

頌

辭

德

宛
蘭
室
藏
版

說文逸字辨證自敘

甲申夏余始得見遵義鄭君說文逸字上下卷反覆研審
竊以爲所補輯多違許旨侶未深究許君所以棄取之意
也間就愚管所及爲辨說筆之上方繼加蒐討益以左證
凡辨正文重文六十有五不忍捐棄更寫定條坱鄭說後
授之剞劂氏而繫以言曰自周官保氏教廢六書之學寢
以不章古人齟齬肄業所先後儒或皓首不能通其義所
資以爲學者獨賴許氏一書許書嚴體例謹甄別雖壹遵
用秦篆苟違古籀皆擯不在錄兩京以降隸俗孳衍許書

之文遞有增加今綜核徐本文多於九千三百五十三者七十有八重文多於一千一百六十三者百一十有六證知後人所羼不惟鼎臣新修十六文及三重文而已其間見百家所引據猶不在此數小學之徒率爾同辭指爲逸文竊嘗參稽互證所謂逸者出於唐本說文爲多攷唐制明字試說文字林士取便誦習合二書爲一復刪併其注當時引據已多誤偁如驥御覽引字林藝文類聚誤爲說文蛤爾雅釋魚音義引字林廣韻誤爲說文之類歷久益散開元文字首定隸書次存篆字備所遺缺因隸造篆厥弊滋甚學者各以私臆錄坿說文又李監

陽冰篆字統展說文爲三十卷悉偶以隸體於篆文妄有
出入是以晁說之參記唐本互箸同異大徐所見羣臣家
藏本有古文禰是其證也嘗慨諸部文正俗雜廁無能割
清以復許舊世儒雖致疑皆無敢是正乃以信古之過復
多所輯錄謂大能爲功往哲余竊惑焉夫有累增豈必無
遺奪而世遠爻漢學媿洨長意從羣籍闕亾之後補苴揅
摭如權多寘者之圭撮無失疇克臻茲鼎臣新坱取譏後
世鄭君旣嘗攷而正之矣逸字所采視新坱雖未及半要
其踵襲譌謬與類推臆度非夫以約失之者所可同日語

也其嗣君知同按語雖詳盡亦頗有誤者顧野王元本玉篇殘軼述得自海外日本或以爲不皆可據然中引說文差足證明許所無有其逸如言部謠糸部絲下或體希顧注明白竝當據補他文甯闕無濫焉可也若苟以厭求多者之意豈罄於鄭君所補而已哉余友嵇有慶曰子非鄭書安知海內專精小學之士見子說者不猶子今日之非鄭君乎曰鄭書之失猶未盡乎此也余之爲此非敢有詆毀前賢之心以求衷諸至是而已令他日非余者果一衷諸至是使許書之旨畢闡顯於後豈惟余獲諍友之幸是

六書之所賴也而余卽以是編爲之噶矢奚不可者豈好
辯哉光緒十一年歲次乙酉仲春月李楨自識於畹蘭室

說文逸字辨證目錄

卷上

逸字

禋

禴

旛

禪

禩

禩

禩

禩

禩

禩

謹

蹠

冊

弔

詢

詔

謔

謔

謔

謔

禊

讐

蓀

讐

穀

穀

穀

穀

穀

穀

魋

韁

鰥

鰥

旅

旅

旅

旅

旅

旅

殷

劇

𢃑

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

箇

𠂇

𠂇

𠂇

𠂇

𠂇

𠂇

𠂇

𠂇

𠂇

𠂇

桑 崁 辨 肖 鮚

辨證

禋 禡 热 咬 詔 詶 祢 誤 謂

變 穀 由 眇 魁 鞊 驛 軛

胛 劇 筼 个 第 篋 𠙴

卷下

逸字

幹 米 爰 槟 月 獄 稉 靡 麪

寢 簷 甘 噎 縱 瞵 暈 瘫 希 鰐

采 拘 僚 約 穰 反 腾 免 亮 畏

顛

顛

頎

髻

髻

駢

駢

駢

駢

駢

駢

亥

駢

驛

駢

驛

駢

駢

駢

駢

駢

駢

燉

煖

黛

尼

吳

忠

慢

快

憇

灑

灑

濬

濂

畱

鯈

闔

睂

睂

睂

睂

睂

睂

擎

校

擗

姐

媠

妥

叟

聰

区

区

聳

弓

臚

綦

緝

薑

蟻

螻

螻

螻

廿

陁

鑽

劉

且

鬻

乾

禽

醡

酸

辨證

日 鼬 稉 魏 甘 眇 瞴 暱 希 拘

僭 犹 脩 兔 亮 獻 髢 髢 嶠 庵
碱 驛 驪 駝 笑 峣 尔 忠 濡 濂
圜 廷 妮 繁 緥 蟻 蜒 鎮

說文逸字辨證卷上

遵義 鄭珍子尹 原本

善化 李楨佐周 辨證

李楨曰說文敘曰倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益卽謂之字文者物象之本字者言孳乳而寔多也段玉裁注析言之獨體曰文合體曰字統言之則文字可互稱左傳止戈皿蟲皆曰文是合體爲文也許君某部言文若干謂

篆文言凡若干字謂說解語是則古篆通謂之文
己語則謙言字也今鄭君珍所補都上下二卷計
一百六十五篆當命曰逸文不當曰逸字與許例
異也

示部

禋

親廟也从

爾

古文○大徐新附禰下曰一本

云古文禋也此本爲所謂羣臣

家藏者之一其禋爲正篆禰爲重文如此按此親

廟本字壘爾一聲故古有此二體經典皆用禰漢

孟郁修堯廟碑祖禋所出用禋

說文壘正篆壘古文是禋卽禋字

𠀤是古字知此本獨得許君舊文

書格于藝祖典祀無豐于尼作

藝尼皆假俗

據五經文字敘例云祧禰之類說文扁略

今得之字林則張參時所見本已亾至大徐校集

書正副及眾家本無不然者惟此一本禋禰完存

大徐以諸家所無又與犬部禰之誤文禋相複故

不敢信而見於新增中然猶幸謹存其說矣尋諸

本亾此之故緣犬部秋田之獮與重文禰𠀤从禰

自六朝俗爾作璽書猶禰作獮禋淺人從俗隸作篆而璽爲篆體所無乃以璽隸形近璽於獮聲又近遂改爲獮禋如此卽犬部禋與示部禋廟字重出俗因刪禋廟字二文之亾以此說互詳
獮下惟繫傳本猶未盡亾其示部末有禰訓秋畋也此亦係犬部禰誤同禋廟字淺人因以禰之注義改禋後更去禋存禰以免重複雖與鉉本同幾經刪改而猶愈於鉉之全沒其文也臧氏琳據爾雅音義謂小徐改犬部禰爲禰移入示部大徐又改禰爲新坤字訛說

李楨曰今本說文獮作獮之古文禰譌禰自六朝來貽誤至今莫有覺而正之者鄭君据爾雅音義辯析詳明大書改訂可謂精識惟首增禋禰二篆實爲未允禰廟之禰尼爲本字爾爲俗字禰爲今字尙書典祀無豐於尼經文本作尼天寶間衛包加日旁僞傳尼近也祭祀有常不當特豐於近廟釋文引馬云尼考也謂禰廟也說文尼自後近之以子尼父於義尤合故知尼爲本字攷尼爾互通詩飲餞于禰韓詩作昵易繫于金柅子夏傳作鑄說文作柅爾雅威夷長脊而泥說文作闡爾亦訓近詩莫遠具