

1911/7

德庆文史



中国人民政治协商会议德庆县委员会

文史资料工作委员会编印

德庆文史

第12辑

广东省非营利性出版物

1991准印证第077号

工本费 1.70元

有道今人
惠及後人

陳炳華

壬午年夏月
王芳

求实存真
以文会友

蔡红英

九一年三月

陳之朋友

增進情誼

吳昌碩

一九九一年
八月

做好文史资料的积累
和出版工作，为促进两个
文明建设和社会同一大业服务。

董伯礼元九
年

目 录

- 岭海古郡 粤西名城 谢富崇 (1)
· 德庆县政区沿革 德庆县志办公室 (11)

档案资料

- 民国时期德庆县情
.....转载《广东全省地方纪要》(13)
汉苍梧郡及其下属广信县端溪县设置小考
——与陈楚沅同志《古苍梧郡广信县置治考》一文商榷
.....谢富崇 (21)

建立中共德庆县工委的经过

- 中共德庆县委党史研究室 (32)
德庆农民运动的兴起 中共德庆县委党史研究室 (34)
夜袭凤村，活捉罗剑波 邓 军回忆 李信元整理 (37)
解放德庆县城前后 朱灼林 (39)
浅谈德庆缫丝厂的历史和现状 庞应声 (42)
人民公社化时期德庆县的工具改革 良 记 (47)
德城镇街道的变迁 李建安 (49)
建国后德庆县教育行政管理体制沿革 谈以楷 (52)
德庆县整顿小学回忆片断 模 式 (57)
德庆县小学第一次观摩课 谈以楷 (60)
浅谈德庆县农业合作化的发展与成就 张接云 (63)

浅谈德庆县企业登记管理的发展历程	刘先略	(67)
建国初期德城镇私营工商企业分布情况	刘先略 李义安	(75)
德庆县手工业社会主义改造纪实	黄向前	(95)
回忆红星读书会	温伯诚	(98)
解放初期的德庆县收音站	梁永福	(105)
《德庆农民报》创办过程	冼乃聪	(107)
漫谈三元塔		
河伯庚	(109)	
中华民族大融合历史进程中的功臣		
陈机及其祀庙兴化祠小考	谢富崇	(111)
梅岭河石刻界碑小史	楚矛	(119)
双龙飞瀑奇景	田力	(121)
锦石山览胜	李嘉仁	(123)
一石三名之由来	浮生	(125)
历史古镇社步圩	冯永烈	(128)
文史二则	兵	(131)
马圩拾零	冯永烈	(134)
德庆竹枝词(十首)	郁南 叶少愚原作 叶旭明 叶景清注释	(136)
闲话德庆家常菜	罗树伟	(140)
社步村的龙船节、跑旱龙	冯永烈	(145)
德庆县女子教育的先驱人物		
戚荪馨口述	臧焕尧整理	(147)
记梁孝昂对故乡点滴事略	浮生	(148)

- 关于《地单行歌》的收集和整理……………李义安（150）
缅怀徐本益战友
——抗战时期始兴城西阻击战回忆……………余东屏（153）
冼日焜和德庆第一间照相馆……………
冼卫庭口述 关 庸整理（157）
德城的中医生与中药店
——1930年以前概况……………关 庸（160）
“头号狗”其人其事……………梁庆希整理（165）
封面照片：陶船……………德庆县博物馆供稿

封面照片陶船说明

东汉（公元25—220年）器物。
1980年德庆县高良官村墓葬出土。通长54、通高18.5、宽21厘米。船首有前舵，中部分两舱，尾部设舵室，附有船舵。船首、船尾上翘，适用于江、海航行，反映了汉代造船业的发展。原物存德庆县博物馆。

岭海古郡 粤西名城

谢富崇

德庆，古称端溪、康州。南宋以后名德庆，地处粤西丘陵区西江中游，全县总面积2256.7平方公里，总人口31万，县城设于德城镇，面积11平方公里，人口近4万。

德庆城区座落在西北岸宽阔的河谷冲积平原。西北靠香山，其余脉左右环抱，西江蜿蜒东南，扼广右之门户，绾邕、桂、贺三江。水路东距广州262公里，肇庆94公里，西至梧州79公里。

德庆属亚热带季风气候，累年平均气温21.5℃，平均日照1742.6小时，平均降雨量1519.7毫米，平均蒸发量1767.7毫米，平均无霜期330天，具有热量丰富、阳光充足、雨量充沛、气候温和湿润、四季宜耕的特点。山林水利资源丰富，农牧副渔繁盛。山地皆松杉桂果竹，水田以水稻为主，一年二熟。有松香、何首乌、巴戟、桂皮、蚕丝、木材、石料等著名土特产。

德庆交通，水陆四通八达，依靠西江航运，上通桂黔各地，下达广州、江门出海；陆上公路东出肇庆、广州，西行封开、梧州，南通罗定、信宜，北达广宁、怀集，从古至今是粤西地区交通枢纽之一。

德庆城区是一座具有二千一百多年历史的古城，自公元

前111年建县以来，为历代县、郡、州、府、路治所，较长时期是西江中游南北两岸一带地区的政治、经济、文化、军事中心。

德庆又是著名的“龙”的发祥地。古迹文物丰富，山川风光秀丽。是海内外龙的传人寻根问祖旅游观光的胜地。

一、历史悠久

德庆在古代是南越族先民居住的地方，出土文物考证，大约在四千多年前，先民们的种植业、家畜饲养业、制陶业、纺织业已相当发达，其中大石铲的形制与今西江一带农用铁锹一样，铁锹在那时候已经基本定形。战国时代不但有比较精湛的青铜冶炼技术，也已经出现铜的焊补工艺，落雁山和旺寮山等地战国墓葬出土的青铜器，有既受中原文化和楚文化的影响，又有较明显的特点。大辽山东汉墓出土的松香串珠，说明今天的西江地区著名土特产之一的松香提炼工艺，在一千八百多年前已经为这里先民所应用。

德庆是岭海古郡，德城又一直是这个古郡的中心。汉武帝元鼎六年（公元前111年），就在这里设置县治，名端溪县，是广东境内15个秦汉古县之一。晋永和七年（451年），在西江中游设立晋康郡，也以这里为郡治。唐武德五年（622年）在这里设立南康州，兼置总管府，总管粤西一带六州军事。贞观十二年（638年）改名康州。宋大观四年（1110年）升为望郡。宋绍兴元年（1131年）宋高宗赵构以康州为避暑，诏升为府，改名德庆府，德庆之名从此沿用至今。明洪武九年（1368年），改府为州，名德庆州。民国元年（1912年）改州为县，为德庆县。到今年，这里总计为县级

政权治所二千一百零一年，为县级以上郡、州、府（路）政权治所一千三百五十年。

二千多年前的端溪古县境，南起南江（古泷水）源头（含今罗定、信宜），北尽车牛、大鼎大山（今德庆），东含悦城河和潖水（古程溪）流域（含今云浮），西括陆水河和建城河（古罗劳水）流域（含今郁南），横跨西江中游南北，辖粤西大部地区。德庆从此成为这一地区的政治、经济、文化中心。以后行政区划虽有变迁，但在前代陆路交通未现代化的历史长河中，文化交流和经济贸易方面，仍不失其地域性的中心位置。

二、文物丰富

经过多次文物普查结果，德庆是一个有丰富的文物古迹的地方。1985年编成的《德庆文物志》统计，具有历史、艺术，科学价值的入志文物，有古遗址（点）8处，古墓葬43座，古建筑326所，革命遗址5处，珍贵文物典藏3138件，其中列为省级文物保护单位4处。

1、古遗址

文逻河遗址：位于距县城50多公里的文逻河，1978年至1983年发掘，出土了磨光有肩石斧、石锛、有孔石铲、石锯、陶纺轮、及曲折纹、大方格纹、绳纹、水波纹夹砂粗陶片和印纹软陶片，属新石器晚期人类遗址。

高脑岗遗址：位于距县城13公里的玉村高脑岗，1982年发掘出土磨光石锛、石斧、尖状器、石磨盘、石磨棒、石削刀、石砍刀和印纹夹砂粗陶、软陶片，属新石器晚期遗址。

三面光山遗址：位于距县城35公里的龙口塘村，1984年发掘，出土磨光石磨、石碌、石箭簇、砾石、陶纺轮、陶鼎、陶豆及印纹夹砂粗陶片，属新石器时代晚期遗物。

此外，还有属新石器时代晚期的前村、青龙山、石碑、古有四处人类遗物出土点和宋代陆水瓷窑遗址。是全省较多发现新石器时代遗址的县份之一。

2、古墓葬

落雁山战国墓：位于距县城19公里的马坪落雁山西坡，先后发掘三座，为长方形竖穴土坑墓。三墓出土随葬器物有铜、陶、石器28件。铜器有剑、斧、鼎、铃、靴形刀、锛、镦、矛、箭簇，陶器有大陶罐、小陶罐、大匏壶，石器有砾石、钻孔砾石，器物风格大多与湖南出土楚文物相近。铜剑、大匏壶有刻划越文。其中1972年发掘的一号墓分前、后室，宽1.5米，前室长1.15米，后室长0.6米，是我省第一次科学发掘的战国时代墓葬。

旺寮山战国墓：位于距县城13公里的官坪旺寮山，为长方形土坑墓，残长2米，宽0.94米，墓室有铜鼎、铜斧、陶罐、陶碗、砾石等随葬器物8件，其中铜鼎一足经焊接处理，陶碗有刻划越文。

大辽山东汉墓：位于城区内的大辽山，先后发现三座，出土随葬器物形制近同，铜器有剑、剪刀、案、洗、壶、釜、勺、镜、五铢钱币等334件，陶器有釜、壶、罐、盆、盂、奁、鼎、博山炉、勺灶、井、牛、屋等45件。还有银、松香、玛瑙、石等制成的装饰品36件。铜器中有铜剑1，长104厘米；铜案1，案沿案内阴刻有菱形、S形、对称龙凤。

锯齿、鱼凤等七组分组花纹；铜洗2、铜壶1，底部刻划有“元初五年七月丙子于李文山造谢著有”的类似铭文；装饰品中有松香串珠、玛瑙串珠，均为罕见的文物珍品，是研究秦汉时期岭南历史发展、文化交流的重要实物资料。

官村东汉墓：位于距县城30公里的官村天头岗，为中字形砖室墓，长7.30米，宽2.67米，出土随葬器物18件，主要是陶器制品，有陶江海船、陶炭炉、陶罐、陶匣、陶杯、碟、陶屋、陶鸳鸯、陶鹅、陶鸭、陶鸡、陶狗等，均为特制的随葬模具，对研究汉代生产、航运、葬俗提供了重要实物资料。

此外，还有上彭凤山西汉墓，大石村背后山晋代砖室墓群，大较村东晋砖室墓和南北朝时期的社步砖室墓群，都为中字形砖室墓，旺岗砖室墓，金西上大坡砖室墓，下大坡砖室墓，东升象山砖室墓等，出土了一批造型雅致、工艺精美的鸡首壶、唾壶、四耳罐、砵、盆、碗、碟、瓶、灯等青釉、黄釉、白釉瓷器器物。

3、古建筑

德庆学宫：在城内朝阳西路，始建于宋大中祥符四年，元大德元年重建，至今保存下来的宋元时代建筑有大成殿、两廊、名宦、乡贤等所。大成殿是学宫的主体建筑，殿面阔、进深各五开间，分别为17.36×17.63米，殿顶为重檐歇灰瓦顶，脊高，戗脊为游龙卷草，梁架采用大丁伏结构法，重檐两侧减柱为国内孤例；明间四根金柱不到殿顶，由柱顶上横架座斗枋，安放类仿淄金斗拱承托压槽枋和井口天花板，在天花板上再立童柱支撑正梁，结构风格独特，承托殿

檐和梁架的重叠斗拱和柱头补间铺作，种类繁多，七铺作单抄三下昂真昂出跳长度为国内同行之冠。整座建筑融宋元时代构造风格与岭南地方特色于一体，独具一格，为我国宋元木构建筑珍品，是省级重点文物保护单位。

三元塔：座落于城区的白沙山上，明万历二十七年（1599年）建，砖造，平面八角，外观九层，花岗岩石砌底座；八角方位各雕神态各异力士一名托塔，浮雕风格，古朴浑厚，塔身外壁采用纸筋灰批荡，檐梁、角柱、门带颜色红白相间、线条明朗，至今色泽鲜明，有“只新不旧”的美誉。塔内分层用青砖棱角收建成由大到小的空筒，收缩券顶，门壁龛采用一明一暗手法，构成内分十七层。塔筒内壁结构组成的几何线条图案，精美准确达极点，是省级重点文物保护单位。

悦城龙母祖庙：座落在距县城43公里的悦城镇，正当悦城河汇入西江的山川秀丽之处，后倚五龙山，左右青旗、黄旗二山夹峙，庙前一派浩瀚的江水洄澜。始建于无考，史载唐代已有重修，现存为清晚期建筑，座北向南，是由石牌坊、山门、香亭、大殿、寝宫及前中后三进两廊和东裕堂、客厅、碑亭等组成的宫殿式建筑群，还有龙母墓、观音池，共占地13000平方米。主体建筑为砖木石结构，石柱皆雕龙透花，墙壁以水磨青砖、石础；画栋雕梁，砖雕灰塑均以历史故事、神话传说为题材；绿琉璃瓦顶；殿脊和檐口饰以石湾陶瓷故事塑像；柱壁皆名人对联字画。整座建筑精巧雅致，富丽堂皇。有当代古建筑学家龙庆忠“古坛仅存”横匾。属省级重点文物保护单位，也是旅游名胜，近年来年均接待游客30多万人次。

龙山宫：座落在距县城13公里的官圩良安，建于明万历

年间，砖木结构，分前后座，中为天井两廊，总占地面积441.5平方米，前、后座面阔进深各三开间，分别为9.01米×5.17米和9.01米×7.63米。均单檐硬山顶，脊塑灰雕，饰螭纹，两端卷草，梁架结构古老，造型雅朴，柱础圆形砖砌，高1.5米，柱顶用汉代流行而后代已极少见的圆栌斗构作，是保留汉代独特风格的明代建筑，为研究古建筑极为珍贵的实物资料，属省级重点文物保护单位。

此外，县境内还有明代以前古城堡4处，祠庙坛宇20所，完整的清代祠庙建筑298间。

4、名胜古迹

香山古迹：香山在城区西北，因旧多香草而得名。唐宋时代，已亭台楼阁寺庙俱备，今存山腰之佛足迹及北宋摩崖石刻三则，历代名人吟咏颇丰，以宋李纲豁然亭诗较著。今为香山公园，树木茂盛，风光秀丽，是德庆人民旅游雅集之所。

锦石山：又名华表石，在县城西15公里之西江河畔，山分两层，下层为馒头状土山，上层为六十多丈高的圆形石山，相传汉陆贾出使南越，曾步锦登山，向山神祈愿。及南越归汉，陆贾北还，与赵佗泛舟西江，以锦裹石，酬谢山神，锦不足，遍山栽花代锦，因此而得名。山下一水，亦名陆水。山上有明代书画家黎民表手书石刻“华表石”三大字，迹皆双钩，每字约大三米见方，是我国古代大石刻之一。

三洲岩：位于县城东九市镇，原是水成岩岩洞，现存宋、元、明、清石刻数十则。

三、历史地位

德庆是两晋、南北朝时代文化交流通道上的重要地区，随着秦汉以后中国南北文化交流频繁，集镇陆续形成，晋初（公元208年）全县境由设一个县级治所增加为两个县级治所。至南朝大明时（约457年）增加至有6个县级治所。有今德城、红院、悦城、九市、沙村、凤村同时成为当时端溪、元溪、乐城、宾江、说城、文招6个县的政治经济中心，一直持续到隋开皇十二年（592年），而德城则上升为郡的政治经济中心，充分显示了其在当时南北文化交流主通道西江走廊的重要历史地位，在各地历史上是少有的。文化也随之发展，这里在晋代已建有郡学，成为西江中游的文化中心。

德庆是隋唐时代的边要军州。唐皇朝击灭梁萧铣之后，割据岭南的刘泊以五十城归唐，受任南康州总管府长史，在此设总管府衙门，总督端、康、封、新、宋、泷等州，统管粤西军事，为德庆成为军事重镇的开始。以后历为宋、元、明时代粤西重要战役的军事指挥中心。那时，这里的佛学已经兴盛，有佛寺三座，南宗六祖慧能也曾到过这里宣扬佛法，他为县境大广山定下八景，今仍隐约可见。

德庆是宋元时代的岭南望郡，宋太祖开宝五年（972年）在此设康州晋康郡，兼管军事，皇祐六年建砖城，奠定了城建基础，至今仍见城基。大中祥符四年（1011年）建孔子庙，古建尚存。熙宁元年（1068年）设立濂溪书院、聘请理学家周敦颐讲学。并开始编史修志，计宋代由萧珍著《晋康志》七卷，李忠谔编《康州图经》，都是南方最早的地方志之