

題
保
皇
書
新
書

趙之璣題



自序

天下之難事者多矣至于兵則難之尤者也世有視弓馬為末藝等行伍為愚民者是豈知本之論哉黃帝之法根于幾微湯武之兵本諸仁義幾微之所由起仁義之所從出在于吾心是故迹至粗也而用至神也然則兵豈細故哉愚嘗讀孫武書歎曰兵法其武庫乎用兵者其取諸庫之器乎兵法其藥肆乎用兵者其取諸肆之材乎及讀諸將傳又悟曰此固善握器而妙用材者

乎學者欲求下手著手工夫之門莫踰于此數年間予承乏浙東乃知孫武之法綱領精微為莫加矣第于下手詳細節目則無一及焉猶禪家所謂上乘之教也下學者何由以措于是乃集所練士卒條目自選畎畝民丁以至號令戰法行營武藝守哨水戰間擇其實用有效者分別教練先後次第之各為一卷以誨諸三軍俾習焉顧苦于繕寫之難也爰授梓人客為題曰紀效新書夫曰紀效明非口耳空言曰新書所以明其出于法

而不泥于法合時措之宜也蓋嘗驗之技藝行陣特其
練中之一事耳然精微極于無聲無臭而小不能破放
之格天地動鬼神而大莫能踰者乃躬行心得之學至
誠無偽之道自非正其誼不謀其利明其道不計其功
之造詣其孰能與此是故根之于性發之以誠令民與
上同意如是而終日乾乾時無滿假功愈盛而心愈下
道愈行而守愈密則固之不以城郭居之不以宅室藏
之胸臆而三軍服者此古之賢將也繼光則豈敢惟旦

夕淬礪庶幾無負今日之言遂為敘定遠戚繼光撰

紀效新書總目

卷首

一任臨觀請創立兵公移

新任台金嚴請任事公移

或問

卷一

束伍篇

卷二

緊要操敵號令簡明條款篇

卷三

臨陣連坐軍法篇

卷四

諭兵緊要禁令篇

卷五

教官兵法令禁約篇

卷六

比較武藝賞罰篇

卷七

行營野營軍令禁約篇

卷八

操練營陣旗鼓篇

卷九

出征起程在途行營篇

卷十

長兵短用說篇

卷十一

藤牌總說篇

卷十二

短兵長用說篇

卷十三

射法篇

卷十四

拳經捷要篇

卷十五

布城諸器圖說篇

卷十六

旌旗金鼓圖說篇

卷十七

守哨篇

卷十八

治水兵篇

中

卷十六

林林金地圖

卷十六

市無器圖

卷十五

舉強壯是篇

欽定四庫全書提要

紀效新書

案紀效新書十八卷明戚繼光撰是書乃其官浙江叅將時前後分防寧波紹興台州金華嚴州諸處練兵備倭時作首為申請訓練公移二篇所為提督阮者阮一鶚所謂總督軍門胡者胡宗憲也次為或問題下有繼光自註云束伍既有成法信於衆則令可申苟一字之種疑則百法之是廢故

為或問以明之次列十八篇曰東伍曰操令曰陣
令曰諭兵曰法禁曰比較曰行營曰操練曰出征
曰長兵曰牌箠曰短兵曰射法曰拳經曰諸器曰
旌旗曰守哨曰水兵各係以圖而為之說皆閱歷
有驗之言故曰紀效其詞率如口語不復潤飾蓋
宣諭軍衆非如是則不曉耳或問第一條云開大
陣對大敵比場中較藝擒捕小賊不同千百人列
陣而前勇者不得先怯者不得後只是一齊擁進

轉手皆難焉能容得左右動跳一人回頭大衆同
疑焉能容得或進或退十分武藝如用得五分亦
可成功用得八分天下無敵可謂深明形勢之言
第四篇中一條云若犯軍令便是我的親子姪也
要依法施行厥後竟以臨陣回頭斬其長子可謂
不愧所言矣宜其所向有功也

不勝其言矣宜其禍而自悔也

其於斯時亦與彭景以親輔而隨其具于下

其於斯時亦與彭景以親輔而隨其具于下

其於斯時亦與彭景以親輔而隨其具于下

其於斯時亦與彭景以親輔而隨其具于下

其於斯時亦與彭景以親輔而隨其具于下

紀效新書

卷首

明 戚繼光 撰

一任臨觀請創立兵營公移

分守浙江寧紹台等處地方叅將署都指揮僉事戚繼
光呈為處練陸兵以便圖報事切照卑職一介武夫叨
承祖廕驅馳北塞艱苦數年是以犬馬衷誠謬蒙剡薦
方面再遷涓埃未效尸位之慚徒極俯仰再叨前職水