

哈爾濱人物

第一輯

哈爾濱市人民

135

辦公室編

哈尔滨地方志史料丛书

哈 尔 滨 人 物

· 第 一 辑 ·

哈尔滨市人民政府地方志编纂办公室编

封面设计：石 岩

业经黑龙江省新闻出版局（89）黑新出图字第（035）号登记

内 部 发 行
哈尔滨人物 第一辑

出版单位：哈尔滨市人民政府地方志编纂办公室
承印厂：省水利专科学校印刷厂
出版日期：1989年5月 印数 1 500
开 本：1/32 字数 90 千字 印张 4.3125

黑新出图（89）035号

工本费 1.30元



编者的话

人“是一切社会关系的总和”。反映城市，必然要反映城市中从事各项活动、促进或阻碍城市发展的人，特别是各个阶层、各个方面具有一定代表性的人物。因此，人物志是城市志的重要组成部分之一。

为了编纂好《哈尔滨人物志》，市人民政府地方志编纂办公室在有关单位、基层志办和个人的大力支持下，挖掘、征集到一大批哈尔滨市各个历史时期、各个方面有代表性的人物名单。在《人物志》正式编纂之前，为了探索人物传的撰写方法，广泛征求人们对入志人物的意见，我们从现征集到的人物中，选择40人进行了试写，编辑成《哈尔滨人物》第一辑。本辑收录的人物，均为已故人物。其中以正面人物为主，亦收入部分反面人物；以人物在哈尔滨的业绩、影响为主要选择根据，不考虑其级别、籍贯；适当注意了历史时期及各方面人物的比例；人物次序排列，一律以卒年先后为序，同卒年以月份为序，外国籍人物置最末。

本辑人物传的撰写，坚持实事求是的原则，不虚美，不隐恶，对人物的评价力求客观、准确。正面人物详写在哈尔滨时期的突出事迹，略述其自然经历及在外地的事迹；反面人物则记述他们的罪恶史，揭示其阻碍社会发展的反动作用。撰写形式、文字风格未求统一，要求具有较强的史料价值及教育性、可读性。以求为基层志办提供撰写《人物传》的参考，并做为向国庆四十周年的献礼。

由于编辑这样的人物集子还是第一次，缺乏经验，加之编者水平及时间有限，缺点、错误在所难免，恳切地希望专家、学者、修志同行和广大读者不吝批评指正。

目 录

编者的话

黄维翰	(1)
郭隆真	(4)
萧 红	(7)
姚锡九	(11)
李九鹏	(15)
王树森	(18)
韩勇义	(21)
李金顺	(25)
张廷阁	(29)
马忠骏	(33)
李大成	(37)
李常青	(40)
伍连德	(44)
李 升	(46)
杜鸿模	(50)
刘美泉	(53)
乌·白辛	(57)
杨治周	(61)
武百祥	(64)
金 剑	(68)

李学义.....	(71)
孙淑芝.....	(74)
俞炳元.....	(77)
李书年.....	(80)
吴天霖.....	(84)
王孝庭.....	(87)
胡锦川.....	(90)
石增荣.....	(93)
初登高.....	(97)
刘英源.....	(99)
吕其恩.....	(102)
韩玉珍.....	(106)
吴恕三.....	(109)
胡连海.....	(113)
张金衡.....	(116)
孙亮亭.....	(119)
耿 田.....	(123)
刘志清.....	(126)
王殿相.....	(129)
阿·沃·卡西雅诺夫.....	(132)

黄维翰

黄维翰（1866—1929），字申甫，号稼轩，又号骝夫。生于江西省崇仁县秋溪乡（今临川县连城乡）。是清末民初著名历史学家，方志学者。

光绪二十年（1894年）中甲午乡试举人，翌年，中连捷进士，任兵部主事及内阁中书。1906年擢候选直隶州的知州。同年12月，调任呼兰知府。他到任后，鉴于呼兰地处偏僻，教育不兴，为扭转民风，开发民智，极力提倡兴办教育，动员学生入学。但是，学生家长们都疑虑重重，认为动员孩子上学是为了募兵。为解除百姓的疑虑，他派官员深入到百姓中去做动员、宣传、解释工作。并以政府名义写了保证书，“以明实非募兵”。在他大力倡导和主持下，由原来3所学校50名学生，发展到26所千余名学生。他亲自讲课、听课，劝导学生一心向学，奋发上进。在兴办教育的同时，又着手整顿私塾。凡是塾师要逐一登记，进行考核。为解决小学教师奇缺局面，创办了呼兰初级师范学堂。为发展呼兰民用工业，创办了初等工业学堂、高等工业实习学堂，造就了一大批人才。到黄氏离任时，已有学校62所，学生2,569人。

宣统元年（1910年）黄氏租民房成立了劝学所，负责学校教育、教学工作。为了加强民众思想、文化教育，使民众能了解国内大事，于光绪三十四年创办宣讲所，派宣讲员赴农村对民众进行爱国主义、维护祖国尊严和领土完整的教

育。

黄氏上任后，目睹呼兰府境内“习染烟癖，俗尚博进，莠民败类，甘为盗媒；窑户、柳（条）通，俱成匪窟，乡里不敢举发，官府无从诃问”的局面，竭尽绵薄之力，想扭转这种业已败坏了的社会风气。为此，他采取了缉捕盗贼，安定社会秩序等措施，给发展社会生产创造一个稳定的社会环境。他曾只身微服访查盗贼，抓到了首犯。由于他不懈的努力，很快使社会秩序有了明显的好转，受到百姓的称赞。对官府诬民为盗、妄杀无辜的罪行，也无情地予以揭露。

光绪三十四年（1908）正月，他着手改订城警章制，将原来每垧收江钱800文降为650文，由府署代征，以减轻人民负担，并且降低了警察的月薪。取消了“津贴晾网地租”做为官署办公费用的作法。取消买卖木材的“山本税”。压缩不必要的开支，减少国库亏空。在监狱成立了“罪犯习艺所”，不管犯人刑期多长，在服劳役期间，务必使他们学会一种手艺，为其刑满谋生打下基础。为此，设立了木工、缝纫、搓绳、土木工程等科目。每科设技师1名进行指导。

同年，又成立了“呼兰府卫生局”，在卫生局内设医院，医院内附设戒烟所。同时下令，凡是贩卖鸦片者必须于当年11月歇业，否则，将予以严惩。将吸食鸦片成瘾者集中在戒烟所内，用药物予以治疗，经过治疗，有87人戒了烟。他下令，将呼兰府所属城乡去岁所种之罌粟地674,381垧全部铲除，种上了粮食、蔬菜等作物。黄氏这些措施，对于扭转社会风气、根除鸦片为害起到了积极的作用。

黄维翰不仅是位时代的改革者，而且是位有胆有识的爱国主义者。对沙俄屡次侵入我国内河航行，黄氏十分愤慨。1907年6月23日，沙俄“黑河之赛尔赛铁甲船复驶至呼

兰河南岸”，它拖带1只风船，为巴彦姓王的商人装运小麦828袋（合计为116,000斤）黄氏令其卸下小麦，空船离境。1908年4月，俄葛计号“顺河闯至呼兰城下”。他闻讯后，立刻奔赴南河沿，以其违约航行将其逐出境外。另外，对于日俄“托名游历分赴各蒙旗要地私行测量，实属用心叵测……，派令巡警照约禁阻送护出境。”

黄氏在呼兰府任职仅两年五个月，宣统元年5月降调龙江县知事，兼省会警务公所会办。他的调离，不能说与他在呼兰所进行的一系列改革无关。

不久，龙江发大水，他糴米数万石以赈济灾民。水灾发生后，鼠疫蔓延，日僵仆数百人，他不顾个人生命安危，和民政司赵醴泉一同深入疫区，挽救病人，可谓竭尽其力，殚竭其诚。就在此时，清政府却以他“谎报疫病不实”为罪名将其免职。

黄维翰从政之暇，勤于著述，参订史实，搜集轶闻，访诸田夫野老，历经数载撰成《呼兰府志》，填补了黑龙江省素无地方志的空白。1915年《呼兰府志》铅印行世。黄维翰所撰写的《呼兰府志》中，没有附会风雅、歌功颂德之作，而是收集了能反映时代特点、风貌的材料，如合同、条约、奏折等，为后代保存了弥足珍贵的研究地方历史的资料。

1911年，他被免职后闲居北京，被国史馆、东三省盐法志、江西通志、吉林志、黑龙江通志馆等聘为编修。是《黑龙江志稿·地理志》撰稿人。

1929年病逝。

（王化钰）

郭隆真

郭隆真（1893—1931），原名郭淑善，别名郭隆贞、郭林一、郭歆浚，回族。1893年3月18日出生于河北省大名县金滩镇一个乡绅家庭。1913年，考入天津直隶第一女子师范读书。“五四”运动中，为天津妇女界著名领导人，1919年9月，与周恩来等二十多个青年发起组织了“觉悟社”。1923年在巴黎勤工俭学时经周恩来介绍加入中国社会主义青年团，不久转党。1925年5月回国，在北京从事革命活动。

1929年8月，受党中央派遣来东北工作，后被中共满洲省委书记刘少奇派到哈尔滨。此时，哈尔滨发生了东北军阀在帝国主义唆使下，挑起的反苏反共“中东路事件”。党中央指示：“必须集中所有的注意力，对付这一事变。”郭隆真到哈尔滨工作的主要任务，是揭露中东路事件真相，发动群众进行斗争。郭隆真与共产党员李振岐假扮夫妻组织家庭，以三十六棚工厂为工作重点。郭隆真主要在工人家属中活动。她身着工人家属的装束，走家串户，以诚相见，助人之难，很快与周围工人家属建立了密切的关系。她还通过李振岐的关系，接触团结了很多工人，很快在她周围形成了一个工人积极分子圈。工人亲切的称她为“大姐”。

为了揭露国民党军阀挑起中东路事件的阴谋，郭隆真亲自编写和刻印《为东铁事件告哈尔滨劳苦市民书》、《告中东路工友一对中东路事变后的认识和行动》等传单。引导工人群众认识中东路事件的真相。在当时白色恐怖十分严重的情况

下，郭隆真认为不宜马上搞政治示威游行，应该以怠工的方式进行斗争，适当时机再提出拥护苏联反对军阀占领中东路的政治口号。刘少奇认为郭隆真的意见是对的。郭隆真根据少奇的指示，起草了《反对生活条件恶化告工友书》，在工人中广泛散发。11月初，郭隆真和李振岐组织了以三十六棚藤工厂工人为主的七百余名工人的请愿斗争。提出“反对减少工人工资，反对木棒改发土煤”等要求。迫使路局两次收回减少工人工资的成命。在此基础上，郭隆真与李振岐又引导工人反对帝国主义支持东北军阀占领中东铁路，使反对中东路事件的斗争又深入了一步。

中东路事件引起的中苏战争，东北军阀战败，中苏签订的《伯力协定》中规定：中东铁路需要恢复原状，开除的苏联员工全部恢复工作，事件后被招用的员工（大部分是白俄）全部裁掉。东北军阀当局乘机大批裁减中国工人，企图把责任推给苏方局长。郭隆真又及时领导了复工运动。

郭隆真和李振岐发动失业工人到路局请愿，铁路督办拒绝工人的要求。根据刘少奇同志的指示，郭隆真、李振岐等成立了中东路工人失业复工团委员会（简称东铁失业团），郭隆真负责宣传工作。郭隆真参加起草了《告全路工友书》、《告全国父老书》、《致俄局长信》等一系列宣传品，号召全路失业工人团结起来，她深入铁路沿线巡视与演讲，把工人的要求写到火车上、工厂附近的墙壁上。少奇同志曾称赞郭隆真说：“派到失业团里的许多同志，只有大姐作了很多工作。”郭隆真召开在业工人代表会，成立“失业工人后援会”。起草声明，声援复工斗争。经过一系列斗争。路局被迫答应失业工人的要求，在少奇同志领导下，由郭隆真等组织的复工斗争，取得了胜利。

反裁工斗争的胜利，有力地推动了反对黄色工会的斗争。刘少奇曾指出，工人斗争发生之后，工会问题是一切问题的中心。当时在三十六棚有个旧工会，叫工业维持会，开始为工人做了一些好事，但逐渐被铁路当局收买，变成了黄色工会，站到了工人的对立面。郭隆真把了解到的工业维持会的罪状，印成传单在工人中散发，号召工人团结起来，推倒黄色工会，建立自己的工会。1930年春节，郭隆真抓住拜年机会，加紧宣传并召集工人代表商量筹建工会。她起草布告，贴在各分厂的大门口，工人围观时，发起人乘机向工人发表演说，号召大家签字报名参加工会。三日内，签名者达八、九百人。郭隆真及时领导，召开全体工人大会。正式成立新工会取名工厂委员会，工人张明德被选为主席委员。工厂委员会就工人最关心的问题，向厂方提出要求，得到全厂广大工人的拥护，中东铁路其它部门工人也纷纷申请加入，中东铁路沿线各站、段的工人也派代表到三十六棚考察工厂委员会的情况。新工会的影响越来越大，后来由于铁路当局破坏，工会活动被迫转为秘密进行，但在郭隆真的直接领导下，新工会仍然发挥了很大作用。

刘少奇同志当时在给中央的《中东路工人斗争总报告》里，对郭隆真给予高度的评价，指出：“在工作上最积极、在政治上最正确的是大姐。”

1930年3月，郭隆真调任满洲省委职工运动委员会书记。同年夏调任山东省青岛市委常委兼宣传部长。仍以抓工人运动为生从事革命活动。这年11月2日郭隆真去四方村河边和一女工谈话时，不慎被捕。1931年初，押往济南第一监狱，同年4月5日，被国民党秘密杀害于千佛山下落口刑场，时年仅37岁。

(张福山)

萧 红

萧红（1911—1942），原名张乃莹，1911年6月2日出生于黑龙江省呼兰县城一封建地主家庭。幼小时受到祖父以古典诗词为主的启蒙教育。1921年秋，在积极支持“五四”新文化运动的父亲支持下，入呼兰县城南关小学读书。她学习刻苦，成绩优秀，尤其喜欢国文和图画。1925年，震惊中外的“五卅”惨案，激起了全国人民的愤怒，呼兰县也掀起了反帝爱国热潮，萧红积极参加了这场运动。这次运动，使萧红打开了眼界，活跃了思想。

1928年，萧红小学毕业，同年秋考入哈尔滨市东省特别区立第一女子中学，校刊上发表过她署名“悄吟”的抒情诗。1927年，由于日本帝国主义迫使张学良接受修筑“满蒙新五路”，引起东北人民的强烈反对，11月9日，哈尔滨市大中学生罢课，上街示威游行，萧红参加了这一抗日爱国运动，在示威游行中表现得非常坚定勇敢。

1930年秋，萧红初中毕业，她不顾父亲和未婚夫家的反对，为了求学，在表兄的带领下赴北平，进入北平女师大附中高中部学习。但迫于家庭的压力和经济封锁，于1931年1月返回呼兰。萧红只身到北平读书这一大胆举动，遭到了家里、朋友、邻居的白眼和讥讽，为了反抗，她又毅然逃出家门，到了哈尔滨。萧红出走后，父亲大为恼火，宣称“开除她的祖籍”。1932年2月5日，哈尔滨被日本侵略者占领，8月，大水淹了哈尔滨，在这种天灾人祸之时，身陷困境的萧

红给“国际协报”副刊写信求援，在裴馨园及萧军等人的帮助下，逃出困境，不久与萧军一起生活，过着十分贫困的日子。

在萧军的影响下，萧红开始了创作生涯。1932年年底，写出了第一个短篇小说《王阿嫂的死》。1933年10月，与萧军合著的小说散文集《跋涉》，在中共地下党员舒群等人的资助下，自费在哈尔滨出版。

日本侵略者进驻哈尔滨以后，中共地下党组织为了保护党外进步作家，帮助萧红、萧军离开哈尔滨去青岛。在青岛，萧红完成中篇小说《生死场》。由于青岛地下党组织遭到破坏，党组织帮助萧红、萧军去上海。

1934年10月底，萧红、萧军来到上海。他们立刻给鲁迅写信，希望能早日与鲁迅见面，请求指导。11月30日，在上海内山书店，萧红终于见到了十分崇敬的鲁迅先生。萧红投奔到鲁迅身边，这是她一生中的重大转折，是萧红创作道路上的新起点。在鲁迅悉心指导和热心帮助下，她创作发表了许多小说、诗歌和散文。出版了散文集《商市街》，小说、散文集《桥》。尤其是中篇小说《生死场》的出版，倾注了鲁迅先生的许多心血。

《生死场》是一部真实地反映北方人民的生活和抗击日本侵略者的现实主义作品。鲁迅为这部书的出版进行多方努力，但书稿被国民党当局扼杀，鲁迅决定作为“奴隶丛书”之三，自费由上海容光书局出版。鲁迅为《生死场》作序说：“北方人民的对于生的坚强，对于死的挣扎，却往往已经力透纸背了，女性作者的细致观察和越轨的笔致，又增加了不少明丽和新鲜。”1935年12月，《生死场》出版，在文艺界引起了强烈地反响，奠定了萧红在中国现代文学史上的

重要地位，成为萧红的代表作品之一。从此，在鲁迅的教诲下，萧红的创作水平不断提高，成为我国在国际上为数不多、颇有影响的女作家之一。

1936年，由于萧军有了外遇，给萧红的精神和身体造成了极大的刺激与损伤。为了摆脱痛苦和烦恼，7月，萧红去日本，在日本东京呆了半年，其间鲁迅于1936年10月19日病逝。她把对导师的无限怀念，寄托在她的作品中。在日本她写了《海外的悲悼》，1937年1月回国，写了《拜墓诗——为鲁迅先生》。以后陆续写了《记我们的导师——鲁迅先生生活的片断》、《鲁迅先生生活散记》、《回忆鲁迅先生》、

《鲁迅先生生活忆略》等文章。萧红的这些文章，情真意切，生动地刻划了鲁迅先生的音容笑貌，真实地记载了鲁迅先生对青年文学者的关怀和培养，为我们研究鲁迅生平留下了珍贵的资料。

萧红从日本回国后，抗战爆发。民族的灾难，生活的变迁，使萧红暂时摆脱了个人生活的痛苦。1937年9月，在上海沦陷的前夕，萧红及其他一些文艺工作者从上海撤退到武汉。1938年1月，应李公朴先生之邀，去山西临汾民族革命大学任教。此时，由女作家丁玲率领的西北战地服务团，也从前线来到临汾。2月下旬，萧红随丁玲的西北战地服务团去西安，在西安八路军办事处，周恩来副主席亲切会见了她们，这年初夏，萧红决定和她共同生活6年的萧军分手。后来，萧军离开西安，与王德芬女士结婚去了延安。萧红则与端木蕻良回武汉举行了婚礼。由于时局动荡，萧红与端木辗转到了四川重庆，为躲避日本轰炸，1940年春去香港。

在香港，萧红应邀参加了“鲁迅六十诞辰纪念大会”，8月3日那天，萧红在会上报告了鲁迅生平事迹，在当晚举行

的纪念晚会上，演出了萧红创作的哑剧《民族魂鲁迅》。萧红除偶尔参加文艺界的聚会外，很少外出，大部分时间都用在写作上。她写了短篇小说《后花园》。以寂寞、苦闷、怀旧的情绪创作了《呼兰河传》。《呼兰河传》是萧红的最后一部重要作品，被茅盾先生誉为：“一篇叙事诗、一幅多彩的风土画、一串凄婉的歌谣。”这是一部带有自传性质的长篇小说，展现的是本世纪20年代中国东北一座小县城的生活图景。再现了人民饱受煎熬、麻木愚昧的情景，并表现了劳动人民的坚韧与顽强。这时萧红疾病缠身，在病中，完成讽刺知识分子的长篇小说《马伯乐》。此外还写了短篇小说《北中国》、《小城三月》等。

1941年12月8日，太平洋战争爆发，日本侵占香港、九龙。1942年1月14日，萧红病重，被送入跑马地协和医院治疗，庸医误诊为喉瘤，开刀手术，根本没有瘤子。1月18日，转入玛丽医院，确诊为肺结核和恶性气管扩张。此时萧红已不能说话，在纸上写道：“我将与蓝天碧水永处，留得那半部‘红楼梦’给别人写了”，“半生尽遭白眼冷遇，……身先死，不甘，不愤。”1月21日，玛丽医院为日军占领，萧红被从病床上赶走，22日，在日本侵略军的炮火声中离开人世，时年31岁。

(姜世忠)