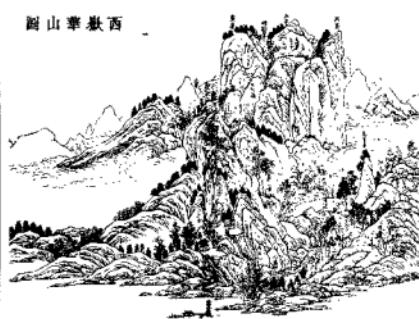


西嶽華華山



山川典第六十七卷

参考

讀書經夏書歸華陽縣水雜梁州舊東據華山之

南西距黑水，秦梁州之境東據華山之南不得其山故云陽地華山之西雍州之境也。大曾氏曰華山即

華又曰小華郭璞注曰小華卽華山之史記注及
晉書又皆以爲傳物山或又曰華山今綱稱爲西嶽
華山其山高五千仞廣十里山形四方如削成是爲
太華東與少華相連太華在華陰縣城南十里少華
在華州城南十四里歷代皆有勅祭焉

導河積石至于龍門南至于華陰

按周禮夏官職方氏河南曰豫州其山鎮曰華山

易氏曰漢志京兆尹華陰縣太華山在南後漢華陰
屬弘農郡唐設今爲華陽縣

按爾雅釋地西南之美者有華山之金石焉

釋山河南華山華陰山註華陰山者秦禹貢導河積石至于龍門南至于華陰東至于底柱孔安國云

河自龍門南流至華山北而東行然則此山在河之南故曰河南華在華陰縣界故曰華陰山也

華山爲西嶽西自虎通云嶽者何謂嶽之爲言猶猶
功德也西嶽爲華華之爲言復也言稱物或然可得

其後安西對高麗有功，高麗人送白金以報之，高麗人謂白金爲「護也」。

釋草原似帛布似布華山有之草葉有角有孔者因以名云生華山中

按山海經西山經松果之山又西六十里曰太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里烏獸莫居有

蛇焉名曰肥蟻六足四翼見則天下大旱其卽西岳華嶺山也山形土大下小有變也

華嚴山志

又西八十里曰小華之山其木多荆杞其獸多牛
其陰多磬石其陽多㻬琈之玉鳥多赤鸞可以禦火
其草有華荔狀如烏韭而生於石上亦殊木而生食
之已心痛注卽少華山今華陰山中多山牛山羊肉

地肺女凡爲佐命西城青城峨眉石室家西元戎山異
山爲佐理

凡西蜀之首自錢發之山至於岷山凡十九山二千九百五十七里華山氣也其神祠之種太牢接史記封禱者名山曰華山_{正義曰}括地志云華山在華州華陰縣南八里古文以爲教物也註云華本一山當河濱而行河神巨巨手過脚蹠開而爲兩今腳跡在東首陽下手掌在半山呼爲仙掌河流於二山之間也開山圖云巨虯虎首者偏得神仙之道能造山川出江河也

地理志京兆尹華山。太華山在南有同
後漢書郡志弘農郡華陰改屬京兆有太華山
日左傳晉荀侯秦南及華山山海經曰太華之山削而四方其高五十仞其廣十里烏鵲集焉有蛇蛇名曰龍蛇之尾又氣聚則天下大旱其風武王放馬牛於
桃林谷孔安國曰在華山東晉地道記華山在縣西

按風俗通義五嶽篇西方華山舉者華也變物滋然
變華於西方也廟在富農華陰縣

水經出灘飛沫驚濤急浪橫風煙靄日
月迸流霞嶂巒擊亂石間者前後接響東岳不逮也
水下流經岳殿前至後爲大池冬夏不盡西岳華山

山爲佐理。山號南王。古謂山之博物也。
禹貢云：南土有崇山，是鳥鼠也。叙雍州云：不言其名，蓋謂山也。
山故曰博物。當之然也。西嶺未圖。屬至于太華。平曰。
記之矣。漢書云：博物山華山也。華華二字相亂。
邪。
河水注華岳山。一山當河。河水湧而曲行。河神巨蟹
主翼脚御焉。爲今掌足而爲山。蓋河所生也。蓋華山之北，山
曰巨靈湖者。偏得禹之造迹。造山出河。所謂
巨靈山屬百川。靈山者也。當有好事之人。故升華峰
而觀。跡跡自下廟房列柏南行。十一里東過三里
至中洞。又西南出五里。至南洞。洞北之北。君明諸升竹
山者。至此皆告諸。北從南入。谷七里。又南一洞。洞
井升我容人穴。空迂回。領通石室。可高丈六尺。
又有微涓澗水流入井中。亦不甚沾人上者。皆所由
涉。更無別路。欲出井。望空禱明如在室。寔意也。出井南
東南行。一里。峻坂之上。斗下降此坂。二里。許又復東
上百丈崖。崖降。須長梯。攀葛而行。又上。至四里。路
到一石碑。篆籀舊刻。追進一步。百餘步。出此碑而南。出六里。又
至一碑。名曰。華山寺碑。作。華山寺。碑文。碑文。碑文。
見底。紀碑有感。則碑之不立也。然後敢重修。省駕騎
抽身。斯以就進。故世謂。新勒爲擴植矣。度此。里復
居山頂上。方七里。東南一山。一名蒲池。西流注干闊。

地理志華州華陰郡華陰^一垂拱元年更名仙掌神
龍元年復曰華陰上元一年改曰太陰華山曰太山
寶應二年復故名有品詞
按地理通鑑十道山川攷秦華山在華州華陰縣南
八里曰太華西八十里少華之山西京賦概以^一華

按三才圖會華山圖考華山五嶽之西嶽也則衡豫
州其舊山曰華山華山記云山頂有池生千葉蓮花
服之羽化固曰華山出城南二尋在華山東界石室
入華山北面而南周武帝時鑿石室居雲房以御
寒氣此延之又南行一里至玉泉院宋端公中建以
居希夷先生者也既復有塔至五里臨往時遊兵者
就鑿盤石爲關額曰通天第一門行四里爲希夷城
華山望立滴水經其中匯作小池在石室傍下之如
琴瑟音清響徹空谷作此或云即張良所造也
坪也半壁有穴飛泉抱之又半許至神泉寺落至寺
蓋外東西面石壁可數十丈晴漏掛屏而下有坎澌
兩當上可容足道士郭全銘曰此洞上方峰指石

稱爲西元門唐金仙公主修頤於此鵠鴨飛去白雲

宮經辛坪在焉懸鐵鑑而上不似二峰時通人跡北望山頭有石如柱爲聚馬峯西望西山桃花盛開不即半壁何緣皆佳境風次花上沾之飄然若仙矣

不假人間種種花間似有物去來人云山羊善走險
棲於崎中南有回峯奇柯所從之路也西山高起奇
秀萬古無雙不假開度中果望見一奇石其形如羊

有山有原無不勝覽。京中見歷更白清退。每至前朝已如路絕。尋緣跡歸。至十八盤山最陡者。十有八折。乃得上。故名盤雲峯。同忽兒垣屋。據礮前瞰則青。

相如是天地無窮天然之景，爭勝秀美，被稱羣山之祖。遇之遙見，泉甘山暖，如練此水，巖洞也，直下三千尺。自蓮花峯來，度石橋，從古徑上可望許有回心石，從

北上十尺峰懸人險心浮李退耕是回心至于
尺壘下蓋絕壁裂之兩旁稍施斧斲斷樹枝橫
之以承足枝相離尺許千尺云西折上百尺峽峻

似噏而裂在峽之內出破發望仙臺方丈半石可忤立遠颺度二仙橋石梁跨壑草樹消幽過車箱出崖壁如車箱人緣輪以行乃至老君齋垢絕壁有坎如西

元余上之如嶺如峽而險更甚謂老君登華從此離却垢氣云過擦耳崖星壘立蹤處僅容足又下臨深壑復至一崖奇峭仰攀折全出石穴以上有鐵散

冀賾崖畔曰猶係愁追此忽開朗則白雲峯也送至
陰際曰此閻王邊謂都于鬼矣余搆衣以登了無所
怖乃至日月潭閣兩亭倚起日月出沒從山巒附之

當是奇觀。歷金天洞最宏敞，又經三元洞，洞似金天，有龍蟠在其前，像中起旁殺婉蜒入雲人，從龍脊

生乃萬有樹底都委垂葉掩地成月竹蘭蕙不草石上
神林赤碧之貌連遠根俱枯焉一白毫青苔以惟吾
所不能到故就深之材于雲合抱者皆自全不凋枯
擇勝游而來也

接武西通志山川攷少華山在華州南十四里東連
太華中峯曰少華峰東曰獨秀峰唐始令莘華州封
爲廟院便

太華山在省陰縣南十里山海經云太華之山削成
萬仞方是高九千仞其廣十千里鳥獸莫居是山為三
面南口橫嶺也一日望鳴鶯李白詠洛陽羣談曰呼
吸之氣可通帝氣此非推測豈人子何來極首問青
天且卽此東曰西王母女跨西山曰華華峰一日芙蓉
峰其上有太上老君道場遙望之騰騰拂仰感天池
八卦泡太乙池氣蒸雲霧飄渺十八源源明星玉
妃祠玉女洗漱並藍石玉馬龜童一人掌管洛陽縣
玉井卽意在高峰花開十丈蕪如弟者博臺即秦
始皇帝施药神也又有右石屏爲唐明皇御前處山
峻有洞渠曰碧陽西河自西而南曰白陽北曰水濂卽
碧霞洞天氣爽麗也云蒸霧淡三千里中有鳴鳩玉
室則無殊方外林泉卽石鏡金精鑿靈洞中間圓丈
餘直透遼源入深穴到此出露名石云氣洞日有石如
月古者像元冠形狀無不逼真曰石仙人瀑布有載
毛女像在華山西下東壁上峰峻壁四面院絕上冠景
雲下通地窟窟然有若橐囊

白雲峰在華山東北唐庚金仙公主山家之所明皇鑿
穴建之即今西山方上唐明皇尋其高遐賦千峯歌
大業曰：「三峯以白石靈官乘乃止。」
秦始合分華山東北三處。
黃神谷在華東真真人蓮子隱處谷口有黃龍潭
早則號爲宋月窟，後
仙谷在華山東南中嶺山腰楊凝教授生徒處
仙谷在華山東南中嶺山腰楊凝教授生徒處
仙谷在華山西谷口環抱如龜爲商洛徑道
桃谷在華山西山谷八里東爲張果老藏處
大敷谷在華山西安泰浦以北東西諸水
仙谷在華山谷內卽張公超墓
申第翁在縣西南二十五里深不可測宋仁宗每歲
遣使修葺此其崇寧二年封爵國侯爲天下第七
木府廳署敕應
接華州志山川志縣境中華花峰爲太上山胡明
星下女帝爲玉女漢頭盆爲石馬爲玉蜀驛爲鐵嶺
官爲玉井灘
棲霞東峰爲仙人掌爲石月
棲霞東峰爲巨京足
棲霞南峰爲落馬崖爲石龍潭爲五粒松爲仰天池
樹頂東南爲老君洞爲本參洞爲瀑布
焦公殿爲蒸石爲白鹿洞爲三公石至基

近嶽西北峰爲毛女峯爲堯公石室爲太極總仙洞爲洞元石室爲星羅穴爲燭爲蓮花池近嶽東北爲黑雲峰爲試藥穴爲長春石室中名鑒爲上方爲西元洞爲西元洞爲中方爲白雲等爲東壯等爲鶴軒近嶽等爲觀天等爲松柏等爲玉柱峰爲玉秀峯櫟道東爲王刃三洞爲文山谷又東爲碧雲洞爲碧雲溪爲黃神谷爲牛心谷攀西爲仙谷爲車箱源爲許羊公石槽又西南爲桃谷爲豐谷爲竹谷爲羅敷山爲大敷谷又西南爲華嚴蓋少華山東通太華山攀等低故曰少華入關者自攀攀過曉鏡草木不數其爲氣魄之雄及西通少華諸峰而覽也則游秀屏障之說又未嘗不見其爲勝提之昔唐昭宗華山舞安對少華山神爲佑願侯房鄭有少華山佑符在華山西原縣云賴以二華謂太華少華也少華在華山西少華山一帶攀樹東西本難格一山無異體別號也乃昔人倣各命山等之名今姑從之

按山海經大華山西八十里曰小華之山吉太華爲西方羣類之氣其翠秀雋平美善流草於支氣雖蠻蠻蟲起過客矣凡則太華之餘氣也其實總爲一山而必以輔者折之雖若者亦然典八月西通至于西通之始太華而謂封太華神祇因有春亦會之封泰山而謂之春也再接華蓋宋神宗熙寧五年九月少華山崩又彥博有舊傳民怨致山崩之說若崩者即早

近嶽西北峰爲毛女峯爲堯公石室爲太極總仙洞爲洞元石室爲星羅穴爲燭爲蓮花池近嶽東北爲黑雲峰爲試藥穴爲長春石室中名鑒爲上方爲西元洞爲西元洞爲中方爲白雲等爲東壯等爲鶴軒近嶽等爲觀天等爲松柏等爲玉柱峰爲玉秀峯櫟道東爲王刃三洞爲文山谷又東爲碧雲洞爲碧雲溪爲黃神谷爲牛心谷攀西爲仙谷爲車箱源爲許羊公石槽又西南爲桃谷爲豐谷爲竹谷爲羅敷山爲大敷谷又西南爲華嚴蓋少華山東通太華山攀等低故曰少華入關者自攀攀過曉鏡草木不數其爲氣魄之雄及西通少華諸峰而覽也則游秀屏障之說又未嘗不見其爲勝提之昔唐昭宗華山舞安對少华山神爲佑願侯房鄭有少华山佑符在华山西原县云赖以二华谓太华少华也少华在华山西少华山一带攀树东西本难格一山无异体别号也乃昔人倣各命山等之名今姑从之

古蹟考小華西峰有秦朝基底浮圓鐵風有大唐上元五年七月十五日銀杏光祿大夫檢校華州刺史杜國襄邑縣開國子駙馬都尉喬尚遊記至宋復建元上帝廟廟後拾遺尚有今爲唐郭

始創者尚依石碑奉生紙成功焉
按華陰縣志山川縣之東南四十里曰慈坑今曰慈谷以其巒者必由之遂名來推其發源有水逕下通洛人潭木其西十里曰松果山有拂頭崖坐擁其巒南三十里抵縣界爲義訓便道水經注有灌木出松果之上即今灌谷水北流逕衛城縣于山入河古稱澆澆皆因此西曰木谷又西曰澆谷鄧道以爲泥足水由今近水谷下有泉水而赤由小月澆金盆蓋澆水橋西北注於渭又西內澆水出谷口環抱如甃若山澆道惡前令上時壅修治入谷十里爲吳水落澆道前

崖南轉爲華陽川即古華陽義也呂氏春秋載之七十里至秦山界其木水曰黃龍之木南出升山北至十裏頭東流過百谷於仙谷水又西爲橫谷以多桃得名入谷八里張果老居處橫西爲竹谷因果園未詳所是又有大台山總會也又西爲華陽谷一曰大敷谷別于小敷谷也入谷一里爲百谷潭蒲谷水北流循西北轉稱曰沙渠水北大入渭水達於渭濱東有開王城俗傳雲長義乘於此者非戎卒受秦當以北東西諸水以故其水最大小沙汎民田

縣水東北流蛇至灘子里入渭水之西相傳

處又西爲華谷山曰朝來取胡華義洞曰王刃三洞

乃王蓬隱盛才水西北流曰小洞自城南入長澗河

云爾無奈左道者於明萬曆間始鑿壁鑿船建五

里廟少華神唐封祐廟號旱龍峰拜神朱封到應侯

名題有二其一神也玉皇何帝而號斯大以

玉皇而臨少華不蒞天子九五之尊而號以令尹

百里之位耶雖已委矣執建高壇昔有凌霄其廟

者後遂廢其事今郡守蒲坂馮公命蒞生表繪塑

像猶留青石碑生表成成功焉

車間遊人題名元符中有邵伯溫同遊李蒼朱時爲

異君觀制使所報多在此址廟碑存其水西北流俗

曰大澗南入長澗河又西爲牛心谷乃楊震戴先生

往處又西曰文山谷爲呂景若終處又西卽太華

山山層雲霧一氣合流雨逼澆澆洪津泛灑挂滿

注爲王家河過縣西門外爲西向西轉折而南俗

爲清河東三十里至貢社入于渭又西爲仙山谷內

十里有車渠源宋仁宗每歲遣使投玉簡于此掌寧

二年封豐潤侯爲第七水府曉多慶其水出谷西北

流過澆谷利在坊店過北經縣十里長橋東北流

至平遠方入于渭又西爲好漢山以山勢雄壯得名

又內澆水出谷口環抱如甃若山澆道惡前令上時壅修治入谷十里爲吳水落澆道前

崖南轉爲華陽川即古華陽義也呂氏春秋載之

七十里至秦山界其木水曰黃龍之木南出升山北

至十裏頭東流過百谷於仙谷水又西爲橫谷以

多桃得名入谷八里張果老居處橫西爲竹谷云果

竹園未詳所是又有大台山總會也又西爲華陽

谷一曰大敷谷別于小敷谷也入谷一里爲百谷潭

十里爲相公廟一里爲鹿圈觀像傍爲棲霞洞其

谷受秦當以北東西諸水以故其水最大小沙汎民田

縣水東北流蛇至灘子里入渭水之西相傳

處又西爲華谷山曰朝來取胡華義洞曰王刃三洞

乃王蓬隱盛才水西北流曰小洞自城南入長澗河

云爾無奈左道者於明萬曆間始鑿壁鑿船建五

里廟少華神唐封祐廟號旱龍峰拜神朱封到應侯

名題有二其一神也玉皇何帝而號斯大以

玉皇而臨少華不蒞天子九五之尊而號以令尹

百里之位耶雖已委矣執建高壇昔有凌霄其廟

者後遂廢其事今郡守蒲坂馮公命蒞生表繪塑

像猶留青石碑生表成成功焉

車間遊人題名元符中有邵伯溫同遊李蒼朱時爲

異君觀制使所報多在此址廟碑存其水西北流俗

曰大澗南入長澗河又西爲牛心谷乃楊震戴先生

往處又西曰文山谷爲呂景若終處又西卽太華

山山層雲霧一氣合流雨逼澆澆洪津泛灑挂滿

注爲王家河過縣西門外爲西向西轉折而南俗

爲清河東三十里至貢社入于渭又西爲仙山谷內

十里有車渠源宋仁宗每歲遣使投玉簡于此掌寧

二年封豐潤侯爲第七水府曉多慶其水出谷西北

流過澆谷利在坊店過北經縣十里長橋東北流

至平遠方入于渭又西爲好漢山以山勢雄壯得名

又內澆水出谷口環抱如甃若山澆道惡前令上時壅修治入谷十里爲吳水落澆道前

崖南轉爲華陽川即古華陽義也呂氏春秋載之

七十里至秦山界其木水曰黃龍之木南出升山北

至十裏頭東流過百谷於仙谷水又西爲橫谷以

多桃得名入谷八里張果老居處橫西爲竹谷云果

竹園未詳所是又有大台山總會也又西爲華陽

谷一曰大敷谷別于小敷谷也入谷一里爲百谷潭

十里爲相公廟一里爲鹿圈觀像傍爲棲霞洞其

谷受秦當以北東西諸水以故其水最大小沙汎民田

縣水東北流蛇至灘子里入渭水之西相傳

處又西爲華谷山曰朝來取胡華義洞曰王刃三洞

乃王蓬隱盛才水西北流曰小洞自城南入長澗河

云爾無奈左道者於明萬曆間始鑿壁鑿船建五

里廟少華神唐封祐廟號旱龍峰拜神朱封到應侯

名題有二其一神也玉皇何帝而號斯大以

玉皇而臨少華不蒞天子九五之尊而號以令尹

百里之位耶雖已委矣執建高壇昔有凌霄其廟

者後遂廢其事今郡守蒲坂馮公命蒞生表繪塑

像猶留青石碑生表成成功焉

車間遊人題名元符中有邵伯溫同遊李蒼朱時爲

異君觀制使所報多在此址廟碑存其水西北流俗

曰大澗南入長澗河又西爲牛心谷乃楊震戴先生

往處又西曰文山谷爲呂景若終處又西卽太華

山山層雲霧一氣合流雨逼澆澆洪津泛灑挂滿

注爲王家河過縣西門外爲西向西轉折而南俗

爲清河東三十里至貢社入于渭又西爲仙山谷內

十里有車渠源宋仁宗每歲遣使投玉簡于此掌寧

二年封豐潤侯爲第七水府曉多慶其水出谷西北

流過澆谷利在坊店過北經縣十里長橋東北流

至平遠方入于渭又西爲好漢山以山勢雄壯得名

又內澆水出谷口環抱如甃若山澆道惡前令上時壅修治入谷十里爲吳水落澆道前

崖南轉爲華陽川即古華陽義也呂氏春秋載之

七十里至秦山界其木水曰黃龍之木南出升山北

至十裏頭東流過百谷於仙谷水又西爲橫谷以

多桃得名入谷八里張果老居處橫西爲竹谷云果

竹園未詳所是又有大台山總會也又西爲華陽

谷一曰大敷谷別于小敷谷也入谷一里爲百谷潭

十里爲相公廟一里爲鹿圈觀像傍爲棲霞洞其

谷受秦當以北東西諸水以故其水最大小沙汎民田

縣水東北流蛇至灘子里入渭水之西相傳

處又西爲華谷山曰朝來取胡華義洞曰王刃三洞

乃王蓬隱盛才水西北流曰小洞自城南入長澗河

云爾無奈左道者於明萬曆間始鑿壁鑿船建五

里廟少華神唐封祐廟號旱龍峰拜神朱封到應侯

名題有二其一神也玉皇何帝而號斯大以

玉皇而臨少華不蒞天子九五之尊而號以令尹

百里之位耶雖已委矣執建高壇昔有凌霄其廟

者後遂廢其事今郡守蒲坂馮公命蒞生表繪塑

像猶留青石碑生表成成功焉

車間遊人題名元符中有邵伯溫同遊李蒼朱時爲

異君觀制使所報多在此址廟碑存其水西北流俗

曰大澗南入長澗河又西爲牛心谷乃楊震戴先生

往處又西曰文山谷爲呂景若終處又西卽太華

山山層雲霧一氣合流雨逼澆澆洪津泛灑挂滿

注爲王家河過縣西門外爲西向西轉折而南俗

爲清河東三十里至貢社入于渭又西爲仙山谷內

十里有車渠源宋仁宗每歲遣使投玉簡于此掌寧

二年封豐潤侯爲第七水府曉多慶其水出谷西北

流過澆谷利在坊店過北經縣十里長橋東北流

至平遠方入于渭又西爲好漢山以山勢雄壯得名

又內澆水出谷口環抱如甃若山澆道惡前令上時壅修治入谷十里爲吳水落澆道前

崖南轉爲華陽川即古華陽義也呂氏春秋載之

七十里至秦山界其木水曰黃龍之木南出升山北

至十裏頭東流過百谷於仙谷水又西爲橫谷以

多桃得名入谷八里張果老居處橫西爲竹谷云果

竹園未詳所是又有大台山總會也又西爲華陽

谷一曰大敷谷別于小敷谷也入谷一里爲百谷潭

十里爲相公廟一里爲鹿圈觀像傍爲棲霞洞其

谷受秦當以北東西諸水以故其水最大小沙汎民田

縣水東北流蛇至灘子里入渭水之西相傳

處又西爲華谷山曰朝來取胡華義洞曰王刃三洞

乃王蓬隱盛才水西北流曰小洞自城南入長澗河

云爾無奈左道者於明萬曆間始鑿壁鑿船建五

里廟少華神唐封祐廟號旱龍峰拜神朱封到應侯

名題有二其一神也玉皇何帝而號斯大以

玉皇而臨少華不蒞天子九五之尊而號以令尹

百里之位耶雖已委矣執建高壇昔有凌霄其廟

者後遂廢其事今郡守蒲坂馮公命蒞生表繪塑

像猶留青石碑生表成成功焉

車間遊人題名元符中有邵伯溫同遊李蒼朱時爲

異君觀制使所報多在此址廟碑存其水西北流俗

曰大澗南入長澗河又西爲牛心谷乃楊震戴先生

往處又西曰文山谷爲呂景若終處又西卽太華

山山層雲霧一氣合流雨逼澆澆洪津泛灑挂滿

注爲王家河過縣西門外爲西向西轉折而南俗

爲清河東三十里至貢社入于渭又西爲仙山谷內

十里有車渠源宋仁宗每歲遣使投玉簡于此掌寧

二年封豐潤侯爲第七水府曉多慶其水出谷西北

流過澆谷利在坊店過北經縣十里長橋東北流

至平遠方入于渭又西爲好漢山以山勢雄壯得名

又內澆水出谷口環抱如甃若山澆道惡前令上時壅修治入谷十里爲吳水落澆道前

崖南轉爲華陽川即古華陽義也呂氏春秋載之

七十里至秦山界其木水曰黃龍之木南出升山北

至十裏頭東流過百谷於仙谷水又西爲橫谷以

多桃得名入谷八里張果老居處橫西爲竹谷云果

竹園未詳所是又有大台山總會也又西爲華陽

谷一曰大敷谷別于小敷谷也入谷一里爲百谷潭

十里爲相公廟一里爲鹿圈觀像傍爲棲霞洞其

谷受秦當以北東西諸水以故其水最大小沙汎民田

縣水東北流蛇至灘子里入渭水之西相傳

處又西爲華谷山曰朝來取胡華義洞曰王刃三洞

乃王蓬隱盛才水西北流曰小洞自城南入長澗河

云爾無奈左道者於明萬曆間始鑿壁鑿船建五

里廟少華神唐封祐廟號旱龍峰拜神朱封到應侯

名題有二其一神也玉皇何帝而號斯大以

玉皇而臨少華不蒞天子九五之尊而號以令尹

百里之位耶雖已委矣執建高壇昔有凌霄其廟

者後遂廢其事今郡守蒲坂馮公命蒞生表繪塑

像猶留青石碑生表成成功焉

車間遊人題名元符中有邵伯溫同遊李蒼朱時爲

異君觀制使所報多在此址廟碑存其水西北流俗

曰大澗南入長澗河又西爲牛心谷乃楊震戴先生

往處又西曰文山谷爲呂景若終處又西卽太華

山山層雲霧一氣合流雨逼澆澆洪津泛灑挂滿

注爲王家河過縣西門外爲西向西轉折而南俗

爲清河東三十里至貢社入于渭又西爲仙山谷內

十里有車渠源宋仁宗每歲遣使投玉簡于此掌寧

二年封豐潤侯爲第七水府曉多慶其水出谷西北

流過澆谷利在坊店過北經縣十里長橋東北流

至平遠方入于渭又西爲好漢山以山勢雄壯得名

又內澆水出谷口環抱如甃若山澆道惡前令上時壅修治入谷十里爲吳水落澆道前

崖南轉爲華陽川即古華陽義也呂氏春秋載之

七十里至秦山界其木水曰黃龍之木南出升山北

至十裏頭東流過百谷於仙谷水又西爲橫谷以

多桃得名入谷八里張果老居處橫西爲竹谷云果

竹園未詳所是又有大台山總會也又西爲華陽

谷一曰大敷谷別于小敷谷也入谷一里爲百谷潭

十里爲相公廟一里爲鹿圈觀像傍爲棲霞洞其

谷受秦當以北東西諸水以故其水最大小沙汎民田

縣水東北流蛇至灘子里入渭水之西相傳

處又西爲華谷山曰朝來取胡華義洞曰王刃三洞

乃王蓬隱盛才水西北流曰小洞自城南入長澗河

云爾無奈左道者於明萬曆間始鑿壁鑿船建五

里廟少華神唐封祐廟號旱龍峰拜神朱封到應侯

名題有二其一神也玉皇何帝而號斯大以

玉皇而臨少華不蒞天子九五之尊而號以令尹

百里之位耶雖已委矣執建高壇昔有凌霄其廟

者後遂廢其事今郡守蒲坂馮公命蒞生表繪塑

像猶留青石碑生表成成功焉

車間遊人題名元符中有邵伯溫同遊李蒼朱時爲

異君觀制使所報多在此址廟碑存其水西北流俗

曰大澗南入長澗河又西爲牛心谷乃楊震戴先生

往處又西曰文山谷爲呂景若終處又西卽太華

山山層雲霧一氣合流雨逼澆澆洪津泛灑挂滿

注爲王家河過縣西門外爲西向西轉折而南俗

爲清河東三十里至貢社入于渭又西爲仙山谷內

十里有車渠源宋仁宗每歲遣使投玉簡于此掌寧

二年封豐潤侯爲第七水府曉多慶其水出谷西北

爲寶建佛塔有橫牌花園無後惟水經注以爲周武王之吉平壤所未詳也又西爲蒼谷水經注頭之東北至莊子村入河又西爲太谷又西爲方山谷屬縣

之西報木不常有源則水從分界道北兼受華州諸水漫流而東合于褒谷水正德壬申郡守桑濟引導北流巴蜀屬直隸于碑今令王九嘴始修之水復故道

秋祀考西漢廟舊在黃神谷口今廢東三里新自漢武帝始廟宇雖廢今制額記正殿六楹殿西四楹兩廡房八十六楹間廊下設鼓樓各一中竹檻一池二泓前爲金城門外神茶殿祭器所西向列塑像易服奉東向列左宰牲所右致祭所再前築屋星門其外左碑亭右香亭碑樓七門內五門外一又前臺門五臺上有櫓連珠亦五宏教導可以眺望三峰最後魚池一大泓外樹松柏繁縝劍基甫就周圍蓄灌凡七十四丈創於唐開元時創基甫就周圍蓄灌以備參蓋真跡巍然字內矣

按華嚴集錄華嚴記雄俊蓮壁立削成面插天外昔人之述備矣乃芙蓉明月星女而下舉燭眉懶言標藻布交然得然呈奇競秀極幽還魂說之狀令人望之神凝探之不窮

龜花峰接收文儒龍藏蕙花峰上有三峰上接三光中有石池二十八所上應二十八宿青松竹柏森生高濱白雲翠萬葉於鵠兒懷蘿含玉蓋藏風雷為大帝之初宮通神仙之靈宅也又云一上四十里卓立五千仞上有明星玉女之別館金天王之正廟

二十八宿池仰天池八卦池太乙池俱在獄頂中蓮一頭多孔一面有文云太布大篆

蓮花池在獄西北峰後魏道士寇謙之墓其前善化

玉井在蓮花峰旁中生子葉白蓮

太上山後招文館記稱蓮花峰爲太上山四面削成高五子初遯齋四合三等峰峻上廣十里島狀不居老君洞在廟之東南峰太上泉在老君洞太北

萬涓池在太上泉之旁細辛坪在棟頂西南隅圓三四畝蓋是細辛

明星玉女祠在頂之中峰龜背土立祠堂有玉女石室玉女聖像傍玉女石馬

玉女洗頭盆在祠前有石臼曰自中俱有水號曰玉女洗頭盆其水碧瑩清澈早不竭雨不溢露霧經云

明星玉女持玉鑊之令人得福玉女德在雲南寺上有石門入丈餘直上右臺如

最後魚池一大泓外樹松柏繁縝劍基甫就周圍蓄灌凡七十四丈創於唐開元時創基甫就周圍蓄灌以備參蓋真跡巍然字內矣

按華嚴集錄華嚴記雄俊蓮壁立削成面插天外昔人之述備矣乃芙蓉明月星女而下舉燭眉懶言標藻布交然得然呈奇競秀極幽還魂說之狀令人望之神凝探之不窮

龜花峰接收文儒龍藏蕙花峰上有三峰上接三光中有石池二十八所上應二十八宿青松竹柏森生

高濱白雲翠萬葉於鵠兒懷蘿含玉蓋藏風雷為大帝之初宮通神仙之靈宅也又云一上四十里卓立五千仞上有明星玉女之別館金天王之正廟

二十八宿池仰天池八卦池太乙池俱在獄頂中蓮一頭多孔一面有文云太布大篆

爲段弘今名蓋花池是也

泰山在棟頂東南隅別一基塲上遙望有石方如並榻與若移局

石仙人瀑布石仙洞名陽洞正陽洞西元洞水濂洞石仙人在棟北面半坡中登真隱欲云臥洞深三百

里中有瑞玉室樹則蘇芳林泉則石磬全精遠

望洞方圓可丈餘爲道絕逢人踪到時出異色雲蒸洞口上有丹石潤青石似丹青畫出仙人之狀冠帔衣服無不周備高下大小人形號曰石仙人上

有瀑布飛流直下一千餘丈其石仙洞又稱爲水濂洞其巖有四洞東曰陽陽西曰百元南曰正陽北曰

水濂

龜蛇穴在頂之西北峰上山海經云華山有蛇焉名龜蛇六足四翼見雨天下大旱

巨靈掌石巨靈掌在東之東北掌上右石掌上通中華山腰巨靈掌石高兀兀也漢武帝觀仙掌于縣內特立巨靈神祠焉

雲臺掌石巨靈掌在東之東北掌上右石掌上云云通地脈尋然樹旁有若雲臺下有大井昔有人入此穴東出方山行云梯黃河底上南澗水之聲

松柏朝來寒玉柱摩玉琴移此琴上盡是青松柏相參有異色雲氣微之其呼聲聲孤僧人跡希及太極仙洞在縣西北禹母女掌之西其下有車箱潭三公山在縣之東南三峰巍然森秀上聳二台故號

勝景在古菴直下水微有酒香爲關之邊風飄飄

秀石玉女神祠

玉泉在張超谷口其水色如翠因號玉泉院

黃龍潭在神谷口西南峻巒封黃龍侯

車第潭在仙谷十里乃太極總洞直下宋七宗

明道中每歲造他投金龍玉泉宋徽宗洪武

豐潤侯本府記云天下十八處名山華山東南

潭乃第七水府也與南海溫江同皆投金龍玉簡之

素童宮晉左平廣寧府同僚奉山有素童宮遺楊天

洞府十洲三島神仙之所也

撲翼洞天接十大洞天記第一玉屏山小有洞天周

週一萬里杜甫詩云萬里仇池穴落小有天第四

華山西元洞廟三千里名後漢洞其洞中天地

高大日月星辰風雲草木與外無異惟日旁輪轉

嗣後太空乃長春之境宮闈深邃是金玉七寶所

遊一萬里杜甫詩云萬里仇池穴落小有天第四

華山西元洞廟三千里名後漢洞其洞中天地

高大日月星辰風雲草木與外無異惟日旁輪轉

嗣後太空乃長春之境宮闈深邃是金玉七寶所

遊一萬里杜甫詩云萬里仇池穴落小有天第四

華山西元洞廟三千里名後漢洞其洞中天地

高大日月星辰風雲草木與外無異惟日旁輪轉

嗣後太空乃長春之境宮闈深邃是金玉七寶所

遊一萬里杜甫詩云萬里仇池穴落小有天第四

目二十甲

老君燒丹爐在香龍窟東北掌上老子見周之花

西邇流沙至南谷開闢合尹喜占其氣知真人將過

果得老子亦知其奇爲著書上下篇云道德之

事後感華山頂之東南壁有老君洞

毛女像在懶石西毛女玉苦秦始皇宮人見國祚

將亡遂負琴入山之北峰上隱居服松柏麻葛木

體生綠毛世人見之稱毛女洞至今洞中有鼓琴之

聲道人雲間之石有白石寺外廟

修羊公石碑在城之西北仙谷中石室有石碑修羊

公常臥於上石榻盡穿袴常不食漢景帝問曰公有

何能公答客化石羊其背有字云修羊公謝天子

後置石羊於通靈臺羊又去不知所之

裴君石室在縣西之西北峰上即洞元石室皆清麗

真人裴君入石室禪惠至道積二十三年乘五龍元

化旁生紫林芳花玉髓金津棄真人身號曰梁果奇

花不可名尋得千尋石室中列白玉

樓臺象外生萬物芝蘭盤結千尋碧蘋飛蝶八

公曾此分金液服蓋全家上大清

繡仙洞天接二十六小洞天此云第一霍山洞房洞

迴三千里名應元洞天第二西華山洞周迴三百

里名繡仙洞天素裏真人讚曰歷石爲仙號七星五

門日月輪元精雲飛雨散大中去管得林幽生異名
古蹟考御道在仙掌東北方界秦路也漢武帝元
神會遊此因名之今南旁有兩山乃當時栽柳樹
用築壠遮護危險攀須須由道跡者誰能認定
并下有百尺磧自頂至青柯坪二十里青柯坪出谷

後回坪在俄菴谷內有一石室張超真人蛇骨之所
為燒丹爐或於其間有靈石自空來壅其穴今稱臥
仙坪

石牛城仙谷在俄菴之西以黃初平初起弟兄二

人得仙於此山谷故名仙谷者冉渙人也年少

時家牧羊入而不歸其兄初起尋尋四十年後聞

市中有一道士上人休告如神初起遇問之道士曰

華平子曰我子也休告如神初起尋尋四十年後聞

人得仙於此山谷故名仙谷中見弟抱萬石而還與

而來假爲貨客誤病有姦計乃合謀之復恨掘石

山遂墮真人去棄其餘貨化爲青龍即蓮花池

是也

衛叔卿博戲石印基石漢武帝登華陽時見一人羽衣

鵝冠束雲帶白鹿中人方脫臣也忽失叔

卿所在尋尋不得遣使求之山中惟見叔卿不知

見得其子名度世帝曰汝父在何處度世曰臣父

少好仙道娶妻家面去華山四十餘年矣帝使使者

日張翁舉昇凡清久矣因作頌曰上面一個口

曰世末之十華山絕頂上望見其父與教仙博戴石

上伯見紫霞雲霧又見教仙執拂筒立其後及世等

望而拜稱叔卿曰前萬太上所遺欲就帝爲駕輿

誠度世曰汝極不得爲漢臣亦不得爲帝諱也梁伯

度世於是拜辭而去

俄菴谷後漢張伯子公超結廬此地學者如市又能

爲五里霧故稱俄菴市每降遼雲歸入市統即攜壹

荷鍊帶酒而歸

臥圓坪在俄菴谷內有一石室張超真人蛇骨之所

為燒丹爐或於其間有靈石自空來壅其穴今稱臥

仙坪

石牛城仙谷在俄菴之西以黃初平初起弟兄二

人得仙於此山谷故名仙谷者冉渙人也年少

時家牧羊入而不歸其兄初起尋尋四十年後聞

市中有一道士上人休告如神初起遇問之道士曰

華平子曰我子也休告如神初起尋尋四十年後聞

人得仙於此山谷故名仙谷中見弟抱萬石而還與

而來假爲貨客誤病有姦計乃合謀之復恨掘石

山遂墮真人去棄其餘貨化爲青龍即蓮花池

是也

衛叔卿博戲石印基石漢武帝登華陽時見一人羽衣

鵝冠束雲帶白鹿中人方脫臣也忽失叔

下面一个口世間堅的有盛本不敢漏陽付裕之說

今尚然

人相別而去

怡然臥化帝之郭遺骸于石室後數歲先生神現
酒州塔趙詩云柳州墨客羽化三峯又數聲東流裕
之題詩云昔日曾居此理名四十春移晷多少客誰
是誰余人又詩云不老耽吟丈載攻文翰吾詩有
賦有水有書不棄住在人不識后回公題裕
裕之尋所乘龍退惟見空棺兀靈間題琴詩云野人
本是天台客石楠南邊有住宅父子從來只耕口子
好歌時我好拍詩云四海遊遷一野人南望笛音
是精神坎離之物會收得應丹行還木銀其碑

仙油滴在空靈壁中，便道廣每夜齋懶天降油於此後，弟子共仰其聲，見道廣乘一物如駒往而不返後，此油亦不復見矣。

避諱藪在華山南險不可言，自古隱遯之士，遺真所住，這處亦希薄，夷鬼營於此，故曰詔詰。義蓋之類有希夷手書遺詔，二字迄今畢滿高野紙，猶白頭僧，偏露骨之一驗也。

試覗穴在雲臺北峰面可百尺，其深不刷大穴，有一石小圓礎狀如擎出，乃希夷先生趺坐之所。

王聖師_李中觀之惟願天子披鐵甲駕乘白馬之狀
牛心谷昔楊襄隱遜居此講授聖書學者如雲其谷
多槐稱楊襄槐市山巖間多五色鶯鶯山上有害天

洞
白雲峰在崇之東北唐明皇妹金仙公主修行之所名曰白雲宮八仙洞有懸梯上竹閣下竹園茶樹栗子林花圃菜畦磚甃見在焉白雲宮側有焦真人石

黃神谷在嶽之東真人黃蘆子隱居之所黃楚人也姓葛名越居此山號南岳公治病有千里而來求者或齋與姓名無不愈禁虎狼不敢動飛禽不敢飛受

白羊峰在嘉之西北五里。峰崇見明洞，室空鑿皆有
人隱此，莫知名姓。常乘白羊往來塵世，後與弟子
人璣俱登仙，以此號爲白羊仙人。有紫山蘿制虎豹

蓋於赤松子年過八十九年升天及至麻姑大旱
召源中龍僕促昇天降大雨一朝乘黃龍而去
藏馬谷藏馬禹倅在獄處漢武帝求仙于華山下造
華葉宮仔仙殿望仙門有神馬自華山出帝令置內

焦公巖在崇東南真人姓焦字孝龍河東人常餐白石或分與坐客其味如芋後遭野火燒其著臨崖人往視之見先生危坐火中菴燒盡先生乃徐然而起

怪石不久留使人尋之見在此山谷中石龜下故名
藏馬谷藏馬龜石上馬跡猶存

衣服并無焦灼後數載天忽大雪人竟不見忽於雪中單衾而臥顏色赫然如盛夏之狀老稚人常有遇之者

周武帝親詣山庭臨軒問道因于谷以靈雲塑觀道廣欲構房廊精思所感石上湧出神土用畫復生於

清流女生乃山中得道之仙在華山二百年莫知所
之後忽有人於嶽廟前見女生乘白鹿從士女十餘

楊柳縣

李公石室在縣之西北孤峰上有石室可容十人

有泉東北入幕谷東谷中即被道士安謙之算

場西谷中即修羊公石橋李伯之所蓋公者其姓

名常懸空雲於座上日入之後輒隱入壺中費長房

從之學今在此石室中有一方石牋丈餘李公以茅

籠蓋之隱於空中令長房坐於石下使諸葛亮求

廣義欲觀而長房坐臥自若終無憚色子雲之曰

子可斂金賜子爲地上王者令乘竹杖而歸後至焉

被投於陂中竹化龍而去後得夜叉鑿之衝

華公石室在二公山燕遼平子徵漢明帝時人隱居

石室服荅木苦耕後數年亦有津浦惟月朔節乃書

之時復一舉一詠常有黃白玉覆其上後解別交女

乘雲而去

華公石室在方臺山側大唐貞觀中石道士杜懷讓

居此石室斷粒不食好長吟石人多賈貲金於室

風一吹之投於巖下兩畫更見其色月不動自曉

長春先生今石室盡然苗跡不絕

種藥卒王莽漢人常得蒼木黃精有堅虎豹之膏每

種黃精即著虎豹之形亦虎豹即識其屬竹

林中之威加人乘驛馬之狀常沐九天詩百首口

人莫解其意後乃知人不復見其具地種藥草

鵝飼在中房半路乃遇金仙公主乘鵝昇天之處

上方白雲宮中方大禹宮下方安帝宮上方中方下

方此二宮皆羽人樵道廣陵侯元夫天帝命右

補闕集賢學士滿包修一方記

西嶽真君廟宋室中改爲崇崇萬善廟祀經與中改

爲報恩廣孝親吉司馬溫公奏天下建置五營真君

給賜金榜永錄洞天福地

華岳廟漢武帝修建後至宋祥符中因四高士而復

華岳廟原在竹谷廟西宋大觀中因道士仇潤之請

頤修建於華山之下

拱極觀宋真和中修經于拱前社

太平興國原在關谷內移興中因道士焦盛請額

修建于華山之下

王母廟原在大羅閣下古有廟至唐貞觀中修建于

華山之下

仙宮殿唐金仙公主所居之宮乘龍之後勅修爲仙

宮觀

休休院宋太平興國中太宗召休休道者赴闕賜絳

一藏及還山詩聯就義靜天師有休休詩二百韻盛

巨靈神祠漢武帝修建

拜徹壇漢武帝拜之所至唐太宗修爲魏張蓋仙

寺後名勝會院或名昭應寺

官澤生宋真宗拜雙塔在太華寺之側大中祥符四

年十一月二十日真宗拜其所仍賜名爲官澤生有

御製碑龍游望華寺存焉古爲禁地

有廣氏

有廣氏

有廣氏

有廣氏

有廣氏

有廣氏

方與樂編山川典第六十七華山部

第八九冊之一

五

紫柏樹頂北峰上有紫柏葉歷歷葉以五月五日

油囊接之食者可作地仙

五柏松獻頂西南峰上有五柏松平如偃蓋旁有青

雞兵百尺下生茯苓見如人形馬生琥珀鹿角有九

如荷花蓋如牛目眼之迢摹夜可書字

肥錢許兒肥蠶火

蕪木 黃精

無是樹陳希夷先生著旁之樹

華山記載考二

十一古

黃帝封山在西岳

按史記五帝本紀不載

而神農之封居七千天下名山八而三在華夷五在

中國中國華山有山人宰人山東萊此五山黃帝一

所常遊黃帝會

有廣氏

按史記秦始皇本紀始皇二十八年議封禪祭山川

之事 按封禪書系卦太上令禪官所常奉天地名

山川鬼神可得卓也華山春秋洞洋洞輪囷如東

武帝元封元年十月有事華山
按漢書武帝本紀元封元年冬十月詔曰朕用事華
山至於中嶽饗饗見夏后啓母石

謙

元帝成始元年正月使者以璧幣祠華山
按魏志元帝本紀云云

北魏

明元帝泰常八年正月幸洛陽遣使以太牢祠華山
按舊唐書禮志元帝本紀不載 按魏志云云

文成帝興安三年正月遣司空修祭廟立碑

按魏書文成帝本紀不載 按魏志文成皇帝即位
三年正月遣司空修祭廟立碑數十人在山上

開虛中若存燒燬碑文云

孝文帝太和二十一年五月癸卯造佛寺華林

按魏書文成帝本紀云云

隋

煬帝大業十年十二月辛丑還祀華林寺於廟
側

按隋書煬帝本紀不載 按禮儀志云云

唐

高祖武德二年十月甲子祠華山十二月丙申祀於
華山

按唐書高祖本紀云云

武德二年四月丙申祠華山

按唐書高祖本紀云云

武德二年四月丙申祠華山

按舊唐書禮志武帝貞觀之制五營四廟年別一祭
各以五郊迎氣日祭之祭西營華山於華州

元宗光大二年秋八月癸丑封西營華山神爲金天

王按唐書元宗本紀不載 按舊唐書禮志元宗乙酉

歲生日華林當本命先大二年七月正位八月癸丑

封華林神爲金天王按華林冊曰華山之神既能

與雲雨而西方爲柱貫軒轅皇帝號焉以食神

蓋唐虞時爲以觀星后因夏氏以迄隋朝更五

姓戴星二千紀相因舊章未改隋煬廟宇何代不

修一統三祀無歲或缺所以奉生祀事靈祐宋行

忌其神體休明炎符淫惡亦未嘗失神祠在華神谷

口漢興平遷還於宮道北建立宮庭祀牲器祝三

公之廟

開元八年三月勅太常官分祭華林

按唐書元宗本紀不載 按開元元年歲云云

開元十一年正月辛卯勒石華林

按唐書元宗本紀不載 按舊唐書禮志開元十年

因幸都於華林前立碑高五十餘尺又於碑上

置道上聽鶴鳴池

開元十五年正月丙寅帝親製華林碑文徵右

拾遺高祖本紀不載 按舊唐書元宗紀開元

十二年冬十一月庚申幸東都至華林上製洛陽文

勒之石立于廟前

按開元十九年十一月丙寅幸華州命刺史督

知仁與仁女子禮勸石於華林河南之通衢帝親製

之旁兒自愧於隨周敢進跡於大嘗壇年迫於萬方

之誘難退多士之心重封泰山於今惕厲豈可更讓

萬華自始無惡盈始公卿其康庶政永惟非薄何以

克堪厥意必誠宜斷來表也

開元二十八年九月己丑聖詔封萬華「山不許

拔唐書元宗本紀不載 按開府元龜二十八年九

月己丑邠王守禮率宗子左丞相裴耀卿等百官陪

道父老皆於朝堂就位以待和年釋服封萬華二山

帝抑而不許

天寶三年四月丙辰遣宗正卿澠陽郡王祭西岳

按唐書元宗本紀不載 按開府元龜云云

天寶九載正月丁巳詔封萬華因災停封二月壬寅

瑞見西嶽

按唐書元宗本紀天寶九載正月丁巳詔以十一月

封華歲三月辛亥華嶽災燭廟宇爲燒燎使

按唐書元宗本紀天寶九載歲星封華於華嶽使史大

夫王肅間營除路以設壇場會祠堂更而止

洛陽府元龍天寶九載正月文武百寮備尚書崔

翹等累上奏請封西嶽刻石篆銘皇帝固拒不許翹

等又奉表懇請曰自今月辛亥至於癸丑朕表誠所

奏矣惟敢辭是事於神靈之誠故臣與典王公侯伯

諸祀策兼聖心義狀沖漠三臣等伏誠踰言退增

誠探敬重遷尊無殊諸必臣聖聖諸君莫不嘉之春秋

而同仰之空將影響而合符昭報之不可以久稽

成命不可以因哲人山鑿碑望玉堦之升中備林
殿鑿忘金匱之靈猶發辭辭鑿以封山人事大時
不可失也伏惟開元天寶大聖文聖神武慈惠皇帝
陛下祖武宗文重風氣治營化而布澤在勤樞面
裕恭外戶不羈營植植於其神功至道善積殊前
未復伏奏委任詔書曰朕嘗慕古之不厭其勞
懷愚遺實以從之成功追治實升中旦夫天德
萬物咸天意也夷夏同人事也朕和年豐太平也
無為淳淨至理也尤願大典垂留無使乎棄若重
安可不爲子臣等敢冒死愚直明其義輒以西嶽華
山鑿鑿國是處之所循省靈仙之所依傍間可封

也况金方正位合墮下本命之符白帝盛壤告陛下

長生之篆昔祚作聖抑有明徵也封周成王

以廟稱爲康居故因是而定封蓋人君之言動有成

惠斯事至廟猶不忍也又陛下眷言封祀宿著神明

道已治於升平事未得於廟畢豈可押至公於私潔

乘誠信於神明乎固不可得而辭也日者封章累奉

嘉慶必錄一獻而甘雨疏尚應而瑞雲降則知人天

之意彰而合符若然者陛下安得稽天命以固辭違

故臣等者雖敢辭是事於神靈之誠故臣與典王公侯

臣於自運均雨蒸而陰陽四海無波而靜數生不

衆而仁壽縣是舊懷靈蘊福溢君恩靈廟廟美用不

祇當奉祭誠亦莫衷不愛自皇王以來載記所記未

有混孚字跡祥瑞半天成德造治若今日之盛

者固可苦太平之功展封崇之職故臣與典王公侯伯

某老矣實蒙厚白奉榮膺丹冊憑此請聖恩留皇臺

未更伏奏委任詔書曰朕嘗慕古之不厭其勞

懷愚遺實以從之成功追治實升中旦夫天德

萬物咸天意也夷夏同人事也朕和年豐太平也

無為淳淨至理也尤願大典垂留無使乎棄若重

安可不爲子臣等敢冒死愚直明其義輒以西嶽華

山鑿鑿國是處之所循省靈仙之所依傍間可封

便二月壬寅華陰縣奏白鶴見于西縣五龍游甘露

降大靈等之靈白鹿見於大縣東南峰驚鷺飛

叔廟之得仙應符史術從之三月西縣廟驚鷺

中久旱詔曰自春以來廟祭時雨登封告禱情所未

違所封西縣宜停

肅宗上元一年改封華山爲太山

按唐書唐示本紀不載 按文獻通考云云

俱宋乾祐五年勅封少華山爲佑廟侯

按唐書唐示本紀不載 按禮志太平興國八年祀

太宗太平興國八年議祀漢常制於立秋日祀西

葬於華州

按宋史太宗本紀不載 按禮志太平興國八年祀

書監李至吉按五帝遷廟之日祭送方被祿其後立

秋日祀西縣山於華州

真宗大中祥符二年五月庚辰陝西道使請西縣

按宋史真宗本紀云云

大中祥符二年九月丁亥華州言父老一千餘人請

幸西縣

按宋史真宗本紀云云

大中祥符四年二月遣官祀西縣又親製西縣廟五

月加十五天皇帝號

按元史祖本紀不載 按禮志云云

官祀西縣乙丑加號西縣已亥華州寺靈鑑觀庚

午夏置亭奉香案如舊起上古見隱士鄭澤李學賜

茶果束帛五月乙卯加十五天帝號作奉神述 按

禮志車駕至蓮闕遣官祀西縣用太牢備三獻禮

事王貴祭陝西縣靈名山

午制謁華陰西縣廟墓臣陪位廟垣內外列黃麾仗

建官分貢廟內諸神加號舉神爲願聖天王五月

乙未西縣金大廟聖帝又加五營帝后號西日

肅明道官祭告

哲宗元祐元年遣官祭西縣

按宋史哲宗本紀不載 按禮志元祐元年十二月

以華州鄉縣山推命太常博士廟復往祭西縣

金世宗大定四年詔立秋日祭西縣於華州

按金史世宗本紀不載 按禮志大定四年禮官言

歲在庚寅以五郊遷廟之日祭之詔立秋日祭西縣

華山於華州

大定七年詔改廟號以范拱誠仍舊制

按金史世宗本紀不載 按禮志通考大定七年

或言前代別讓五郊太常寺官或取萬石疏

今既都燕嘗據五郊太常寺官或取萬石疏

周都傳頤以吳蠻爲西縣范則以非是謬略曰軒

轍居上在在臣山之西晉居蒲坂在華山之北以此

言之未審蓋所新而改廟號也後遂不改

按宋史正宗本紀云云

世祖至元二年夏四月定每年歲祀西縣之制七月土

王日祀西縣山於華州界

按元史祖本紀不載 按禮志云云

正元二十八年春二月加上海縣金天大利廟皇帝

午夏置亭奉香案如舊起上古見隱士鄭澤李學賜

茶果束帛五月乙卯加十五天帝號作奉神述 按

禮志車駕至蓮闕遣官祀西縣用太牢備三獻禮

按以上俱華縣全集云云

接九史仁宗本紀云云

太祖洪武三年遣尚書戶部員外郎李知行祭西縣

洪武十年八月戊申遣宋國公馮勝道士何公溥致

祭西縣

洪武二十五年四月乙卯遣禮部主事房亮等致祭

西縣

接以上俱華縣全集云云

惠宗建文四年七月丙申遣道士曾惟新致祭西縣

按華縣全集云云

成祖永樂四年七月甲子遣道士劉全致祭西縣

永樂五年五月戊辰遣監生劉純致祭西縣

永樂九年五月遣戶部侍郎王彰致祭西縣

接以上俱華縣全集云云

仁宗洪武元年遣禮部少卿趙翹致祭西縣

按華縣全集云云

宣宗宣德元年二月乙亥遣禮部少卿趙翹致祭西縣

接華縣全集云云

英宗正統元年正月辛巳遣安遠侯傅致祭西縣

正統十年遣華陰縣知縣王自祭告西縣

西縣

正統十一年遣政使司右通政王錫致祭西縣

正統十四年遣禮部右侍郎王士衡祭告西

西縣

正統十四年四月癸卯遣翰林院編修呂原祭告西縣

正統十年六月丁巳遣通政使司右參議湯鼎祭告

西縣

中華書局印

		山
	按以上俱華獻全集云云	
	武宗正德元年遣少卿張嵩致祭西嶽	
	世宗嘉靖十七年七月遣華陰縣知縣唐吉祭西嶽	
	嘉靖四十年八月丁卯遣巡撫陝西都察院右僉都御史米鏗致祭西嶽	
	御史米鏗致祭西嶽	
	嘉靖四十三年遣巡撫陝西都御史陳其學致祭西嶽	
	按以上俱華獻全集云云	
	穆宗隆慶元年十月丙申遣寧夏伯劉麟致祭西嶽	
	神宗萬曆十五年遣巡撫陝西都御史王璡致祭西嶽	
	按華獻全集云云	
	弘治六年五月新造過嶺陝西都察院右副都御史	
	李宗彝致祭西嶽	
	弘治十年四月遇日蝕陝西都察院右副都御史計 道致祭西嶽	
	弘治十四年四月甲午遇日蝕陝西都察院右副都 御史周季麟致祭西嶽	
	弘治十八年十一月乙卯遇日蝕陝西都察院右副都 御史周季麟致祭西嶽	
	華山都樂考二	
	皇清 順治十四年	
	按華獻全集順治十四年二月己丑	
	皇帝造都察院左副都御史楊繼盛致祭於西嶽華山	
	按華獻全集順治十八年閏七月二十五日	
	皇帝造都察院左副都御史楊繼盛致祭於西嶽華山	
方輿集編山川典第六十七卷華山部		

山川典第六十八卷

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第六十八卷目錄

華山部藝文一

請南華山賦

請南華山賦文一

請南華山賦

覆育之德神人被施嘉惠大莫不幸甚臣蒙頤首祠義生百日常當充祀用致案三十餘州或有請南齊壽役費兼倍每被所書洞發無差山高處下恐近廟小民不堪役有被寒之苦追宗神之敬乞庶諸賦役復革下十里以內民租田口業以寵靈靈廣祈多福申典之臣誠懲行憲力奉宣旨請思惟惠

宜令所出百物銷消池酒果脯切勿殊信詔言誥食楊石神答复但不可語人鹿養鳴聲休他他持曉曉還若風時博覽陽實孔丘文章明照廣

野牛佛經勸熊養恭律恐佛特林旅象星塵遊山陵

天臨旦南貢木路乘柏相樸樹母猴猿木戲手相

范食蒼山旁徒懶葛登水庭澤今不斬果必方哉

格可見也使無經教不可勝亦路臨何爲華山等

西漢張良傳本

事成其就地不可勝亦路臨何爲華山等

西漢張良傳本

利重復上臣毅誠惶恐頓首死罪死罪上

尚書修西漢前記

山海經曰太華之山削成而四方其高五千仞萬十

里周禮賦氏民謂之西嶽祭視三公者以其能與

雲雨萬物通霧氣有益於人則祀之故帝舜受堯

舜數賤自過省設五鼎之典燔柴燎燎致敬神武父

用周禮成其政也其德休明則有頤祖丘祖麻機

爲史必降泰達其典望道郡池二世以亡高祖應運

禮遷關帝廟復廟宇既新造鬼神不享

建武之初每掃墳內更率舊章故用元紗蓋於必充

天惟祐祐萬國以康光和二年有漢元五年後之

謝禪之孫曰樊君若穎子仲翁承考漢國家於河

南究職州郡詳公府縣邑皆詠歌於其間

民一歲以清命守斯邦歲隆秋霜始吟冬日景化既

宣田復夕陽惟窮歌之報順民之則予至十月齋祀

西廟以傳家族不足為尊享廟舍脩久猶懷境世

室不修春秋作遵特部行車初弗與縣令先讓以斯

釋時日晴和神親民喜誠聖朝勞神日民廣被四表

請南華山賦

役不于時而功已著。哲旁久逸，神未有憑。自古太山
邸巴存五嶽，尊同帝。此勤民，實不賴福。乃上復十
里內工商農販，極心嘉祐。仍答風雨，惠及萬物。
君奉必嘗，兄乃盛德。惠及神人，可無遠寄。於是
功曹都敏主簿，猶集戶曹史許禮等，卽元石翁銘勅
鴻勵。幸報雲軒存有铭識其辭曰：「儀制判清，始
分靈燭爲山陰，積爲川泰。推否既徵，況臻允命。伯
禹決江，開汶川靈既定。恩覆兆民，乃刊記典。備於
墓碑，因演祭地。以配天世，遵舊制。未享歷年，亦做煙
燎。受茲介福，京夏清殊俗。實履風令，問不遠。可謂至
德後音孔昭。實惟我后，出自中央大漢之。」勇本枝，惟
百憂慶長。久傳守西，敬達奉神祠。改微俗，屬有攸
寄。降瑞各景風，悌惟風。及雨成其獲，審裕民用。
章建义冢宇，刊銘記誦充記。蒙甫

延熹八年西嶽華山碑 碑文

闕名

周禮方山、泰山之說，謂之西嶽。春秋傳曰山
崩則配天。乾坤定位，山澤通氣，實行南轍，既成萬物
生焉也。祀典曰：「月星辰，所仰仰也。」地理山川所
生也，功加於民，祀以報之。禮記曰：「天子祭天地，及
山川，歲饋自三五迭共。其奉山川或在天子或在
諸侯，是以度量喙谷。蓋五歲一遷，符省以四時之
中。」每省其方，親至其山，祭饋。若夏商則未聞所
損益，周譽於「伐木」者，王巡狩殷則西嶽。太宗
方徵就以圭璧樂奏六歌，高祖初，改奉禋。太宗
承舊各詔，有司其山川，在諸侯者，以祀記之。孝武
帝，修封禪之廟，恩登岱之庭。五嶽靈祀，備故
立宮其下。宮曰集靈宮，殿曰存陵殿，門曰望儂門中

前至於亡，新選用元城說。今垣雖曾兆，舊存建武之

宗之世，重使使者持節祀焉。歲一廟，而二廟後不承
前。至於亡，新選用元城說。今垣雖曾兆，舊存建武之

元事舉，其中禮從其省，但使「千石以歲時往廟」。其
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。

事，西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

闕名

西嶽華山廟碑銘 范仲淹書

衛鋗

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦
西嶽也。西嶽碑記，是秦之西嶽也。久矣，乃犯於禹
力，政盡疆界。其祭，其邑曰華陰也。久矣，乃犯於禹
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊
是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饗祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饗祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饗祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饗祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饗祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饋祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饋祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饋祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饋祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫盛於
渭山。」華山有五而華其一，渭有四而河在其數。其靈
也至矣。人聲與必有其應。故泰山石立，中京環水。
太華授靈，秦湖綏魚。魚入舟，迺武建業，棄珪出水。
朝賢位布五方，則處其山焉。祭饋三脩，則居其中。若廣
土女，咸宜之。乃鑿碑刻石，示後後，以啟其辭。於穆

堂廟，當闢昭明經之室。碑之不日而崩，蓋惟得
是覆匪豐匪約，惟體是榮。虔恭禋祀，參饋分饗。神具
力，修飾，享廟，廟之位荒，而復辟，廟之復興，又造
祠。堂表以參闕，建神路之塔，首觀壯見乎孔微。然後
旅祝，斯請。既有常，雖難寄衣而禮不廢。不廢於是邑之
人也。」

惟光和元年歲在戊子，名曰咸淳季，己巳弘農太
貞而分秦晉之境，廟號晉之西則曰「延晉」。是秦

則曰「東華色既遠，從禮亦如之」。國力爭以奉以祭。
其城，固基趾，猶存於其下。想委松之嘴，是遊

是憩郡國方。自目遠而至者，充塞崖岸，鄉邑巫祝宗
祀乎。其中者，蒸谷饋祿，咸有浮濫之志。鑿悅之名，必
尊歷，其增修虔恭，又備一騎。三祀，其底面，四以迄子
漢，受命克亂，不愆不忘。有名是復率，無越故職。是
有風旱，請祈求雨，不報應。自是以來，百有餘年，有

事。西遷繼遷，祭然其所。立碑石刻紀時事文字，磨
滅，莫能存識。延熹四年七月甲子，弘農太守安國亭
侯汝南袁達奉華嶽之王位，應古制，修廢起新廟。其
若芸蕪遠和，民事神之善，精誠致誠，而荅祭之福，乃秦

經傳所載原本所。由鉛勒石，垂於後。其辭曰：「嚴
巖西嶽，無宵晝夜。有河，則遙送。无華陽，觸石與雲雨。
我農桑，資機品物，亦相祐。光崇聖二州古曰，雍崇焉。
於岐，文武克昌。天子辰，義愆愆。有省方玉帛之貢禮。
與岱尤六樂之變舞，以致康。在漢中，業建設。宇堂山

嶽之守，是秋是望。庶惟去廟，令斯廟尊，修鑿基廟。
其境廟，惟帝神，歆其芳，嘉其因。孔聖言：「古之神祇，
其有無靈？」

易曰：「天地定位，山澤通氣。然山莫尊於華山，莫

守河南樊府君諱毅字仲德下車之初恭肅神祀西

西嶽太華山碑錄

唐元宗

舊語酌古訓心通於境善而不答謬而不虛未之有

欽定四庫全書
卷之三
齊華亨齊華通奉郡縣屬官局清齊無歲年筆籍統管
誠不問畏天之威遂斯惡急時雨不與甘澍不布念
存庶幾權閭蒸索於是與令巴郡躬耕先農公課閭
業耕故歲屢豐歲寔立室要處左右鄰之莫不競奉

天有四章星辰，分其地有五方山川，鎮其域。交輶則品物形矣，精氣相射則神明著矣。西嶽山者，當少除用事，萬物生華故也。華山踞中土，當七宮正位，是華西嶽披蕪以察削成而四方立表以算其高五百仞，明石壁鑿堅而增塗。

奔走而傾附其氣節其勢威其行配金其辰直對華陽之國後配華陰之郡左抱枕林之塞右
田之玉諒少吳之下都卽尊收之別館也軒帝以食榮神虞舜柴焉以觀暮后爰自夏氏迄於朝更姓氏數歷三千祀典相因舊章未改境場亦無殊所以華祖聖廟何代不修一碑三祠無歲而缺所以華祖聖廟

布衣李靖不揆狂簡獻書西嶽大王閣下靖聞上達
意

有聲神采其神倫量無形尊卑有厚深心致誠因循舊
舊室整頓端平在其板屋就不嘉精天人同道萬物
來迎既受帝祉延於後生爲龍爲光顧入王庭爲公

良禪禪來成刻石記號未亨利與
華林銘序

太華山讚 郭璞

龍馬要表

崇德子思其惟崇降神生此多士無俾申甫專美於

遂平生之志有養德之時終陳擊鼓若二問不對文