

故宮瓷器錄 第二輯 明(乙) 下編

目 次

明 弘治窯

弘治窯青花龍紋梅瓶	一
弘治窯青花花卉紋扁壺	一
弘治窯青花花卉紋扁壺	一
弘治窯青花番蓮參壺	一
弘治窯青花番蓮參壺	二

明 正德窯

正德窯甜白菱花式洗	三
正德窯青花番蓮紋爐	三
正德窯青花龍紋渣斗	三
正德窯青花龍紋渣斗	四

正德窯青花龍紋渣斗三

正德窯青花花卉紋洗

正德窯青花龍紋洗一

正德窯青花龍紋洗二

正德窯青花鳳凰紋滷壺

正德窯彩繪雲龍紋盤

明 嘉靖窯

嘉靖窯甜白暗花龍鳳紋瓶

嘉靖窯青花三陽開泰紋鈴式盞

嘉靖窯青花龍鳳紋葫蘆瓶

嘉靖窯五彩纏枝番蓮葫蘆瓶

嘉靖窯青花鳳吹牡丹紋梅瓶

嘉靖窯青花描紅龍紋大盤

四

四

四

五

五

六

六

六

七

七

八

明 萬曆窯

萬曆窯甜白暗花牡丹紋杏葉瓶

九

萬曆窯甜白大鑊一

九

萬曆窯甜白大鑊二

九

萬曆窯甜白大鑊三

○

萬曆窯甜白大鑊四

○

萬曆窯甜白大鑊五

○

萬曆窯甜白大鑊六

○

萬曆窯甜白大鑊七

○

萬曆窯甜白大鑊八

○

萬曆窯甜白大鑊九

○

萬曆窯祭紅盃

一

萬曆窯青花歲寒三友紋梅瓶

一

萬曆窯青花雙鹿海馬紋梅瓶

一

萬曆窯青花八仙過海紋葫蘆瓶

一

萬曆窯青花牡丹紋葫蘆瓶

一

萬曆窯青花菊花紋葫蘆瓶

一

萬曆窯青花孔雀牡丹紋梅瓶	一三
萬曆窯青花花果紋梅瓶	一四
萬曆窯青花牡丹鳳紋蓋罐	一四
萬曆窯青花番蓮大鑊一	一五
萬曆窯青花番蓮大鑊二	一五
萬曆窯青花番蓮大鑊三	一五
萬曆窯青花番蓮大鑊四	一五
萬曆窯青花番蓮大鑊五	一六
萬曆窯青花番蓮大鑊六	一六
萬曆窯青花番蓮大鑊七	一六
萬曆窯青花番蓮大鑊八	一七
萬曆窯青花番蓮大鑊九	一七
萬曆窯青花番蓮大鑊十	一七
萬曆窯青花番蓮大鑊十一	一八
萬曆窯青花番蓮大鑊十二	一八
萬曆窯青花番蓮大鑊十三	一八

萬曆窯青花菊花紋大鑊一	一九
萬曆窯青花菊花紋大鑊二	一九
萬曆窯青花菊花紋大鑊三	一九
萬曆窯青花菊花紋大鑊四	一九
萬曆窯青花菊花紋大鑊五	一九
萬曆窯青花牡丹紋大鑊	一九
萬曆窯青花錦堂富貴紋大鑊	一九
萬曆窯青花歲寒三友紋大鑊	一九
萬曆窯青花鬪彩龍鳳人物紋方尊	一九
萬曆窯五彩龍紋爐	一九

故宮瓷器錄 第二輯 明(乙) 下編

明 弘治窯

弘治窯青花龍紋梅瓶

T.三五八七一四一

小口，轉唇，細頸，濶肩，腹上豐下歛，至胫更歛，最大圓徑在肩下，平底。胎外表有暗紋，龍、雲、波瀾均用細線劃出，上釉後，細線現淺黃色，青色僅塗補空地，襯出紋飾，濃淡兼施，周圍濃而中間淡，並施以濃點於周邊。底無款，無釉，露胎為淡黃色，有旋轉窯紋。

高二四·〇公分，深二三·三公分，口徑四·八公分，底徑一二·〇公分，腹圍五四·七公分，重二〇·五公分。

弘治窯青花花卉紋扁壺一

T.二二九六一四〇

直口，直筒狀頸，濶肩連腹，腹形扁圓，頸兩側有弓形耳，橢圓形矮圈足。遍體青花紋飾，口緣下環飾帶狀雲紋，頸環飾帶狀纏枝番蓮紋，耳飾轉枝牡丹紋，肩及腹飾纏枝各色花，有牡丹、番蓮、菊、玫瑰等，悉相互連串，前後兩面連續不斷。底白釉，無款，圈足缺釉，露胎作淺黃色。

高四七·五公分，深四五·八公分，口徑七·四公分，底徑一六·四公分，腹圍一〇一·六公分，重六七〇〇公分。

弘治窯青花花卉紋扁壺一

T.三五九〇—四一

形制、胎骨、釉色、紋飾均同T.一一九六一四〇號。

高四六·九公分，深四五·八公分，口徑七·三公分，底徑一六·四公分，腹圍一一七·〇公分，重六三八五公分。

弘治窯青花番蓮參壺一

T.一九六一—四一

壺本體作圓筒狀，斂口，斜肩，直腹，圈足，方形流，扁平雲彩蓋。蓋作笠式，小尖頂。胎白，堅細，足圈露胎處，微顯淡黃色。遍體青花紋飾，腹下飾「壽山福海」紋，腹上及肩上飾番蓮紋，流飾蔓草紋，蓋飾雲紋，蓋飾蓮瓣紋。蓋係後配。底白釉，無款。

蓋有傷殘。

高一三·七公分，深一〇·三公分，口徑四·一公分，底徑五·六公分，腹圍二五·六公分，重二八·五公分。

弘治窯青花番蓮參壺二

T.一九六二—四一

形制、胎骨、釉色，紋飾均同T.一九六一—四一號，惟蓋係原配，上飾青花海水紋，蓋器並有銀質練繫。

高一四·〇公分，深一〇·五公分，口徑四·一公分，底徑五·七公分，腹圍二五·〇公分，重二七五公分。

明 正德窯

正德窯甜白菱花式洗

J.W.三五五—三八

洗爲菱花式，侈口，淺盤，平底，矮足。內外白釉，無紋飾，僅具菱花式楞，足圈缺釉。底有「正德年製」四字兩行，正楷青花款，外圈粗細線各一環。

高五·一公分，深四·二公分，口徑一九·四公分，底徑一二·八公分，重三四〇公分。

正德窯青花番蓮紋爐

T.一六八二—一四一

葵瓣形口，侈口，厚唇，頸斂短；肩潤，腹鼓，底向上拱，三扁錐狀矮足。外表青花紋飾，唇飾雷紋，頸飾環珠紋；腹飾纏枝番蓮，通連足上。頸上橫行楷書「正德年製」款四字一行，圈以雙線邊。高一三·七公分，深一〇·三公分，口徑一八·六公分，底徑一一·二公分，腹圍六四·三公分，重一七九五公分。

正德窯青花龍紋渣斗

T.二四六一—一四一

侈口，斂頸，削肩，碩腹，圈足，平底。腹外壁及頸裡外各繪飾青花穿花龍紋，口內、頸外、腹上各飾龍紋二，隙地滿飾纏枝菊花紋，口沿內外加飾青線二道，足飾雲朵紋加雙青線。底有楷書「正德年製」款，四字二行，加雙圈。

高一二·六公分，深一〇·三公分，口徑一五·五公分，底徑八·五公分，腹圍三九·〇公分，重七

七五公分。

正德窯青花龍紋渣斗二

T.二四七六一四一

形制、胎骨、釉色、紋飾、款識均同T.二四六一—四一號。

高一二·三公分，深一〇·五公分，口徑一五·九公分，底徑八·五公分，腹圍三九·八公分，重六
五五公分。

正德窯青花龍紋渣斗三

T.二四六二一四一

形制、胎骨、釉色、紋飾、款識均同T.二四六一—四一號。

高一一·五公分，深一〇·〇公分，口徑一六·〇公分，底徑八·八公分，腹圍四一·五公分，重六
二〇公分。

正德窯青花花卉紋洗

T.一一三一一四〇

口微侈；淺壁略形豎直；平底，圈足外撇。外壁遍飾青花花瓣紋兩層，點綴珠狀葉實，近口處加飾雙
線圈；足飾葉紋，範以線圈一匝。底楷書「正德年製」款，四字二行，外圈雙線。
高八·七公分，深六·一公分，口徑二七·三公分，底徑一八·二公分，腹圍七六·四公分，重一二
七五公分。

正德窯青花龍紋洗一

T.二〇八三一一四一

洗作菊瓣式，作波折狀，張口，淺壁，平底。胎骨堅細，內外悉爲青花紋飾，以深色線鉤勒，淺色染填。盤心及底，均飾變體龍紋，背景滿佈海水紋，外壁飾圓形變體龍及海水紋，上下範以雙線。高五・〇公分，深四・四公分，口徑一八・四公分，底徑一四・八公分，重三四五公分。

正德窯青花龍紋洗二

T.二〇八四一四一

形制、胎骨、釉色、紋飾均同T.二〇八三一四一號。

高五・〇公分，深四・五公分，口徑一八・三公分，底徑一四・七公分，重三三〇公分。

正德窯青花鳳凰紋滷壺

T.二四五八一四一

壺形上斂下豐，彎流，曲鋗，圈足，直筒形蓋，球狀紐。腹上前後面各分飾青花鳳與凰紋，隙地填以朵雲紋，腹下環飾蓮瓣紋一道，嘴、把、與圈足均飾雲狀蔓草紋。

嘴尖傷釉，有銀質練，聯繫於蓋與壺上。

高一三・九公分，深八・九公分，口徑三・六公分，底徑五・七公分，腹圍二八・四公分，重二三〇公分。

正德窯彩繪雲龍紋盤

J.W.三五四一三八

口侈，壁甚淺，圈足。紋飾以紅綠彩繪，口緣內飾帶狀雲紋邊，盤心飾雲龍紋，圈三線，外壁飾二龍紋。足圈下缺釉露胎，作黃色。底外紅色楷書「大明年製」款，四字二行，加雙紅線圈。高五・四公分，深四・六公分，口徑三〇・七公分，底徑一九・四公分，重一二〇五公分。

明 嘉靖窯

嘉靖窯甜白暗花龍鳳紋瓶

J. W. 三五七—三八

口微侈，厚唇，頸細而長，削肩；腹上約下豐，歛脰，平底。釉色甜白，胎骨細薄，底缺釉露胎，作黃色，有旋轉寬紋。全身在胎上劃紋六道，主要花紋在腹上，前後刻龍紋，腹兩旁飾鳳紋，頸上飾起線紋二道，均極精緻。頸旁兩螭形耳，各套有圓環。

口緣一處微缺。

高一八·七公分，深一八·三公分，口徑三·四公分，底徑六·五公分，腹圍二七·七公分，重二四五公分。

嘉靖窯青花三陽開泰紋鈴式盤

T. 四六一三一四三

形張如仰鉈，上闊下斂，週壁頗深，矮圈足。胎質細薄，外壁飾青花坡石小景，松竹下繪羊三隻，口緣內環飾帶狀錦地紋一匝，盤心飾麒麟紋，圈以雙線，足圈外亦繞以雙線圈。底楷書「大明嘉靖年製」，款六字二行，圈以雙線。

高一〇·二公分，深九·〇公分，口徑一六·四公分，底徑五·五公分，重三六五公分。

嘉靖窯青花龍鳳紋葫蘆瓶

T. 二四四七—四一

瓶形採葫蘆式，小口，直頸，圈足，胸腹均作球狀。胸腹紋飾相同，各飾青花團形雲龍及團形雲鳳紋

四組，隙地填以三角形轉枝花卉及八寶紋，腹下飾花瓣紋一圈，頸、腰、各飾帶狀纏枝花卉一匝，足飾蔓草紋一道。底楷書「大明嘉靖年製」款六字二行。

高四七·五公分，深四四·九公分，口徑五·六公分，底徑一七·九公分，腹圍八七·〇公分，重七三四五公分。

嘉靖窯五彩纏枝番蓮葫蘆瓶

T.五〇四二一五二

瓶作葫蘆狀。小口，平底，圈足。全身自口至足，以紅線劃分爲四層，每層以五彩繪飾纏枝番蓮紋，悉以紅線鉤勒，填染綠葉，紅黃各色花朵。底青花楷書「大明嘉靖年製」，款六字二行，加青花雙線圈。

高四二·七公分，深四一·四公分，口徑五·二公分，底徑一三·四公分，腹圍七一·八公分，重三一一五公分。

嘉靖窯青花鳳吹牡丹紋梅瓶

T.一〇二〇一四〇

梅瓶，小口，口微張，斂頸，溜肩，斂腹，縮脰。胎骨堅細，釉白略灰，寬圈足，缺墊。遍體青花紋飾，悉以深色鉤勒，淺色染填。頸環飾四瓣花紋，肩飾牡丹花紋，腹飾鳳吹牡丹紋，前後各一組，脰飾牡丹花紋，足飾蓮瓣紋，頸肩間及腹脰間範以帶狀海水紋，餘悉範以雙線紋。底缺釉無款。

高四五·九公分，深四四·九公分，口徑七·八公分，底徑一五·三公分，腹圍七八·〇公分，重四六二〇公分。

嘉靖窯青花描紅龍紋大盤

J.W.三六一—三六

盤，侈口，彎壁，圈足。口唇內外及腹下各圈青花線紋一道，足一道，外壁飾描紅龍紋八，配以青花海水、雲紋，盤心亦飾團形雲龍紋，海水、雲紋均爲深青花鈎勒，淺青染色，龍紋以較淺塗形，深紅鈎鱗鬚紋。底有「大明嘉靖年製」六字兩行，正楷青花款，外圈雙線。

口微有缺殘。
高一二·八公分，深一〇·三公分，口徑三〇·二公分，底徑一三·二公分，重一八七〇公分。

明 萬曆窯

萬曆窯甜白暗花牡丹紋杏葉瓶

J.W.三六四—三八

侈口，長頸，削肩，腹扁圓，略似杏形，圈足。釉色甜白，足底缺釉露胎。腹前後作杏葉形凸出，胎上線劃折枝牡丹；頸及腹兩旁亦線劃蕉葉及花卉紋。底楷書暗款「大明萬曆年製」六字二行。
高一七·〇公分，深一五·五公分，口徑五·九公分，底徑六·九公分，腹圍三一·二公分，重四四五公分。

萬曆窯甜白大罐一

J.W.三六二—三八

仿陶器瓶形，直口，短頸，腹上豐下歛，平底無足。笠形蓋，圓球紐。甜白釉，胎骨厚重。素淨無紋飾，底缺釉露胎，作淺黃色。
高五二·九公分，深四〇·三公分，口徑二一·一公分，底徑二一·五公分，腹圍一一五·九公分，重一二三八五公分。

萬曆窯甜白大罐一

J.W.三六三—三八

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五二·八公分，深四〇·二公分，口徑二一·一公分，底徑二三·四公分，腹圍一一五·〇公分，

重二一〇三〇公分。

萬曆窯甜白大罐三

T.一六八六—四一

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五二·八公分，深三九·三公分，口徑二·三公分，底徑二·五公分，腹圍二·四·八公分，
重一一一〇公分。

萬曆窯甜白大罐四

T.二四〇二—四一

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五二·三公分，深三九·五公分，口徑二·二公分，底徑二·三·五公分，腹圍一一六·二公分，
重一一七四五公分。

萬曆窯甜白大罐五

T.三七二三—四二

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五二·三公分，深三九·三公分，口徑二·二公分，底徑二·三·四公分，腹圍一一四·九公分，
重一一二三五公分。

萬曆窯甜白大罐六

T.四五六〇—四三

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五一·九公分，深三九·六公分，口徑二一·三公分，底徑二二·四公分，腹圍一一四·九公分，重一一七〇五公分。

萬曆窯甜白大罐七

T.四五七八—四三

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五二·三公分，深三九·九公分，口徑二一·二公分，底徑二二·五公分，腹圍一一五·〇公分，重一〇七九五公分。

萬曆窯甜白大罐八

T.四六〇二—四三

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五二·三公分，深三九·七公分，口徑二一·二公分，底徑二二·五公分，腹圍一一四·八公分，重一〇五七五公分。

萬曆窯甜白大罐九

T.四六一〇—四三

形制、胎骨、釉色均同J.W.三六二—三八號。

高五二·二公分，深三九·七公分，口徑二一·三公分，底徑二二·四公分，腹圍一一五·〇公分，重一一六六〇公分。

萬曆窯祭紅盃

J.W.三六五—三八

撇口，斜壁，圈足。祭紅色，底外掛茶色釉。胎骨略厚，足根微露白胎。光素無紋飾，口鑲銅邊。
高七·五公分，深六·三公分，口徑二二·七公分，底徑八·九公分，重五八五公分。

萬曆窯青花歲寒三友紋梅瓶

T.四七三九一四三

小口侈張，唇厚，頸斂，濶肩，腹斂，圈足。唇圍二道青花線。頸繪青花蕉葉紋，肩上飾雲頭紋，腹
上花紋分三層，上層畫松竹梅歲寒三友，下層畫庭園小景。
高二八·三公分，深二七·〇公分，口徑六·三公分，底徑九·三公分，腹圍四七·七公分，重一六
四〇〇公分。

萬曆窯青花雙鹿海馬紋梅瓶

T.一〇二七一四〇

小直口，斂頸，濶肩，腹上豐下斂，脰微張，淺圈足。頸飾青花垂下蕉葉紋，肩飾錦地開光花卉紋，
腹及胫青花花紋分三層：上層大段飾雙鹿及山水背景，中飾蔓草紋，下飾四海馬及波瀾紋。
高三三·六公分，深三一·六公分，口徑四·七公分，底徑一一·六公分，腹圍五三·四公分，重二
〇〇〇公分。

萬曆窯青花八仙過海葫蘆瓶

T.一四五九一四〇

器作葫蘆形，口微張，細腰，平底，淺圈足。底無釉，胎質粗劣，蓋爲民窯器。青花紋飾共分四層，
胸腹分飾八仙過海，各繪四仙人，頸節錦地開光花卉紋，腰飾飛鶴翔雲，每層分圈線數道，無款。
高五〇·八公分，深四八·〇公分，口徑六·七公分，底徑一五·〇公分，腹圍八七·四公分，重七