



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一四七三・集部・別集類

寄庵詩文鈔三十三卷

〔清〕劉大紳撰

五百四峰堂詩鈔二十五卷（卷一至卷二十一）

〔清〕黎簡撰

五〇七

寄庵詩鈔序

雲南圖書館藏板

平刊
印庚

雲南叢書集部之三十一

寄庵詩文鈔

共三十三卷

詩有詩之教焉有詩之學焉詩之教備於三百其學之法則聖人言之詳矣思無邪學之本也授以政能達使於四方能專對學之用也興觀羣怨事父事君而多識學之益備是矣七十子之徒皆以是學而無一人有傳詩漢之世有傳詩矣不必其人傳也有傳人矣未嘗有集傳也魏晉以下則有專集有總集唐宋及今作者益廣而工者愈多世見其人可以是傳也慕之篤則學之也專辨其科品第其高下索諸神解妙悟徹終身之精力以求之論詩者之言與作詩者之言爲書至繁多不可勝窮然而聖人所以言學者不求也學者所深求聖人未言也是其千秋離合同異正學者所當深思矣寄庵先生有詩若干篇鈔爲一書使象津序之先生於詩第寄焉爾津則直不能詩其源流何人系出何家不能明也於大家名家正宗接武當在何品亦不能知也而先生詩之有本則實能知之先生行已敬恕而居官廉慈是其情性然也披其詩有歡愉之音焉有怫鬱之音焉其所愉快其與所性合者也所拂拂其與所性違

者也或違言之或切言之或寄托言之不越斯旨矣惟其所學以聖人之教爲本而有其情性故其爲詩或憂或樂又足以爲教也嘗謂千百世不能無人千百世人不能無性情卽千百世不能無詩然而筆墨言語之工如異蝶金粉奇鳥宮商非不美也何與聖人之大道天下事弊窮則必有所變變窮則必有所返禮弊於周賦弊於漢四六弊於齊梁陳隋八股弊於今日皆失其本而苦其繁且多也惟詩之流最遠然如今世人所求作者論者已不可窮上下計之不及三百年當必有所返

矣奚假三百年更百年後必有豫見其端而顯識其勢者始信斯言之不誤然後真知先生之詩之所以可傳以其人非世之詩人故其爲詩非世人之詩也嘉慶癸亥三月六日濟南新城張象津序

題詞

古詩三百篇大道備風雅末俗棄詩教小言笑嵬瑣指歸示麗則迷塗戒淫冶漢魏盛文章齊梁空土苴平生談蒭家韓子言非頗振衰起李杜曲高和弦寡自茲迄宋明才智亦良夥格律與意興闢一復不可亦知竟陵輕何必空同假誇傷聽羣祀袒呂毋乃左文獻徵西南張舍李元陽聲已夏吾師今昌黎有名在天下詩書為翻蘖性情自陶寫得味殊酸鹹絕學堅負荷或古如莖英或典如彝筭粹如揀金沙華如佩玉儼神光電暎陽奇采星侈哆溟涬入飛動章句極貼妥譬諸江漢流餘

皇駕高舸元氣爲之舟動搖微風施河源問星宿狂瀾障濱灘絳帷示環編題辭爰命我崇山仰門牆俾新媿矯火西風卷簾旌秋色淨蕭灑天空涼月明花落夜澄蟾讀久更漏寐再三不能捨昔間宋楊時粹言實綽補叶曉講席臯比雪深侍瞑坐又聞唐李漢師說勵勿墮舊本識韓文奕載相傳播太華山宇高昆明水波瀉哲人同古今俗子但么麼不朽信立言義娥煥媿姬何以贊禹深釣天奏廣野

門人戴恩詔呈稿

寄菴詩鈔

一卷古今體詩八十七首

二卷古今體詩五十九首

三卷古今體詩四十八首

四卷古今體詩四十八首

五卷古今體詩一百二十一首

六卷古今體詩六十三首

七卷古今體詩一百三首

八卷古今體詩五十一首

目錄

共五百八十首

劉青天傳

劉青天者名大紳字寄菴滇之寧州人以乾隆壬辰付
吾東吾東服其德稱爲劉青天云初令曹單二縣二縣
固吾東財賦鄉公旣至民無羨稅大吏過境至不能搞
從者大吏檄公代長山令漕將以困公民聞公至坦負
相屬於路不數日漕畢又檄公令新城又檄公攝朝城
篆舊令有疑獄公未能決以是劾公候部議公善書又
長於詩是時待罪厯下邑人聞公將去求書者盈門公
日爲書墨數斗紙數百幅則與士大夫泊舟湖際鵠華
日爲書墨數斗紙數百幅則與士大夫泊舟湖際鵠華

傳

山色遠映水面芰荷匱港漁歌欸乃胸中浩然恬適之
趣盡寓之於詩初不知身之將遭也及部議下當流公
卽日就道偕單民醵金饋餚公辭委之車中行過某地
河決公盡用以濟溺民未及流所新城曹單民復醵金
贍公還嘉慶間河南撫陳公大文移鎮東來舉廢吏之
賢者公爲首公至陳以憂去新撫授公冠縣冠多逋賦
公下車月餘復詣省垣辭職父老隨之請公回公謂父
老曰父母無不愛子子或違教如父母何父老頤首謝
乃允其請土豪某積賦不奉命公以巡稼過其里招之

寄庵詩鈔一

寧州劉大紳

瓊漿

東山一石罅濶五寸餘深六倍之有水旱澇不涸溢以瓢側酌之隨取隨盈余入萃雲山道經過訪而飲之其味清冽殆如上池之水非人間中冷泉輩可比也因錫以名曰瓊漿暇日爲賦臨別贈先君草書十二幅詩稿一函草書潑墨淋漓至今猶新余讀客若除夕詩曰刻有兒童壓歲錢鳴呼有以也夫

傳

山東劉鴻翱次白撰

世上多名山我獨萃雲去中道偶然渴隨與瓊漿遇以

戊申

短歌一章

手掬在口味乃如甘露祇恐後來人欲飲不知處

答客問山中

曾爲山中客記得山中路曲折清溪間轉入雲深處門前有桃花屋後有梅樹今日梅花落君看桃花去

新田山房

山中一夜眠衾冷幾回寤不是春猶寒人間清絕處

獨坐

靜如退院僧巾履散不著樹影移空階蟬聲止復作微風動疏簾殘雲度高閣所思適不來杯酒聊獨酌

菊影

斗室餘叢菊經冬尙未殘半窓孤月淡四壁一燈寒愛此花無敵能如影亦難似將陶處士移向畫圖看

還山

春風一病得歸山北馬南船計日還滿載圖書珍土物相依琴鶴破愁顏長途旅館從容睡細字官銜任意刪留得本來真面目清風明月袖纏綿

秋谷因劉

泰山東下到高樓樓上人非第二流絢爛大名爭附熱蕭條深谷自悲秋當軒尺水魚龍遠繞屋層巒薜荔稠幾卷飴山詩集在光芒夜夜燭滄洲

上女郎山

山爲玉陽子得道處有李中麓施愚山題詠

東行無所適且上女郎山詞客曾吟處仙人此閉關故高松子碧殿古蘚花斑半日堪游衍何須出世間

晨訪王子文秋水亭

朝烟上石橋宿雲停高樹一夜不見君凌晨到君處，在秋水亭詩如韌川墅南望有商山相約採芝去

晚歸

尙嫌歸興早緩步更清歌北去秋山盡西來返照多牛羊前嶺下鳥雀遠林過莫訝投村晚登臨復幾何

登撫山樓

舉足凌高樓天風相蕩佚逡巡垂二分陋彼雙股栗下視層山巔飛鳥籠際出方知塵寰中有如處禡虱達士能曠觀不徒閉幽室浩歌頻搔首長吟亦抱膝天上自有人問之語終密

騎驢

一秋車馬倦驢背趁斜陽短草經蹄淺高風掠耳長行遲詩已就路近醉何妨況是鄉村外不逢京兆郎

和王子文見憶

乍得相逢酒半溫旋聞父老已迎門蕭蕭野徑無三里淡淡斜陽又一村湖水烟寒行鼓棹籬花秋老且停轍詩人悵望登臨處無數飛鴉下曠原

由呂家埠至滑溝舟中作

細細烟中沙渚微深深水底鯉魚肥一葦花鳴知人意不肯船頭各自飛

贈于滄嚴

當歌仰祝霜月寒誰道人間行路難五斗功名一石酒
東山才子西江官得失榮枯如逝水老至不歸胡爲爾
却笑七十鬚毛蒼猶爲聞鶴夜半起

格孫城

白日蕩平林寒風振古瓦格孫何代城零落委荒野松柏餘古邱耕犁及廢社感此多悲懷流水自西下

題李欽符雙檜軒

一檜竦直千烟霄一檜盤鬱離塵囂千林萬樹自零落

雙檜已將百年遙紹興老人八十一習靜中間閉幽室

戊申

四

五

己酉

五

愛憐不教牛羊傷閱歷任從風霜疾老人自言年少日庭軒離立如人強老人今老樹亦老大椿未足論短長直者其材爲世用王侯第宅資樸棟曲者不材能自全匠石遇之弗見重未識老人意若何年年歲歲相婆娑莊周肯作欺人語材不材間所獲多

雪

客路殊無賴前村訪戴安輕雲生隴首大雪落簷端深巷餘車轍清江一釣竿西山空有約登眺阻高寒

畱別王子文

已盡湖山興蕭然萬里行於人多有負在汝竟何成送今宵淚相思異日情歌詩非率爾吾亦愛吾名時了文爲賦毛詩數章

伯兄晉庵南歸計程已在漢水舟中矣賦寄

幾向春風折柳枝君歸今日已遲遲遙憐漢水孤舟夜尙憶南山獨臥時貞鶴樓中漫作賦清溪洞底好吟詩還家老母如相問爲道平安勿更疑詩南山朝階

數日寒甚憶伯兄晉庵

阿弟南歸時炎炎日如炙阿兄復南歸萋萋草未碧朝

來猶負暄忽驚暮雪積寒氣侵肌膚降階足踴踏我處重屋中厚被擁一尺試問孤客舟何能煖片席人生貴安居胡爲遠作客石田雖無收餓寒亦不迫有母依高堂東南盼望隔阿弟如早歸庶可慰晨夕我今還後期阿兄正行役歡樂易以肥悲憂易以瘠亦知憂傷人遺之實無策美酒沽十千取醉聊自適

宿韓化南習靜軒

遠宇深重重中有習靜處夜半無人聲花香自來去

客單父石完璞孫嵩峰張致祥由敬軒兄弟見過

西望南華是舊遊當年倣吏說莊周升沈於我如舊鹿

得失從人應馬牛豈有豐碑仍在口但看矮屋已低頭

諸君一種相思處風雨泥塗倦未休

賦輸棋

忽聽人家唱凱歌紛紛車馬盡蹉跎傷心一卒勤王意
獨自臨危呼渡河

畦山亭晚步懷趙翔漢

畫家畱粉本在此夕陽前籬落明秋水亭軒送暮蟬沈
沈高樹影淡淡小山烟子固歸何處瞻望舊日船

己酉

六

風雨

己酉六月三十日開窓納涼始散帙忽聞萬馬空中嘶

半天晦暗色如漆電鞭過處雷鼓從雲氣欲墮嵩華峰
頃刻東南大雨注如黃河瀉聲洶洶蛟龍乘勢嘯徒衆
鬼怪神靈互相送前村茅屋捲上天愚民潛伏不敢動
朝來起視天宇清依然禽鳥皆歡聲甘雨慶雲自可樂

無爲震怒驚羣生

晚夏

牙籤玉軸上塵埃老眼朦朧慵更開馴鶴不飛松子落

前村有客抱琴來

千章夏木早涼生修竹叢中屋數楹記取蕭蕭今夜雨

芭蕉葉上作秋聲

七夕

填橋鵠羽恨飛遲天上星辰久別離畢竟銀河容易渡
一年一次慰相思

秋蝶

回首園林春事非展鬚垂翅與心違深深記得穿花見
冉冉驚從落葉飛蘭不當門杳故在菊猶存徑露初晞

己酉

七

腰肢舊日相憐瘦莫怨秋風褪粉衣

和龐仁表登岱觀日出

半夜天門擁虎罿憑凌絕頂攬雄奇雲排山石氣昏暗
日破海濤光陸離不瞞眼空齊魯界如椽筆抹漢唐碑
昔年我亦曾三宿似此高狂未易追

綠玉菊歌

昔有仙人朱孺子采菊玉笥山上頭服之身輕入蓬島
千年重向人間遊手持九節綠玉杖上有瑤函不可求
一朝痛飲黃河曲寒香晚花豁倦眸林園二百四十種

四顧嘆其名盡浮仙人去後杖擲地今年一樹開深秋
短歌微吟正夜半起視霜月當高樓

東臯園晚眺

歸望今何晚山林興不違人從虛市返鳥胥夕陽飛迥
野低平楚前峰落翠微無爲羞日暮歸去臥牛衣

劉聲宏贈詩

忽訝雙魚尺素傳夜明珠子走盤圓歸裝此去誇鄉里
又得曹風十一篇

謝袁世符贈板橋畫松

八

山中野人種松樹跨巖架壑不知數朝看空谷皆龍蛇
夜聽虛簷有風雨板橋何日揮毫逕丈其勢參天高
緘膝不放通靈去猶能枕上飛秋濤袁生寶此四十載
朝歌暮舞忘凍餒黃河岸決水滔滔田廬蕩盡喜松在
去年持贈荒城闊似挾畢宏韋偃俱我無杜甫好詩句
縱然神妙空嗟吁載歸張之舊茅屋千林萬樹讓此獨
報詩今已遲年餘偃蹇難於賦衆木

石鷹歌

天陰殺氣滿穹屋野狐竄奔鴟驚伏平原萬里皆秋風

石鷹何年出幽谷項毛如角喙如鉤雙睛炯炯顧視
深山曠野凡鳥多不飛不鳴意何屬豈是百中差爭能
天生神武在不羈降蹠幾許矜成功盡是卵殼羽毛底
虞人獵馬張弓弦風生火出競馳逐鳴乎石鷹鷹不如
紛紛逞強食弱肉

贈白家僕

詩人酒客盡狂夫有此鬚頭赤足無殘雪梅邊如作畫
試添驢後背花奴

水仙花

巳酉夏

清泉白石夜凝香六出亭亭冰雪光一彌月明人不見
江干無際水茫茫

黃河南岸賦別諸故人

看君南望復傷神予亦泣痕無舊新最苦黃河春水淺
烟波不隔送行人

謁禹廟擬題壁

洪河河伯不仁哉濁浪滔滔不可迴後代疎虞沈白馬
先人隱痛化黃能八年底績懸壺過萬古安流杭葦來
偏是忠臣孤憤在臨危呼渡自悲哀

朱亥里

朱亥尋常鼓刀人公子好客不爲賓袖中錐出將軍妃
眼底早已無強秦至今人弔當日里乃知英雄在居市
毛錐馮鉞胡爲平荆卿提劍過易水

和答諸子汴梁城送別

長亭折柳自嫌疏送過黃河百里餘坐月中宵同聽雁

看碑古寺共騎驢三春花鳥迎歸路兩字平安待報書
南望鄉園今漸近不須天末更愁余

南陽臥龍岡謁武侯祠

晨登南陽廬日入還倚徙緬懷諸葛君涕泣不能已躬

耕吟梁父直將農夫耳昭烈三顧之馳驅爲漢室堂堂
出師表丞相行其是萬古隴畝間惟可莘野儻今來多
荷鉏緊誰真名士

哭沈龍山

一代風流盡千秋亦感傷斯人原不偶於我最難忘萬
卷歸何所一編聊復藏龍山新塚合鶴影對斜陽
曉起

曉起月在嶺照見竹間露山鳥不知寒啼聲出遠樹

寓大新橋僧寺

山僧喜靜默對之如獨處半日無言說空中有鈴語

遊黃花山寺

羣山力相軋到此亦無爭樓閣空中出烟雲潤處行細
泉涵曉色老樹作秋聲不待黃花發超然已忘情

過王舍莊弔李滄溟

離華山色峙秋陰白雪高樓不可尋一代才名爭頫首
百年誓議少平心已無通子愁難盡未嫁樊姬恨轉深
祇惜四溟真國土如何中道棄遺簪

遊龍洞戲題

晝向名山遊日與名山謀夜傍名山宿神與名山逐名
山亦喜我輩狂登峰探穴恣飛揚精神意氣發光怪長
歌短吟各擅長我聞世上有晝史解衣磅礴得妙理願
將我輩五六人置之丹崖翠壁裏九月清寒披羊裘負
薪拾金羞名流山麓二間草亭子容我中間賦窮愁秋
水詩人露兩肘跋足聳肩不以手宜在夕陽紅葉間右
丞襄陽是尙友吾弟吾兒樂何如吾弟稚稚兒魚魚青
泉白石登山路貌此兩人騎蹇驢其餘一人囊負背詩

草綠橫納其內一人大匏跨腰間磊磊落落無俗態山

僧或寫禹穴中喃喃毒語咒蟄龍幽禽野鳥無彈射飛

鳴宿食狀從容獨有濟南好名士意匠經營何所擬百尺巖上有高亭氣度襟懷差相似如此一一傳其神今

人或可追古人祇恐丹青無好手橫塗亂抹失天真本來面目一朝改丈夫鬚眉竟何在不如我記與我詩設

色圖障勝十倍吁嗟我思李龍眠摹得蘇髯並米顛畫

師有數不可遇吾徒胡爲後百年

佛峪

壬子

十二

半生愛遊山山靈不我怒禹穴興既終佛峪意所慕提携到山巔僧居伴雲住登高嘯秋風倚石觀瀑布勝遊安可窮神仙杳難遇吁嗟此山中大儒讀書處窮巖有幽泉一勺涓涓汪旁鐫林汲名天壤久已著乃知地與人相成莫相誤不見鈐山堂過之無人顧以此深自省行藏安吾素落日山房中第看紅葉樹

謁鐵公祠

鐵公祠畔築高臺夜夜遊人載酒來橫笛短簫空有恨秋風落日獨生哀艱難已是前朝事險阻終憐濟世才

千古英雄同灑淚湖山好句不須裁

遊歷下亭

一舫曾經此地遊湖光月影共悠悠輕帆短檝重呼渡衰柳斜陽又倚樓海右古亭餘敗瓦濟南名士幾荒邱詩家誰續漁洋社悵望西風水北流

感秋

宿雨寒侵酒力微蘆花空學薄棉飛空山短褐吾將老多少蒼生未授衣

脫却輕裘付酒家當年意氣亦豪奢山中不養紅蠶蘭

多少蒼生未授衣

老將

壬子

三

刀瘢隱箭痕多百戰歸來志未磨若輩封侯如李蔡當年薦士只蕭何燈前拔劍星光動醉後張弦鳥影過舊騎快聞金鼓響據鞍還憶老廉頗

對棋

暑氣收高閣棋聲出小几進退無矜心後先得妙理厥初幾忘言悄然但著子繼乃發長嘯勢欲拍案起正如吟詩人詩成忽狂喜一局既已終寸心復如水徐徐下

庭階樹影移日晷

白秋海棠

紅紫春深作雨飛
清秋庭院玉人歸
珊瑚一副神仙骨
不向風塵卸白衣

懷東臯園舊遊

隱隱星河沒畫欄
美人千里共追歡
三更絲竹催新詠
一載園林住舊官
此日愁思強自慰
他年遠去恨無端
始知情是相忘好
每到深時賦別難

王子文至自都中

癸五

丙午

三月長安飫物華
一朝風雨返輕車
問君何事歸來早
秋水亭前看藕花

寄石完璞

餞別青春曉懷思亦已
秋風聲來木葉星影入
河流種菊時開徑抄書
不下樓無端聞病臥有
托興悠悠

中秋對月

空庭露坐夜生寒
落葉飛鴟點畫闌
處世亦知人臃腫
離家又見月團圓
半生情向愁中寄
萬里光分醉後看
一曲霓裳何處聽
仙風吹送白雲端

出門

半夜聞鶴鳴孤燈坐待曙
開門視天色涼月在庭樹
題徐西溪作一藕一葉二圖

太華峰頭仙路賊君曾衣袖染烟霞
携來玉井如船藕不少亭亭十丈花

九月風霜湖水寒
夕陽留客倚闌干
采蓮兒女歸船遠
剩有蕭蕭一葉看

菊影

黃花秋晚清於鶴素影宵分寂似僧
面壁相看人不寐

書帷淡淡短檠燈

癸五

圭

吳耳山過

就臥鐘爲度喧傳有客尋故人驚別久
鄉語忘更深落月辭高樹棲鵩戀舊林
羨君歸去好慚愧再來心

除夕

乘除相間已悽然
此夕何緣又客邊
祀竈一家翻兩地
思鄉萬里只孤懸
博來朋友宜春帖
剩有兒童壓歲錢
好是明朝堪笑處
新年錯認是今年

客至

三年不見故鄉人
名刺裁通便可親
細說家常過夜半

翻疑消息未全真

求雨歌

上天愛人甚愛雨
下民求天直求父
創匐呼號得所怙
天如不雨必天怒
下之罪難擢髮數
蒼蒼何遠不如古
雨日以十風以五胡爲縱慾如縱虎頃刻濃雲布大宇
震靄萬里無乾土老農扶犁式歌舞嘉禾良苗任携取
不用桔槔治西圃家家吹簫且擊鼓準備羔羊賽田祖
田祖有神不我吐耕牛在野犬在戶我亦分俸築花塢

甲寅

去

中秋後一夜千佛閣看月

中秋夜無月

向夕新晴賦月宜憑闌水鏡漾淪漪撥開雲霧真空濶
散作烟波更陸離如此高樓能有幾何人良夜不相思
依然萬里清光在莫恨今年望見遲

贈李遊擊

長城萬里固山河塞外封侯志未磨君自將軍宜拔戰
我原儒士亦揮戈彌弓月夜驅豺狗毳帳霜晨載橐駝
聖主恩深無棄物傾囊沽酒且高歌

夢舟敬軒

甲寅

十七

相思踰五載入夢是今宵豈爲生魂遠翻勞死友招投
詩經點竄有句類風騷月落關山暗君歸路亦遙

臘月十五夜對月

城頭勢與遠山平高處先人見月明雪後分光偏皎潔
關前顧影自淒清一年剩有今宵滿萬感都從此際生
隱隱悲笳吹紫塞傷心不獨爲邊聲

入關行

層冰峩峩高挿天孤臣已入居庸關午日微茫北風勁
揚鞭大笑無愁顏鼻端氣作白虹吐斯須凝結髭鬚間
此際思君無限意浮圖高處雁胥征

燕山未到已心驚夜半紛紛痛哭聲疑有鬼神沈大地
如將風雨撼荒城居人空自隨流水客子何由整去旌

兩手皴僵項羞縮高張眼孔看峰巒澗底蜿蜒仄徑出
任百折並千盤昔日長城飲馬窟過之不復悲辛酸
盛世功高禹績遠我

皇厚湯網寬急返滇南告阿母癡兒萬里今生還

贈王蘭砲董竹溪二孝廉

王郎矯矯雲中龍當霄吐氣飛白虹長安人海時自雄
天下健者惟董公蹠天躋地羞庸庸高巖巨壑生松風
二子論文非苟同炯然各具雙青瞳新城秀水兩宗工
南施北宋爭雲從四家幾欲千古空後生小子多憎惄

乙卯

大

乙卯

大

偏將腐草喚祝融此如人已登岱峰我猶侈口談東蒙
吁嗟菲薄真何衷師門弟子身可終安能糞壤汚鴻蒙
近覩二子開心胸其光奕奕聲隆隆人間得此如駢螢
何當鞭石東海東相携大醉蓬萊宮慎無笑我心有蓬

聞蟬

搗衣砧罷劇堪憐秋柳聲中集暮蟬幸不榮枯驚木路

偏當哀樂感中年連宵厯厯聞蛩後一樹蕭蕭到雁先
莫更撫琴彈別調征人祇此已悽然

答新城諸先生贈別

此日還鄉夢亦安銷魂柰別離難山亭人勸雨巾酒
野館客加燈下餐航挂秋風江月冷鞭搖落日驛烟寒
多情盡入相思處歸去何能獨自寬

遊大明湖

湖邊盡說好樓臺湖上飛帆日幾回解識秋風今厭客
不擾沙鷗與錦鱗雲容水態淨無塵後船題扇前船畫
盡是湖中半醉人

山色空青水色藍涪翁瀟酒亦曾諳平生未到江南地

祗信娛人是濟南

落日城頭已半銜涼風颯颯動輕衫繫船仍是亭前樹
昨日詩人少雨帆時雨帆未至

輕霞捲盡淡烟消歸去雙雙檣漫搖欸逕不煩新月照
燈前認是鵲華橋

重登泰山道中作

泉響松聲萬壑虛名山得味勝於初因知好境重來處
似讀平生已見畫齊魯曾經空眼界星辰此去攬衣裾
嶺前不用頻回馬盤道逍遙興有餘

中秋夜止野店中

祇此中秋月悽然萬里情故鄉同一望遠道獨三更何況無家釀兼之念友生陰蟲偏切切似與觸悲鳴

重至東臯園

一路秋風柿葉肥泥塗不厭濕人衣曾經謫戌翻如寵亦只來遊却似歸猿鶴馴時魂夢穩主賓忘處應酬稀高春尚許幽齋臥門外烏鵲作陣飛

留別曹縣諸故人

村村投轄見交情遊興無端昨夜生灤水牛潭通曉苑華山一角上秋城高樓晚笛憑欄聽古寺殘雲襯地行待入平陵流寓傳循良此地舊遺名

借車引

羣公揚揚策駿馬見我城門不肯下崔生聞之時慨然君今老矣何爲者我車旣輕我馬肥我御手與心不違泰山之陽汶水下秋風落日如驅飛朝余汶水夕梁父廻翔鴻雁日當午半年破帽騎蹇驢一時軒豁見眉宇道旁不少徒行人羨我遲暮停雙輪此車若得千百兩豈有失路悲風塵吁嗟乎馮讜客上舍彈鋏不淒涼況

君意氣薄孟嘗千金傾囊直冀士萬里故人歸故鄉故鄉天南最高處駟馬馳驅未能度老人百歲不識車偶

展左圖駭相顧自慚無才今有斯此行儘可誇小兒執綏且爲借車引借車之圖蓋圖之

贖歸引

出關何年無入關亦時有誰知七品郎官歸贖自兩縣百姓手官視百姓如仇讐百姓視官豈父母云何兩縣風氣殊謫戌其官引爲咎或咀於社或祝神或聚而哭或狂走或欲慷慨三公陳或欲匍匐九閭叩其小人曰

必歸公公不卽歸我顏厚其君子曰必歸公公之歸也

義不苟方今天子真聖人仁慈聰明本天牖公有祖母年及耄公有母氏亦多壽若公之子以情聞公不

富歸衆人後錢贖之說古有之

國典公誼兩無負

龜卜筮卜卜吉同衆乃唯唯不否否青錢早信輸乞兒白璧不煩待良友風霜奔走皮膚皴道路哀號面目醜萬千人同心同一心長安市上嘆未有春風策馬居庸還關內依依曳楊柳繪圖題句盈篋多其榮乃與使相耦回首一官值幾何天之玉成意非偶於今歸來月八九