

書速成新體讀本

重慶正蒙社

舞樂的人數現在孔廟裏丁祭有些舞

## 論語卷二

問

八佾何解

仁和萬甫王有宗  
錢塘錫軒施崇恩  
會演校訂

## 八佾第三

第一章。孔子謂季氏。八佾舞於庭。是可

忍也。孰不可忍也。

## 金章問答

問季氏是何人。

答魯國的大夫季孫氏。

問八字何解。

答六七八九的八就是兩箇四算法二同

四相乘是八。

問佾字何解。

問佾的人數不同天子祭祀用公八佾每

行有八箇舞樂的人八佾是有八八六十

四箇人若諸侯只用六佾六六三十六箇

人大夫只用

四佾四四十  
二佾二二得

六箇人士用  
四佾人。

就是佾生做

舞樂的舞

就是佾生做

舞樂的舞

的事情所以快樂同踴躍亦名為鼓舞。

這箇於字何解。

當在字講。

庭字何解。

家庭的庭是家廟的意思。

忍字何解。

答 忍心的忍就是心狠的意思還有忍耐的忍

## 第二章。三象者以雍徹。子曰。相維辟公。

問孰字何解、

答 當那字講就是那一件事情是反問的口氣如同說那一件事那一箇人就是說什麼事什麼人一樣的、

### 金章問答

#### 金章總解

孔夫子說季氏。照天子的樣子。用八箇人舞樂在他的家廟裏。這箇事情。他可以忍心做的呢。還有那一件事情不可以忍心做的呢。

#### 金章總結

李氏是大夫。本分只可用四四十六箇人舞樂。他用八八六十四箇人。就是忍心僭用天子禮。我們做小孩子的。總要曉得人做過分僭禮的事情。都是從忍心起的呢。

#### 孟孫三家何解

孟孫叔孫季孫的家都是魯國的大夫。

#### 詩經裏周頌的篇名。還有是仲弓的名。

答 雍字何解、  
答 詩經裏周頌的篇名。還有是仲弓的名。  
答 還有雍和的雍。

#### 問徹字何解、

答 是祭祀完了收拾的意思還有是通的意恩、

#### 問相字圈去聲讀何解、

答 是幫助的意思

#### 問維字何解、

答 當是字講還有當這箇講的

#### 問辟字何解、

答 是諸侯就是古時候的國君比天子小

此

公字何解。

亦是諸侯就是王公的公。還有公平的

公。

天子何解。

是管理天下的主。

穆字何解。

是深遠的意思。

穆穆二字重用何解。

是形容天子的相貌。凡書裏重疊的字

都是形容的話語。

取字何解。

取裁的取就是用的意思。還有拿了來

的意思。

這箇之字何解。

當的字講。

堂字何解。

堂上的堂。

金章總解

### 金章總結

孟孫叔孫季孫這三家的人，用詩經周頌的雍詩，歌唱在祭祀完了收拾的時候，孔夫子說，雍詩裏有兩句說話，說幫助祭祀的是諸侯，天子祭祀的相貌有深遠的樣子，這兩句的意思，是指着天子同諸侯說的，怎樣用在家的堂上呢。

三家不守本分，僭用天子的禮樂，所以孔夫子說他們不曉得用的意思是怎樣的。我們做小孩子的，總要守着本分呢。

第三章。子曰。人而不仁。如禮何。人而不仁。如樂何。

論語四書速成新體讀本

卷之八

八

問這箇而字何解、  
答當如果講、

問樂字何解、

答音樂的樂就是琴瑟鐘鼓這些樂器、

### 金章總解

孔夫子說、一箇人如果沒有本心、像那些禮節、沒有了根本、教他怎樣呢、

一箇人如果没有本心、像那些音樂沒有了根本、教他怎樣呢、

富威

### 第一節問答

問林放是何人、  
答是魯國的人、

### 第二節問答

問這箇哉字何解、  
答是稱贊的口氣、就是當得很講的、

### 第三節問答

問奢字何解  
答奢華的奢、

問富字何解、

答富可的富還有安富的富、就不是安財的

### 第四章

第一

林放問禮之本

第一

子曰、大

哉問

易字圈去聲讀何解、

禮與其奢也富儉也與其易也

問富字何解、

答是治理講究的意思、還有平正的意思

答是悲傷憂愁的意思。

金言

自解

林放請問禮節的根本。第一孔夫子說大問夷字何解。得很的這箇問。第二說到禮節的根本。凡是行禮節的。同他那些過於奢華的。盡可儉樸有節制。若遇着喪事。同他那些治理喪事。只講究體面的。盡可悲傷的過分。第三問狄字何解。

答是東方海外的人。西方海外的人亦名為夷。還有平直的意思。還有歡喜的意思。

金言

自解

禮節的用處。以適中為是。那箇時候行禮的只講究虛文外貌。所以林放答特為來問禮的根本。孔夫子稱贊他的問。告訴他的道理。就是禮的根本。

答是中國人的意思。

問亡字圈讀何解。古時候同無字通用。就是沒有的意思。

答是中國人的意思。

問這箇夏字何解。古時候同無字通用。就是沒有的意思。

金言

自解

我們做小孩的。各件事情。總要講究根本呢。

孔夫子說現在東方西方北方海外的人。尚且有君王的名分。不像我們大眾

第五章○子曰。夷狄之有君。不如諸夏之中國的人。反沒有上下的。

金章總結

答是山東泰安府泰安縣的山名還有舒服的意思還有奢侈的意思。

問山字何解

中國本來是文明之國。不像野蠻的外國。不講究禮義上下的。孔夫子因為那箇時候上下失禮。所以特為說這箇話語。警戒衆人。我們做小孩子的。總要尊重皇上。恭敬長輩。做出文明的樣子。不可學那些野蠻的習氣呢。

第六章○季氏旅於泰山。子謂冉有曰。安能救與。對曰。不能。子曰。嗚呼。曾謂泰山。不如林放乎。

金章問答

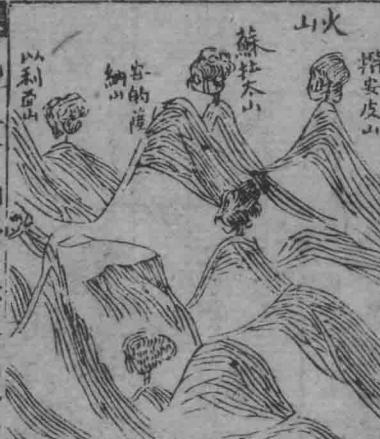
問旅字何解

答是祭的名目。祭泰山是諸侯的禮。不是大夫的禮。

問泰字何解

答當不字講。弗字何解。冉有的名。孔夫子的學生。是箇賢人。

問救字何解



質漲起來變爲山。山裏有熱鍊噴出來的名爲火山。在亞美利加西邊最多。

問冉有是何人。

答是救罪人的救

問鳴字何解

講究禮節的根本呢

答是歎息的聲音

問呼字何解

答亦是歎息的聲音還有呼喚的呼

第七章。子曰。君子無所爭。必也射乎。揖讓而升下而飲。其爭也君子。

金言問答

射



金言問答

問爭字何解

答爭勝的爭

就是要佔人

先的意恩

問射箭的射

季氏要祭神明到泰山的地方。孔夫子有話語向冉有說。你不能設救季氏僭禮的罪嗎。冉有回對說不能設。孔夫子說唉可歎啊。難道說到泰山的神明不及問禮節根本的林放嗎。諒這箇泰山的神明也曉得季氏是大夫不當祭的不

金言問答



季氏僭禮過分。失了禮節的根本。冉有不能挽回。所以孔夫子特把問禮節根本的林放提醒冉有。我們做小孩子總要安分守己。學林放的樣子。

問揖字何解

答打拱作揖的揖

力鬪氣的樣子呢。實在是有德行的人所做的事情。

問這箇而字何解。  
答這章書的而字都當纔字講。

問升字何解。

答是上堂的意思就是升上去的升。

問下字何解。

答是走落來的意思。

問飲字何解。

答是飲酒凡喝水喝湯喝茶都名為飲。

### 金章總解

孔子說有德行的人心平氣和沒有一件事情一處地方同別人爭勝的。如果要尋出他爭勝的地方必定是射箭的時候嗎。因為射箭有中的有不中的好像都要爭勝但看他將要射箭的時候先同射的人作三回揖

要讓別人先射謙虛三回然後上堂去射射好之後再同別人作了揖走落來當去受罰飲酒他的爭勝不像小人用

### 金章總結

有德行的人頂謙虛頂講禮節所以沒有同別人爭勝的事情我們做小孩子的總要學禮節學謙虛不可僭人的先無理取鬧呢。

### 第八章第一

子夏問曰巧笑倩兮美目盼

兮素以為綯兮何謂也。

第一節

子曰繪事後

第二節素以爲綯兮何謂也。

子曰禮後乎子曰起予者商也始可與言詩已矣。

### 第一節問答

道笑字何解。

答是喜笑顏開的笑。

問 倩字何解

答 是嘴角好看樣子。就是笑的時候嘴  
角兒旁邊朶起來的肉。

問 繪字何解

答 是畫圖畫的意思。答國書籍同月起都  
有圖畫，把衆人看了容易明白他的意思。  
就是學堂裏也講究圖畫，測量輿地，更少  
不來圖畫，所以叫做測繪。

問 呕字何解  
答 是唱歌唱曲同說話拖長的聲音，可當  
呢字講。

素

問 盼字何解  
答 是眼睛黑  
白分明還有  
盼望的盼。



問 白淨字何解  
答 就是本色  
還有素常的  
白淨的意思。

問 素字何解  
答 還有葷素的素。  
素還有葷素的素。

答 是五彩好看的意思。

還有一起初的起。

圖繪



第三節 門答

問 起字何解  
答 是開發心思的意思，還有  
起來的起。

金鏡解

子夏請問孔夫子說：我聽見古人的詩  
說，巧笑的笑，是嘴角兒邊頰好看呢。

好看的眼睛，是黑白分明的呢。這子夏因為解說詩經的意思，悟到禮節兩件是天生成的。他還說本色的東西上去，都是講究根本的學問。我們做可以用他做出五彩來呢。這三句詩小孩子的小孩子的，不論那一件事情，總要怎樣解說的？（第一）

層一層想進去呢。

孔子說：畫工畫圖的事情，不是先用彩色的？是先用白粉做底子，然後加五彩畫去。可見畫五彩的事情在後。本白粉底子在先了。（第二）

子夏聽得夫子的話語，忽然感悟，說

故也。足則吾能徵之矣。

世界上所行的禮節，還在後頭嗎？必定有一箇道理在禮節之先，如同本色在五彩之先一樣的意思。孔子稱讚他說：開發我心思的人，是商呢；像商這樣的人，方纔可以同他講說詩經的學問呢。（第三）

### 金言問答

問杞字何解。

答是夏朝的後代。

問足字何解。

答是能設的意思，所以東西設用了叫做

富足。

問微字何解。

答是考證的意思。

子夏的悟性，同子貢差不多。子貢因為議論窮富的境界，悟到詩經上去。

答是殷朝的後代

問這箇文字何解

答是書籍的意思

問獻字何解

答是古時候的賢人還有贈物亦謂之獻

孔子歎息夏朝商朝的禮節不能體同周朝一樣的全備實在為了書籍同賢人缺少的緣故我們做小孩子們要曉得古時候的禮節總要考校古書

### 金章總解

孔子說夏朝的禮節我能說出來教人的但現在的杞國雖然是夏朝的後代不能說我所說的話語呢殷朝的禮節我能說出來教人呢但現在的宋國雖然是殷朝的後代不能說我所說的話語呢因為這兩國的書籍同賢人都不完足的緣故呢如果完足我就能說我所說的話語呢見證我所說的話語呢

書籍



### 金章問答

問禘字何解

答是皇帝頂大的祭名還有春季夏季的

問既字何解

### 第十章○子

曰禘自既灌而往者吾不欲觀之矣

### 金章總結

答是皇帝頂大的祭名還有春季夏季的

答既然的既就是已經的意思，問灌字何解。

答是用鬱金香草調酒澆在地下求神明降下來的意思，就是澆灌的灌。如今祀神奠酒，是照古時的灌禮。

孔夫子在魯國的太廟裏，看他們頂大的祭祀奠酒之後，不誠心，所以說不要看，實在是欺惑他們失禮了。我們做小孩子的小孩子，不論祭神明祭祖宗，都要虔誠誠的呢。

禘

金章總解

孔夫子說魯國的皇上

同這些官府

行頂大的



奠酒

第十一章

或問禘之說。

子曰不知也。

知其說者之



的時候，都還誠心。自從已經酒奠過了之後，虔誠的心就懈怠了。到這箇時候，我不要看這箇懈怠失禮的樣子呢。

金章問答

問說字何解。

答解說的說，還有說話語的說。

金章總結

問示字何解

公這箇示字是同視字一樣的、就是看的

這等容易的意思

意思還有告示的示

問指字何解

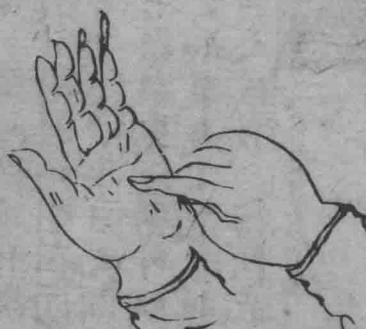
## 全章總結

這箇祭平常的人不能通用的、只有行得這箇祭的纔能說、我知道這箇祭的意思、不是孔夫子真不知道這箇解說、我們做小孩子的、總要看事說話看人答話、不可隨口亂道呢

答指點的指就是手指的指、  
問掌字何解

答手掌的掌  
還有掌管的掌

指其掌



金言總解

第十二章 祭如在。祭神如神在。  
子曰。吾不與祭。如不祭。

或有一箇人  
來問皇帝頂

大的祭祀的解說、孔夫子說、我不能  
知道呢、如果知道他的解說的人、這

箇人的本領、到得治天下的事情、他

問

神字何解

這

神明的神、還有精神的神、

好像看擺總事情都在這裏嗎、孔夫子  
的門徒、看見夫子說這句在這裏的話、  
語、是指着手掌上、說他這等明白、

第一節問答

問

神字何解

這

神明的神、還有精神的神、

問與字圈去聲讀何解

答與聞的與就是親自在力干預的意思

### 第十三章

王孫賈問曰。與其媚於奧。

節

宦媚於寵。何謂也。

節

子曰。不然。獲罪於

孔子的門徒。記得夫子祭祖先。是頂有孝心。雖然遠代的祖宗。如同在面

前一樣。

祭神明頂有敬心。

不論那樣

的神明。如同神明在面前一樣。

第一節

還記得孔夫子平日之間。時常提起說

第二節

凡是祭祖先。祭神明。必定要親自

第三節

祭的。如果我不能親自在內去祭。倒叫別人代我。如同我不去祭。一樣。

第四節

### 金章總結

凡祭祖先祭神明。都要虔虔誠誠親自去祭的。所以孔夫子說我自己不去祭

第五節

意思。

第六節

與字何解

如同不祭一樣。我們做小孩的。祭祖先的時候。要像祖先在面前。祭神明的時候。要像神明在面前。纔算是

第七節

孝敬呢。

第八節

朝東的房屋西南角裏名為與。就是深

他的本位先祭。然後再到西南角空位子去祭。名為祭與。

龕



問王孫賈是何人。

答是衛國的大夫。

問媚字何解

答是奉承的。

問竈字何解。  
答是燒火的竈，五樣祭祀裏的一樣。到夏季祭的。

### 第二節 闡答



問然字何解。  
答當是字講。

還有然而的  
意思。但是的  
意思。

### 金言總吉

孔子說：這兩句俗語，照理上看起來不是的，因為人應該頂尊敬的是箇理，如果不合理，就是得罪天。到了得罪天，沒有別的法子，可以禱告免罪的呢。第二節

問禱字何解。  
答犯罪的罪。

答禱告的禱。

### 全章總解

### 第十四章○子曰周監於二代。郁郁乎文

衛國的大夫王孫賈來問孔子說：俗語說世上的人都如果同他們那些人一樣的奉承，去祭那西南角的空位子，甯可大家奉承去祭及時的竈，這兩句怎樣解說呢？第二節

書成新體讀本  
卷一 八佾  
哉吾從周

### 金章問答

問監字何解。  
答當看字講。

問二字何解。  
答兩箇一就是二。算法倍一為二。

問代字何解。  
答世代的代還有替代的代。

問郁字何解。  
答是文采茂盛的意思。

問文采的文。  
答這箇文字何解。

### 金章總解

孔夫子說周朝的禮節，看到夏朝商朝這兩代的樣子，加的加減的減，做得很全備。他茂盛的樣子，文采得很，所以要依從周朝的道理。

### 金章總結

孔夫子時常記念文王武王周公的道理，因為周朝的法則到了周公手裏頂全備，所以頂文采。我們做小孩子的要曉得古禮，總要熟讀周禮呢。

第十五章○子入太廟每事問或曰孰謂鄒人之子知禮乎。入太廟每事問子聞之曰是禮也。

### 金章問答

問大字圈去聲讀何解。  
答就是太字，是頂先起頭的意思還有頂好頂多頂尊長的意思。

問廟字何解。  
答是供祖宗的廟，俗名家堂又名家廟還有供神明的廟。

問每字何解

答是攏總的意思還有當答字常字講的

內部字何解

果不問明白實在是不曉得禮節是粗心不恭敬我們做小孩子的是論那一件事情就是有些曉得的

總

答是魯國的縣名孔夫子生長的地方

還要問箇明白呢

### 金言總解

孔子走進到魯國頭一代祖宗的廟裏去就是周公的廟看見了攏總的事情他總要問箇明白的或有一箇人說那一箇人說到鄒縣人的兒子曉得禮節嗎因為他果然是曉得的也不要問了我看他走進到周公廟裏去攏總事情都要問既然要問怎樣說他是曉得禮節的孔子聽見了這些話語說我所問的就是禮節呢

主

皮

之

射

古之道也

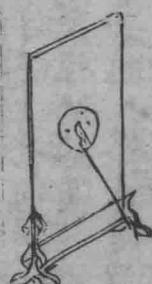
### 金言回答

問皮字何解

答就是箭靶

子用皮做的

當中有一箇



### 金言總結

禮節上頂要緊的是箇敬心所以孔夫子到太廟裏去必定要問箇明白

如答是一類的意思

問科字何解

圖兒立定了一隻鳥兒名叫鵠問這箇為字圈去聲讀何解

答因為的為