

春秋館旅小

曾廣就著

My Struggle in Motel Business

Kuang-Chiu Tseng



LOS ANGELOS U.S.A.

2004



作者夫妻在長堤市經營小旅館二十多年留影



在旅館公會年會領獎後留影

小旅館春秋

My Struggle in Motel Business

Kuang-Chia Tseng

目 次

1.	鴻發客棧	1
2.	*一顆好心的鬧劇	3
3.	*查理走了	6
4.	老伯回家	10
5.	*加州大刀客	15
6.	又悍又爛	18
7.	館丢了	21
8.	搶劫	23
9.	箱形大車故障	25
10.	站過來聽我說	28
11.	吸毒的附屬用具	33
12.	討債臉	35
13.	我愛你	36
14.	胡鬧	39
15.	保養專家像老菜	42
16.	便桶不通	44
17.	女推錐員	45

18.*醉酒誤事多	46
19.*想到老板賺錢我就心酸酸	48
20.*旅館夫妻多抬槓	50
21.*棋逢敵手	51
22.*柳亞田的作風	54
23.*守財奴	58
24. 你來晚了一步	60
25. 鬢顏重耀	62
26. 領獎	63
27. 旅館有子初長成	66
28.*路路發	69
29.*旅館裏孵出了田螺	70
30. 料想不到的小災	71
31. 火災	74
32. 換電表	86
33. 店鄰	87
34. 當心使用槍械	89
35. 謹防傳染病菌	92
36. 青青的草原出瘦牛	94
37.*善醋又善變	99
38. 浩然之氣	103
39. 忙昏了禿頭佬	107

40.*拆掉了公共電話亭	109
41.*善報	107
42.*護樹砍樹	112
43.*小旅館何辜 春女何罪	115
44.*成功的真諦	118
45.*華路藍縷的墾殖家	120
46.*證實	123
47.*二十年好運輪流轉	126
48.*留芳百世	129
49.*我聽人家說	131
50.*旅館趣談(一)	132
51.*旅館趣談(二)	133
52. 強盜王的創業	134
53. 最後的一夜	140

注一：有 * 號者，曾在《旅館通訊》或《世界日報》刊登。

注二：本書所述，如情節有相似，皆是巧合，請勿對號入座，勿興師問罪。

注三：本書是在中國大陸承印，使用漢字的繁體、簡體與本地的有些差异，不便之處，敬請讀者見諒。

注四：本書保留著作權。

1. 鴻發客棧

吉野先生自籌出三十五萬元，向他的姊姊借到二十五萬元，再向日本合會貸得五十萬元，湊足一百一十萬，買下鴻發客棧。他扶起長梯，爬上屋頂，掛起開張鴻發 GRAND OPENING 的大牌子，當起大老板來。一面營業，一面抽空油漆，換地氈，改善客房。

但是，吉野改不掉當了十多年糾察隊員的老習慣。口口聲聲當面教訓客人。指責旅客車子沒有停好，吸煙太多，電視太響，鞋子太髒，用衛生紙太多……常惹火客人，生意做不鴻，因此發不了財。

他還喜歡背後傷人。批評某人的旅館多窮像，床單破舊，收壞客人。有一次、市府要查旅館的「床稅」，同業們聚在一起，共商對策。他把同業的行動，偷偷地報告給市府稅捐處。

今年，他的五年合會貸款到期。起先，合會口頭上答應可以續貸，條件是要他的姊姊也續貸他二十五萬。可是他姊姊不肯續貸。他不愁，很樂觀，自認有一座「好」旅館可以抵押，可以輕易解決財務。

同業多少知道他們同胞兄弟姊妹間，認錢不認手足情。自從近年他們的父母親死去後，家庭姊弟間常發生肢體衝突，大打官訴，爭奪遺產。

他先向同業開口周轉錢。同業對他的印象壞，不敢恭維他，沒有人願意幫忙他。他便背後大罵同業無情缺義。他仍然不著急。臺灣、中國和美國還有很多合會和銀行可貸。因此，他轉向其他合會借貸。發出一封一封的申請表。可是，一封一封的復信婉謝了他的請求。他才急起來，再向同業哭哭求情，訴說得連泪水都掉下來。還是沒有人可憐他。他變成真正的窮像了。

他拉下厚臉皮去跪他的姊姊，哭求簽名，給他續借二十五萬

元。他姊姊罵他，現在死了娘，老胎胞早已腐化了，姊弟情也完了。並且說：如果五年前拿那筆二十五萬去投資房地產，早已獲利雙倍了。她決心要收回貸款。他指着姊姊罵，沒有姊弟情。姊姊指著他的鼻子說：忘恩負義。

吉野借不到錢。最後，鴻發客棧交給法院公開拍賣。

在拍賣的前二星期，吉野採取行動。拆下能賤賣或送人的傢俱和設備。有位同業同情他，開着小貨車去幫忙他搬家。看到很多朋友進進出出，分別爬屋頂拆電視的天綫，爬梯子拆窗幔、電話，電燈，搬走床棹電視。一下子冒出很多很多親友來。那位同業暗想，為什麼早先不組織起這些親友來，做一個標會，湊湊錢數，多多少少先還他姊姊一、二十萬。求她可以讓他續繼經營下去，才不會慘到今日被拍賣的地步呢！

拍賣前，法院已標出那旅館的底價值五十萬元。並規定所有競標人，都必須先繳出五十萬元作標押金。拍賣那天，會場裏只坐著四位競標客，包括代表日本合會的代表。也只有那代表一人，將原貸款五十萬的借單作押金。所以，也只有那代表可以叫價。那代表只叫價五十萬，沒有其他的人競標。拍賣官敲了二次木棰後，並問在場的其他三人，有意加價競標嗎？都只是搖搖頭。拍賣官第三次擊棰，五十萬成交。

在拍賣場中的四人，有一位女士，戴着太陽黑眼鏡，臉色平靜，就是吉野的姊姊。當拍賣完畢，她態度安詳地踏出會場，了掉一宗煩惱，她不會計較什麼。她沒有想到，如果能簽名續貸給弟弟吉野二十五萬，她日後或者可以收回部份貸款。如果經濟景氣好轉，還可撈回全部本息呢！

法院收到五十萬，剛剛足夠還給日本合會。他姊姊的貸款二十五萬，和他自己五年前付出的三十五萬，都全數泡湯了光掉。

日本合會標得鴻發客棧一月後，登報公開比價出售，以八十五萬元賣掉。新買主修繕後開業，又扶起長梯，爬上屋頂，掛起開張鴻發GRAND OPENING的大招牌。

2. 一顆好心的鬧劇

那個好心的旅館老板早有規定，在洗衣時，用白色的膠杯量取洗衣粉，另用紅色的膠杯量取漂白粉。規定可是規定，那清潔女工就是不肯照章實行，交錯亂用，把漂白粉帶入洗衣粉裏。

違背了這規定好似小事。有一天，可真把旅館上上下下亂作一團，好像演出一場鬧劇似的。

話說有一天，經理休假去了，由老板出馬坐鎮。

一對大拖車的司機夫妻，老遠由中部開車趕路。租好了旅館客房，拿去了鎖匙，還多要了二條大毛巾，要好好沖個熱水浴，準備睡個大覺。

老板最愛照顧那樣疲倦的來客，如同照顧遠歸的兒女。

大約過了一小時，大概洗好了澡，那司機手提着一大膠袋的髒衣服，有厚厚的牛仔褲，有薄的內衣內褲，有男的女的。問旅館有洗衣機嗎？

老板指着三條街過去，有家公共洗衣店，可以自己去洗。

那司機嫌拖車太大，在小街上轉來轉去不方便，問旅館能幫他洗洗嗎？旅館工作忙，從來不替旅客洗衣服。

那司機一再請求，拜托拜托的意思，還討價還價的。最後答允多付洗衣服費三元。

付三元給人洗一大袋又油又髒的衣服，實在太便宜了。想不到他是懶惰，是要奴役別人，或是要占旅館便宜的腳色。

老板本着平日服務旅客，賓至如歸的精神，最後答允下來，破一次例規，替人洗一洗。

把那一袋衣服交給清潔女工去洗，把多給的三元全送給她，當作額外加班費吧。那女工的兩只眼睛瞪得又大又圓，嫌三元太少，一小時內絕對洗不好那袋衣服的，老板說好說歪，還答允她

明日可以遲二個小時上班，當作補償吧。老板不介意一再吃虧，還要白費洗衣粉和洗衣機的消磨呢。

那女工爲了省時省事，把那些大件小件，有色的無色的衣服，統統丟入洗衣機，加上了洗衣粉，用最大水量，去洗呀洗的，又再去烘呀烘乾，再替它一件一件疊得好好的。斷斷續續也花了三個多鐘點。增加了那女工一大堆麻煩，給她嘮叨了大半天。

老板看見那司機收回去一大堆乾淨的衣服時，連連謝謝，旅客心裏快樂，老板心裏更是快樂。

那天晚上經理回來接班，老板交班回家去了。

約在半夜，那司機走來旅館辦公室大按電鈴，怒氣沖沖，說是把他的牛仔褲洗壞了。大概洗衣粉裏混入了些漂白粉，把褲腿的一角，漂白褪色，轉爲白花白花的。

突然冒出了爭吵，那經理不知如何是好。好言相勸，白白斑斑，像朵白花，不是很藝術嗎？

那司機才不吃那套幽默笑話的，要賠回三十五元，去新買一件牛仔褲回來，要立即賠，一點不客氣的。

經理慢慢才弄清楚原由，好好向他解釋：「是你千托萬托，私下托旅館幫忙洗衣服的。旅館洗你的衣服還吃了許多虧呢！……請大家原諒吧！」

那司機大吵大鬧，來勢凶凶，非賠不可，胡鬧得比演電視劇還精彩。還把二對剛踏進門的旅客駭跑了。整個旅館作業都快要鬧垮台了。

經理祇好賠他三十五元，早了事早好。

經理更氣，反罵老板：「就是你惹來的禍，堂堂大老板，還要去多賺三元，惹來的禍……」

老板真覺冤枉。

老板娘醒來，聽得火起，接過電話，罵那經理胡鬧，也罵那女工不小心工作，又怪罵死老板軟心腸，惹事生非。她立即發動汽車，趕到那旅館，找那司機理論：

「是你自己拜託別人洗衣服，佔了別人的便宜，還好意思要賴……，最多還你交來的洗衣服費三元，算白白替你這混蛋洗了。……，你的褲子是舊褲，又是雜牌貨，只賠五元便可以，退三十元回來……，你拿了旅館三十五元，可以去買條新褲子了，把那漂白的褲子交來給旅館……」

老板娘理直氣壯，和那司機大爭論。他更大聲叫。她更大聲吼回去，展開唇槍舌戰一場。

遇到那反臉不講理的司機，三十五元早已落入口袋，不肯退錢，也不肯交出那褲子，還口口聲聲破罵：「明天，我要控告旅館，虐待旅客，要賠一千元、二千元……一萬元的，等着瞧。」

老板娘氣沖沖罵回去：「明天，叫警察捉你坐牢，等着瞧。」明天，那司機一早開車溜跑了。

恰像鬧劇表演一齣。事先沒有編劇，也沒有導演，人人立場不同，利害悠關，真情畢露，叫罵俱妙。就是沒有錄下電視短片，送去電視台或旅館公會的會員大會上播放呢！

老板是一顆好心，他原來的崇高理想是服務旅客，賓至如歸，竟被一點點的漂白粉，褪色成了服務離則，賓至如鬼如盜了。

他不能順利推行他的理想，心裏悶悶。老板娘以為他掉了錢傷心。她的火氣消了，顯得風趣起來，帶點諷刺的口氣，挖苦的說：「不要難過了，當作意外損失，去向保險公司要回三十五元好了！」

他拜服她的辯才，他只輕輕的回答：「不要拿我來幽默了。」誰都知道保險公司不賠這一點點的小數目的。

想起老板娘敢說敢笑，敢咆敢哮，越來越演，越肖越妙了。老板反幽她一默：「在旅館裏混久了，混出你這顆閃閃發亮的大牌鬧劇明星來了，可以去領奧斯卡金像獎了。」

3. 查理走了

查理住在這旅館裏，不喜歡電視，不交朋友，是一位奇怪的長者。

「我原打算當聖賢，要通古今，能知天下大事的。」他指着床底下一大酒箱的百科全書，打着哈哈：「我的腦子裝不進那些智慧。鼻孔和喉嚨迷上烟和酒。」這是從他心底裏說出的。旅館的高老板、劉經理和李小姐都聽多了這些話。

他活得心境茫茫。斜躺在床頭，一大口一大口吸烟吐霧，在燻嗆自己，也燻得整個房間烟霧矇矇的。連烟火警報器都啾鳴起來。劉經理跑去勸他：「你是自焚自戕！」

「吸烟飄飄似神仙，比吸古柯鹹好多了。」他全身好似飄浮在雲霧中：「為什麼不可讓肉體享受一下？」

他白天按時去做工。他工作得很辛苦，一身髒髒的藍色工作服，戴着的頭盔也凹了褪色了。周末的傍晚，查理總是拖着疲倦的步子，踱回旅館來。他領得了工錢，去過商店，左手提着一打烈酒，右手一大袋食物，腋下夾着幾大條烟，够他一星期的糧。

他不慌不忙的從腰間摸出用狗鏈子懸着的鎖匙，打開房間。他走進房去，急着開了一瓶酒，喝上幾口，再笑咪咪的走到旅館的櫃台，連同身上發出的油漬味，和口氣中吹出的酒氣，一起飄進經理室。伸手從褲袋抓出一把鈔票，一五一十算個足數，給劉經理，「交房租」他聲調高了一些，有點神氣。

「你是有錢人了」。劉經理一手收錢，一手記下數目。

「只做這片刻的有錢人。」

他走回房去，開始他的好時光了。一口一口的喝飲烈酒，當作快樂的飯餐。飲到爛醉，不洗澡，不換衣……。

一直到深夜，他會不時發出呼哮：「猴！猴！猴！……」又好像呼叫：「狗！狗！狗！……」好像被人猛刺了幾刀，在雙重

厚門內的經理室都聽得到，聽得大家心裏發毛。

劉經理出去察看。查理的房門還是開着。他依偎在枕旁，手腳曲成一團，像受驚的刺猬，手上還握着酒瓶。劉經理踱過地上亂七八糟的東西，上前去猛搖醒他來。

他睜開布滿血絲的腥紅眼睛，還驚叫了二聲「猴！猴！」

「給我安靜下來，不要吵着鄰房。」

「有妖魔……追殺……。」他躺着沒動。

「別胡鬧！」劉經理替他蓋上被子，拉下窗布，關掉燈光，關好房門。

劉經理回去經理室，還聽到兩三次深沉的呼叫，推想：「他有病，内心有衝突，才會激發出那悲嚎」。

他繼續又飲又睡，又呼又叫，到深夜到天明，不知上午或下午。直到星期日清晨，東方露出了曙光，他飲够了，也清醒了。先來個早晨的淋浴，把全身洗幹淨，把頭髮和鬍子修好，從一堆亂亂的衣服裏，找出掉了扣子的西裝，像紳士派頭去上教堂做禮拜。

「我要整整齊齊上天堂」他難得正經起來，很關心靈魂的。

他常常含着香烟，開罐頭食物。他的老妻長期住在醫院，由政府負擔醫療費用。他們有兒女五、六口，孫兒女二十多口。分散在各地。各人顧各人。有些兒孫自顧不了時，不管拜三、拜四，會跑來，坐在房門口地板上等。等到查理爺爺一身髒髒的回來。他這長輩的口袋也經常空空的，便找旅館。

「借二十元。」他伸出手來。

「小兒孫又沒吃的了？」劉經理問。

「也滿可憐的」他給了他們錢，用長滿老繭的手撫摸着那些小蘿蔔頭。

待查理領了薪，還回二十元，另加二元利息。他講信用。

不久，老妻分手了，他悲傷，可沒有家屬親人來安慰他。他送她出葬，孤零零的自己一個人回來。痛苦了好多天，還戒烟戒

酒，清潔身體，安靜了一些時日。

「人生如此多磨！」他自嘆自怨。走路沒神沒氣的，人形漸漸消瘦。他搖頭，悲哀，消極，老邁氣衰，終日辛勞……。他又癮上酒醉和烟霧來。

季節轉換以後，有位婦人，開始踏進踏出他的房間。

「你要再結婚嗎？」李小姐問他。

「是她自己要來洗衣服和清掃廚房的。」

劉經理看見她共喝查理的酒，共吸着香煙，臉兒醉醉，煙味飄飄。房間仍然是髒亂的，和查理的興趣相投。

「找到了老來嬌，臉紅嘴香，有情有肉的。」高老板有趣的也插了一句，希望查理的心理和生理會快樂一些。

可是，幾天不見那婦人了。

「我叫她走了。」查理大概醒悟了什麼，才採取行動的。

「我還是愛着去逝的老妻，念念不忘！」他的心深處，藏着情聖般的愛呢。

一月又一月的，查理仍然穿着那件不常洗的髒工作服上班下班。享受烟酒的刺激和麻醉，過着他的餘年。旅館的這些人看多了，有時閑聊起來。

「他從來沒有向旅館要求什麼，抱怨什麼，不會醉得失去靈性，能按時交房租。他是好房客。」

「他寧願去做苦工，不去領救濟金。」

「借錢還加重利付回，他不負人。他是好人。」

「他是壞傢伙。」李小姐傷透了他的房間：「又髒又亂，他用過的床單、枕套、毛巾……都髒得不能再洗了，只有丟到垃圾桶去。」

「保險公司看到他的霉氣沖天的房子會取消旅館的投保。市府衛生局查到會停發旅館的營業執照。」李小姐說着：「最後連他本人也會髒得像一堆垃圾被丟掉的。」

「可是他能無怨無恨的住下去呢。」

「他還有顆虔誠的內心，愛妻兒，信仰神靈。」

「他的手黑腳黑，滿身油穢，酒氣煙味冲天，只弄髒了他的外在肉體。」

「由骯髒的身軀裏，冒出高潔的心靈，像聖潔的蓮枝，由污泥伸展出花朵來……。」

大家議論紛紛，似通非通的。旅館還是定期清掃他的房間，掃走瓶瓶罐罐的；勸他少抽煙飲酒，不要雙料自殺。

大家漸漸地把查理的生活境遇看作常事起來，不去推想什麼老妻和新嬌的愛，靈和肉的衝突，生理和心理的對立……那麼深奧的理論呢。

旅館的人，各忙各的。一連幾天，沒有聽到查理的聲音，奇怪房間那麼靜。劉經理去猛敲他的房門，沒有半點反應。試用萬能鎖去開他的門，裏面有短鏈反扣上了，打不開來。

「撞開他的門！」大家動起手足來。

「唉呀！完了！」大家驚叫起來。

「還是老姿式，依偎在枕旁，像受驚的刺猬。」

「還是穿着那套髒工作服，手旁一瓶酒……」

「二眼半合着，似滿開心，又似不情願……」

他留下滿屋滿地的酒瓶、空罐頭、香烟紙、破衣服……；還有分散在各地的子子孫孫。旅館不知道他們的住址，只好先叫警察來處理，說是心臟病猝發病亡的。用白床單包捆起來，像拉一捆用爛的地氈一樣拉走掉。

查理走了。

「他走去那裏？」大夥又議論起來，亂猜一通。

「有濃煙和烈酒熏漬過的肉體，裹在髒衣服裏，最後化為塵土去。」

「查理有顆高潔的心和靈，上天堂去的。」

4. 老伯回家

他像是旅館煞星的老伯，突然右手捆上白紗布，吊在頸子下。他訴說在公司工作受了傷，從此在旅館房裏休息，不再去上工。他躺在沙發上，整天啤酒當餐，享受醉酒人生。他暫停和旅館吳老板的長期爭吵，轉移目標去大罵他工作的公司不好。

他找律師告發那公司，幫他去敲一敲。最後雙方和解，以提早退休的名義，發給幾萬元退休金，當作賠償了事。他神氣起來，無傷無痛了。突然發了一筆橫財，先去買來一部新車，衝進衝出。他心血來潮，要回紐約去和分別三十多年的老妻團聚。他要回老家去。

他自詡年輕時，和老妻吵火了，一走了之，到西部洛杉磯來闖蕩天下。他來這旅館住了二十多年。當吳兄買下這旅館時，這位六十多歲的老伯，專橫地佔住着那最大的十四號客房。他繳的租金是最低，還是十多年前的租價。

他依老賣老地踏進踏出旅館。能道出旅館的歷史：有二位白人老板走了，遇到越戰經濟不景氣，旅館停業被拍賣，由印度裔人標到，現在再賣給中國人老吳。

老伯大大方方走進工作室拿工具、器材或零件，像拿用他自己的東西那麼隨便。他曾經替這旅館做過保養工，知道全部水管、電路和煤氣的綫路和開關，比吳老板還熟。

吳兄尊稱他是老伯，可是嫌他霸，嫌他酗酒，嫌他的房租太低。「請你搬走開。」吳兄說。

「我不搬。」老伯不聽。

「我要整修這十四號房。」吳兄逼他。

「你別來招惹我。」

「你一定要搬走開，我才能徹底整修。」

迫得他有點火了。他大嚷起來：「這是我的家，我永遠不搬。我年輕時住在這裏，退休後還要住在這裏，老在這裏，死也要在這裏。」

他賴住定了。吳兄拆不掉他的老窩，只好加他的房租。

「下星期開始，你的房租要加價了。」

「不像話，憑什麼加租？」

「通貨膨脹，百物年年漲價。」

「我的房間一、二十年來，還是老樣子，沒有一點膨，半點漲的。」

那天周末，吳兄忙着應付旅客，拒收老伯繳來的超低價租金。老伯把那租金丟在櫃台上，罵着髒話走回房間去。交租不足，吳兄生氣，天天不客氣向他催收欠租。惹得老伯比人還火：「我要告發這旅館逃稅。」

不久，市府真的派查稅員來查稅。害得吳兄花了一個月整理好帳冊，還被查出漏洞罰了錢。

老伯看得洋洋得意。還說要再到洛杉磯市的國稅局去告發，進一步徹查吳兄的家財的來龍去脉。生意人最怕國稅局。諸如房地產買賣、生意來往、銀行帳冊、國際匯款、公私費用支出……，一大堆數目字。況且，稅法又複雜麻煩，年年修訂，難免會漏報誤報。被徹查起來，非常的頭痛。

吳兄氣他恨他，又不敢再進一步去迫他加租，拿他沒有辦法。只能和他口頭上吵吵嚷嚷下去。

他常常穿過旅館的洗衣房到後院的曬衣場，由十四號房的後門走進他的客房去。他拿衣服到洗衣房來洗。吳兄不準他走進來混混雜雜，便把洗衣房通往後院的後門鎖起來。老伯拼命撞不開那洗衣房，大概又喝多了酒，怒氣沖沖，握着手槍，裝上子彈，衝來大敲經理室，要幹掉吳兄。吳兄忍着性子，關緊大門，不和醉鬼鬥爭。

老伯養着二頭大狗，當兒子看待，在沙發上睏覺，有時還在