滄浪汎南山錮中天何渺時何暮腐心何賦人何  
遇蘊縷何衣決何屢碧艸浪翻天白水波激渡水  
得涓涓草不衰天宇之曠從容步

鞭驅月蹄踏風吹簫公子今安窮蘆洲漁父蘭楫  
之江東王業銷沉霸業雄九鼎逃兮碧波中眼接  
鳳凰兮目送飛鴻跨爾背兮言遜其馬逍遙遙焉  
兮太行之下

蕪城放舟至大江登金山歌

楊子水流湯湯塊然大石奠中央尋此靈勝攬胸  
臆吳客之舟載楚狂歎崎卓犖鄒馬行中有鵠儒  
名文章紛紛寄傲琴尊旁逶迤清流四十里蕪城  
回見炊烟黃喧喧渡口日停午冷然一艇刺江光  
須臾維纜江光裏儒冠法服禮空王迴廊四匝山

無鏘瑠璃作瓦玉爲堂浮圖七級撐風霜攬衣拾

級周遭望左鐵甕右維揚白門一壁山蒼蒼突石  
驚濤相激怒鎧鞳噌吰吼大荒馮夷宮中鼉鼓震  
鐵騎奔空赴戰場斬王蹤蹟杳何許馬蹄昔日今  
舟航胡爲咫尺已滄桑我斯覽古爲心傷吁嗟呼  
何如焦山焦隱士一竿終老白雲鄉

讀江渭公腹孤吟題贈

歲五度谷陽路雛將烏啞啞呼悲聲撼樹怒濤立  
江城孝子吟腹孤神咽鬼泣人嗟吁有天不見天  
鶯閣詩

顏舒黑月沉沉霜墮瓦征夫夜讀窮簷下淚橫流  
兮血飄風嗟余陟岵之思將母與君同襁褓赤子  
天維缺寒光慘淡呱呱血鬼車一載紛晝來飽噬  
不厭誰悲哀室懸塗奪恣凌虐留得孤松卧巖壑  
至今國士未酬人針鎗散晦空逡巡手無長袖肩  
無米此愧不敢與君分日月飢驅塵底過一片椎  
心任摧挫攬詩長嘯碧雲堆海雲倒卷蒼蒼破噫  
呼嘻山靈其肯藏我一束紙永作金焦砥萬古決  
滌中障盡滄江水