

邢台市地方志丛书

沙河古文化考略

冀彤军 编著

河北省新闻出版局监制

邢台市地方志丛书

沙河古文化考略

冀彤军 编著

河北省新闻出版局监制

挖掘整理传统文化
振兴多沙河进步事业

王聚龙

二〇一〇年元月二十一日



邢台市政协常委、沙河市政协常委
沙河市工商界联合会副会长
河北旭洋建材有限公司董事长

王聚龙



作者在云峰山考察古文化



王聚龙先生(左)与作者在河北旭洋建材有限公司建设工地

鸣谢：

河北旭洋建材有限公司独家赞助

目 录

序	1
第一章：绵亘千古的村落文化	3
第一节：沙河古村知多少	5
第二节：寻根溯源考村名	9
一、与姓氏文化有关的	9
二、以地形地貌冠名的	11
三、与历史事件或人物有关的	14
四、与宗教文化有关的	49
五、红色革命纪念地	52
第二章：底蕴深厚的儒教文化	71
第一节：儒教传入沙河历史小考	73
第二节：儒教古迹与建筑	74
第三章：源远流长的道教文化	77
第一节：沙河道教发展史浅论	79
第二节：道教仙山	82
第三节：道教名观	108
第四节：沙河龙文化的风采	151
第五节：沙河独见的民俗神——督司	163
第六节：仙家庙里话仙怪	164
第四章：绚丽灿烂的佛教文化	175
第一节：佛教传入沙河之我见	177

第二节：佛教禅宗在沙河的发展脉络 ······	179
第三节：佛教石窟文化 ······	182
第四节：佛教寺庙 ······	190
第五节：沙河佛教历史名僧 ······	220
附 1：旧志书记载的寺观 ······	225
附 2：村志记载庙宇选 ······	227
第五章：魅力四射的民间花会 ······	233
附录 1：沙河古长城考察记 ······	258
附录 2：庙宇楹联集锦 ······	265
附录 3：沙河庙会大全 ······	270
后记（印象·王聚龙） ······	275

附录：

庙宇索引

褡裢办事处：

褡裢观音阁 (39) 玉皇庙 (131) 九龙庙 (156) 中汪南海庙 (146) 南汪建福寺 (190);

桥东办事处：

杜村天齐庙 (125) 龙神庙 (160) 牛王庙 (165) 东阳寺 (191) 普通店卢生祠 (127) 王母店 (127) 辛寨东岳庙 (126) 田村玉皇庙 (135) 高村王爷庙 (137);

桥西办事处：

赵泗水甄泽观 (108) 普照寺 (191) 曹庄龙王庙 (162) 观音庙 (219) 兴固星星庙 (174);

周庄办事处：

高庙寺 (50);

赞善办事处：

大掌村玉龙观 (131) 霞渠玉皇庙 (136) 下郑玉皇庙

(136) 福益关帝庙 (142) 赞善真武庙 (145) 石佛寺 (192)
东许庄龙王庙 (160) 五路财神庙 (167) 尚贤窑仙庙 (166)
佛光寺 (192) 明德延庆寺 (193);

沙河城镇：

沙河城文庙 (74) 城隍庙 (147) 关帝庙 (137) 龙王庙
(157) 梵爱寺 (216);

綦村镇：

西毛村三霄、玉皇庙 (81) 孔庄圣母宫 (115) 东苏庄送子庙 (119) 称湾三霄庙 (119) 八仙土地庙 (149)、黑龙庙 (160) 岗冶关帝庙 (141) 张峪观音庙 (146) 纸房观音庙 (146) 白龙庙 (161) 黑硇土地庙 (147) 龙王庙 (160) 峪里九龙庙 (160) 炉洞山神庙 (148) 谎神岩 (164) 朱庄净峪寺 (197) 西九家惠隆寺 (196) 兴龙寺 (197) 佛爷庙 (218)；

白塔镇：

显德汪洪山奶奶庙 (124) 圣母庙 (124) 真武庙 (144)
章村奶奶庙 (124) 关帝庙 (142) 西郝庄三官庙 (150) 全神庙 (167) 白塔兴隆寺 (196) 温窑大佛寺 (196) 栾卸玉母庙 (124) 督司庙 (164) 樊下曹黑龙庙 (162) 窑坡窑神庙 (166) 白涧仙家庙 (168) 权村功德寺 (218)；

十里亭镇：

大油村关帝庙 (142) 上申庄马王庙 (166) 二郎庙 (166)；

新城镇：

南掌玉皇庙 (133) 小王庄玉皇庙 (136) 新章关帝庙 (143) 土地庙 (148) 千佛寺 (195) 西冯关帝庙 (142) 后河村关帝庙 (142) 东郝庄关帝庙 (142) 西许庄关帝庙 (143) 三王村玄武庙 (145) 土地庙 (148) 三官庙 (149) 新城真武庙 (145) 观音阁 (146) 凤凰山白龙庙 (159) 禾山黑龙庙 (159) 山神庙 (148) 北掌护国寺 (193) 华藏寺 (194)；

蝉房乡：

北武当山玄帝庙 (93) 南岩宫 (94) 朝阳娘娘庙 (49)
东五指山娲皇宫 (107) 王峪奶奶庙 (119) 寨底观音寨 (95)
玉皇庙 (96) 落寺岩双泉寺 (186) 云峰山佛岩寺 (187);

刘石岗乡：

将军墓南海庙 (18) 龙王庙 (161) 八里庙龙王庙 (49)
广阳山老君洞 (83) 太清宫 (84) 罗汉洞 (182) 千佛洞
(183) 北沟土地庙 (149) 仙家庙 (167) 渡口九龙庙 (158)
御路白龙庙 (162) 上关龙王庙 (162) 寺庄漆泉寺 (199);

柴关乡：

落凤山奶奶庙 (100) 柴关村关帝庙 (143) 刘硇山神土地庙 (148) 赫山九龙庙 (153) 高庄龙神庙 (158) 安河龙神庙 (158) 龙母庙 (159) 绿水池龙王庙 (161) 杏花庄龙神庙 (161) 陈硇督司庙 (163) 西沟古庙群 (166) 白莲坡仙家庙 (169) 峡沟黄岩寺 (205) 桃花庵 (205) 石门沟佛祖洞 (189);

册井乡：

锁会关帝庙 (141) 魏庄关帝庙 (143) 册井土地庙 (147) 安龙山九龙庙 (157) 后井白龙庙 (162) 菩萨庙 (218) 通源井西仙庙 (167) 北盆水罗汉洞 (184) 龙泉寺 (217) 佛堂山石窟 (189) 白庄封峦寺 (208) 功德汪能仁寺 (215);

留村乡：

后大流神女祠 (113) 观音堂 (219) 北阳泰山圣母祠 (118) 善下奶奶庙 (120) 玉皇庙 (136) 郭龙庄王爷庙 (137) 东北流禅华寺 (217) 西南祖观音堂 (219)。

序

沙河市（县）古为冀州地，春秋属晋，战国属赵，从秦始皇废分封建郡县起，沙河县域属信都一部分。楚汉相争，楚改信都为襄国。隋开皇9年（公元589年），襄国改为龙岗县。隋开皇16年（公元596年），将龙岗县南部划出（亦说兼割临洺县一部分）定名沙河县，沙河之名自此始。后改温州、温阳，几经变更，1987年7月，再改沙河县为沙河市。这样，从沙河单独置县迄今，已经过1400多年的历史。

今天的沙河市位于河北省西南部，处东经 $113^{\circ}52'$ — $114^{\circ}30'$ ，北纬 $36^{\circ}50'$ — $37^{\circ}03'$ 之间。市境东西长87.5公里。南北宽21.5公里，总面积999平方公里。市境南、东南与永年县接壤；西、西南与武安市交界；西北、北与邢台县和邢台市相连；东与南和县为邻。

漫长的历史进程在这999平方公里的土地上，造就出近三百个自然村落，每个自然村落中又建有不少古代庙宇，依附古庙宇又衍生出许许多多的民间故事和民俗文化表现形式，而这些民俗文化现象对沙河各个历史时期的政治、经济、文化及宗教信仰都产生过十分深远的影响。因此，这是一件很有社会价值的科研课题。上世纪八十年代初，笔者在县文化馆工作时，就曾对此项目展开过调研。是时，协助邢台地区完成了《邢台地区文物初考》中的“沙河文物部分”，并协助侯正儒同志编辑出版了《中国民间文学三套集成——沙河故事歌谣

谚语卷》（主编：侯正儒；副主编：戴长美、冀彤军）。后来的二十多年时间内，笔者在工作之余对上述科研项目的关注从未间断过。期间，于2002年编写过一本《沙河风物与传说》（时任邢台市委副书记石玉春和沙河市副市长王爱英、副市长刘林朝等人作序），对沙河境内的一些宗教和旅游景点进行了简单介绍。当时，由于受时间和经费制约，笔者没有能力在全市范围内展开全面系统的考查。因此，《沙河风物与传说》一书中所列举内容只不过是市境遗存古建筑物及民间传说的九牛之一毛。尽管如此，《沙河风物与传说》还是受到了各界人士的普遍认可。2003年，按照国家现行政策规定，我提前离开工作岗位。作为一介草民的同时，也赚取了较充裕的时间自由。2008年，在我的好朋友——青年企业家、邢台市政协常委、沙河市政协常委、沙河市工商联副会长、河北旭洋建材有限公司董事长王聚龙先生的鼎力支持下，我才得以对分布在全国各地的古村落和宗教寺庙及民间花会等民俗文化进行了一次较系统全面的考察。这次考察，历时两年半，走访村庄290个，考察古建筑100余处，古庙宇500余处，整理传说故事50多篇（件），制作拓片数十幅，拍摄照片5000余张。现将考察结果，经过精心筛选后编印成册，并以我和王聚龙先生的共同名义奉献给社会，奉献给读者。

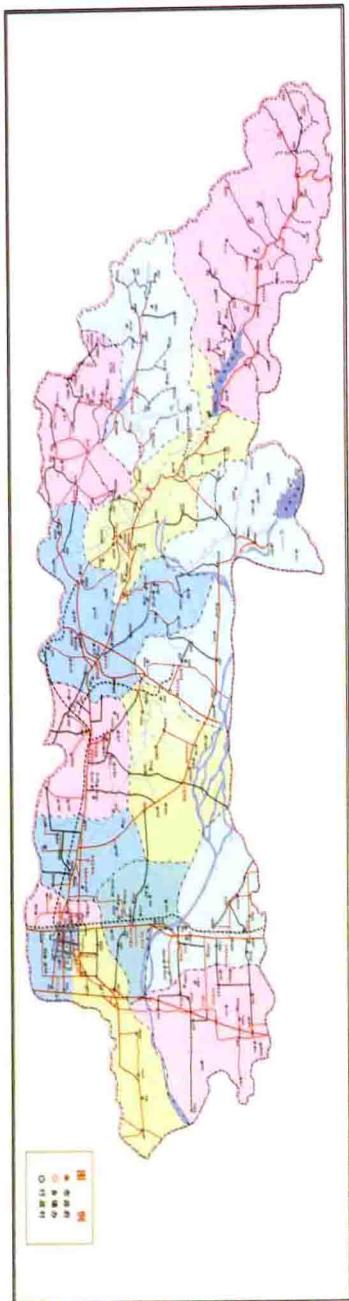
我和王聚龙先生衷心企盼，能以本书的问世，为一切热爱沙河、关心沙河的人士提供一份研究沙河历史和传统文化的翔实资料，为促进沙河政治稳定，经济繁荣，社会和谐，人民安康，作出我们一点力所能及的贡献。

书中如有不妥之处，请多提宝贵意见。

谢谢读者，谢谢大家。

第一章：绵亘千古的村落文化

沙河市行政区划图



第一节：沙河古村知多少

隋开皇十六年沙河置县，迄今已有一千四百余年的历史了。但沙河境内有人类聚居并形成自然村落，却不知始于何朝何代。建国以来，国家组织专家学者在沙河境内曾进行过多次考古研究，并初步发现距今大约 5000 年至 6000 年之间，沙河境内便已发生了古人类聚居的迹象（如白塔镇天生遗址、新城镇南掌遗址等）。这些考古资料，尽管初步印证了古人类曾在此生存的真实，但对于 5000 年抑或 6000 年前，此处是否形成了人群聚居的村落？或问当时在此居住的人口究竟有多少？他们的生活状况又该是什么样子？对此类课题的研究，截至目前仍然是一个未解之谜。

沙河自置“县”，到设“市”，历史上虽然有过多次政治隶属关系或名称的更改，但千余年来，称之为“沙河”（县、市）的时间应为最长久。究其缘由，皆因境内有一条长达百余里的大沙河之故。

有河自然有水，而水是地球物种的生命之源。所以，沙河古人类的集聚地大多傍河近水。比如，考古发现仰韶时期人类的聚居地天生村遗址就坐落在养儿河南岸，而南掌村遗址则靠近南洛河北岸（约 1.5 公里）。

如果说天生遗址与南掌遗址应推举为沙河最古老村落之代表的话，那么排在其后的就应该是位于留村乡的北俎、南俎、东南俎等村落了。这几个村庄不仅位于沙河东部平原产粮区，更主要的是位于大沙河下游和七里河南岸。

据考古资料证实，大约于殷商时期，北俎、南俎、东南俎一带已形成村落。据明、清多部《沙河县志》记载，古代的留村一带有多条季节河流经此地，如狼沟河、葫芦套河、百泉河等。据《史记》载，商代前期祖乙盘庚迁都于邢（中心位置在今邢台市曹演庄一带），而留村与邢台市地土相连。为此，商祖乙盘庚很有可能把北俎这片水美土沃的地方扩建为王室宫廷的祭祀福地。由此，这里的几个村落才形成带

“俎”（“音 zu 祖，①古代祭祀或宴会时盛祭品或食品的器具。木制漆饰，有四足；②切肉用的砧板。见《字海》”）字的村名。



另外，沙河境内较古老的村落还有明德村。历史上的明德村称作“丈八”。过去有些史料把丈八村的来历演绎成“古时，该村织造土布拿到集市上贩卖，因布织得好，村人常将一丈八尺的布按两丈的数量卖给用户，为此，时人称该村为丈八”（见《沙河县地名资源汇编》1983年版）。此论虽然褒扬了古时丈八村人做生意的精明与乖巧，乍听也似合乎情理。但若往深处细想，你拿出手的明明是一丈八尺布料，如确因你的布织造得品质好，那么完全可以同样尺寸的布多卖出一些好价钱，但绝对不可不讲诚信，缺尺短寸，搞商业欺诈。那样做生意不是自断财路，又该是什么？！如果丈八村名的来历不含上述喻义，又该作何解释呢？2002年，笔者曾编纂过一本介绍沙河乡土文化的小册子《沙河风物与传说》，该书选用了市地方志办公室编辑张雪霞女士采写的一篇民间传说。该传说首次道出丈八村名的来历应与东汉末年黄巾起义首领之一左髭丈八有关。其实，持此观点，张月民先生在编著《沙河市志》时也曾论及，只不过未于肯定罢了。至于古代丈八村名的来历应与东汉末年“左髭丈八”有关的疑点，虽系坊间