

邃雅齋叢書

胡適署



孔子三朝記

七卷目錄一

卷

嘉慶辛未年

孔子三朝記目錄

辛酉科拔貢卽用直隸州州判洪頤煊撰集  
夫天生民而立之君將以定國家保宗社明教化總衆  
庶也於是有公卿大夫以輔其治有尊卑上下以辨其  
等有禮樂刑政以制其防有甲兵干楯以懼其志末世  
紀綱廢壞法度倒施君極不張強臣柄國於是內外咸  
怨上帝降毒水旱沴興災眚並作小則刈戮及身大則  
殄絕厥世自古以來莫之有易也孔子抱撥亂之才  
生衰周之際周流四方席不暇煖迨哀公十一年自衛  
反魯三朝魯君反復陳詞其大情歸於戒淫色慎取人

明天人之應別君臣之分而終動之以慕義諷之以失政惜乎其終不能用也門弟子退錄此記漢興藏在祕府傳其學者則有戴德劉向劉歆揚雄班固許慎諸家魏世中經猶藏此本逮及六朝臣瓚郭璞裴松之酈道元之徒遞相引證至唐以後篇籍始亡今所傳者惟大戴所錄遺文譌舛微言斷絕注家自北周盧僕射以降前賢鮮聞緒論蓋此記之沉薶已千餘年矣顧煊幼習先蹤長佩庭訓博問通人兼資往籍於是董而理之注成七卷別作音義校其同異附于左方蓋聞孔子贊周易刪詩書定禮樂作春秋其大垂而爲經其次錄而爲

傳此記論四時行政卽明堂月令之遺也視才取人卽九德官人之灋也爲壇東郊則澤宮教士之制存焉建正孟春則夏時得天之數寓焉而且通陰陽之原符瑞集於有德辨盛衰之治得失繫於一人純而不雜博而有要息百家之異說廣邈治之恒經竊嘗謂論語者乃聖門垂教之精言此記者實孔子因時之大政方今國家重乾秉運久道化成海宇晏寧人材日出倘得頒立學宮懸以取士使誦先聖之良模闡百王之心法上下和同君臣輯睦協感應之期享久安之福則簡牒之鴻規雲祲之上烈也予日其跂之矣

嘉慶十六年六月廿五日書于京師上斜街寓齋  
篇目

千乘第一

四代第二

虞戴德第三

誥志第四

小辨第五

用兵第六

少閒第七

右七篇依大戴篇次先後所定

考異

楊簡本

刻在先  
聖大訓

袁氏本

末卷後有嘉靖癸巳吳郡  
袁氏嘉趣堂重雕十三字

程榮本

明萬曆  
年間刻

沈泰本

明崇禎  
年間刻

朱養純本

明崇禎  
年間刻

朱軾本

康熙年間刻  
一名高安本

盧見曾本

乾隆戊  
寅年刻

孔廣森本

乾隆甲  
寅年刻

右大戴刻本小辨用兵少閒三篇有北周尚書右

僕射盧辨注近孔檢討廣森復補注行世

著錄

漢書藝文志孔子三朝七篇

劉向別錄孔子見魯哀公問政比三朝退而爲此記  
故曰三朝凡七篇並入大戴禮

漢書劉向傳昔孔子對魯哀公並言夏桀殷紂暴虐  
天下故歷失則攝提失方孟陬無紀

西京雜記揚子雲日記言孔子教魯哀公學爾雅爾  
雅之出遠矣

白虎通義禮三朝記曰天子之宮四通

白虎通義姓名篇禮記曰朝日上值不諱正天名也  
許慎五經異義謹案三朝記曰蚩尤庶人之強者何  
兵之能造。

三國志秦宓曰音孔子三見哀公言成七卷臣松之  
案中經簿有孔子三朝八卷一卷目錄餘者所謂  
七篇。

張揖上廣雅表禮三朝記哀公曰寡人欲學小辨以  
觀於政其可乎孔子曰爾雅以觀於古足以辨言  
矣。

漢書音義高帝紀臣瓚曰孔子三朝記云蚩尤庶人

之貪者武帝紀臣瓚曰孔子三朝記云北發渠搜南撫交趾

郭璞山海經注舜時西王母遣使獻玉環見禮三朝酈道元水經注禮三朝記曰北發渠搜南撫交趾

楊士勛穀梁疏三朝記云周衰天子不班朔于天下右諸書所引三朝記李善文選東都賦注引孔子三朝記曰孔子受業而有疑捧手問之不當避席是弟子職之譌今不錄

孔子三朝記目錄終

孔子三朝記卷一

辛酉科拔貢卽用直隸州州判洪頤煊注釋

千乘第一注此記諸侯建國設官順時布化之政於大

戴屬六十八音義孔氏本六十七

公曰注公魯哀公也名將千乘之國受命於天子注馬

融注論語曰司馬法井十爲通通十爲成成出革車一

乘千乘之賦其地千成居地方三百一十六里有畸命

謂方策之命通其四疆注疆竟也教其書社注大曰邑

小曰社書社者謂以社之戶口書於版圖孫卿書曰與

之書社三百脩其灌廟注王念孫曰灌當爲濯字之誤

也。濯與祧古字通。周官守祧故書祧作濯。鄭司農濯讀

為祧。祭法曰：遠廟為祧。祧廟猶言廟祧。周官小宗伯曰：

辨廟祧之昭穆。

音義脩袁氏程氏朱氏本俱作循注中引衆說存者稱名歿者稱官或有歿而

稱名存而稱官者別有所取不在此例。

**建其宗主**

注大傳曰有百世不遷

之宗有五世則遷之宗大夫稱主謂同姓。

音義袁氏程氏高安本無

**宗設其四佐**

注四佐卿也王制曰大國三卿諸侯得置

孤一人為四卿魯自成襄以後孟孫叔孫季孫叔氏四

卿皆書於經列其五官注五官大夫也王制曰大國下

大夫五人處其朝市注考工記曰匠人營國面朝後市

為仁如何

注

以仁為國則何如子曰不仁國不化

注化

從也。公曰：何如之？謂仁子曰：不淫於色。注：淫於色則荒。

於仁政。孔檢討曰：哀公爲妾齊衰多內嬖，故以爲戒。注：淫義。

謂孔氏本作爲子曰：注楊簡曰：良久而又言，故再書子曰：立妃。

設如太廟。注：妃古配字。詩曰：天立厥妃，謂嫡妻也。立妃

以聽內治。如太廟示敬也。然乃中治。注：中宮中也。中治

不相陵。注：陵越也。不相陵，庶嬪違。注：周禮內宰曰：以

陰禮教六宮九嬪。違古通作章字。昏義曰：明章婦順，故

天下內和而家理。違則事上靜。注：靜安也。知其命有貴

賤，靜斯潔。注：潔齊以事其君。信在中朝，大夫必慎以恭。

注：中朝內宮之朝也。大夫謂在外朝之大夫。信在宮中。

大夫皆不敢奧援於內必謹順而有禮音義孔讀信出

會謀事必敬以慎言注聘禮曰聘於夫人用璋享用琮

大夫有為夫人出會謀事之禮故必敬以慎言長幼小

大必中度注謂各得其禮秩此國家之所以崇也注崇

尊也立子設如宗社注子嫡子也如宗社言無易樹子

音義袁氏程氏沈氏高安本無如字宗社先示威注白虎通義曰國在立

太子者防篡煞壓臣子之亂也故先示威威明顯見注

衆著其嫡庶之分音義見辨爵集德注集有德者以為

輔導之官是以母弟官子咸有臣志莫敢援於外注母

弟同母弟也稱母弟則庶孽可知官子卿大夫之子援

引也。大夫中婦私謁不行。注中婦內官之號。管子曰中

婦諸子謁請也。太史公書曰：彼婦之謁，可以死敗。此所

以使五官治執事政也。注謂不失其任。夫政以教百姓

百姓齊以嘉善，故蠱佞不生。注齊同也。蠱惑也。鹽鐵論

曰：以邪導人謂之佞。音義高安本不重百姓二字。此之謂良民國有

道則民昌。注昌盛也。此國家之所以大遂也。注周書曰

順政曰遂。卿設如大門。注古者卿大夫私朝在國門，故

以門爲喻。大門顯美，小大尊卑中度。注度法也。孔檢討

曰：大門美則衆室得其度。上卿賢則衆職得其理。開明

閉幽內祿出災以順天道。注明陽也。幽陰也。古者宮室

以南向為正故開陽閉陰喻卿當進賢以黜不肖內古

納字晏子春秋曰山川納祿音義內近者閑焉遠者稽

焉注近在君側者防閑之遠在國外者稽考其政令音義

閑程氏沈氏君發禁宰受而行之注禁令也鄭君注聘

朱氏本作閑禮曰宰上卿貳君事者也諸侯謂司徒為宰音義袁氏

盧氏本以時通于地注地謂地政散布于小理注理治

也天之災祥地寶豐省注傷害曰災祥吉之先見者禮

運曰地不愛其寶莊周書曰正得秋而萬寶成豐省謂

年穀饒減及民共饗其祿共任其災注憂樂與民同之

此國家之所以和也國有四輔輔卿也注管子曰三卿

使四輔孔檢討曰四輔皆小卿下所陳司徒司馬司寇

司空是也卿設如四體注虞書曰臣作朕股肱耳目毋

易事注易讀如輕易之易音義易毋假名注說文解字

曰假非真也毋重食注重難也食祿也凡事尚賢進能

使知事爵不世注以事授爵不世其官音義知如能之

不愆注愆過也有能者赦其小過音義楊氏孔氏凡民

戴名注戴讀曰載載任也以能食力注國語曰庶人食

力謂自食其力以時成以事立注順於天時勤於民事

音義孔讀戴名以能句食此所以使民讓也注勤者勉

惰者奮良咸遜讓而為善民咸孝弟而安讓此以怨省