

新文豐出版公司印行

叢書集成新編

一四

叢書集成新編

第一四冊目錄

總類 哲學類

考據			
癸巳存稿十五卷	清 爰正燮撰	連鷁	筠
葵友記說一卷後附錄三則	清 王筠撰	靈鷁	二一八
武陵山人雜著一卷前附別傳	清 顧觀光撰	萬章	二二八
聚星札記一卷	清 尚鎔撰	小豫	二二九
說叩一卷	清 葉抱朴子纂	連鷁	一
需次燕語一卷	清 王朝渠著	萬章	一
汝民遺文一卷	清 孫傳鳳撰	豫章	一
寒秀草堂筆記四卷	清 姚衡著	藝海	一
握蘭軒隨筆二卷	清 陳彝著	鷁進	一
劉氏遺著一卷	清 劉禧延撰	靈鷁	一
養龢軒隨筆一卷	清 陳作霖著	豫章	一
困學紀聞參注一卷	清 趙致襄著	海喜	一
名言		金陵	二〇二
鹿門子一卷	唐 皮日休著	學海	二〇三
省心錄一卷	宋 林逋著	海喜	二〇四
晁氏客語一卷	宋 晁說之著	金陵	二〇五
樂城先生遺言一卷	宋 蘇籀記	豫章	二〇六
西疇老人常言一卷	宋 何坦著	海喜	二〇七
樵談一卷	宋 許棐撰	金陵	二〇八
東谷所見一卷		學海	二〇九
讀書錄存遺一卷	宋 李之彦著	嶺南	二五九
理學簡言一卷	宋 潘音著	學海	二十五七
省心雜言一卷後附四庫提要	宋 區仕衡撰	學海	二五九
補辨	宋 李邦獻撰	學海	二六四
田間書一卷	宋 林芳撰	龍威	二七三
積善錄一卷	宋 撰人不詳	乘乘	二七四
勤有堂隨錄一卷後附四庫提要	元 陳櫟著	二七七	
學易居筆錄一卷後附四庫提要	元 王達著	二八〇	
筆騁二卷後附四庫提要	明 王達著	二八三	
學易居筆錄一卷後附四庫提要	明 蔡清撰	二八三	
筆騁二卷後附四庫提要	明 鄭詮撰	二九六	
學易居筆錄一卷後附四庫提要	明 鄭璫撰	二九六	
讀書筆記一卷	明 祝允明著	海海	二九六
蜩笑偶言一卷	明 鄭善夫著	海海	二九六
松窗寤言一卷	明 錢銑撰	海海	二九六
經世要談一卷	明 錢璫撰	海海	二九六
錢公良測語二卷	明 錢璫撰	海海	二九六
錢子語測一卷	明 錢璫撰	海海	二九六
慎言集訓二卷	明 何大復撰	海海	二九六
四箴雜言一卷	明 敖英纂	海海	二九六

E026 / 0

薛方山紀述一卷	明	薛應旂撰	寶顏	三四九
歸有園塵談一卷	明	徐學謨著	寶顏	三五四
古今藥石二卷附穆跋、趙跋	明	宋纁輯	月	三五七
呻吟語選二卷	明	呂坤著	元選	文選
安得長者言一卷	明	陳繼儒著	鹽邑	三八二
鄭敬中摘語一卷	明	鄭心材撰	百陵	三八六
仰子遺語一卷	明	胡憲仲撰	三八七	得月
耽言二卷	明	徐禎稷纂	三八八	三六九
木几冗談一卷	明	彭汝讓著	寶顏	三四四
瓊琚佩語一卷	明	魏裔介纂	三九七	寶顏
荆園小語一卷	清	申涵光著	南海	三九七
荆園進語一卷	清	申涵光著	三九七	寶顏
省心短語一卷	清	申涵光著	南海	三九七
日錄裏言一卷	清	申涵光著	三九七	寶顏
呂語集粹四卷	清	魏禧著	三九七	寶顏
四鑑錄十六卷	清	尹會一輯	四〇〇	三九七
蕉牕日記二卷	清	王豫撰	四〇五	三九七
西嚴贊語一卷	清	申居郎著	四一六	三九七
幽夢續影一卷	清	朱錫撰	四二〇	三九七
箴友言一卷	清	趙青藜著	四二三	三九七
修慝餘編一卷	清	陳遇夫撰	四五八	三九七
迂言百則一卷	清	陳遇夫撰	五〇〇	三九七
嶺南五〇七	清	陳遇夫撰	五〇一	三九七
子夏易傳十一卷前附四庫提要、後附議、跋尾	周	卜商撰	馬	清
京氏易傳注三卷後附論略說	漢	京房著	暉述	清
、四庫提要補正	漢	鄭玄撰	學津	學
、周易鄭注十二卷後附正誤、易贊易論、敍錄	宋	王應麟輯	津	津
易解附錄一卷附後語	宋	王應麟輯	古經	古經
陸氏周易述一卷後附四庫提要、補正	明	姚士粦輯	五九七	五九七
清	吳陸績撰	五九七	范氏	范氏
三墳一卷後附書辨略、四庫提要	清	孫堂增補	七〇四	七〇四
千常侍易解三卷	明	范欽訂	七〇四	七〇四
周易略例一卷	晉	干寶撰	七〇四	七〇四
關氏易傳一卷後附四庫提要	唐	邢璿注	七〇四	七〇四
明范欽訂	北魏	關朗撰	七〇四	七〇四
唐趙蕤注	唐	邢璿注	七〇四	七〇四
范氏七〇四	范氏	七〇四	七〇四	七〇四



癸巳存稿

俞正燮撰

癸巳存稿序

二

察既爲伏生建立博士，復求左氏後裔。理初因作左丘明子孫姓氏論。左山攷。左墓攷。申雜難。續觀察多采其文，以折衆論。而理初陳古廟今之謬，亦由是日益堅。故其議論學術與觀察復相出入也。顧以家貧性介，知其學者寡，奔走道塗四十年，編綴餘潤不足贍妻孥。年逾六十，猶不能一日安居，遂其讀書著書之樂也。歲戊戌，以公車在都，穆自西來，將南游，暫事飼牲，與朝夕見，殆將百日始別去。而理初留滯會郵，至十月，碩士侍郎之公子淮生，假以資斧，乃得南歸。復相遇於泰州道中，因與偕謁祁淳甫學使，學使厚飲之。約其春初復來。己亥正月，理初果相訪於江陰。未月，余隨轎車北渡，歷試徐海諸郡，遂由淮安入都。而理初留江陰縣署，爲學使校寫三古六朝文。及此存稿副本，七月，學使邀赴金陵，言於制府，聘掌惜陰書舍教。惜陰書舍者，陶文毅所特設以課諸生古學也。地據城西高阜，江流一繞，浮浮目前，致爲幽勝。脩脯所入，亦較優贍。余聞之，喜以爲足。抵理初晚節，薨矣。乃次年五月，遂卒於書舍中。書生薄祐，至於此極，可爲弔歎矣。其年冬，學使還朝，余從假得存稿副本。又越七年丁未，刻入楊氏叢書，放類稿例，亦釐爲十五卷，中多引申未竟之作，不復刪。惟精耕繙繆，萬餘言爲理初極用意之作，穆以爲非後學所能遽解也。則汰去之，夫以理初之學之年，覈其箸錄歲月，多在小子未生以前，顧不以爲庸陋忘年折節，引爲同志，此意何可忘也。至其學行本末，則類稿春海侍郎兩序詳言之，茲不復繹云。道光二十九年五月夏至日，平先張穆序。

癸巳存稿卷之一

清 謂俞正燮理初撰

癸巳存稿者，夥俞君理初，於道光十三年，刻平生所爲文，題曰癸巳類稿，而以未刻者總寫成帙，緣其初名存以備散佚云爾。先是壬辰冬，理初館新城陳碩士侍郎所，爲校顧氏方輿紀要，穆一再過之，頗多請益。理初賞之曰：「慧不難慧，而能入爲難，因與訂交。」然理初年長於穆者倍，穆禮事之尊爲先生，不敢與齒也。越年春，儀徵太傅主會試命下，諸鉅公輒相與賀曰：「理初入彀矣。」闈文出，穆爲效寫官之役，經義策問，皆折衷羣言，如讀唐人正義，馬氏通考，而汰其縟縛也。榜發，廷報罷，已而知其卷在通州王莊原禮部房，禮部固力薦之，而新安相國深嫉，遞詆之學，細束置高閣。儀徵初未之見也。後十年，穆謁太傅於邦上，太傅爲述此事，猶扼腕太息。有餘恨云。禮部既得理初，則大喜，延入邸中，索觀所著書，爲贊金易大畜六五，續豕之牙。王弼注謂能續其牙，柔能制健。正義引褚氏云：「續除也，除其牙也。」其語不足信。求古有二說。李氏集解，崔愬引說文曰：「續，劇豕。虞翻曰：劇豕稱續。釋文引劉氏曰：豕去勢曰續。」言劇豕之牙，不害物，故曰吉。韓非十過云：「豎刀自續，以爲治內。」亦言去勢。此一說也。其二說，則釋文引鄭康成曰：「牙讀爲互。陸佃埤雅亦云：今東齊海岱之間，以杙繫豕，謂之牙。鄭意以牙互爲一字，謂續豕宜制之，與牿童牛意同。且崔愬所引說文，亦與今本異。說文豕部續云：「續豕也。羊部牿云：牿羊也。馬部牿云：牿馬也。牛部牿云：牿牛也。皆辰轉相訓，而馬部牿則云傳也。」一曰：「騰、牿馬也。然則續、牿、驟、牿皆與牿同義。」臘者，月令季春之月，乃合羣牛，勝馬，遊牝於牧。注云：「羣，勝，皆乘匹之名。仲夏之月，云羣勝，勝亦今所謂兒馬。」是續正爲木刻之家，故須制之。說文不得云劇豕也。爾雅釋牘云：「豕句，子豬句，浦續句，玄幼句。」爾雅續，續即說文續，續爾雅續與子玄連類，明是豕子說。文繼與狼連類，明是未曾劇。大畜六四，童牛六五，續豕皆言，陽將奮上，牿之互之象，所謂能止健大。正象所謂有孚惠心也。墨子非儒云：「續鼠藏，羝羊祝，貞蕤起以其貞，而抵觸善矣。」定是小續未劇矣。

文王重卦

管子輕重戊云伏羲作造六筮以迎陰陽作九九之數以合天道周人之王循六筮行陰陽筮即計策筮也周王循六筮則伏羲已有六畫卦矣史記周本紀云文王因羑里蓋益易之八卦爲六十四卦云正義云太史公言蓋者疑詞也文王著演易不敢專言重易也案日者列傳伏羲作八卦文王演三百八十四爻不疑者褚先生文也或蓋亦不是疑詞郊特牲正義引鄭志云言蓋者無別意如仲尼之歎蓋歎魯也之蓋

卦變

易本義有象傳上下卦變之說就陰陽數合者求之筮利西南云筮自小過來小過九四六五變蹇六四九五也案小過九四往厲乃不利也解卦利西南云自升來蓋以升六四入解則解上爲坤故云利西南此蹇九在三六在四應云自萃萃本六三九四則蹇內卦本坤體故云利西南其云自小過者筆誤也有王宗傳者謂八卦成列因而重之內外往來上下之義已備其中八卦既重之後又烏有所謂內外上下往來之義乎古今言易者鄭虞之外惟朱子耳今事事尺寸宗朱而卦變之說乃以滑汰之言攻之是亦悌矣

四載

尚書禹乘四載史記夏本紀言陸行乘車水行乘船泥行乘轂山行乘轡渠唐書則轂作橋漢書溝洫志四載山行乘轂說文則輶以行泥轂以行山傳寫之字不一轂者徐廣云他書或作轔孟康云轂如箕摘行泥上轂者字應從具作轂或作轂卽轂如淳云轂如錐頭長半寸施之履下以上山不蹉跌非也轂者韋昭云木器如今輶狀人舉以行應劭云轂或作轂爲人所牽引也徐廣云轂者直轆車又引說文轂直轆車轂也如應劭韋昭所說則轂轂爲今山轂也史記河渠書集解引尸子云泥行以轂山行以轂文子自然云水用舟沙用轂泥用轂山用轂呂氏春秋慎勢云水用舟陸用車塗川輶沙用轂山用轂皆五事蓋尸子以沙爲陸以塗險爲泥呂氏以沙附陸以塗爲泥淮南子修務訓則云水用舟沙用轂泥用轂山用轂不數乘車

荊州三邦

禹貢荊州惟箇籍括三邦底貢厥名三邦卽三苗也冀州島夷皮服青州萊夷作牧厥篚繫絲徐州淮夷蠻珠盤魚揚州島夷卉服厥篚織貝梁州和夷底績熊羆狐狸絨皮昆侖析支渠搜西戎卽敘其義一也荊州之苗在唐虞時三種最著爲三邦也傳云近澤三國謂是侯國羣后獨目其三於辭無矣

穀皮

禹貢穀組乃荊州三邦之貢穀組古雜佩用之苗人纓絡湖廣及雲貴四川皆然番子俗同佛書謂之瓈

癸巳春稿 卷一

三

癸巳春稿 卷一

書禹貢地里古注攷後

大伾山當在修武武德界水經注言在成皋縣北史記所謂禹載河於高地張晏亦以大伾在成皋劉昭張揖之徒皆以爲然說與史記合大伾定在今河南府禹河自此循太行而北過漳水趨鉅鹿沈括筆談尚見邊太行北山崖間往往銜螺蚌殼及石子如鳥卵橫互石壁如帶謂是昔日河濱周定王五年河徙春秋魯宣公七年晉魯宋衛鄭曹會於黑壤之歲也河始由今衛輝浚滑其地亦有一成之伾臣瓊魏王泰執以當禹時大伾胡朏明依之可謂尺有所短大別定在安豐今在邱固始界中大山禹貢大別卽左傳大別左傳小別大別在漢北其質言江夏界者皆以後始名之非古也尋杜預注云然則在江夏界是其時江夏尙無大小別山名杜鎮襄陽知之最親也唐六典水部十道山川云大別在淮南壽州壽山縣明中都志大別在霍邱縣猶是古義雍州云荆岐旣旅豫州云荆河荊州云荆及衡陽三州荆山乃是兩荆夏周及晉相去久遠大伾大別豈拘一名惟儒者心知其意不容以一知半解惑亂經說也孫觀察馬翼自涿州寄示此稿搜采班孟堅馬季長鄭康成三家之說最得古意不尙議論旨奧自通是可貴也已

乙丑十月

六官

漢書云伯禹作司空契作司徒至夏書甘誓則云乃召六卿周初殷箕子陳洪範有云司空司徒司寇蓋禹制也牧誓有司徒司馬司空亞旅則卿弒皆有之

食言

爾雅釋詁載謾食詐僞也郭解食僞引書朕不食言疏引孫云食者言之僞也因以載爲事僞謾爲謀僞今案詐僞自爲一條載謾食僞乃平秩南僞之僞古言食爲用力之辭食詐惟時是也哀元年左傳云後雖悔之不可食已國語作不可爲是此雅訓其書湯誓云朕不食言當如日有食之之食謂消蝕左傳僖十五年云我食吾言背天地也成十六年云臨事而食言不可謂暇襄二十七年云食言者不病晉語云虢之會魯人食言公羊傳僖十年荀息不食其言注云食受之而消亡之漢書匈奴傳云約分明而不食言注云終爲不信棄其前言如食而盡皆消蝕其言義食爲消蝕者管子云主德不立則婦人能食其意國無常法則大臣敢侵其勢莊子列御寇篇云小人罹外刑者金木訊之罹內刑者陰陽食之是也食言以語久又生旁義左傳哀二十五年云是食言多矣能無肥乎則就飲食言之

盤庚五遷

盤庚云于今五邦書序云盤庚五遷將治毫殷謂五邦之後乃五遷案序湯始居毫從先王居仲丁遷於莘河亶甲居相祖乙圮於耿則自相居耿中有遷也史記殷本紀云祖乙遷於邢是毫爲一邦莘爲一邦相爲一邦耿爲一邦邢爲一邦凡五邦遷耿遷邢未有書耳書正義所列五邦最確五邦則四遷盤庚將復治毫殷則五遷耿邢本二地唐人司馬貞張守節解史記邢爲耿漢馬融謂五邦爲商邱毫莘相耿其

誼未是宋人非書序云。篇中言五邦。則盤庚前有五遷。序謂盤庚五遷考之不詳。謬云爾也。夫書言五邦。則必是四遷。盤庚又遷始爲五遷。自不知計數。反以孔子書序爲謬。且史記云。盤庚渡河南。復居成湯之故居。迺五遷無定處。統般事言之。乃謬之云。史遷謂盤庚自有五遷。誤人甚。古今讀史記者。俱明其文理。不會誤人也。

秋

書盤庚云。若農服田力穡。乃亦有秋。白虎追云。秋擎也。釋名云。秋就也。管子輕重乙云。夫歲有四。秋春之秋。夏之秋。秋之秋。冬之秋。禮月令云。麥秋至。則秋者時也。言收斂之時也。書云。有秋。春秋云。有年。幽風於十月言。曰爲歲。祭義於三月言。歲既單矣。則年與歲皆時也。此達詁也。詩云。如三月兮。如三秋兮。如三歲兮。亦以秋爲時。不言春夏冬。

洪範洛書

左傳引洪範爲商書者。箕子自記已與武王問。答之言付周史官也。十有三年曰祀者。箕子商人智語也。武王言。天人相應。天覆升於下。民助和其居。其所由彝倫敍者何也。箕子言。堯舜時。鯀治水。隴塞之。五行陳列皆亂。上天震怒。其經洛時。洛有滻言。大法九類者。天不使鯀得之。時彝倫不敍也。鯀因殛死。禹繼起。行經洛。天以洛水。晝言大法九類者與之。彝倫由此以叙。其書有初一曰五行。次二曰差用五事。次三曰農用八政。次四曰时用五紀。次五曰建用皇極。次六曰艾用三德。次七曰明用稽疑。次八曰念用庶徵。次九曰嚮用五福。畏用六極。凡六十五字。其下一五行諸文。皆夏人解義。如日月之行。有多有夏。爲九道。夏歷歲月日。亦夏人常語。箕子聞之在昔者。此學宋元明人所不嗜。而恥於不言。則取五代時怪圖入。

易云。河出圖。洛出書。聖人則之。河圖者。八卦伏羲得之。洛書者。洪範初一曰五行。以下六十五字。禹得之。故曰則之也。卦畫也。故曰圖。洪範九疇。文字也。故曰書。其名實相應。莊子云。天有六極。五常。聖人順之。則治。逆之則凶。九洛之事。治成德備。漢書五行志云。凡此六十五字。皆洛書文本。蓋洛書九疇。故曰九洛。有六十五字。故謂之書。唐以前。儒家皆同此說。五代宋時。有陳搏。闢朗。种放。邵雍。劉牧之圖。一爲九圖。一爲十圖。陳以十圖爲洛書。關以九圖爲洛書。蓋道士見聖人受命。紀年。則亦有延康龍漢之號。見聖人設官分職。則亦有金闕上相之名。見僧徒撰有蘇由闢澤。班主之言。陳搏終南山太一宮碑。亦撰漢武帝詔問。有司奏案。道藏三洞秘典云。太乙元君作九天之祖母。其諸太一。則居衆辰之首。萬曜之先。爲天皇上相。見儒家易經。有云太極。河圖洛書。陳搏亦言。秘傳有太極圖。又別有河圖洛書。今世通人謂宋洛書。是太乙下行九宮。不知彼所謂洛書者。本十圖也。宋人以八卦九疇爲妖妄。而反用九圖。十圖之圖。請得質之。古所謂圖。五代宋時所謂畫也。古所謂書。五代宋時所謂字也。今九圖。十圖之圖。中無一字。止應名爲河圖洛圖。何以謂之河圖洛書乎。此道士無智之論。雖蘇張復生。不能爲之解者也。紀文達說亦如是。

易經大全書經大全。言九圖。十圖之河圖洛書。儒詞怪說。布滿篇章。由素不讀書。不足深責。江君水河洛材。因封伯禽而戒成王。則在洛。召誥三月丙午朏。是月爲甲辰朔。乙卯周公至洛。爲十二日丁巳戊午祭。爲十四十五甲子。命庶殷。爲二十一日。是日召公取諸侯幣旅王。則公西歸矣。洛誥公告卜。王拜之。皆云。併來。序言。使來告卜。經下言。成王周公相問答。又言成王將命伯禽。又下言十二月戊辰。王在新邑。添。則洛誥所記非一時事。公告卜。依召誥。當在三月十四十五。遣伴也。據康誥。三月哉生魄。基作洛。而召誥。甲子始命庶殷。以戊午既祭。已未至癸亥。役書始定。公以甲子西歸。既至。乃以王命封康叔。蓋卜河朔黎水。不食始以之爲衛國。兼前者都鄉衛之民。以爲康叔之衛。安得云。武王封康叔於衛。使經史無一可通也。公卜河朔黎水後。察見殷遺民。之事。康誥言。民不靜。姬屢未同。即多方之。迫屢不靜。故所以與康叔言者。康誥。酒誥。皆治殷之事。而梓材。圖。洛圖。何以謂之河圖洛書乎。此道士無智之論。雖蘇張復生。不能爲之解者也。紀文達說亦如是。

精蘊亦爲所惑。先天圖。萬無通理。而信其圖爲伏羲作。遂謂有先天。卽有後天。伏羲作先天。則後天疑非。文王時始有。以洛書爲九圖。遂疑三八政。何以居東。七稽疑。何以居西。不知乾在西北。坤在西南。其位本非文王所定。文王亦無後天圖名目。洛書也。下行左行。中國書法。亦無三八政居東。七稽疑居西之理。江君讀書人。亦恍忽如此。旁論脈學。亦牽入先天圖。是必天人長命。士君子下筆不可不慎也。

皇極

訓詁所以通雅言。古言雅義既明。其間展轉取義者。自能通曉。皇極爲大中。此粹然儒義。朱子語錄云。都不是。皇建其有極。不成是大建。其有中。時人斯其惟皇之極。不成是時人斯其惟大之中。且北極喚作北中。不可。屋極喚作屋中。不可。皇極是人君建一箇表儀於上。又云。極有湊會之義。所謂三十幅共一轂。觀朱子二義。亦是展轉取義。湊會卽是中轂。卽輪中。輶車無輶。亦有轂。卽是屋極。北極。皇建其有極。正是大建。其有中。斯其惟皇之極。正是斯其惟大之中。易之大極。卽是大中。古讀大音如秦後人沿誤於大字。下多作一點。道士家相承別有所謂太極耳。詩商邑翼翼。四方之極。周官體國經野。以爲民極。正言商周建都。豫州爲九州之中。詩立我蒸民。莫非爾極。正言民於其時得其中。本訓甚明。本經威用六極。言剝當有中。如呂刑屬於五極之極。豈得謂威用六表儀。屬於五表儀也。凡事須持平言之。朱子嘗云。天卽理也。父云。性卽理也。此粹然儒言。而明楊愾非之曰。天命之謂性。不成理。命之謂理。平。朱子解元亨利貞。云。元。大也。此粹然儒言。而明倪鴻寶非之曰。大哉乾元。不成大哉乾大乎。又有以孟子不遇魯侯天也。問朱子曰。此何理乎。此所謂持劫之術。朱子皇極之談。自召致之。

肆惟

爾雅肆。故也。肆故也。言經稱肆者。有時義爲故。其肆故之肆。中有今義也。惟思也。康誥云。肆汝小子封。惟命不于常。汝念哉。無我殄享。言今汝當思命不于常。而念之無殄享也。宋人舊傳。忽云肆未詳。不用雅義。乃使罔殆之言。布滿郵塾。

洛誥

召誥三月丙午朏。是月爲甲辰朔。乙卯周公至洛。爲十二日丁巳戊午祭。爲十四十五甲子。命庶殷。爲二十一日。是日召公取諸侯幣旅王。則公西歸矣。洛誥公告卜。王拜之。皆云。併來。序言。使來告卜。經下言。成王周公相問答。又言成王將命伯禽。又下言十二月戊辰。王在新邑。添。則洛誥所記非一時事。公告卜。依召誥。當在三月十四十五。遣伴也。據康誥。三月哉生魄。基作洛。而召誥。甲子始命庶殷。以戊午既祭。已未至癸亥。役書始定。公以甲子西歸。既至。乃以王命封康叔。蓋卜河朔黎水。不食始以之爲衛國。兼前者都鄉衛之民。以爲康叔之衛。安得云。武王封康叔於衛。使經史無一可通也。公卜河朔黎水後。察見殷遺民。之事。康誥言。民不靜。姬屢未同。即多方之。迫屢不靜。故所以與康叔言者。康誥。酒誥。皆治殷之事。而梓材。圖。洛圖。何以謂之河圖洛書乎。此道士無智之論。雖蘇張復生。不能爲之解者也。紀文達說亦如是。

洛誥章段

洛誥應分五段。周公拜手稽首至王拜手稽首誨言爲一段。告卜事爲書序正文。下則類敍之。王肇稱殷禮至無遠用戾爲一段。欲王命元祀敬政事也。王若曰至四方其世享爲一段。王卽命公作元祀且告以伯禽爲公後也。王命子來至萬年其永觀朕子懷德爲一段。公受命作元祀且以伯禽爲後不之魯也。戊辰以下爲一段。王烝祭逸祝以元祀命後告曰周公其後逸又誥伯禽故曰命周公後時在十有二月惟七年言此三月乙卯至十有二月戊辰乃周公誕保文武受命第七年之事也。

多士多方

書序言成周既成遷殷頑民周公以王命告作多士成王歸自奄在宗周語庶邦作多方多士云予惟時

其遷居西爾非予一人奉德不康寧又云今朕作大邑於茲洛亦惟爾多士攸服奔走臣我多遜又云爾小子乃興從爾遷多方云爾乃自時洛邑尚永力畋爾田多士云爾曰夏迪簡在王庭有服在百僚多方云我有周惟其大介賛爾有服在大僚多士宜在前也。書序多士在洛邑作多方在宗周作者多士始遷殷民也作洛以遷殷民必成邑始可遷不得先使其婦子處居其先但丁男來赴役耳時作洛者庶殷侯甸男邦伯四方民大和會昭公三十二年左傳敬王云昔成王合諸侯城成周以爲東都崇文德焉是城成周之役四方來赴經義甚明蔡沈無故爲書集傳言書序以多士遷殷民爲非謂遷洛之後始建周受都去洛四百餘里召公安得舍友民而遠役離民書序謬矣吾固以爲非孔子所作也如此則侯甸男邦伯采衛遠服之民和會見士載於經文者多在四百里外孔子書序卽不足以信蔡沈作書經注何得不及楚邱之類又言不知何故不用本土人卻去別處調人來如漢築長安城卻去別處調人來如今建州南劍上下築城卻去建康府發人來則四百里外赴役執功朱子言之非孔子之過蔡沈不信孔子並朱子之言亦不省覽書序多方在宗周作者周公不赴魯以不離成王本不於此時留滯東都如漢梁孝王在東用天子車服也。公病卒時尚在豐爲鎬京之西文選注引尚書大傳云周公封以魯身未嘗居魯也。公沒後長子伯禽在魯次子君陳始分正東郊成周自枚書行乃使周公君陳畢公皆在東郊幻內爲東宋人以命公後爲留守留後爲周家增一後官使周公爲之太放蕩矣。

蚩尤

管子五行篇云黃帝得蚩尤而明於天道。又云蚩尤明乎天道故使爲當時困學紀聞云黃帝六相一日蚩尤通鑑外紀改爲風后此一蚩尤也呂刑云蚩尤乃始作亂大惑禮用兵篇云蚩尤庶人之貪者也史記云黃帝懼蚩尤任昉述異記云冀州有蚩尤冢人身牛蹄四目六手涿鹿間往往得髑髏如銅鍼言是蚩尤骨塋七鍼黃帝內傳云元女爲帝製夔牛鼓廣成子傳云蚩尤飛空走險以盾牛皮爲鼓九擊而止之蚩尤不能飛走此又一蚩尤也太平御覽引尸子云造治者蚩尤也謂作兵

何度非及解

呂刑何度非及傳謂度及世輕重所宜似從史記何居非其宜生義史記實不如此解史以何度爲何居何居卽何行也史以非及爲非其宜非其宜卽不合于古今也史言何度非及爲何行不及古人也墨子尚賢下篇引作何度不及而中之云能擇人而敬爲刑堯舜禹湯文武之道可及也是何也則以尚賢及之此三代古訓孔安國司馬遷同之與上擇人敬刑相應枚孔乃謂度及輕重所宜單就刑言於本文不全宋人則以及爲逮繫案哀十七年左傳云無及寡正義云欺侮寡少而橫反之今于證之于亦謂此一事橫入此人爲理直者扞衛亦須拘曉所謂干涉涉及正義謂呂刑譏妄百姓當擇人敬刑度及謂審度於牽連所及之人民乃安也徐鼎臣以及爲逮繫及爲逮義不應兼有繫義不如史記解安也

極中也此達詰呂刑云天罰不憚庶民罔有令政在于天下言非天不中惟人在命也用天罰者不能中于庶民則無善政及天下也下云屬於五極成中有慶言屬於五刑之中則皆中矣故有慶也中極互出

古人複文相避多如此元陳櫟非毀蔡沈云或訓極爲中固非徑指五極爲五刑亦非然則五極當何解真太極有圖後議論也

舜典逸文義

孟子舜往于田日號泣於旻天於父母又云父母使舜完廩浚井又云欲常常見象故源源而來不及貢以政接於有庳注云孟子時尚書凡百二十篇逸書所載有舜典之序亡失其文孟子諸所言舜事皆堯典及逸書所載逸書謂舜典也又注云常常以下皆尚書逸篇之辭孟子以告萬章案此卽孔壁尚書不在博士千祿數內者舜典至魏晉時猶在在鄭康成書中唐時孔穎達等似亦見之但誤爲張新書耳趙岐但見博士書故以鄭所傳古文爲亡失今案日號泣於旻天於父母果舜典逸篇文說文晏云虞書曰仁覆閔下則曰旻天是賈逵所傳舜典逸說也說文序云書孔氏古文又其子沖云本從賈逵受古學

九其

伏生大傳有九其名引書曰予辨下士使民平平使民無傲此今文也今文雖無全篇伏生先得見之其書亦在古文逸篇有之也序言帝釐下土方設居方別生分類作汨作九其棄九其九篇當是言九州之事然必非九邱也宋人劉姓者謂其是邱古文其邱相近此似不識字者古文其邱相去甚遠且枚本孔序言邱聚也言九州所有土地所生風氣所宜皆聚此書孔子述職方以除九邱序言除之枚本亦存百篇之序九其不除知枚孔書說亦不以九其爲九邱也左傳昭十二年是能讀九邱延篤引張衡云九邱周禮之九刑文十八年史克云周公作舊命在九刑不忘昭六年叔向云周有亂政而作九刑則九邱爲九刑邱空也言空設之無以爲九其者

高宗彤日

史記殷本紀帝武丁祭成湯明日有飛雉登鼎耳而响武丁懼祖己曰王勿憂先修政事祖己乃訓王曰惟天監下云云王嗣敬民罔非天繼常祀母禮於樂道武丁修政行德天下咸驩殷道復興帝武丁崩子

帝祖庚立，祖己嘉武丁之以祥雉爲德，立其廟爲高宗，遂作高宗肅日及訓。史遷從孔安國問故，載其說。如此，孔知典祀無豐於昵爲無禮于棄道者。豐是盛禮，昵是棄道也。書序言祖己訓諸王作高宗肅日，高宗之訓，孔知是祖庚時立廟始作書者，以經文首稱高宗，是己立廟也。書序史記俱言祭成湯而馬融以昵爲考，謂祭近廟，左傳以妻爲昵，古者嚴父豈得以父爲昵？今枚孔用馬說，與安國故訓適相反。

舊六體。尊藏之冊，謨者嘉謨，申之則嘉猷。故書序云：「皇陶矢厥謨，禹成厥功。舜申之，下陳上之文。」訓者，上下相戒誥者，上誥下又下以天命告上，如召誥、洛誥也。舊者，主於戒。若質神明然，又明君言若神明也。命，主於勸。又言君命若天命也。仲虺之誥，依舊序，是湯誥仲虺。

後漢書楊倫傳駁義

後漢書楊倫傳云：「大小夏侯歐陽、東京最盛扶風杜林傳古文尚書，林同郡賈逵爲之作訓。馬融作傳。鄭元注解，由是古文尚書遂顯於世。此范氏散文也。范所作杜林傳云：於西州得漆書古文尚書一卷，握持不離身。東海衛宏濟南徐巡傳之，其事如此。賈逵傳云：父徵受古文尚書於涂，惄達悉傳父業。馬融傳云：傳聲恆學鄭元傳云：從張堪祖受古文尚書人關事馬融。是賈逵馬融鄭元三人古文俱有師承，謂三人古文與杜林同，則可耳。非三人就杜林求得本也。又杜自有古文孔氏本，又別有漆書，僅一卷，乃贋復之卷。近毛西河以鄭注爲漆書，是忘漆書止一卷，鄭注乃四十六卷，且杜林古文毛既不以爲僞，則枚本何以與之異？是毛之不思，由范氏文字之不審也。」

衛宣公蓬條感施說

新臺云：「蓬條不鮮，蓬條不殆。得此戚施。爾雅云：蓬條口柔也。戚施，面柔也。口柔爲蓬條者，以蓬條疾不能俯也。疾名蓬條者，不能俯之人，如蓬條席困然，面柔爲戚施者，以戚施疾不能仰也。疾名戚施者，不能仰之人，如蓬條席苦也。」

詩涇見謂濁申箋義

詩涇見謂濁申箋義云：「涇水以有渭，故見謂昔。從濁，其義本易了。今本多作涇見謂濁。釋文云：故見涇水濁舊本如此。一本涇水作謂。從後人改耳。今案釋文說非也。以水驗之，當故見涇水濁。涇水濁而入渭水之涇亦見謂。從濁，是正義亦依一本正義又引定本涇水以有渭，故見其濁，各本不同，總意言以有渭水故人見謂言。從已濁，是正義亦依一本正義又引定本涇水以有渭，故見其濁，各本不同，總

不似釋文舊本見渭水之認。正義言涇濁渭清，其說已舊。與鄭意相反，儒生不解鄭意，於箋字紛紜竝改。實則鄭言涇水清也。渭水濁也。涇出今平涼笄頭山，經長武至高陵入渭，涇渠石地，入夏則濁。春秋冬皆清。漢書溝洫志：「涇水一石，其泥數斗，且溉且糲，長我禾黍。」謂夏三月陝西通志有明季修廣惠渠議，引古碑云：「四月閉涇口，防濁水汙渠。七月啓涇口，引涇水灌地。」則春秋冬皆清。祁君韻士萬里行程記云：「涇州城西有涇汭二水，涇流映帶，憶詩言涇以渭濁，是涇水本清，因渭而濁。」注家誤說今觀涇水清甚，足以明之。是涇清也。渭則出今渭原烏鼠山，經隴州至高陵納涇，謂渠沙地，四時皆濁，無清時也。其異說者，晉潘岳西征賦云：「渭濁涇清。」宋范蔚宗後漢黨錦傳贊云：「渭以涇濁，乃顯其清。」各有所聞。梁書元帝紀云：「濁河清渭，佳氣猶存。」渭固清於河耳。

河廣解

河廣序云：宋襄公母歸於衛，思而不止，故作是詩。箋謂襄公卽位，夫人思宋，義不可往。詩云：「誰謂河廣？」從杭之正義云：宋襄當衛文時，衛已在河南，自衛適宋，不渡河，假有渡者之辭耳。其思甚精，集傳依言。宋襄時，而解河廣云：衛在河北，宋在河南，此則未檢之言。嚴粲詩續云：此詩作時桓公在位，衛未遷，尙在河北，則盡改序箋正義集傳之言，不知衛遣民渡河。宋桓公逆諸河，宵濟，則衛當宋桓時已遷河南，而爲此調停之說，爲大全之學者。以其違集傳大駁之，又無以辨，則劫之曰：「如此，則宋桓夫人非念其子，何以爲賢，不悟棄婦能念其夫，愈是賢也。」尋此詩義，以假有渡者之言爲正。鄒風泉水詩云：「出宿于濟，飲餕于禪。」出宿于干，飲餕于言。禪在今曹州，周時河南之東道。干言俱在正定，周時河北之北道。泉水亦衛女思歸者，必不能一人行此二道，又必不能二女異地同作此詩。是知女子往往於故國地名隨所聞舉之，不可實經也。宋桓夫人嫁時渡河，大歸時渡河，至其子立，猶舉河爲言，假有渡之辭，以泉水詩合證之，愈可信矣。

猶狁

猶狁，古無此字。說文詩用毛氏亦無之。今毛詩猶狁，不知何時寫本。漢書匈奴傳作獫尤。韋元成傳則有狁字，案檢允漢時北狄，在周時則西戎也。詩采薇獫尤序以爲文王時漢匈奴傳以爲懿王時，殆魯詩師說，皆雍州事序言：「西有昆夷之患，北有獫尤之難。」以出車言往城于方城，彼朔方又言薄伐西戎，故分言之。實則皆西戎。特猶尤在昆夷北耳。六月云：「獫尤匪茹，整居焦獲，侵寇及方。」至于涇陽，又云：「薄伐獫尤。」

杞

至于大原，焦穧藏在今三原去豐鎬不遠，已侵鎬及方，則宣王時事而薄伐之至大原，則今固原州。由三原迫之至固原，使之西去。今甘涼地是也。均往西北行，不關北狄事。薄伐者，迫伐也。寧我薄人，無人薄我。

詩斯干地，揭瓦爲韻瓦。傳紡織也。燒臘間評云：「瓦是屎形，誣屎，女利切。」蠻柄也。收絲具於韻合案，易

可。豈任弄燭丸乎。弄蓋佩玩。

巡狩
時巡狩云薄言震之莫不震疊天子適諸侯曰巡狩古者君行師從詩域樸云周王于邁六師及之。吉行人衆不欲取義征討故以狩獵爲名今皇上巡幸曰國取巡狩義古太平乃巡狩一公以其屬守二公以其屬從會立政周公告成王云其克詰爾戎兵以陟禹之迹方行天下方行以戎兵非狩何爲乎故知狩者本義也晏子云巡狩者巡所守也昭五年左傳云小有述職大有巡功白虎通云巡循也狩牧也蓋狩守雙聲狩牧疊韻巡狩巡功循牧別義也劉敬校後漢書云多作巡狩字世俗迷誤已久非也狩本義也。

尚書
云詩言志史記作詩言意、意志也詩正義引春秋說題辭云詩之言志也呂氏春秋慎大覽云湯謂伊尹曰盡如詩注云詩志也則古語可知詩序云詩者志之所之也在心爲志發言爲詩樂記釋文一本云詩其志也意林載慎子云詩往志也說文釋名均云詩志也案詩言志歌永言聲依永律和聲舞以命禮稱變爲窮人聲音之外蓋所不知然則舜與夔言詩亦重聲律而已舊言子欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言謂詩之協于五聲者此工以納言時而屬之者也又荀子勸學篇云詩者中聲之所止也左傳襄二十九年注云工歌各依本國常用聲曲又云依聲以參時政知其興衰也正義云樂人采詩詞爲樂章述其詩之本旨爲樂之定聲其聲既定其法可傳故李札所美皆其音節漢志云行人以采詩上之太師比其音律以聞于天子知詩以言志當以和氣感也又詩正義引詩緯云詩者持也鄭內則注詩入樂

史記云三百篇皆可弦誦謂弦歌皆詩三代時寡戚歌頌風衛太師歌巧言之卒章魯爲吳公子札歌風雅頌師乙言歌商歌齊漢時雅樂可歌者八篇有白駒伐棟不必如笙詩正小雅也東漢曹氏時樂工肄歌鹿鳴騶虞伐檀文王魏太和中惟傳鹿鳴一篇後并亡之則其調不傳爾雅云徒吹謂之和徒歌謂之謡班固云不歌而誦謂之賦鄭康成云背文曰諷以聲節曰誦說各不同然賦詩誦詩本對歌詩言之詩不可歌則不采矣

關宮章句

陳京兆兆倫金學士性進呈詩義折中稿本時魯頌關宮分秋而載籥至如闕如陵十六句爲一章此章

朱子集傳謂有缺句蓋欲補鐘鼓喤喤一句於蓮豆大房萬舞洋洋之下始爲十七句陳金覺其非不用此句仍依集傳署章句云五章十七句亦館中不檢之過毛詩傳序一人所作論

詩四家序不同各詩各傳各序知毛序毛傳必是一人所作故序無傳也漢書藝文志毛詩經二十九卷

毛詩故訓三十卷明是序一卷毛作序無疑也故府書傳序異卷毛詩各師授本則以序冠詩首傳附

時下鄭康成去毛公時遠而表明毛意記識其事故知之審關雎序下正義及絲衣正義并云序是毛置

篇端是也南陔白華華黍序云有其義而亡其辭箋云管第當在此戰國及秦世亡之其義則與衆篇義合編故存毛公爲詁訓傳乃分衆篇之義各置其篇端又闕其亡者故推改什首通此而下非孔子之舊

又十月之交毛序云大夫刺幽王也箋云當言刺厲王作訓故傳時移其篇第因改之耳絲衣序高子曰正義引鄭志答張逸云高子之言非毛公後人著之是鄭謂序傳及什題皆一人作毛承先師所傳采詩者之言著之也揚之水序沃盛箋云沃曲沃晉之邑也詩從子于沃傳云沃曲沃也箋不復言崧高序尹吉甫美宣王也箋云周之卿士尹官氏詩吉甫作誦傳云吉甫尹吉甫也箋不復言甘棠箋召伯姬姓名奭食采于召作上公爲二伯後封于燕此美其爲伯之功故言伯云在序美召伯不在詩召伯所妾下何彼穠矣箋車厭奮勒面續縛在序車服下不在詩王姬之車下知作箋時序已在詩前也若後漢書儒林傳衛宏從謝曼卿受學曼卿爲毛詩訓宏作毛詩序馬融作毛詩傳鄭元作毛詩箋隋書經籍志毛詩序子夏所創毛公及衛敬仲更加潤益詩故傳下正義云毛傳不訓序以徵篇首易明性好簡略故不爲傳鄭箋下正義云引經附傳未審誰爲經二十九卷不知併何卷今審後漢書隋書乃是強造故實以配漢書正義則聊爾附應語均於本書不相應經義考又謂志之經毛亨撰志之故傳毛萇撰尤無此事也

公羊春秋克段義
公羊不見國史其說春秋以其牘比例推測之亦能自窮其趣何休及見左傳而依違之解公羊多不能通鄭伯克段於鄢傳云母欲立之己殺之勿與而已矣不稱弟當國也其地何當國也四年衛州吁莊九年齊小白傳俱云曷爲以國氏當國也昭公二十二年王猛傳云當國也二十三年天王傳云著有天子也史記魯周公世家云踐阼代成王攝行政當國燕召公世家云周公攝政當國踐阼管蔡世家云周公代成王治營國宋微子世家云周公代行政當國則當國爲君而未成君之辭以三事推公羊說鄙之意正言莊公從母之欲立段爲鄢君而又殺之則不如不與之鄢其時殺梁傳亦說克爲殺且爲之私計曰宜緩追逸賊是二傳臆造其事與國史全異而意主忠厚何休見左傳乃沒公羊之意而爲之說曰母欲立之而已殺之不如使執政大夫誅之陰險可畏實則比附左傳石碏殺州吁之事當國則同衛無君鄭有咎其事不同此解公羊而失誼者也

息夫人未言義

春秋莊十四年左傳云楚滅息以息媯歸生堵敖及成王焉未言楚子問之對曰吾一婦人而事二夫縱弗能死其又奚言未言者蓋守心喪禮也書無逸云昔在殷王高宗亮陰三年不言其惟不言乃雍史記殷本紀云武丁卽位三年不言亦是喪禮史記楚世家云莊王卽位三年不出號令日夜深樂居數月淫益甚韓非子云楚莊王卽位三年無令發無政爲也又處半年乃自聽政案楚莊亦守喪禮後人以其

後日圖治之勇，反謂其先三年淫樂。列女傳言樊姬三年不食禽獸之肉，亦與莊王同喪禮，乃謂莊王好色三年以樊姬改古事，以此多不明也。晉書涼武昭王后尹氏傳云：初適馬元正，元正卒再醮，三年不言息嬪尹氏，皆心喪儀。

魚軒

左傳閔公二年齊桓公歸衛文公夫人魚軒注云：以魚皮爲飾，或曰馬二目白魚見爾雅，蓋歸以車與馬。案軒者說文云曲轍藩車是曲轍輜輶也。衣車應有飾，魚皮卽今牛魚皮詩采薇云象弭魚服采芑云管蕭魚服傳亦以爲魚皮，則牛魚皮已久入用。詩魚服疑亦車飾，其上下俱言車馬也。陸璣詩疏云：魚獸似豬，東海有之一名魚狸，其皮背上斑文，腹下純青，以爲弓鞬步韁。今牛魚。

虞號脣齒義

虞在今平陸之東北，虢在今陝州之東南，以地形言，晉在北，虞在西南，虢在南，三國爲鄰，虢又包於虞之南，自晉之虢道不由虞，晉人伐虢，假道於虞者，繞道行師，如晉苟矣，減肥假道於鮮虞，金人伐宋，假道於夏也，宮之奇曰：虢虞之表也，乃輜車相依，脣亡齒寒之謂，蓋虞本與晉鄰，若晉舉虢，則晉又出於虞之表，而北東南三面包虞，在虞爲脣亡齒寒，又晉師好行國中，虞不能備，故舉虞甚易。

達心而懦

穀梁傳荀息云：宮之奇達心而懦，達心則其言略，懦則不能強諫。文選注引韓詩云：何謂素餐？素者質也，人但有質樸而無治民之材，名曰素餐。戶祿者頗有所知，善惡不言，默然不語，苟欲得祿而已，譬如尸矣。其所謂素者，近於懦尸，則達心而不忠矣。韓非備內云：守法之臣爲釜鬲之行，則法獨明於胸中而已，亡微云：早見而心柔懷，知有可斷而弗敢行者，可亡也。

魯二女

僖公十四年夏六月季姬及鄆子遇於防，使鄆子來朝，左傳云：鄆季姬來寧，公怒止之，以鄆子之不朝也，夏遇於防而使來朝，十五年九月季姬歸於鄆，注云：來寧不書此書者，以明中絕。十六年夏四月丙申，鄆季姬卒，十二月諸侯會於淮，左傳云：謀鄆且東略也。城鄆役人病，有夜登邱而呼曰：旣有亂，不果城而還，注云：鄆爲淮夷所病，故十九年夏六月宋人曹人邾人盟于曹，南鄆子會盟于邾，己酉，邾人執鄆子用之，左傳云：宋公使邾文公用鄆子於次，睢之社，欲以燭東夷，此皆國史正文，欲燭東夷者，以齊桓謀鄆而東略，又城鄆，東夷與鄆爲讎，故殺鄆子以媚之。此宋襄之性，李姬不曰子，季姬蓋位公姑姊妹，鄆弱爲魯姻親，魯不恤，鄆又欺陵之，挾一女子使來朝，已終不救其厄，僖公非也。公羊傳云：遇防，內辭也，非使來朝，使來請已也。注云：魯不防止其女，乃使要遮鄆子淫佚，使來請已，與禽獸無異，用鄆子公羊傳云：叩其鼻以公許之。二月叔姬卒，不言杞絕也。書叔姬言非女也，公羊傳云：此未適人，何以卒？許嫁矣，其稱子貴之母弟也。穀梁傳云：子叔姬貴也，公之母姊妹也，許嫁以卒之也。是三家春秋本皆有文，十二年二月庚子子叔姬卒，唐有啖助者曰：吾能非左傳，不檢公羊穀梁之文，意謂獨左傳有之，則曰左傳大誤，當在成八年，誤置此耳。凡經學非一人所能盡，故必旁徵衆說，亦必古人所傳，謂有三代緒言存也。唐人何所得無根之談，亦欲自得爲一說，春秋以左傳爲正，公羊穀梁苦於不知，唐以後知而故爲之，此聖經之體，不可執此漢時街談巷語，雖述說者之所造，穀梁傳云：來朝者來請已也。注云：魯女無故遠會諸侯，遂得淫。

魚軒

通此亦事之不然。左氏之說，近得人情，蓋公羊穀梁不見國史，不足深怪。季姬蓋老矣，遭家不造，爲古貴婦人之失勢者，不料漢人怨已度人，好言古女淫佚也。葉夢得則云：公羊言奔爲已甚，證以左傳子南之事，當爲擇配。胡安國遂云：僖公愛女，使自擇配，此二人喜創新義，實襲何休說也。請得質之，擇必二人，此遇防指遇鄆子，何名爲擇？義不通也。方苞云：內女適人者繁國，此云季姬未繁諸國，則女而非婦，又請質之。文公十二年正月，杞伯來朝，二月子叔姬卒，左傳云：杞桓公來朝，請絕叔姬。叔姬卒不言杞絕也。書叔姬言非女也，則此不言，鄆中絕也。豈得以老婦爲女？或曰：公羊謂彼叔姬爲公母弟，許嫁則卒之，則此季姬亦女而會鄆子，非擇配而何？又請質之，使女擇配，則防地不會爲致。二君聽女淫佚，則春秋之法公子出境，重至帥師，非君命不書，非告廟不書，淫佚有何喜慶，而命之策命告之祖宗，固知督儒誠言無一可通者。此事也。又有文公時子叔姬之事，文公十四年冬，單伯如齊，齊人執單伯，齊人執叔姬。十五年春季，孫行父如晉，六月單伯至自齊，十有二月齊人來歸子叔姬，左傳云：子叔姬，齊昭公生舍，十四年五月，昭公卒，舍卽位。七月，商人弑舍，九月來告，書於經，穆仲使請於周，請以王寵求昭姬于齊，曰：殺其子焉用其母？請受而罪之，如魯宣公弑惡與視，則以嫡母哀姜還齊也。傳又云：冬，單伯如齊，請子叔姬故也。齊人執之，又執子叔姬，注云：不稱夫人，自魯錄之。父母辭也。十五年左傳云：季文子如晉，爲單伯與子叔姬故也。齊人許單伯請而赦之，使來致命，書曰：單伯至自齊，貴之也。齊人來歸子叔姬，王故也。此國史事實也。十四年公羊傳云：單伯之罪，何道深也，惡乎淫，淫乎子叔姬。穀梁傳云：單伯淫于齊，齊人執之。十五年公羊傳云：其言來何，閔之也，有罪何閔？父母之于子，雖有罪，猶若其不砍服罪然。穀梁傳云：其曰子叔姬貴之也，其言來歸何也？父母之于子，雖有罪，猶欲其免也。此二傳不見國史，望文生義，公羊又不視春秋正文。五月，齊昭卒，七月舍弑，冬初何得有娶夫人之事，而謂有送女道葬之？單伯方苞則謂姬舍所聘，至齊而舍弑，故不稱君夫人，請得質之。五月乙亥，齊昭公卒，七月乙卯而舍弑，四十一日中，安得聘娶？若聘於五月乙亥以前，齊魯鄰邦，又不應舍弑後至也。其說於三傳無所附，且所謂不稱君夫人者，必指春秋魯女嫁諸侯者，春秋十二公無稱某國君夫人之文，舍正經國史，又無小說短，齊文單辭隻字可據，而自出心裁，是亦不可以已乎？是故文十二年子叔姬者，母聲姜哀錄之聲，姜十六年始薨也。文十四年子叔姬者，父文公錄收之，然則僖十四年之季姬，非僖公子亦明矣。以二女爲妄人所誣，故爲證明之。

謂之說也。

單伯

春秋莊元年夏單伯送王姬。秋築王姬之館於外。注云天子卿、單采伯爵。王將嫁女於齊。命魯爲主。故送不稱使。十四年夏。單伯會伐宋。齊請帥於周也。十二月。單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄆。文十四年冬。單伯如齊。齊人執單伯。十五年六月。單伯至自齊。王使單伯爲魯請子叔姬。故書執書至國史所載。如僖二十四年鄭執王使伯服游孫伯也。公羊穀梁謂是魯大夫之命乎。天子者故不名。隱桓之時。不聞此卿。僖公時又無之。宣公後又絕無單氏仕魯者。公穀不見魯國史。多爲擬度之詞。尤贅滿行。左氏出其事定矣。後人乃復欲擬議揣測。爲三傳折衷。以滑汰之文虛與委蛇。如汗吏慮囚。以意判斷者。尤不可訓也。

葵邱之會

齊桓葵邱之會。左傳穀梁皆以爲盛。桓公招攜以禮。懷遠以德。天子賜胙。下拜登受。甚盛節也。宰孔以桓定太子。思敗齊業。教晉侯勿會齊。蓋其時桓亦老矣。公羊傳則云葵邱之會。桓公宸而矜之。叛者九國。可謂譖矣。孔子曰。齊桓公正而不誇。又曰。管仲相桓公。九合諸侯。不以兵車。如其仁。如其仁。而治春秋者。謂桓爲罪魁。與孔子之義相反。以注孔書。固非宜耳。

魯出姜不稱氏

春秋文四年。逆婦姜于齊。左傳穀梁之國史。逆婦姜。卿不行貴聘而賤逆之。不言氏。閔文爛脫。曰婦者。注云。有姑之辭也。公羊傳則云。略之也。高子曰。娶乎大夫。略之也。穀梁傳云。其曰。婦姜爲其成禮乎。齊也。其逆之者誰也。親逆而稱婦。或者公與何。其速婦之也。曰。公也。其不言公何也。非成禮於齊也。曰。婦有姑之辭也。其不言氏何也。非成禮于齊也。曰。婦有姑之辭也。十九字。乃同經家別一師說。言速婦之。因成禮於齊。則必公親迎。今經不言公親迎。何爲速婦之也。然則非成禮於齊也。曰。婦有姑之辭也。與宣元年同也。傳者使其文參錯于不言氏之上耳。誠使公逆。則親迎之夕。必當成禮乎。春秋不宣譏貶之。且入室之後。其配與否。非書策者所宜問。反復推之。速婦之貶。于經義無可通者。穀梁文亦自悟其非。

左傳引諺

左傳宣十一年。楚子滅陳。申叔時曰。抑人亦有言曰。牽牛以蹊人之田。而奪之牛。王曰。反之。申叔時曰。吾儕小人所謂取諸其懷而與之也。二言皆市井之諺。左氏文之耳。前稱抑人亦有言曰。繼稱吾儕小人所謂皆說文所云諺傳言也。謂俗間所常談。異其文者。文辭以相避爲工。杜注云。謙言小人意淺。其文無謙義。

鄙我亡也。
左傳宣十四年。楚聘齊。不假道於宋。聘晉。不假道於鄭。宋曰。鄙我亡也。伐我亦亡也。殺楚使。楚乃伐宋。

鄙我亡也。杜云。以我比其邊鄙。是與亡國同非也。楚志在伐宋鄭。故以邊鄙比宋鄭。冀其不受。以爲兵端。宋言鄙我。則終必見亡。不如先殺之。鄙鄭。宋伐鄭者。以有宋師。宋鄭亦終忌之。成公十八年。宋兩鉏。吾曰。大國無厭鄙我。猶憾襄公八年。鄭欲待晉。曰。親我無成。鄙我是欲不可從也。不如待晉。二國皆追敵楚事。此

下大夫

王制云。諸侯之上大夫卿。周禮王官卽如此。王制又云。小國之卿。中當大國之上大夫。下當其下大夫。本左傳成三年。臧宣伯語。則上大夫在卿之外。鄭子產數游楚。曰。駟黑上大夫。及駟黑與六卿。盈稱七子。則曰。于君之位。是上大夫非卿。而下大夫中又有上大夫也。魯陽虎爲季氏臣。續孔子。孟子云。大夫有賜於士。則陽虎大夫也。續弓。陳子車有家大夫。亦家臣之大夫也。魯大夫申豐。季氏臣也。成大夫公孫朝。孟氏臣也。衛大夫僕公叔氏臣。左傳僖二十八年云。王叔之宰。與伯輿之大夫。昭七年云。孟僖子召某大夫。此皆家臣之大夫。下大夫中之下者也。後世以朝官兼幕僚。始於東漢末。擁兵奏署。所謂表爲者是也。春秋時已有其事。

召伯氏洩氏堵氏洩堵氏說

左傳襄公二十九年。士匱來聘。射者公臣公巫召伯仲。顏莊叔爲二耦。公巫也。召伯氏也。仲字也。一人也。顏氏也。叔叔。諡字也。一人也。唐韻。魯有仲顏莊叔。以仲顏爲氏。春秋大事表。列國官制。魯道公巫姓氏表。魯道召伯氏。均失其讀。又僖公二十年。鄭公子士洩堵寇。帥師入滑。注云。公子士。鄭文公子。洩堵。鄭大夫。二十四年。鄭公子士洩堵愈彌。帥師伐滑。注云。堵愈彌。鄭大夫。注。蓋失其讀。愈彌卽寇也。公子士。詳言三年。不得謂之士洩。蓋鄭有洩氏。洩卽是也。有堵氏。堵女父是也。有洩堵氏。洩堵愈彌是也。

晉復陶秦復陶說

左傳襄公三十年。晉趙孟與絳縣老人田。使爲君復陶。以爲絳縣師。使爲君者。使人傳君命也。復者。賜復陶爲舉陶之辭。通陶爲繇。言增其田。以君命復其繇役。而仕之爲絳縣師。注云。復陶。主衣服之官。正義云。注以昭十二年傳知之案。昭十二年。楚子皮冠。秦復陶翠被。注云。以翠毛爲被。此分句下注之弊也。復陶翠被止是一名。陶爲陶。復陶穴之陶。復陶卽被復陶。之以翠爲之。風雨時所被。如復陶在上。今所謂斗拔也。故下云。王去冠被。不云去復陶。杜不當引此爲晉復陶。注且質言之。爲主衣服官。絕無典據。又既主衣服。何能出爲絳縣師也。六帖云。尚衣監曰復陶。又曰。陶正。可云杜撰矣。

左傳末疾

左傳昭元年云。風淫末疾。有二義。賈逵以末疾爲首疾。服虔云。末疾。頭眩。案逸周書武順解云。左右手各握五。左右足各履五。曰。四肢。元首曰。末。五五二十五。曰。元卒。則以末爲首。古人目足曰。蹠。曰。底。曰。厭。皆以下爲根柢。故可以首爲末。故曰。末疾。頭眩也。一說。杜預云。末疾。四肢緩急。案禮樂記。奮末廣蕡之音。注云。奮末動。使四肢。素問繆刺論云。布於四末。管子內業篇云。氣不通於四末。是末疾四肢緩急也。

孔子生年

公羊傳昭十二年云伯于陽者何公子陽生也子曰我乃知之矣在側者曰子苟知之何爲不革何休云時孔子年二十三具知其事蓋以襄公二十一年孔子生也詩由儀正義云昭公二十五年孔子年三十

餘矣宋元公享叔孫昭子賦新宮至孔子定詩時三十餘年聖人雖無所不知不能以意錄之也云孔子年三十餘者蓋正義不定孔子生年新宮兒燕禮記鄭云小雅逸篇明人子貢詩傳以斯干爲新宮且作廟宮怪妄矣

辰集房

左傳昭十七年引夏書曰辰不集於房瞽奏鼓籥夫馳庶人走夏正四月朔之謂也注云房舍也是十二次舍皆曰房枚本尤征以爲春秋月朔唐一行推得仲康五年九月庚戌朔日食于房宿二度可云奇巧蓋皇甫謐王肅等非盡昧昧者隋劉光伯及宋林之奇全解謂其近代善算者推仲康時九月合朔已在房心北則真妄語九月合朔歲歲不同豈得謂仲康十四箇九月合朔俱在霜降後此直不知數人議論也仲康時自可九月朔食房但不可謂是左傳所引之夏書

春秋書城

春秋無傳使聖人思之十年不知桓譚論左傳之言見太平善言春秋者也古弑逆無手刃者閭弑餘祭僕與驥乘弑商人此無大志者魯桓之父隱公使公子翬翬於窩氏弑隱則討窩氏有死者桓之子孫實有魯國魯史不得如楚繆之正其罪也以楚構机言之其記繆之弑成必歸之於潘崇其言魯桓亦如春秋之言楚穆矣桓立而用崇桓立而用翬其情一也晉趙盾弑其君左傳事依策書公羊殺梁則右趙盾史記十二諸侯年表至云趙穿弑靈公左傳記董狐之言曰子爲正卿亡不越境反不討賊非子而誰證其主使非異詞也趙盾不能辨特曰我之懷矣是但承亡不越境蓋董狐合言之而盾爭顯盾分承之而董狐意晦盾爲正卿與君相惡賊又發自趙氏惟先亡越境而不反可以免義即亡越境矣而反不討賊則賊亦盾主使而況營齋已定於鄒闔待變也盾知跡不可掩灼然使穿逆成公盾復位而使穿逆新君桓立而使翬逆夫人桓立而使崇壞王宮其情一也史表云又云鄭靈公元年公子歸生以寵故弑靈公

閭

舊法二十四氣平分十五日二十二刻有奇易一氣每年積餘十一日明徐光啓等兼采西洋算法冬至之史必書魯公子慶父弑其君夷穿宋葬齡之事同盾歸生慶父之謀同故左傳所載之事不以所載之節氣十四日八十四刻有奇夏至節氣十五日七十二刻有奇以日行距地遠近不同行有遲速以此詳算置閏閏皆斗指二辰之間此本夏曆洪範云日月之行則有冬有夏後人新起爭勝遂失其義左傳云之楚子哀十年之齊侯亦不信傳矣

閭之鄭世家則太史公誤以左傳公子歸生爲公子宋左傳云歸生權不足案靈公欲殺宋又洩弑逆之情何敢復譖歸生歸生權不足制宋豈足弑君歸生者魯公子慶父之比也宋特閏人葬卜騎耳列國之史必書魯公子慶父弑其君夷穿宋葬齡之事同盾歸生慶父之謀同故左傳所載之事不以所載之節氣十四日八十四刻有奇以日行距地遠近不同行有遲速以此詳算置閏閏皆斗指二辰之間此本夏曆洪範云日月之行則有冬有夏後人新起爭勝遂失其義左傳云

閏者歸餘於終積餘故有終閏於歲終者秦法之失漢書高帝紀秦二年後九月注亦言之

太上

左傳云太上以德撫民其次親親以相及也又太上有立德其次有立功周書武紀解云太上敬而復其次欲而得殺梁傳云太上故不名也禮記云太上貴德其次務施報大戴禮云太上樂善其次安之其次亦能自強又太上不生惡其次而能夙絕之其下復而能改也又此太上之不論不議也六

始

鉤文啓云太上因之其次化之管子法法云太上以制度其次失而能追之老子云太上下知有之其次親而愛之其次畏之其次侮之晏子春秋云太上靡散我又太上之靡弊也子華子云太上達世其次達也其次達人墨子云太上無敗其次敗而有以成韓非子云太上禁其心其次禁其言其次禁其事又爲太上士不設賞爲天下士不設刑尉繚子云太上神化其次因物其下無奪民時侵民財又云太上無過其次補過魏策云太上伐秦其次賓秦其次堅約而詳講呂氏春秋云太上知之其次知其不知又太上先勝又太上以志其次以事又太上知始其次知終其次知中又太上以義其次以賞罰又太上反諸已其次求諸人淮南子云太上神化其次使不得非又太上曰我其性與其次曰微彼其如此乎又治身太上養神其次養形治國太上養化其次正法又太上之道生萬物而不有史記云太上修德其次修政其次修教又云其太上計破秦其次必長資之燕策作夫上計則劉向序言多誤字者是也漢書司馬遷傳云太上不辱先其次不辱身淮南王傳云欲以親戚之意望於太上匡衡傳云太上者民之父母又王莽云刺史見太上聖明又班固辟雍詩云於赫太上漢武內傳云王母曰太上之藥謹案禮記鄭注云太上謂帝皇之世大戴禮辨注云太上德之最上者又云太上謂五帝之世文選注引老子河上公注云太上謂太古無名之君辨正論引梁承聖解五千文云太上謂三皇至五龍也其次謂伏羲以下則上德上古二義並行以與其次連文其單言太上者則爲至尊穀梁太上謂天王晏子太上民謂君漢書太上淮南王傳注如淳注云天子也匡衡傳注師古云居尊上之位也蓋太上者於人爲至尊於德爲至美於事爲至當於時爲至古

左氏條例

後漢書鄭輿傳云晚善左氏春秋從劉歆講正大義劉歆美其才使撰條例章句訓詁子衆從父受左氏春秋作春秋難記謂設難而條例又受詔作春秋辨十九節賈逵傳云父徵從劉歆受左氏春秋有左氏言寫其傳詁藏之秘書則永平中上疏上左氏傳國語解詁五十一篇左氏傳解詁三十國語解詁二十一也鄭輿傳云賈逵自傳其父業故有鄭賈之學陳元傳云父欽習左氏春秋賈讓與劉歆同時而別自名家元少傳父業爲之訓詁是鄭賈陳三家不同蜀志尹默傳云專精左氏春秋自劉歆條例鄭衆賈逵父子陳元服虔注說成略誦述不復案本圖是鄭賈條例但各著簡札實俱爲劉歆條例也後漢書儒林傳云穎容著春秋左氏條例五萬餘言杜預左傳集解序云穎子嚴者亦復名家是條例有9

劉顥不同訓詁劉陳服不同賈逵爲劉學今雜見服虔左傳注多與賈異識是故也條例自爲卷數訓詁則賈爲三十篇附經傳下杜承用之服則不然也。

魯語業及
魯語云叔孫穆子曰豹之業及匏有苦葉矣下叔向卽曰叔孫賦匏有苦葉左傳襄十四年亦云賦匏有苦葉案文四年傳寧武子不答滿露形弓以爲肄業及之定十年傳駟亦曰臣之業在揚水卒章之四言業乃樂麗業誦古自習則曰肄業以詩見意則曰賦豹實賦以見意謙言非敢自見其意昔於肄業曾及此詩因而賦之其意婉韋注云業事也是直居其功且非文意今詩正義引此作業及而左傳正義引作業在均不當以業爲事。

鄭語

鄭語謝西九州爲今南陽西山中地時有九族其民貪苟而忍史伯言謝鄭之閒易取可長用者鄭南謝北地後爲楚所取楚用之也韋注虢鄭在焉按虢鄭俱在鄭北此鄭謝之閒正申呂與應之地史伯初言不可入後言易取非謂鄭取之韋疑於此故疑虢鄭在鄭南耳又鄭語依疇歷華詩譜作依疇歷華周語疇爲太任國淮南本經訓云堯使羿誅燭陰于疇華之野與詩譜合鄭語前華後河詩譜亦作前華後河正義引韋注云華國也水經洧水注言卽華陽亭在黃崖東北或華華字近兩涉元和郡縣志故華城在汴州陳留縣東北三十五里爲前華之華。

癸巳存稿卷之二

晉禮攝視議

儀禮士昏禮云主人爵弁縗裳縕施從者畢元端乘墨車從車二乘執燭前馬注云主人壻也墨車深車士而乘墨車攝盛也按周官巾車大夫乘墨車士乘棧車知昏禮所乘爲攝盛唐書車服志云三品以上子假絲冕五品以上子孫九品以上子假爵弁庶人昏假絳公服百官女嫁廟見攝母服明史奧服志云庶人婚許假九品服亦攝盛也大清會典禮部昏禮云品官之子未受職者禮得視其父已受職者各執其品士昏禮得視九品官庶民與服采飾均得視士是亦視九品官皆攝盛也儀衛云雜職乘馬而今百姓意外爭圖當得杖忠宣見其容貌循謹膚體素完準罰放出此百姓遂爲完人一鄉化之無爭圖者蓋完人若是之難也王制有新昏不從政蓋寬假之宋史曹彬傳云知徐州日有吏犯罪既具案彬曰吾聞此人新娶婦若杖其舅姑必以婦爲不利而朝夕笞罵之使不能自存遂緩其事輾耕錄云杭州行金玉府副總管羅國器字世業有匠人程積遲案具吏請決羅曰吾聞其新娶若責其舅姑必以爲新婦不利口舌之餘不測繫焉姑置之後或再犯重懲治可耳李碑日聞錄楊瑞山居新語亦具此二事。

此令難與言經史亦不足與言曹范羅事論語有之仕而優則學大清會典固作宦者所當時時檢讀也。10

婚姻

郊特牲云昏禮不用樂幽陰之義也樂陽氣也會子問云娶婦之家三日不舉樂思嗣親也言三日不舉樂則其家必能日舉樂者且關雎之詩云琴瑟友之鐘鼓樂之車轂之詩云式歌且舞則用樂古有之也婚禮不賀人之序也而曲禮云爲酒食以召鄉黨僚友以厚其別也若不賀者何以赴召乎但王侯不以賀婚禮爲邦交若晉之少姜耳曲禮又云賀辭曰聞子有客使某羞詩云式飲庶幾而漢書宣帝紀五鳳二年詔云今郡國二千石擅爲苛禁民嫁娶不得具酒食行賀召由是廢鄉黨之禮使民無所樂周書崔愬傳云時昏姻禮廢嫁娶之辰多舉音樂歐又請葬斂事亦施行均之妄人也已矣。

雜記笄

雜記云女雖未許嫁年二十而笄禮之婦人執其禮燕則髮首注云禮之酌以成之也言婦人執其禮明非許嫁之笄旣笄之後去之髮首猶若女有髻粉也正義云女子十五許嫁而笄則主婦及女賓爲笄禮主婦爲之著笄女賓以禮接之若未許嫁至二十而笄則婦人禮之無主婦女賓不備儀也此禮之變也方氏非之云婦人卽主婦女賓重在執禮二字欲早責以成人之道此直以語錄時文家法言之謂重在執禮二字則刺之無刺不知此文正重在執其禮其字其禮者主婦女賓之禮卽上句禮之言此禮之之禮使婦人執之耳不正備物憫其失時非責之也聖人制禮以仁萬民非司空城旦書也。

六府非六天名說

六天之名就所臨六府言之不敢斥言帝非斥帝之名也周官大宗伯注云天皇大帝北辰耀魄寶也小宗伯五帝注云靈威仰赤熛怒含樞紐白招拒汁光紀五帝食焉五行大義論五常引河圖云東方青帝靈威仰木帝也南方赤帝也中央黃帝含樞紐土帝也西方白帝白招拒金帝也北方黑帝叶光紀水帝也惟叶汁異文史記索隱引尚書帝命驗云五府者五帝之廟舊曰靈府亦曰文祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰元矩唐虞謂之五廟夏曰世室殷謂重屋周謂明堂皆祀五帝之所正義引帝命驗注五府作天府世室作正室重屋作重室以考工記證之世室重屋是已其文祖爲赤熛怒之府火精光明文章之祖周曰明堂神斗周曰大室顯紀周曰總章元紀周曰元堂靈府周曰青陽則秦人月令用之又孝文紀正義引靈府作靈威仰神斗作神汗蓋字誤孝武紀正義引靈威仰五名出國語當云出圖書後漢書明帝紀注引五經通義與小宗伯注同惟白招拒作白招矩劉攽云拒音矩不便作矩矩亦不必是誤拒矩皆是白墨子貴義篇云管臼鉅者白也黔者黑也雖明者無以易之則字亦可作鉅河圖府皆三字帝命驗府皆二字蓋各述所聞皆就帝所臨言之如言乘輿止敢言其輿如言陛下止敢言其陛言天皇大帝止敢言耀魄寶古人之慎也宋史禮志云景德二年王欽若言靈威仰等皆五帝之號漢書注五帝自有名卽靈府文祖之類是也其時在朝之言如此在下之儒妄意此必鄭君之言謂鄭依春秋緯爲六天造名字其實鄭言六天有府不言六天名字王肅家語注云識緯皆爲之名氏妖怪妄言是肅自

爲名氏一說又自駁之鄭所不曉也。

福天廟

補有數名鄭君讀經熟故能析言之宗廟福祭天子諸侯同之所謂禮不王不福者郊福也韋元成云禮不王不福王者福其祖之所自出以其祖配之言始受命而王祭天以其祖配而不爲立廟祭法有虞氏福黃帝而郊饗祖顓頊而宗堯夏后氏福黃帝而郊蘇祖顓頊而宗禹殷人福饗而郊冥祖契而宗湯周人福饗而郊稷祖文王而宗武王此所云福郊祖宗皆配天之名魯語展禽言有虞氏郊堯而宗舜則商均以後祭天之禮喪服小記大傳云王者福其祖之所自出以其祖配之此所謂福則祭法之郊也祖稷也所自出感生帝也至唐趙匡黎幹以祖所自出爲祖之祖夫祖之祖正所謂祖也豈得名之曰所自出鄭云凡大祭曰福如圓丘曰福宗廟之祭亦有福大司樂夏至澤中之方丘亦曰福則大傳單舉孟春祭感生帝若後世禮言大祀也祭法正言福者周冬至圓丘祭北辰曜魄寶以帝饗配所謂福也正言郊者

周三月兆祭感生帝靈威仰於南郊以後稷配四月春分日將長故三月迎長日人生於寅故祭祖所自出大報天反始因祈穀於靈威仰后稷所謂郊也亦福也圓丘者爾雅云絕高爲之京非人爲之邱禮器云先王之制禮爲高必因邱陵祭曜魄寶之邱也郊者郊特牲云墳地而祭無邱亦不圓也此外有泰壇有明堂泰壇者周四月築壇大靈威仰赤熛怒含樞紐白招拒叶光紀於南郊旁明堂者周十一月大享五帝於明堂泰壇五帝皆文王配所謂祖也五人帝太皞炎帝黃帝少皞顓頊皆武王配所謂宗也單言之則祖亦曰宗故孝經云宗祀文王於明堂猶單言郊亦曰福故大傳云福其祖之所自出也立春光祭靈威仰於東郊太皞文武配立夏光祭赤熛怒於南郊炎帝文武配季夏光祭含樞紐於南郊黃帝文武配立秋光祭白招拒於西郊少昊文武配立冬光祭叶光紀於北郊顓頊文武配此周禮也虞夏般以此推之若以福郊祖宗爲宗廟之禮則有虞氏豈得郊堯宗堯是知遠經背郊無一是者也喪服小記云王者福其祖之所自出以其祖配之而立四廟庶子王亦如之此言王者祭感生帝故下云別子爲祖繼別爲宗大傳下云諸侯及其太祖又云別子爲祖繼別爲宗言非王者則惟祭感生帝下之別子爲祖不敢祖天子以配天也此外又有魯福宋福魯郊晉郊雜見記文又有宗廟福嘗吉福與福天不同鄭皆一一爲說靈威仰五名古謂之五府曜魄寶六名亦曰文祖如後人稱陛下稱朝廷就上帝五帝所臨之府稱之不敢斥言帝秦漢拜大立五時其遺法也鄭詳考周禮而俗儒王肅等非之黎幹趙匡又爲異說按制度代有不同後世不用周禮不須強引周書又何必追改周文惑亂古經也

福嘗之義解

中庸郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也明乎郊社之禮福嘗之義治國其如示諸掌乎注云序爵辨質尊親親治國之要是解福嘗之義所以治國按經於郊社之禮不變文而宗廟之禮變言福嘗之義仲尼燕居爲郊社之義所以仁鬼神也嘗福之禮所以仁昭穆也明乎郊社之義嘗福之禮治國其如指諸掌而已乎彼篇縱言禮故言郊社之義此篇連上言武王周公之孝故深求福嘗之義論語知福說者之於天下如視諸掌與此經同旨所謂說者義也宗廟變言福嘗則此福偏就宗廟言之所謂福者卽上云宗廟之禮所以序昭穆也張純言福謠謠昭穆尊卑是也劉向說苑修文云審諸其德而差優劣此儒生夸張莠言也注言序爵辨質尊尊親親止言嘗義蓋夏殷約福嘗恭周則祠廟當恭家於是乎嘗祀百姓夫婦擇其令辰以昭祀其先祖於是乎合州鄉朋友婚姻比兄弟親戚弭百苛始誠懲合嘉好結親暱億上下以申固其姓上所以教民庶也下所以昭事上也是嘗大也福主於上嘗通於上下其義之見經傳者如此祭統云祭有四時夏福陽之盛發爵賜服秋嘗陰之盛發秋政福嘗之義大矣治國之本也明其義者皆能其事者臣義者所以濟志也其云周賜魯重祭外祭郊社內祭大嘗福蓋祭統所言非周禮也周禮丁設反當近督音

周祀先公

中庸云周公追王太王王季上祀先公以天子之禮檢司服云享先王則袞冕享先公則鷩冕守祧云先王先公之廟祧其廟則有司脩除之其祧則守祧黝堂之蓋周七廟據祭法親廟四周公時文王武王皆已王故追王太王王季以足親廟四之數其在二祧則先公也諸侯有壇壝無祧有廟焉始祭故曰上祀是天子之禮天保云祔祠恭嘗于公先王是祀先公之事也中庸言斯禮達於諸侯大夫及士庶人者言天子祭以天子之禮故子爲士祭以士子爲大夫祭以大夫明子爲諸侯亦祭以諸侯子爲庶人亦祭以庶人故曰達也

禮器大饗

禮器大饗其王事與一節與觀禮事多合又見郊特牲賓入大門而奏肆夏至東帛加璧往禮也多與此同彼爲燕饗之義鄭注此節云大饗謂大饗也內金先設金從革性和又金炤物故云見情金有兩義先入後設肆夏當爲陔夏正義云以內金和庭實知非饗賓饗賓時無此庭實也案郊特牲云以鐘次之以和居參之也鄭注云鐘金也獻金爲作器鐘其大者以金參居庭實之間示和也卽禮器內金示和及金次之見情之事然則鄭定禮器文爲禮祭者必不由內金和庭實生義正義蓋失之鄭知爲禮者以禮器文上下所說皆祭事又秋官職金云旅上帝則共其金版饗諸侯亦如之與此二文鄭義合也

士臣妾義

喪服總麻三月章士爲庶母貴臣貴妾此皆士服傳曰士爲庶母何以總也以名服也大夫以上爲庶母無服貴臣貴妾傳曰何以總也以其貴也注則以庶母屬士貴臣貴妾謂公士大夫之君也貴臣室老士貴妾姊姊天子諸侯降其臣妾無服士卑無臣則士妾又賤不足殊有子則爲之總乎注言士卑無臣妾賤不足殊此說非也斬衰章公士大夫之衆臣爲其君布帶繩屨傳曰公卿大夫室老士貴臣其餘皆衆臣也君謂有地者也公卿大夫室老句也士貴臣句也士亦有食邑而注言室老家相也士邑宰也君嗣君也則讀傳室老士爲一句傳以總麻三月章士有貴臣證斬衰章士之

衆臣而注於斬衰章沒士之衆臣遂移總麻三月章士之貴臣以與大夫聘禮大夫餼賓介衆介注亦以老爲室老大夫貴臣也士亦大夫之貴臣也其說畫一今檢特牲饋食記公有司門西北面東上私臣門東北面西上少牢饋食禮則謂之私人又謂之羣私人注云大夫言私人明不純臣也士言私臣明有君之道然則注自言士有君道喪服經則士有衆臣貴臣傳則士有貴臣衆臣文至顯白注皆以屬大夫而特性少牢一記一經終不能改之且貴臣貴妾經無大夫爲之文齊衰三月章大夫爲宗子舊君亦隔傳而同屬大夫此注何由奪七服以被之大失也

特牲禮盥槃巾門內右義
特牲饋食禮云設洗於阼階東南又云戶盥匜水實於槃中簞巾在門內之右注云門內之右象洗在東其器就之按注於此特發出入左右之義者以此禮左右異文同處故詳言之門內之右以向外言門向外有一定之制止就門言則門內門外之右皆在西戶入門左注以向內言人自有左右人內向外門則其左在西也盥言門內之右象洗在東者師承古義洗在東設槃匜於西故云湯之若亦在東盥言隨洗在東非象矣注統於門東西上定是門西東上唐以前轉寫之誤少牢饋食禮云設洗於阼階東南當東榮又云小祝設槃匜與簞巾於西階東又云戶入門左盥亦洗東槃匜西是特性注當爲統於門西東上之證言統者統槃匜簞巾非統洗於槃也特性注侍盥者執器就之謂自門西就西階下非自門東執器過庭就西階下下云戶至于階戶升西階也如此則經渙合門左者以盥入各管注義亦明而諸經俱可通疏言陳盥在門右今戶入門左戶尊不就盥故槃匜等向門左就之是人與地不辨且盥於西而陳盥於東禮亦不順李如圭集釋言設戶盥在門右者據內向是沿誤字爲說不知門言內向外向者以人言之今經不言人入門右明言門內之右則止以地言之爲門內之西不可言門內之東士虞禮廣門外之右亦以地言之爲門外之西

以我安
鄉飲酒鄉射禮皆云請安於賓司正苦於賓以下請坐推之當直云請安而已燕禮大射儀司正命賓諸公卿大夫皆對曰諾敢不安燕禮注云君意殷勤欲留賓飲酒命卿大夫以我安或亦其實不主意於賓也解者謂注言不注意於賓蓋容本意或主於其所與燕者非注旨也燕禮記惟公與賓有俎注云主于燕其餘可以無俎則燕本主意於賓或君欲燕來聘之卿亦必以其來聘之大夫爲賓則是主於所與燕者而此辭言以我安則其意亦不主於所與燕者也燕禮有四有諸侯無事而燕者雖於燕命賓而實主意於公大射儀爲公祭與羣臣射雖命賓亦實主意於公故曰以我安酌君臣之分可通行之以爲禮辭使若賓當以禮退而主人以燕好之意留之盛飲實爲賓而文若不爲賓者以有實不爲賓之事爲之質故曰或亦其實不主意於賓鄭於禮學精故能下此語疏說非也方苞析疑則云以我安卿大夫謹戒好噉難爲禮辭故言安坐行酒耳不善諸公不以煩之

然則鄉飲酒請安亦是煩之而賓辭而後許其辭煩者何也其許煩者又何也此讀書不熟說此失彼者也

酬賓賓辭

鄉飲酒禮鄉射禮燕禮大射儀主人酬賓皆坐祭遂飲燕禮大射儀坐祭時賓辭遂卒爵是亦坐飲也賓辭者注云辭其代君行酒不立飲注意以燕禮公爲賓舉旅有立卒爵之文賓欲主人酬時立飲少減其敬主人自以君命至重坐祭坐飲必致其常敬是兩美也敖繼公集說云賓見主人將飲故辭之蓋欲即受此饌不敢復煩更酌已如此急求飲者古人不應定爲禮法方氏讀之犁然有當於心申之云他處不辭坐啐坐飲鄭說爲非胡矣敖氏說長也然則他處不求坐祭坐啐坐飲之爵敖說爲非益明矣鄭氏經熟也

月令民工

月令仲春之月耕者少舍乃修園扇寢廟畢備毋作大事以妨農之事孟秋之月修宮室坏垣牆補城郭仲秋之月築城郭建都邑蓋秦時役民之制與古不同注者應敷暢厥旨注云舍止也因蟻蟲啓戶耕者少閒而治門戶也呂氏春秋高注以爲書仲春厥民析少舍爲皆出在野少在都邑比古今政俗而同之然則月令何以云修園扇寢廟畢備乎於古通而呂文空矣據少於古語爲小謂小小閒止耳古人正言多少之少則謂之鮮且少在都邑語亦不辭月令命農勉作毋休於都在孟夏之月

質劑期日

質人大市以質小市以鬻治質劑者國中一旬郊外二旬野三旬都三月邦國期期內聽期外不聽注云質劑者爲之契藏之也大市人民馬牛之屬用長券小市兵器珍異之物用短券齎契來訟者以期內來則治之後期則不治所以絕民之奸訟且息文書也鄭以純儒不深知事變意謂質賣小市若今人廢帳不足復理又以朝士云凡士之治有定期日國中一旬郊外二旬野三旬都三月邦國期期內之治聽期外之治不聽是以云然王安石新義則以時久證遠或不在不聽以杜斯罔實不然也國中質劑不平者必十日之後尋求調成不能得始來訟市中期會不應者過期十二三日憲官其證遠不得謂之不全朝士之期乃入刑罰律著如殺盜不得過期來控事與質劑不同朝士明云凡有責者有判書以治則聽分別言之知質人所謂期者質劑中相約之期非訟期也質劑所期與國人約十日他國人約一月推度人情之常如此已足相濟蓋司市所屬置質奴婢田地貨物見質不足先納若干一二殘數期日交割又或先受錢期日納貨注所謂下手書保物要還者與稱貸有與之儻別不拘還期者不同若豫期過遠本屬不足何須置質恐其先有互爲姦詐繼又不能以殘貨換券其理皆曲故不聽司市所謂質劑結信而止訟明質劑之期所以結信即所以止訟不必更立訟期也若如注言質奴婢十日後逃者豈得以質爲期而予錢其質也後期而取直多方相濟有無相通此即質劑之法安石不曉也

塗樹

周禮野廬氏比道路宿息井樹周語單襄公謂列樹表道管子輕重丁輕重戊並云沐塗樹之枝無使男女相睹樹下談語超距八觀云食谷水巷鑿井場圃接樹木茂宮牆毀壞門戶不閉外內交通則男女之別無自而正矣則樹之沐枝宜知也子產治鄭桃李垂街亦因鄭俗若陳道路不可知又無塗樹矣。

禁徑踰

周禮野廬氏云禁野之橫行徑踰者修閭氏云國中禁徑踰者注云皆爲防姦也論語云激臺滅明行不由徑蓋懷刑君子也禮祭義篇大戴禮曾子大孝篇呂氏春秋孝行覽俱云道而不徑卽孝子不服闈不登危之義離騷云彼美雖之耿介兮旣遵道而得路何桀紂之昌披兮夫惟捷徑以第步漢書五行志中上云邪徑敗良田

仲夏黍

月令仲夏農乃登黍天子乃以雛嘗黍鄭注云此嘗難而云以嘗黍不以嘗黍不以姓主穀正義云如鄭此言則黍非新成直取舊黍蘇氏以爲此時黍新熟今蟬鳴黍是也非鄭義也爾雅翼云爲鄭說者以爲舊黍若非新黍何得言登且冬食黍數月豈待今而後嘗按鄭說是也夏小正云五月初昏大火中種黍故書正義引孝經云火昏中可種黍說文云以大暑種故謂之黍黍以五月種七月刈五月登者卽嘉種也今鄭賦亦有早黍曰奪麥場三四月種與麥同收考靈曆云日中星鳥可以種黍孟春正而大傳云張中穉黍應卽此黍蘇留人自又別見早黍耳

景

詩衣錦斐衣禮引作衣錦尚絅儀禮作景皆以禪衣明透爲義說文云景光也絅急引也斐繒也詩曰衣錦斐衣示反古則斐製如綢絲儀禮士香禮云婦宵衣女從者被纈繡女純衣纈袴乘車加景衣注云景今文作懷背如綢絺屬娟亦元衣以給爲領縫禪也纈繡爲領假盛服景之制蓋如明衣加之以爲行道綢塵令衣鮮明也景亦明也賈疏云景不用布蓋以禪縠爲之賈說非也斐爲明則必禪衣示反古則必用布其類斐者則曰綢絲惟葛麻異耳詩正義云葛細繡者綢也質細而縫繡皆不用縠知昏禮景用布者男子始冠緇布冠明女子昏禮加景亦布矣婦元衣女從者纈繡領則女景亦綢布也

升布

喪服傳云斬衰冠六升衰三升齊衰冠者沾功也齊衰大功冠其受也大功布九升衰三升三升有半其冠八升大功八升若九升小功十升若十一升既夕記云冠六升衰三升閒傳云斬衰三升齊衰四升五升六升大功七升八升九升小功十升十一升十二升總麻十五升去其半斬衰三升受以布六升冠七升疏衰四升受以成布七升冠八升推排之當是斬衰冠六升齊衰冠七升大功冠九升小功布十一升總者十五升抽其半有事其縷無事其布錦者十五升抽其半無事其縷有事其布記云升布

喪服傳云斬衰冠六升衰三升齊衰冠者沾功也齊衰大功冠其受也大功布九升衰三升三升有半其冠八升大功八升若九升小功十升若十一升既夕記云冠六升衰三升閒傳云斬衰三升齊衰四升五升六升大功七升八升九升小功十升十一升十二升總麻十五升去其半斬衰三升受以布六升冠七升疏衰四升受以成布七升冠八升推排之當是斬衰冠六升齊衰冠七升大功冠九升小功布十一升總者十五升抽其半有事其縷無事其布錦者十五升抽其半無事其縷有事其布記云升布

功冠十一升總錦冠十五升斬齊大功之衰俱抽冠升之半小功總錢則冠衰俱抽升之半五服十一等之衰與冠言縷則精粗不同言升則多少不同傳參互求之古布廣二尺二寸當今尺又三寸餘以二百四十粗縷爲經是三升也以六百稍治縷爲經是十五升抽其半

升爲八十縷緇布經三十升冠二千四百縷近人或疑之案三十升之說是也升卽縷說文縷云布之一十縷爲縷史記孝景紀云令徒縷衣七縷布卽縷字是五百六十縷爲粗惡也晏子春秋云十總之布一豆之食亦卽縷字是八百縷爲粗惡也緇布冠當有二千四百縷縷細布密若抽其半則似今之紗矣吳仁傑兩漢刊誤補遺言宋時縷箋用六成至十五成成四十齒兩縷共一齒是八十縷爲成卽升卽縷也宋時十五成爲常麻布則三十升之緇布惟周時冕用之孔子亦以爲不儉孔安國以純絲易成本謂麻三十升難成也不必疑

紓纓

內則婦事舅姑紓纓注云紓猶結也婦人有纓示繫屬也按說文云頭飾也嬰頸飾也纓冠系也紓衣系也冠系亦在頸垂於下爲飾所謂冠綷雙止婦人之纓由頸交於胸所謂親結其纓也男纓亦曰綷女纓亦曰襍纓與嬰字通用荀子富國篇云處女纓寶珠言頭飾綷珠也釋名云纓者自上而繫於頸也嬰兒者胸前曰嬰抱之嬰前乳養之是嬰頸飾至胸婦人乳子者猶有纓是纓爲婦人常飾也爾雅釋器云婦人之衿謂之綷纓也注云卽今之香纓也邪交絡帶繫於體郭象以諱通韓爲纓則香纓甚不然也纓是系但有綷垂之纓如采葑綷纓維之亦雜繫東山親結其纓傳云母施衿結帨卽親給其纓不應是香纓後代或繫香囊於上耳古佩草木香非必蓄盛內則云男女未冠笄紓纓皆佩容臭注云臭香物以纓佩之爲追尊者給小使亦云別具香物綷纓上非卽纓也男未冠給纓婦人皆給纓曲禮云女子許嫁纓者不佩容臭以佩容臭是未笄女子之纓也知容臭佩於纓下者內則婦事舅姑列左右佩了更言紓纓未笄女子則言紓纓了更言佩容臭知容臭與纓別一物也曲禮正義言婦人纓有二時一是少時常佩香纓二是許嫁時纓其說非也香纓昔人之名不得以紓纓佩容臭當之許嫁時卽昏禮主人親脫之纓明日夙興又著也陳祥道禮書云許嫁之纓旣嫁夫脫之無所復用其言可駁士香禮主人脫服於房亦將無所復用明日遂裸裎乎方氏云婦事舅姑紓纓在左右佩之下則謂容臭之纓是矣案子佩左右金燧木燧止下云幅履著綦佩亦左右金燧木燧也下云紓纓綦子言偏膝婦言飾頭未冠笄男女言紓纓皆佩容臭今以紓纓爲容臭之佩對文言之將使子佩幅履矣且容臭未笄之佩好說經曾不省視經文取害事也

玉藻元端

玉藻云天子龍卷以祭元端而朝日聽朔皮弁以視朝以食元端而居諸侯元端以祭禨冕以朝以食皮弁以聽朝注言天子朝日聽朔諸侯祭之元端當作冕字之誤也元衣而冕冕服之下正義云皮弁尊次禨冕次元端聽朔大視朝小故知端當爲冕然司服元冕衣無章裳輔者亦祭廟小祀之服曾不及禨冕

冕。疑此元端是元袞。司服注云：凡冕服，元衣𫄸裳，典瑞祀日月在山川上，朝日又在祀日上，以毳冕祀山川，上推之，朝日當袞冕。聽朔自先王廟出，亦應袞冕。上云龍袞，繼之云元端，則此元端既是元袞，不煩改字，卽袞詩元袞，天子得有之也。宋方慤云：元加冕爲祭服，元加冠爲燕服，以別於下元端而居之元端。

拾取矢

古人拾矢以紓人力，且得以餘暇爲儀，故亦拾射。登以拾級，以齊人事，不使先後異至。此制儀本意，其不爲儀，則不拾。大射儀初射，司射命三耦取弓矢於次，注云：取弓矢不拾者，次中隱蔽處。注云：然者，拾取矢儀，當在再射三射。其初射，則鄉射爲有司授弓矢，此大射不言授，而總衆弓矢，福皆適次，下云初射既畢，司馬正始命設福。小臣師設福，司馬正以弓爲畢，旣設福，詳其文，則此時庭中無福，次中之福上亦無矢。注意嫌於次中亦拾取，故云次中隱蔽處，不能設福，無所爲拾也。經下再射取矢文，云：命三耦各與其耦，拾取矢，明始拾也。云：皆相次，遂執弓，右挾之。注言此命入次之事，明入次止相決，遂執弓也。云：一耦出及福，卻手覆手拾還釋弓矢于次，脫決，二耦拾亦如之。司射作射，一耦揖升明拾，在中庭，旣入次，且釋弓，失脫決，遂作射時，但決，遂執弓矢以出次中，不拾。經義戒爲顯白，放繼公者作集說，於經不能熟，但務改正義云：次中以命讓拾，初射命取弓矢於次下，當有相決，拾取弓矢事文不具也。方氏因之，劫鄭云：君子不爲冥冥墮行，次雖隱蔽，不應不拾。又引王昭禹言：大司馬樂詔諸侯以弓矢舞，此禮命三耦取弓矢有儀，欲設福安矢於次中，而使三耦舞弓矢於隱蔽處，其言瑣鄙，咎在務以大言說經，不肯省視經文。

說文：正，從止，一以止也。乏，春秋傳曰：反正爲乏。皆於射用之。正者，大射儀注云：正亦鳥名。齊魯之間，名題肩曰正，鳥之捷黠者，射之難中，以中爲善，故射取名焉。此與鵠取義同也。乏者，儀禮鄉射大射謂之乏。周官服不氏亦謂之乏，射人則謂之容，以皮爲之告獲者以蔽矢，在侯之北，大射儀云：設乏，西十北十，凡乏用革，鄉射禮云：乏，參侯道，居侯黨之一西五步，是設乏不至侯處。鄉射禮疏云：乏者，謂矢於此置之不去，此容又名乏之義，反正爲乏，則制字之義必兼之，義乃足。反正者，設正北面乏，亦北面人則在乏南，恃以諸侯射，以獨首爲節，祭義載其詩，曾孫侯氏四正具舉大夫君子，凡以庶士，小大莫處，御于君所以燕以射，則燕則變，注謂逸詩蓋四家詩不傳其文，非不許禮記載之也。詩譜云：今無鶡首者，周衰，諸侯並僭，而去之，孔子錄詩不得也。爲禮樂之記者，從後存之，遂不得其次序，其所以亡逸與僅存之故，顯然明白。方氏非之云：鄭旣以爲逸矣，何又以曾孫當之乎？是並不知逸爲何義，又云曾孫之云：拘拘事實，古人寧屑

梓人祭侯

梓人祭侯之禮，以酒脯醢其辭曰：惟若寧侯，毋或若汝不寧侯，不屬於王所，故抗而射汝，強飲強食，詰汝曾孫諸侯百福，此在周官爲攻說之祭，故其辭例不訛於神，不得以大全中鄙穢祓葉之語辨正之也。周射，則燕則變，注謂逸詩蓋四家詩不傳其文，非不許禮記載之也。詩譜云：今無鶡首者，周衰，諸侯並僭，而去之，孔子錄詩不得也。爲禮樂之記者，從後存之，遂不得其次序，其所以亡逸與僅存之故，顯然明白。方氏非之云：鄭旣以爲逸矣，何又以曾孫當之乎？是並不知逸爲何義，又云曾孫之云：拘拘事實，古人寧屑

爲此周公何以用之乎？謂鄭乖刺，此則周公之過，鄭不任受矣。

安車

曲禮：大夫七十致事，不得謝，行役以婦人適四方，乘安車。注云：安車坐乘，若今小車。正義云：四馬之車立乘，一馬之車坐乘。按：婦人之車坐乘，亦有御，所謂進左手，後右手，不必是小車。婦乘必以几，戶乘必以几，則安東乘亦必以几。正義謂戶乘之几，案在式之上，几上有轂，君以羔皮而以虎緣之，安車之几，或是乘以升車者，若几設式上，則是立乘，不安也。又以鄭注小車爲一馬車，亦非也。尚書大傳云：古之帝王必有命民得命然後得乘飾車駢馬，未有命者，木車單馬，則大夫不乘單馬，車明矣。鄭注小車，若漢書車千秋得乘小車入宮殿，及後漢輿服志，小使車不立乘，卽後擔子，又小車或是衣車之誤。詩云：淇水湯湯，漸車帷裳，巾車云：安車影面駕總，有容蓋。

旗物畫

司常、常旗、旒等，皆畫其象焉。象其事，象其名，象其號，畫卽日月之屬，惟旒爲通吊物，爲雜帛，旒爲全羽，爲析羽，本無畫也。大司馬辨旗物之用，各畫其事與其號。杜子春以大司馬文讀司常之責爲書，鄭康成以司常文讀大司馬之書爲畫，宋鄭鍔則謂事名號不能畫，當從杜說爲書。今求鄭康成意，以九旗別徵識，則事名號即在其中，又旌旗有軍旅者，畫異物，無者帛而已。故書富爲畫事，號皆畫以雲氣，鄭於司常並不見兵事，知軍制應如此。九旗本知徵識，其號名事，於日月交龍外，又別以異物圖之，所謂軍號不在典要。日日變易，軍中自以爲約，不使敵人曉也。旗物必以畫爲別，無書事名號繁文細字之理。鄭於司常並不作書，止云徵識，惟杜作書，鄭言書亦畫雲氣，近方氏誤謂鄭以日月交龍爲異物，又謂鄭以司常畫爲書，以大司馬書爲畫，反覆不定，涉誣罔矣。

罿馬

周官馬質禁原鷩注云：罿與馬同氣，再鷩傷馬。呂氏春秋：淮南子則曾以爲殘桑。宋戴埴鼠璞云：俗以罿神爲馬，明菩薩是同氣之驗。搜神記言：女足，獻馬皮，被卷化罿，疑亦古說。荀子賦篇云：身女好頭馬首，女好馬頭，故生馬皮之說，然亦可知其同氣矣。

與鳥獸言解

人能與鳥獸言，初疑是習，亦半由偏智之所得。周官夷牋掌與鳥言，貂犧掌與獸言，注鄭司農云：夷狄之人，或曉鳥獸之言。疏云：左傳介葛虜來朝，注云：伯益明是術，堯舜使掌朕虞，至周失其道，官又在四夷，列子湯問云：今東方介氏之國，數數解六畜之語，太古神聖悉解鳥獸音聲，亦由習與鳥獸近，故能知之，亦由偏智也。論語公冶長義疏云：有論釋雜書說，公冶長聞烏言，住南山下，食人肉，值村嫗失其子，長告之，嫗遂言長殺之，告村司繫獄，長又言烏言城外有覆巢，驗之果然，乃信長解烏語不殺人，論衡實知篇云：廣漢楊翁偉知田間官馬及所乘蹇馬語，魏志管輅傳云：郭恩家鳩言有老公從東方來，攜豚一頭酒一壺，主人難喜，當有小故，安德令舍鵠言，東北有婦殺夫牽引西家人，日在虞淵，告者當至，抱朴子李南知