

30

陵水文史

黎族史料专辑



6.

中国人民政治协商会议
海南省陵水黎族自治县文史资料委员会编
一九九四年一月

陵 水 文 史

(6)

黎族史料专辑

政协陵水黎族自治县
文史资料编辑委员会编
一九九四年一月

FD63/16
政协陵水黎族自治县
文史资料编辑委员会

主 编：谭 能

副 主 编：胡学智

编 委：谭 能 胡学智 陈运宏
符史雄 王宜和 李其畅

顾 问：潘先桤

让黎族走向世界

让世界了解黎族

杨登昌

杨登昌

中共陵水黎族自治县委员会书记杨登昌题词

①

提供信史让黎
族近出山门走向
全国而向世界

陈上荣

一九九四年二月

陵水黎族自治县人民政府县长陈上荣题词

②

弘揚黎族優秀文化
激發黎族奮進精神

祝瓊水黎族史料專輯出版

鄧運雄 九三年

征集黎族史料
增强民族团结

苏光明

一九八三年十月

政协陵水黎族自治县第五届委员会主席苏光明题词

努力征集黎族
史料弘扬其
文化精华

劉世師

九九二年三月

政协陵水黎族自治县第四届委员会已故主席刘世师题词

①

目 录

序 言	苏光明 (1)
-----	---------

社 会 组 织

陵水县黎族源流及分布概况	胡学智 黄庆日 (3)
“都图”建制及其社会职能	潘先梧 胡茂震 王明朝 (16)
黎万峒变迁小史	潘先梧 王人造 (19)
抚黎庙创建始末	胡忠义 (25)
光晓洞名称的由来	薛庆全 (27)
黎族加茂支系的团结与斗殴	卓石存 (29)
群英乡的历史与现状	潘先梧 陈运宏 卓石存 (32)
黎族历史人物小传	胡学智 (35)

民 族 融 合

祖关镇黎胞是这样与汉人同化的	胡茂震 (41)
毗邻汉风化黎俗	马亚英 (52)
落籍入俗汉化黎	陈亚尧 (58)
闽人黎寨心恋汉	胡藩育 (67)
政策诱心汉改黎	陈德卿 (70)
闽人入黎习俗杂记	高日芳 吉亚兴 (75)
置家和黎族通婚史实拾零	梁万花 黄河清 黎光进 (82)

黎苗情浓爱更深……………胡硕礼 盆玉春 (85)

经 济 活 动

黎汉民族之间的社会贸易……………谭 能 潘先得 (89)

我先世的发家史……………黄义仁 (96)

黎族的饮食文化……………马文礼 (100)

我是岭录黎村民房改造的领路人……………陈庆秀 (106)

制土烧坯传古艺……………胡乐正 (109)

黎族妇女善制染料……………胡进贵 (112)

黎族妇女巧织卓席……………王亚引 林亚暖 (114)

母洪山头迎来了改革的春天……………苏光明 (115)

文 化 习 俗

黎族加茂支系民歌博采记略……………陈运宏 (122)

黎族加茂支系婚姻习俗……………胡学智 (143)

港尾村俅黎流传的古风……………杨运礼 (153)

陵水县黎族俅支系的丧俗与宗教之调查……………王人造 (160)

田仔乡高土村杞黎风情拾零……………王 静 (169)

加福村俅黎“打斋”见闻……………潘先梧 严财科 (177)

忆亡夫王有宽的葬礼……………郑玉香 (182)

悼念丈夫陈有光……………黄桂蓉 (188)

丧歌……………胡忠义 (92)

“赶座”……………胡月玲 (201)

“开网”……………胡月玲 (203)

黎族《跳娘舞》的调查……………王人造 (207)

《打柴舞》与黎侏支系的丧俗调查·····	王人造 (211)
我学习《钱铃双刀舞》的过程·····	符吉荣 (214)
《五风舞》与黎族侏支系的“打斋”·····	董道英 (217)
寓娱乐于幻觉之中·····	黄庆治 (219)
山冷水寒寸草心·····	潘先村 陈运宏 王人造 (222)
后记·····	编者 (226)

序 言

苏光明

陵水黎族自治县地处海南岛东南部，背山濒海，东北与万宁县交界，西北与保亭县、琼中县毗邻，西南与三亚市接壤，海岸线长55公里，总面积1126平方公里。

据考查，古今在这里落籍拓荒的居民，是以土著的黎族为主体，另由十五个外来民族组成了新型的“大杂居、小聚居”的团结和睦家庭。据1990年7月1日第四次人口普查统计，全县总人口为284495人，其中黎族147451人，汉族135792人，藏族5人，苗族573人，壮族476人，回族24人，蒙古族7人，布依族1人，满族15人，傣族69人，畲族8人，高山族4人，佤族3人。

从历史上看，新石器时代开始，就在这里生息繁衍的黎族先民，与我国南方操汉藏语系壮侗语系诸语言的民族有密切的渊源关系，是从“古百越”民族中发展而来的，至今已有三千多年的历史了。从人口构成现状看，陵水黎族社会内部结构并非单一的种族组合群体，而是经历了漫长的岁月，在它自身的形成和发展过程中，又不断地吸收、同化、融合了一部份迁陵客居的汉族人，并以通婚的方式，自然同化了为数不多的回、苗民族后裔，逐渐形成了一个新的民族共同体。

现今陵境整个黎族社会内部的结构形态，大体上分为加茂黎（自称“傣人”，tāi）、杞黎（自称“衙人”，giua）、倭黎（自称“啊人”，hua）等三个不同支系。这是由于他们都来自不同的血缘和族源，又世代生活于不同的地域，

以致造成了他们之间在方言上有很大的差异性，服饰上有多种审美标准，生活方式上有各自的爱好志趣，风俗习惯上保留了殊异的古例，宗教信仰上都宣扬多鬼神化。虽然黎族各支系的民族传统文化，在不同程度上曾受到中原文化的直接或间接的传播影响，却仍能够创造并保存着各自独特而丰富的、纷呈多彩的精神文化与民俗事象。

《陵水黎族风土见闻录》一书于1989年间问世后，已博得县内外不少专家和读者的赞赏，被评价为“拳头产品”。我会这次编纂出版的《陵水黎族史料专辑》，应该说是前书的续集，也完全出于企求承先启后，继往开来，保持与发扬黎族传统文化精华，以便更好地为发展我县超常规的社会主义市场经济服务。在此，谨衷心祝愿这株黎族传统文化奇葩，在百花园里盛开怒放，永不凋谢！

陵水县黎族源流及分布概况

胡学智 黄庆日

黎族是陵水县境内最早定居的土著居民。笔者在撰写《陵水县民族志》时，对陵水县黎族进行考察和调查，现将陵水县黎族的族源、名称由来、入陵经过及分布概况叙述如下。

一、族 源

陵水县境内的黎族，其族源与我国南方操汉语系壮侗语系语言的民族，如壮、侗、水、布依、傣族等有着较为密切的渊源关系，它是从我国古代南方的越族发展而来的。

二、名称由来

在我国历代的典籍中，对居住于海南岛上汉族以外的原著居民有着许多不同的称谓。西汉时称为“骆越”，东汉时称为“俚”、“蛮”，隋代则“俚”“僚”并称，到了唐代亦普遍沿袭这种称谓，但这大都是当时封建统治者对我国南方一些少数民族的泛称。“黎”这一称谓最早见于唐昭宗年间（889—904年），广州司马刘恂著的《岭表录异》一书中，自此以后，“黎”这一专用族名才固定下来，并沿用至今。

三、入陵经过

新石器时代中期（约3000年前）或更早时期，黎族的远古祖先率先从两广大陆迁到海南，定居生息。那时候，海南陆地和大陆陆地相连，黎族远古祖先的一部分部落组织，从陆

路进入海南流向陵水。另一部分部落组织在1646年火山爆发（即海南岛和大陆分离）之后，沿海路从黎安港、水口港、桐栖港、土福湾等一带港湾登陆进入陵水。从此，他们便在此地生存栖息，成为陵水地区最早的土著居民。

四、分布概况

陵水地区的黎族，按入陵时间的先后，生活习俗的不同，可分为加茂黎、杞黎、倭黎三个支系，其分布状况是：

（一）加茂黎：唐、宋、元、明、清时期，大多数部落组织分布在乌牙峒、廖二峒、五弓峒至六弓峒一带，现在主要聚居在本县境内的田仔、群英、文罗、隆广等靠近山区的乡镇。

（二）杞黎：唐、宋、元、明、清时期，大多数部落组织分布在保亭峒至吊罗山与五指山一带，现在主要定居在本县境内较为偏僻的大里乡及本号镇的芭蕉管区、黎跃管区和隆广镇的墓山村，田仔乡的高土村。

（三）倭黎：唐、宋、元、明、清时期，大多数部落组织分布在黎亭峒、岭脚峒和花丛峒。现在主要聚居在本县的本号、文罗、军田、英州、光坡等一些比较接近汉区的乡镇。

一九九〇年七月一日第四次人口普查资料记载：陵水县黎族人口147671人，占全县总人口的51.92%，主要分布在12个乡镇，67个黎族管区，433个黎族村庄。

附：①明代陵水县黎族弓（峒）分布表

②清代陵水县黎族村寨分布表

③1992年陵水县黎族村庄分布表

明代陵水县黎族弓（峒）分布表

司营名称	弓（峒）名称			
宝 亭 司	母感弓 指考弓 昂雅弓 冲录弓 福安弓	母岸弓 昂结弓 指晏弓 蕃窝弓 把巴弓	指崙弓 母招弓 昂沟弓 五 弓 (18弓)	亚堪弓 台熬弓 宝亭弓 指马弓
全 亲 营	梯村弓 打奥弓 江淡弓 全亲弓	深田弓 大田弓 琵南弓 南春弓	英板弓 哥训江 母盛弓 (14弓)	多味江 南跃弓 南温弓
黎 亭 营	黎亭弓 土董弓	歧村弓 廖二弓	马岭弓 (6弓)	文村弓

清代陵水县黎族村寨分布表

各峒名称	村 名 称				
保 亭 峒	保亭 母感 全亲 界村 加枕 者白 加拜 加猪	保白 母岸 梯村 播信 大播 抗劳 那龙	保坎 福安 大田 打八 底三 朝透 止锦	七带 喃温 打奥 报八 打洋 南拿 江旦	五指 喃春 喃耀 打本 朝墩 变罢 普南
乌 牙 峒	乌牙 白石 吗悦 蕃哄	木棉 毛立 弄清	什巴 南山 芬坡	深田 南川 什丘	柴庭 祖设 土礼
白 茅 峒	白茅 底路 黑石	石峒 万丛 老灶	黎灶 母洪 南顶	甘棠 大石 圪村	竹喇 红土