



骑白骏马的人

石 凯 编
罗 兴 画

上海人民出版社



骑白骏马的人

石 凯 编
罗 兴 画

上海人民出版社

【内容提要】 鄂伦春族女猎手拿燕子，在黑夜里救护了一个被豹子抓伤的解放军战士。她做了一件好事，却不愿留下自己的姓名。为了支援祖国社会主义建设，在狩猎季节，她不避艰险，勇敢地去“蹲碱场”，从而教育了轻视妇女的狩猎队长。在一次扑灭山火时，为了保卫国家财产，她带头出入在熊熊的烈火中……。

故事塑造了一个热爱社会主义集体事业的鄂伦春族姑娘的形象，描绘了鄂伦春族人民在党和毛主席的领导、关怀下，在社会主义大道上高歌猛进的风貌。



(1) 这是一个秋天的晚上，人民解放军某部测量队班长关良，急匆匆地在小兴安岭的森林里走着。他必须赶四十里夜路，回到“三号”地区造标组去。



(2) 当关良走到一座山坡下,在朦胧的月光中,看见前面二三十米远的路口,蹲伏着一头小牛般的金钱豹,眼里射出两道凶恶的绿光,直盯住他。



(3) 紧接着,豹子一声吼叫,扑将过来。关良端起冲锋枪扫了一梭子,豹子一下倒在地上。关良心想:这畜生八成活不了啦,节约几发子弹吧!



(4) 哪料到, 这只凶豹猛然窜起, 又扑过来。关良躲闪不及, 就和它搏斗起来; 他的军装和衬衣都被撕碎了, 胸脯被抓伤了。



(5) 正在万分危急的当儿，啪！从关良侧面打来一枪。那头豹子大吼一声，窜起几尺高。接着，啪！又飞来一枪，豹子倒在地上滚动了几下，再没起来。



(6) 这时,从黑暗中飞步跑来一个高个子年轻猎人,急忙扶起关良,一看他胸前被抓伤,立刻拿出一条汗巾给他包扎。



(7) 月儿已移挂到树梢头，到“三号”还有一大半路程哩！关良拿起冲锋枪，和那人握手道谢，急着要上路。



(8) 正走着,脑后忽然响起一阵得得的马蹄声。关良回头一瞅,哟!那个年轻猎人,骑着一匹白骏马追到了身后。



(9) 那人跳下马，一个箭步冲过来，使了个猛劲儿，把关良抱上马背，随后自己也纵身上了马。



(10) 一抖缰绳,白骏马便飞驰起来。关良心里着慌,连声问:“你往哪去?”那人咯咯地笑着说:“你放心,是朋友自然没恶意。”



(11) 当月亮衔住西山尖时，白骏马驰进了一片松树林。树林里散落着几间木头矮屋。关良辨认出来了，嘿！这不是造标组同志的临时住所吗？到“三号”了。



(12) 关良请猎人进屋歇一宿，猎人说什么也不肯，一闪身跃上马背就往回走。关良忽然想起还没问他的姓名，急喊道：“同志，你叫啥名儿，家住哪呀？”



(13) 急促的马蹄声里，送过来一个清脆的声音：“鄂——伦——春。”关良望着这个渐渐远去的鄂伦春人的背影，心头泛起一阵异样激动的感情。



(14) 他走进木屋, 点上灯, 准备擦洗一下胸前的伤口再休息。当他解开衣服时, 发现包扎伤口的不是一块平常的布, 而是一条绣着松鹰的米黄色汗巾。