



中研 B0000974

宣統三年歲次辛亥春

鐵造穴道記

山左臨清培生徐沅署端

山左禁成七區

實脩州堂珍藏



中研 B0000974

宣統三年歲次辛亥春

鐵造穴道記

山左臨清培生徐沅署端

山左禁成七區

實脩州堂珍藏

鍼法穴道記叙

王崇一余之硯契也自總角受業於余門頗聰慧經學殊有閱歷尤工於真艸隸篆之筆初不知其深邃於岐黃一日談及醫道源源本本上溯長沙下迨前後八大家靡不研究各評論甲乙及至以湯液療病限至幾劑或某日愈無不如響斯應方悟其寢饋於斯道也深矣最足奇者霍亂轉筋之症湯液不下危在頃刻一經下鍼無不立效其着手成春之譽一時騰噪今以所編鍼法穴道記求叙於余余不知醫者也第觀治病屢奏奇效所編鍼法言簡意賅尤使初

學祇以瘟疫瘵症為汲汲誠以危險之症有求人而
不暇求者所以特兢兢如此其存心活人有不能自
已者耶

歲次庚戌夏五山左不夜城孝廉方正姜海峯題於
峩石山之師經山房

鐵法穴道記敘

慨自世號文明之秋老師宿儒概在擯斥之列於是
肥遁山林者有之流落江湖者有之余則彈鋏於四
方者也時而東觀滄海西造尼山北踞幽燕南遊琅
邪卒不知放浪形骸之外也偶涉鐵槎山攀藤附蘿
登峯造極至清涼巔也蹲虎豹披蒙茸盤桓數日時
興採芝之謫怡然自得_{不覺六合之彌濶}宇宙之極
大竟忘形於懷而發長嘯不意驚訝山中老者踵門
晤談吐屬超出塵表叩其履歷姓氏年庚幾何伊荅
以今庚四百八十五甲子矣自號鐵槎麓人鬚髮蒼

然一表非凡道迹名山不知幾歷寒暑矣談評醫理
甚為通暢吐論風生可謂長沙而後一人而已談及
鍼法更屬擅長余因鍼法失傳以此特三致意焉所
談之鍼法盡是鐵樺麓人數世家傳祕而不敢以告
人者特注意在一切時症朝發夕死夕發旦亡藥餌
不及投者伊諄諄誥誡余則歷歷詳述古人云大亂
之後必有凶年凶荒之歲往往瘟疫流行及至病發
延請醫師往往不及治療余自得祕傳活人無數觀
其治法實如坦途其治愈之險症實有高不可及者
爰不憚煩特為縷陳字句間不嫌俚鄙祇求人易

知人人易學有目識丁者即宜案置一編倘遇流疫
人人可以下鍼其起死回生有如桴鼓余不忍泯鐵
槎麓人之心傳特為刊布流傳以表其活人之心之
無已爾是為序

歲次乙亥重九前五日山左不夜城王崇一敘於東
海之觀魚躍處

凡例

一 是書係鐵樣麓人家世秘傳法與他種著書立說純以理論者不同是以詞白間刪繁就簡只求明白了然勿事鋪張

一 是書議論多由經驗閱歷得來其發明處皆實事實理有憑有驗迥非捕風捉影者可比

一 鍼法自古尚矣乃自長沙以湯液治病後較之推拿鍼灸殊屬捷便嗣後習醫者往往輕鍼重液只趨捷徑庶不知病在經絡藥液不及非鍼不可最險者莫如時疫如不下鍼百無一生則鍼法穴道

記之刊更無庸緩

一鍼法自長沙而後漸漸失傳鍼法之最要者莫如霍亂轉筋及一切痧症故是書於霍亂痧症條分縷析精詳間有煩文冗字意取明顯故不刪削

一是書分別門類眉目極清即不知醫者臨時查閱無不了然最便世用之書

一是書單為霍亂轉筋及羊毛痧等症藥餌不及投者說法餘種鍼法則不暇計欲觀鍼法之詳則有鍼灸大成在欲觀痧症之全則有痧症全書在幸勿以簡畧致訾則幸甚

鍼法穴道記目錄

時症

羊毛痧

羊毛痧禁忌表

腫噪

大牙痛

鍼畢禁忌

小兒驚風

驗小兒驚風法

驗小兒驚風脈法

中風

心痛

鼻内生瘡

小兒口瘡

臂痛

啞吧症

宜用毫鍼穴道

宜用三棱鍼穴道

鍼法宜忌日

行鍼避忌歌

四季人神所在禁忌鍼灸歌
逐日人神所在禁忌鍼灸歌
十二時人神所在禁忌鍼灸歌
附錄痧症要法

六

鍼灸之道記目錄終

鍼法穴道記

山左不夜王崇一石樵編輯

時症 癘疫 痧症 霍亂 轉筋 頭疼 全身 眩暈 板滯 週轉 不靈

印堂穴 新得 針完 以太 陽膏 貼針 針眼 避風 為要 血即 兩太

陽穴 新得 針完 以太 陽膏 貼針 針眼 避風 為要 血即 兩太

針見 自天 度向 兩邊 將印 堂次 針太 陽將 針之 際用 手

先左 女先 右天 突穴 用此 穴在 食中 尖骨 上上 嚙不 疼

疾不 天柱 穴用 毫針 分餘 見血 止兩 臂屈 澤穴 瘦

針二 分人 針三 分半 消血 少許 男先 左臂 女先

右臂 此穴 在血 管裏 口要 避血 管千 萬莫 針內 口恐

以下 將至 屈澤 穴前 約五 六寸 用帶 紮則 血管 清楚 瘦