

民國叢書

第三編

• 84 •



民國叢書

第三編

· 84 ·

綜合類

宋漁父
楊杏佛文存

徐血兒
葉楚僑

邵力子
楊千里

朱宗良著
楊銓著

上海書店

本書據民立報館1913年版影印

▲序

民國二年三月二十二日桃源宋漁父先生被害於上海既殯其故人綜輯生平刊以告海內外而弁以一言曰余嘗走京師昌蓋以内弁禪驟然朱門閨宇政自此出穢德彰聞攘攘日昃蓋糜爵紓綬之士貳德者多經度新國非所望也退而至野蓬戶諸夫如蜩如螗苟假微祿猶吾崔氏則又愴然無已號叩天闕意謂忍勞力抑心欲措建明治靡有望焉矣所未欲自薄此危巢者中原人望彪炳華發提携日月以執壇衡者尙有宋先生耳又何意其旦夕逝也君子常變托諸大命誕降奇彥翼護惟周大宜有厭而不祥人事乃至於斯然則悠悠世變貞元衍吉尙在不可知之數矣嗟乎余嘗疑孟子天降大任之旨可規物範人而未可衡事故修能之士憂傷憔賴以沒者史述比比而肉食者之終竊人權也先生淵篤朗暢十年蹭蹬豈非所動心忍性者耶衡諸恒軌宜永其位而賊人戕之遂殂人端則揆物証連人事又在不可知之數矣嗟乎天人交構以禍新邦假手奸宄竟狀良直先生之靈今在天上所綿緒久遠勗吾人以人事之範型者意在斯乎噫

民國二年四月一日編者序



(一) 像 遺 之 生 先 宋



(二) 像 遺 之 生 先 宋



(一) 影攝痕傷刺被生先宋

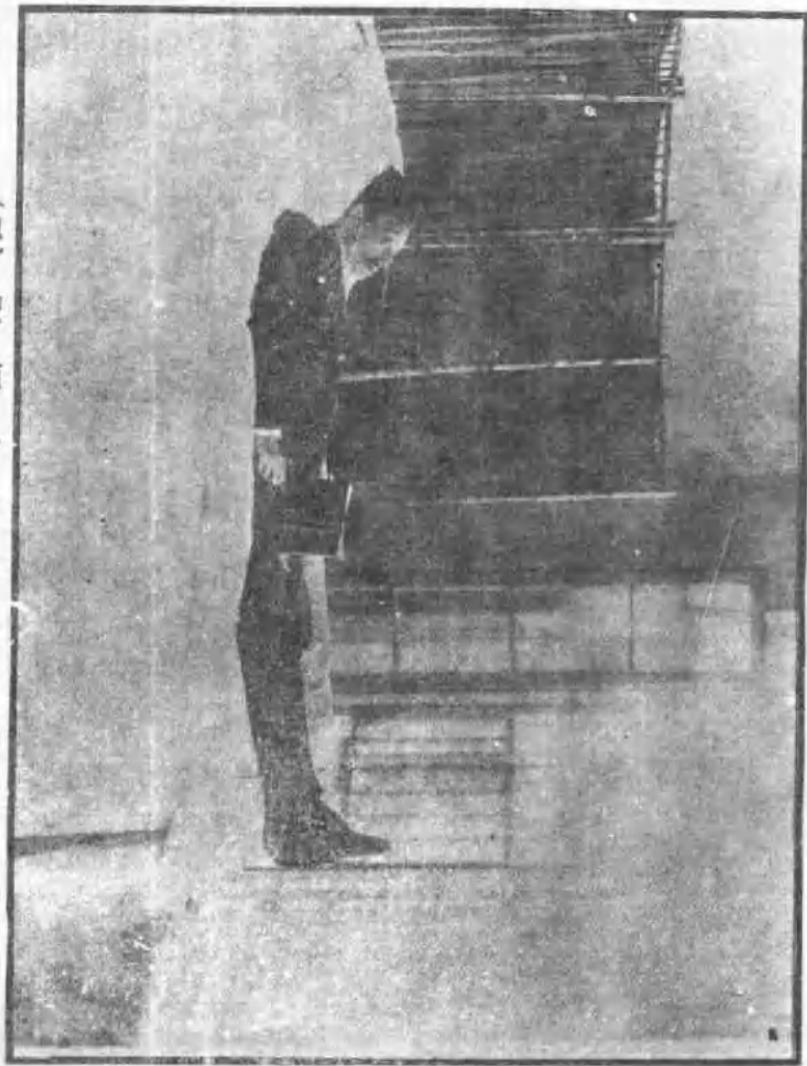


(二) 影攝痕傷刺被生先宋



(一) 影 摄 之 後 世 逝 生 先 宋

(二) 影攝之後世逝生先宋



(一) 真寫之時館會南湖抵櫓虛生先宋



寫真會大生先宋悼追館會南湖

書局

畫室

外

影樓
真寫

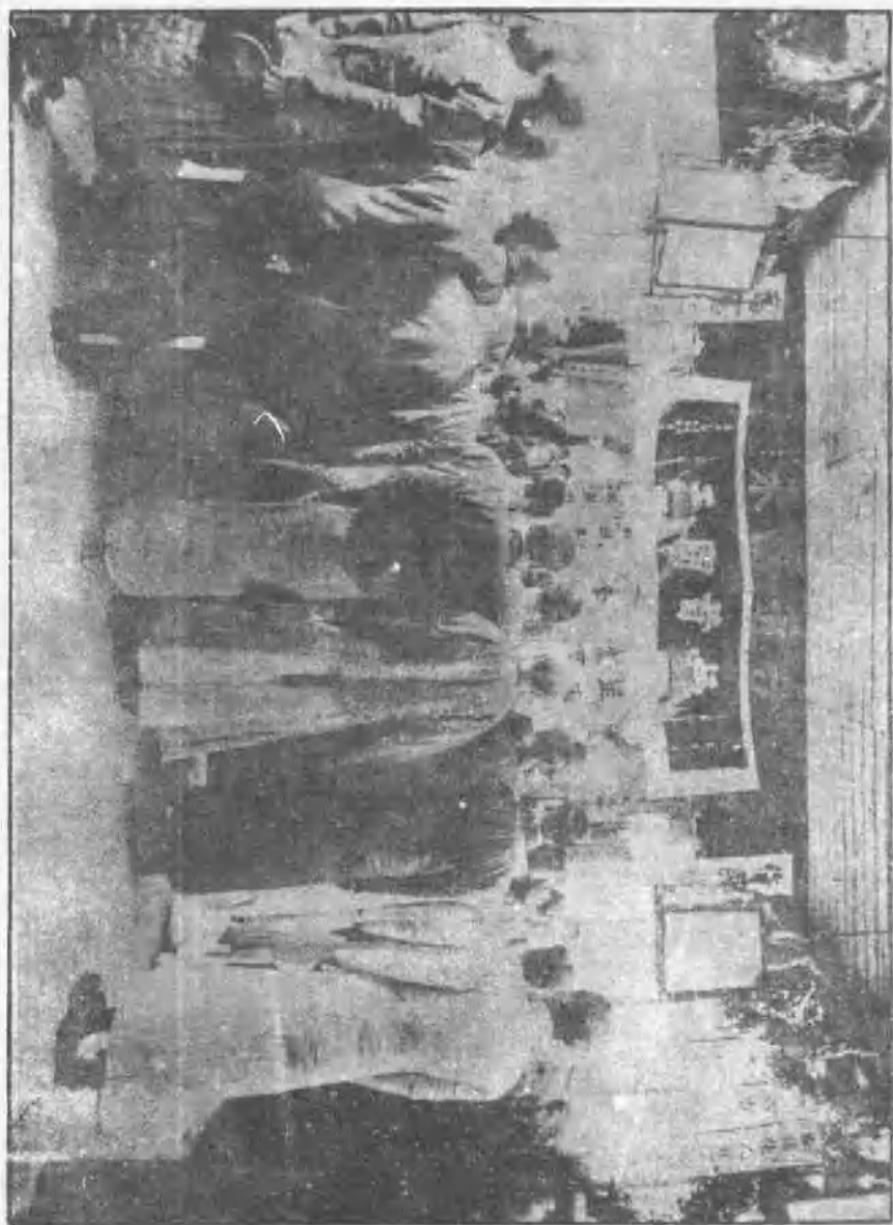
照相
真寫

影樓
真寫

(一) 真寫會 大生先宋悼追館會南湖



(二) 真寫會大生先宋悼追館會南湖



(三) 貞寫會大生先宋悼追館會南湖

宋漁父 第一集前編目次

●序

●圖畫

●宋先生之遺像 (一) (二)

●先生被刺傷痕攝影 (一) (二)

●宋先生逝世後之攝影 (一) (二)

●宋先生避櫬抵湖南會館時寫真

●湖南會館追悼宋先生大會寫真 (一) (二) (三)

▲宋漁父先生傳略▼

(一)

(二)

(三)

編者

徐血兒

失名

牛霧生

▲宋漁父先生政見▼

●代草國民黨之大政見

●中央行政與地方行政分割之大政見

▲宋漁父先生遺著▼

論說

●討俄橫議

●政府借日本債款十兆圓論

●再論政府借日本債十兆圓

●論近日政府之倒行逆施

●各政黨之政綱評

雜論

●答匿名氏駁詞

(附)宋先生駁某當局者之時事談

▲宋漁父先生哀誄▼

哀詞

(一)民立報同人

(二)康寶忠

(三)張通典

(四)張丹斧

(五)張昭漢

(六)邵元冲

(七)四月日報