

滦县文史资料

第五辑

中国民主
政治协商会议 滦县委员会编

一九八九年三月

滦县文史资料第五辑

目 录

滦州史话

- 1、滦州城述旧.....郝志祥 (1)
2、珍贵的唐山文史宝库——谈民国二十五
年所续修《滦县志》.....唐向荣 (6)

民国史料

- 3、张宗昌滦州兵败.....赵庆江 惠铁林 (18)

抗日风云

- 4、港北起义五十周年纪念碑碑文..... (25)
5、一场特殊战斗.....曹景芳 (26)
6、血染老虎山.....史向荣 (34)
7、威震敌胆的“公安队”.....高峰 (39)
8、冀东抗日根据地——青龙山.....陈发 (49)
9、坚强的“革命堡垒户”.....杨思禄 (54)
10、日本侵略军在榛子镇的暴行.....陈相 (60)
11、韩家哨惨案.....张文秀 (65)

解放战争回忆

- 12、炸桥、保桥和修桥.....韩梦贤 (69)
13、解放榛子镇.....张喜丁 陈相 (76)

滦州名人录

- 14、秦丽南大夫的业绩与气节 赵庆江 (81)
15、国画家宣道平 张喜丁 郝志祥 (87)

经济史资料

- 16、滦县花生生产的五个历史时期 于化文 (93)
17、滦县桑蚕生产的历史考察 游英俊 (99)
18、滦县铁矿业的曲折历程 唐向荣 (105)
19、滦县的采石业 唐向荣 (118)

社会史资料

- 20、三十年代滦县的两副商联 桂毅 (130)
21、四十年前的“灭犬令” 桂毅 (132)
22、冀东一带满族婚俗的演变 唐向荣 (133)

海外文史信息

- 23、滦州影在美国 桂毅 (139)
24、介绍滦州影创始人黄素志
..... 美籍华人 秦振安博士 (143)

“滦州起义”专题史料

- 25、帝国主义对滦州起义的干预——来自《英
国蓝皮书》的史料 唐向荣 (148)

- 《滦县文史》1—4辑勘误表 (161)

滦州古城述旧

郝志祥

原滦州古城，是殷商古黄洛城旧址，至辽太祖耶律阿保机开始建州并修筑城墙。当时正值唐哀帝天佑四年（公元904年），刘守光暴乱（刘守光囚禁其父刘仁恭，自称“幽州卢龙军节度使”，又自立燕王，后称帝），被契丹族首领耶律阿保机（后为辽太祖）攻占，遂归辽属。为适应战争需要，开始修筑城廓，掘土砌砖，围一城廓雏形。金国天辅七年（公元1117年），滦州设置节度使，下辖四县：一是义丰县（治所在滦州城），二是石城县（今唐山市开平）、三是马城县（今属滦南县）、四是乐亭县。由此延至民国初年，一直称为“滦州”。

滦州城地势险要，南有岩山，北有横山、榆山，东傍滦河，西控幽燕，为屏蔽关内外的咽喉要地。这一雏形城廓经五百五十余年到明朝中期，因为岁月久远，风雨剥蚀，日见颓败，于是明景帝景泰二年（公元1452年），北直隶巡抚周来学檄令永平知府张茂和同知杨雄筑城墙（《滦县志》卷五一—3页）。

杨雄通书算，精吏学，廉而有为，他“籍地亩之薪，抽丁夫之力”，掘土制砖，采石、炼灰，并发动滦州士绅捐资，上下踊跃相助，沿城脚取土，夯筑城体，外砌重砖成墙；城外凹地掘为护城河，城内四角凹地成湖。从七月十九至十月一

日竣工，仅七十天，一座雄伟壮丽的城廓矗立在殷商黄洛旧地之上。

至隆庆四年（1571年）又增设敌楼四座（即方形堡垒，以供防守和瞭望），继而建四城角楼。万历十二年（1584年）建护城垣（矮墙）。万历四十四年（1616年）四门月城外修建石桥，并树立牌坊，环城植柳，疏浚河道。碧水清波，成楼堞影，使滦州城更加清雅壮丽。它不但有军事价值，也是远眺游憩的一大胜迹。

据《永平府志》记载，滦州城周长四里二百步（这是四段直线长度），而县志记为周五里六十五步半（这是把月城垛口也计算在内的总长度，即782.75丈），高3.55丈，基宽2丈，上宽1.5丈，垛墙1158个（《滦县志》卷五2页）。垛墙高6尺，宽6.75尺，垛口1.75尺。砖的规格：明砖长12寸，宽6寸，厚3寸，重25斤；清砖长11.5寸，宽5.5寸，厚2.5寸，重18斤；其他各朝用砖也都大于现代砖。建城土方：按县志尺寸折算现代土方单位为137,290.5立方米；用砖3,735,966块（城体3,531,000块，垛口204,966块）；用石18,597.5立方米；石灰48,051吨。城墙设东、西、南、北四门，与城内东、西、南、北大街相通。十字街口原有钟鼓楼，俗称“阁上”（“阁”字方言读若“搞”）。东西城门过“阁上”直对相对，但南北门过“阁上”不相对，南门在中轴线以东16丈处，进南门有“小南街”一段，西折通往正街。南门和西南角中间开水门一个，砖拱结构门洞高1丈，宽8尺，长2丈。滦州城墙四门之首均嵌有一块平滑的碑石，上刻各门的名号。其中东门名“御滦”门，因滦河屡屡泛滥成灾，“御滦”为防御滦洪之意。月城门口设有防洪石闸，汛期放闸木

以土围之。西门名“迎恩”门，是面对京城感谢皇恩迎接钦命之意。南门名“安岩”门，岩山状如卧虎，安岩有“降伏”和“安抚”之意。北门名“靖远”门，因为元朝残余势力常南下侵扰，“靖远”含有“绥靖威镇”之意。四门宽敞，高大，砖拱结构，进门即有森严庄重之感。门洞高2.1丈，宽1.75丈，长5.5丈。门外围筑半月形城墙，名“月城”，也叫“瓮城”，瓮城半径9丈，其城门稍矮于主城城门。东西月城城门朝北，南北月城城门朝东。瓮城与主城浑然一体，上边马道垛堞紧密相连。东南、东北、西南、西北四城角隅各边宽2丈，外凸1丈。城墙东西南北各段各设敌台垛口四座，大小各二。大垛口长2丈，宽1.5丈，小垛口长1.5丈，宽1丈，共计16座。敌台大小垛口和城墙、月城前后交错、呼应，守护城防，无隙可击。城上遗有古代铁炮多尊，在日伪统治时期被收缴销毁。城门洞路面铺石盖沙，铁轮辗过，回音隆隆，给人以庄严肃穆之感。

四门均有登城马道，登上城墙可驾驶马花轱辘车巡回四周。上城马道宽1.5丈，边缘斜筑矮墙，路面铺以青砖，约为30度的坡道。城上堞口整齐，马道平坦。四城城座宽11丈，上有城楼。楼宇建于基台上，高3丈，宽2丈，长3.8丈，房主脊2丈，举间柱高1.05丈。房宇之楹，正脊饰螭吻，四条岔脊各饰“吻兽”五个。前后两坡，扣瓦密封，起脊瓦垄，房檐饰吉祥滴水瓦沿。前面明柱四根，三尺窗台，开“过道门”。窗台凿正六边形窗口，镶嵌六角窗楼。南北城楼朝阳面南，东西城楼面里对峙，城楼四壁粉白素雅，中檐标志修建年代月份字样。北城楼供奉“胡仙”牌位，每月初一、十五享受香火。东北、东南、西北、西南角隅，各设角楼一间。

脊高1.7丈，五脊，四面飞檐，轻风拂过檐铃有声。角楼台基高6尺，长宽各1.6丈，全部朝阳面南，有石阶可上。东北、西北、西南角楼毁于清末民初，东南角楼文昌阁毁于1942年。东西南北城内均有庙宇：东门“白义庵”供奉白娘子，西门文昌庙供“文昌帝君”，南门关帝庙供奉“关羽”，北门真武庙供“龟蛇”二神。另外城内城外还有按皇朝旧制统一设立的庙宇，如“文庙”（孔庙），“武庙”（岳飞、关羽），“魁星阁”、“南坛”、“北坛”；“玉皇阁”、“城隍庙”，“五道庙”，“三官庙”，“药王庙”，“财神庙”“忠正庙”等；还有纪念当地历代名人的如：“杨公祠”、“张公祠”、“四圣祠”、“北大寺”（辽代名将肖天佐、肖天佑）、忠义祠、节孝祠。另有宗教性建筑如观音祠、广福寺、白云庵等。

旧州衙门座落东街路北西南，门前有筒瓦起脊石座大影壁一座，大门旁立有高大石狮子两尊，威严庄重。公狮居左，口衔石球；母狮居右，背上、胸下、蹊部偎以小狮，形神兼备。阁上十字街东口和东大街衙门西各有木牌楼一座，上悬“经略四镇”匾额。州衙北端“后花园”，是全城的制高点，州衙现已改为民居，但辕门尚在。

滦州古城从辽筑城经历了金、元、明、清、民国、日伪统治、中华民国时期至中华人民共和国建国后的1958年。清末民初，全部角楼拆毁移作它用，西门楼于1939年末被日伪炸毁。1945年地震，全部垛口坍倒，1946年国民党军队挖掘工事，使城墙墙体、垛口大部坍塌毁坏，1958年“大跃进”后取土用砖，古城墙夷为废墟。现在城址上已修筑民房，仅西门南门尚存残迹。从辽算起，城墙实存一千一百多

年；从明恢复重建，实存六百二十余年。

1987年，县城已迁新址，另展鸿图，但有关老城的种种民间传说，人们仍然津津乐道：狗曳犁、无影塔、金鸡叫，一立砖、……，不过这已不属本文范围了。■



珍贵的冀东文史宝库

——谈民国二十五年所续修《滦县志》

唐向荣

“爱国”必须“知国”，“知国”必须“知史”；

“爱国”必先“爱乡”，“爱乡”必先“知乡”。

民国二十五年（1936年）续修的《滦县志》就是我们“知乡”、“知史”的宝贵资料。它不仅对滦县的历史沿革、山川地理、物产实业、区域设置、行政变迁、文化教育、人物轶事、风俗民情、名胜古迹等做了综合翔实的记载，而且，因为唐山市区及所属开平区、东矿区、滦南县、唐海县以及丰南县的一部分，历史上一直属于滦州范围，所以，这部《滦县志》实际上是冀东一市四县的珍贵历史记录。它上起于商汤王十八祀（商代称“年”为“祀”，按一般推算方法：商汤十八祀为公元前1748年），下止于民国二十四年（1935年），纵贯3683年的漫长岁月。包括18卷，113目（项），分装上下两函，1079页，约80余万字。据清朝著名学者章学诚在《文史通义》一书中说：早在明代就有这样的评论：“海内志书，《青州志》为第一”“其次即为《滦州志》”。民国二十五年《滦县志》正是由明代《滦州志》续修而来。

当然，由于历史和阶级的局限，《滦县志》不可避免地

存有这样那样的局限与糟粕；但是，就其精华部分而言，仍然是我们进行爱国主义教育的好教材，是苦难岁月的历史见证，是认识冀东、开发冀东的宝贵资料。在物质文明与精神文明建设中，《滦县志》至今仍有无可代替的作用。下面略述它的成书历史、内容结构、历史价值和时代局限。

一、近五百年的心血

滦州之有志，肇始于明朝著名学者许庄先生。他祖籍江南嘉定府，自幼博览群书，“凡天文地理、阴阳战阵、律吕兵刑、医卜之术”，无不精深研究。明孝宗弘治六年（1493年）中进士，历任“山西临汾县、陕西宝鸡县知县”、“平阳府同知”、“山东金事”、“陕西参议”、“山西粮储”等职，并进京被委任“编著”，著有《孝宗实录》、《三十二郡志》、《先天方舆图说》、《礼仪注》、《养心鉴》、《梅花百咏》等涉及不同领域的多种著述。明武宗继位以后，辽东边境危机，许庄上书《安边四事》，昏庸的明武宗竟未采纳，他愤而辞官，回到滦州兴庆屯，后移居今响堂镇响堂村，专心著述，写出《康衡集》一百卷等。冀东文化起步较晚，至明朝中期尚未诞生一部志书。许庄亲自搜求考察，破天荒写出了第一部《滦州志》初稿，但未能刻版成书，史称“许庄私志”。明嘉靖二十四年（1545年），湖广应城进士陈士元来滦任知州，他是个博学而有远见的地方官，看到滦州无志，“文献无考”，深为遗憾。他“得许庄私志”就以此为基础，区分别类，“排纂成书”，并主持刻印，分为“四编、十一卷、二十六目”，定名为《滦州志》，“滦之有志，自此始”。当时，正是著名清官张居正任

当朝宰相，特亲为《滦州志》写了序文，序文中说：“州郡之有志，犹国之有史”，说志书可以“证往古以昭鉴戒”。署名是“翰林院庶吉士，江陵张居正”，日期为“嘉靖戊申五月朔”（明世宗朱厚熜嘉靖二十七年即公元1548年农历五月初一），距今已441年了。

69年之后，进士周宇任知州，会同滦州学官熊震，进行了第一次续修。以后，康熙八年（1669年）、康熙十九年（1680年）、嘉庆十八年（1810年）、光绪二十四年（1898年），知州侯绍岐、马如龙、吴士鸿、杨文鼎等先后主持续修四次，文献有继，功德在民。

1911年，辛亥革命推翻帝制，掀开历史新纪元，有识之士纷纷建议重修志书。至民国12年（1923年），县议会终于通过决议，建立了“县志局”。但是，辛亥革命流产，军阀连年混战，县志局虽设了9年，但因“苟且敷衍”而未能成书。

民国24年（1935）1月，热心地方公益的薛兆麟先生（今响堂镇西法宝村人，商会会长）和贺朝元先生（今李兴庄乡田疃村人，前清“度支部”主事官）被推荐为滦县县志局正副局长，并聘请冀东著名学问家张凤翔先生（今滦南乐营乡邱营村人，字采丞，号漠溪，清光绪28年壬寅科举人）任“县志局”总修。他正直博学，秉笔直书，注重调查，不尚空谈，又聘请刘祖培（清贡生，省议员）为“编纂主任”，焦树森、李运隆（东关人，中华大学毕业）、吴湘浦（城内人，县参议员）三位先生为“编纂”，他们“热心义举”，“关心文献”，“虽酷暑严寒，未尝搁笔”。但当时在军阀混战的背景之下，主持县政的“大半来自兵间”，对此“淡漠置之”，

只从“牲畜税”项下拨出银元1500元作为经费，后来连口常办公也难以维持。幸亏1936年春来滦任县长的袁棻先生捐款500元，“开滦矿务局”、“启新洋灰公司”、“华新纺纱厂”及各界人士42人捐款计银元4698元，才使洋洋十八卷的《滦县志》得以编成，并于1936年出版，至今已半个多世纪了。滦县志从成书经五次续修，已经凝聚前人近五百年的心血。

二、丰富翔实的冀东百科全书

从内容结构看，《滦县志》18卷共分为10志，113目，分门别类，条分缕析，详备明晰，博而有序：

第一卷为“纲要”。卷首有7篇序文（三任县长、三位深州名人及局长薛兆麟各一篇），然后为“凡例”、“目录”、“职名”。接着为地图14幅，其中城关布局、全境区划、全境山河、唐山街市各一幅，一至十区每区各一幅（其中一二两区及三区西部、十区北部相当于今滦县全境；四五七区及三区东部相当今滦南县，六区为今唐海县，七八两区各一部为今丰南县，八九两区及第十区南部为今唐山市区及所属东矿区、开平区）。然后是：实业照片6幅（开滦矿、林西矿、马家沟矿、华新纺纱厂、德盛窑业厂各一幅，另有华新纺纱厂平面图一幅），接着是有关宗教、教育及公益事务的照片18页24幅。然后是滦州六位书画家的精美作品4页12幅。最后是“滦州十二景”水墨画12幅（其中有七景在今滦县境内，三景在今唐山市，一景在今丰南，一景在今滦南），为《滦县志》总修张凤翔先生所作。

卷二及卷三为《地理志》，下分“位置”、“疆域”、“面积”、“沿革”、“山脉”、“河流”、“海防”、“地

质”、“气候”、“名胜”、“古迹”、“丘墓”、“区域”、“集镇”、“乡村”、“交通”，共16目。

卷四为《人民志》，下分“户口”、“风俗”、“生活”、“岁时”、“金融”、“宗教”、“方言”、“谣谚”、“戏剧”共9目。

卷五为《建置志》，下分“城池”、“县政府”、“街衢”、“坛庙”、“楼阁”、“仓储”、“津梁”、“堤防”、“坊表”共9目。

卷六为《政事志》，下分“县政府”、“公安”、“武备”、“自治”、“财政”、“建设”、“司法”、“党务”共8目（其中《党务志》有目无文）。

卷七为《赋税志》，下分“田赋”、“旗租”、“课税”共3目。

卷八为《教育志》，下分“学宫”、“学制改革”、“教育行政”、“学校教育”、“民众教育”、“学绩表”6目。

卷九至卷十三为《人物志》，下分“爵秩”、“宦绩”、“仕绩”、“选举”、“仕进”、“职衔”、“封荫”、“孝友”、“文学”、“笃行”、“忠义”、“耆寿”、“流寓”、“艺术”、“列女”共15目（其中“爵秩”又分为“封爵”、“官秩”2目，“列女”又分为“孝妇”、“烈妇”、“节妇”、“寿妇”、“孝女”、“烈女”6目）。

卷十四为《实业志》，下分“矿物”、“工艺”、“陶业”、“灰窑”、“盐法”、“渔业”、“畜牧”、“苗圃”、“农林”、“商业”共10目。

卷十五为《物产志》，下分“农业”、“水产”、“矿产”、“动物”、“植物”共5目。

卷十六至十八为《故事志》，下分“纪事”、“杂录”、“文献征存”三目。“纪事”记载3683年大事记，“杂录”记载地方轶事30则，“文献征存”又分为“孔庙碑记”、“释奠仪节”、“陈设礼器”、“乐制”、“舞节”、“学署”、“学额”、“学田”、“存学礼器”、“存学书籍”、“乡饮酒礼”、“读法”、“宾兴”、“书院”、“文学”、“社学”、“旧志篇目序引”、“旧志修纂姓氏”、“捐款职名”等19目。最后为跋文跋语及附录“勘误表”3页47条。

仅从以上纲目看来，可知其内容的宏富深广，前人评价《滦县志》为“识通中外，学贯古今，笔削精严，考据详尽”，纵观全书，并非过誉。

三、多方面的珍贵价值

清代学者章学诚认为方志可以“补史之缺、参史之错，详史之略，续史之无”，《滦县志》也正如此。

它使我们认识到当年的民生之苦。“农业志”记载滦县当时粮食亩产仅有100至260斤，每亩年收入仅有6—7元；《实业志》记载当时工人的工资：煤矿“每天6角”。瓷厂“每天5角”，纱厂“每天4角”，同书又记载：当时食盐的官价是“每斤一角”。也就是说：做工一天仅可买几斤盐而已，可见生产力之低下与生活之艰难。

它以朴实的文字，确凿的事实，展现了一幅触目惊心的灾黎图。它说：“滦有五害”：一是苛捐杂税，二是徭役，三是战乱不止，四是土匪横行，五是水患频繁。它记

载：官差私役，“加至数十倍不止”，“悍吏下乡，势如猛虎”，“差徭支应，不胜烦扰”，“追索无厌”，“不堪其苦”！“民生憔悴”，“十室九空”！“滦河大溢，平地水深四五尺至丈余”，“田禾漂没殆尽。”“累岁荒歉，民食草根树皮俱尽”，“滦境东南一带，先后淹没者四百八十余村”，真让人触目惊心，不寒而栗！《滦县志》本着“秉笔直书”的修史传统，记载了64起大的战乱，它敢于直斥当道，抨击弊政。特别是在军阀混战和日伪统治的背景之下，书中对那些“大半来自兵间”的政客们多有愤激之词，说滦境已经“化为战场”，“兵祸极矣”！“村落荆杞，鸡犬绝迹”，“吾民累遭浩劫”，“物产损失直以亿万计”，“兵车蹂躏，滦民受祸最酷”，“绑抢各案，层出不穷”，“乡民夜不安枕，甚至一夜数惊”，“饿殍相望”，“父老苦苛政久矣”！

它可以使我们回顾先人开辟冀东的业绩和反抗强暴的历史，激励我们为振兴中华而献身。从三千多年前孤竹国伯夷叔齐的美谈，到一千多年前辽太祖建立滦州的功业；从金国宰相左企弓被黎民处死，到汉奸刘佐周在老站被击毙；从滦州义和团的兴起，到震惊北方的滦州起义，……都能在县志里寻到若干线索。甚至连中国共产党的革命活动，居然也有所透露。如卷十四第10页记载：1929年春，在华新纺纱厂“侦得共党暴动计划”，“逮捕十人”“送北平高等法院审判”；9页又记载“共产党在厂内煽动工潮”，“公安局派员镇压”。这些带有明显时代烙印的史料，令人从另一侧面体会到革命前辈的艰苦与功勋。

它可以使我们认识冀东“重才兴教”的优良传统。《滦

县志》一方面惊呼“中国今日，人满为患”，一方面又强调“人才乃建国之根本”、“国家之元气”。它已经看到中国人口太多而人才甚少的巨大矛盾，因此，它强调教育“为救国根本要图”，而“师范为教育之母”。为此，书中对兴学重教的冀东先人多所表彰。如冀东教育改革的先驱、著名科学家裴文中之父裴廷榦；以“开发民智”为己任的宋际周；兴学有功的古治马文炳；求学异邦，以身殉教的田建章；北京大学的前身“京师大学堂”首任总办周采臣；远离江南故土到滦州讲学的黄象乾；以及众多的发愤成才的滦州学子等，至今仍给我们以深深的激励。

它可以使我们从历史人物身上受到多方面的启示。《滦县志》记载了3683年间的6369位历史人物（包括第一卷续修县志者21人，第九卷封官进爵者1318人，第十卷宦事迹182人，第十一卷科考及封赠者1927人，第十二卷品学突出者492人，第十三卷历代女子1265人，第八卷近代留学外洋者及大专中学生1093人，第十八卷历代主持修志者8人，轶事杂录19人，修志捐资者42人。又，总人数中略有重迭，如举人又兼进士之类）。其中留有事迹者641人，包括地方官68人，当地仕人114人，孝友可嘉者36人，博学能文者79人，舍生取义者16人，技艺专长者23人，长寿德高者39人，轶事可传者19人，外地来滦事迹突出者9人，历代女子238人（其中已婚223人，少女15人）。诸人事迹分别见于各志及碑文中。这些记载，自然不免杂有糟粕，但也不乏鲁迅先生所谓“埋头苦干”、“拼命硬干”、“为民请命”、“舍身求法”的人物。如清操自励的明代吏部尚书王翱；刚直不阿的法官石维岳；识破诬告查明唐山煤矿千人“谋反”冤案的

满族进士喜禄：为维护祖国统一而献身的高显辰；临危不惧、冒死题诗的王献廷；盛暑捕蝗、累死田间的清官张勿执；由外行变内行使唐山陶瓷业后来居上的秦明泉；……这些人至今仍给人以多方面的启迪。《滦县志》也记载了一些遗臭万年的人物，如大乱北京的野心家、明朝太监曹吉祥；残杀捻军领袖，后被起义农民零刀碎剐的刽子手何建鳌；依仗权势横行不法的城北大恶霸范铭楼，……这些家伙，将继续发挥其反面教员的作用。

《滦县志》为后人的自然科学研究保存了许多可贵的原始资料。近代现代有许多科学发现由于得到历史资料的佐证而得以确立。因此，不少“不起眼”的几笔记载竟具有惊人的科学价值。

《滦县志》也潜存着重大的科研能量，为后人提出了许多课题，它记载了汉武帝建元元年（公元前138年）到民国24年（1935年）共2073年间的41次奇异的天文现象，152次各种自然灾害，其中水灾46次，旱灾14次，风雪灾17次，雹灾14次，虫灾15次，瘟疫8次，“大饥”21次，地震17次……“四月大雪”，“八月严霜”，“天鼓大震，声震墙壁”，“大星如斗”，“飞流有声”，“怪风北来，城楼不见”，“雹积尺余，形如鸡卵”……未来的科学发展将会证明：这些资料必定有独特的参考价值！

地质学家章演存先生从全国地方志中博采矿产资料，辑成《古矿录》一书，至今仍有很高的理论和实践价值，这也使我们受到启示。《滦县志》记载了煤、铁、银、碱、釉、硫磺、白垩、青矾等14种矿藏的分布与开采；记载了采煤、纺织、水泥、酿酒、陶瓷、晒盐的工艺流程；记载了县内十区