

新刊爾雅翼卷之七

宋新安羅願著
明新安畢效欽校

釋草

藹

芡

蒨

參

蒨

著

茨

烏冢

門冬

顛棘

蘘荷

活菰

蓼

蘇

荏

芥

藹

藹大苦。今之甘草。味甘而無毒。能安和七十二種石。千二百種草。考故於人譬之國老。不入君臣佐使之列。雖非君

而爲君所宗。以其能變和故也。詩稱山有榛隰有蕭。以况西方之美人。又采蕭首陽之顛。以刺獻公之信讒。蓋一章采蕭。二章采苦。三章采葑。蕭甘而苦。苦讒者之入人。必先甘而後苦。而葑則甘苦相半。所謂采葑采菲。毋以下體下體惡而上體美者也。則讒人之所以嘗試其君者。無所不用矣。此章蔓生。葉似荷。青黃莖亦有節。上有枝相當。然不惟葉似荷。古之蓮字。亦通於蕭。故龜策列傳稱龜千歲乃游蓮葉之上。徐廣曰蓮一作苓。聲相近。借字也。將以龜老而神。故形小而陸游以爲奇。若水中之蓮。且龜皆可游。不足言失。又詩采芣以首陽之顛。叶之。豈蕭亦有蓮音耶。然蕭甘而名大苦者。猶牽牛有三黑點而名爲三白點。此蓋

素俗所公。見禮記。或素或青注。

芣

芣者。今之地黃。古以爲菜。鉶羹用之。禮記曰。鉶毛牛。藿羊。

芣豕薇。

考

蓋物各有所宜。古者祭祀賓客。有大羹鉶羹。大

羹者。太古之羹。鑊中煮肉汁。不調以鹽菜。及五味。盛之於

登。鉶羹者。謂陪鼎。腳臙臙。用藿。芣。薇。調以五味。盛於鉶器。

蓋。鉶羹以所盛器爲名。盛於豆。則名庶羞。爾皆天官亨人

供之。三牲所以用此者。猶婦教成之。祭牲用魚。芼之以蘋

藻。各有所宜。亦牛羊山陸之物。藿。芣。山陸之菜。豕近水。薇

垂水。魚及蘋藻生水中。以類求之。今禮記。羊。芣。作苦。則苦

菜爾。

考

古之說方者。以生咸陽川澤中。黃土地者佳。則名

之爲地黃。蓋有所自。又生者以水試之。浮者名天黃。半沉半浮。名人黃。沉者名地黃。以沉者爲良。宜其以地爲名。而芋字又從下。亦趨下之議也。淮南子曰。今夫地黃主屬骨。而甘草主生肉之藥也。以其屬骨。責其生肉。以其生肉。論其屬骨。是猶王孫綽之欲倍偏枯之藥。而欲以生殊死之人。亦可謂失論矣。今地黃能生肌肉。與淮南說異。又方藥煎忌鐵器。鋤羹用之。未知其審。

疎

疎莖猪

音遲

郭氏以爲五味。今五味子是也。皮肉甘酸核

中辛苦。都有鹹味。味旣具矣。故其字從味。且能兼養五藏

也。典術曰。五味者五行之精。仙人羨門子服之。而本草直

云味酸者。木以酸爲主。又所出不同。亦各偏勝。如出高麗者。多肉而酸甘。出青冀者。過酸。出建平者。味苦。不害其兼有五味也。其莖赤斑。花黃白。生青熟紫。亦具有五味。聖賢冢墓記曰。孔子墓上有五味木。

參

春秋運斗樞曰。搖光星散爲人參。廢江淮山瀆之利。則搖光不明。人參不生。禮斗威儀曰。君乘木而王。有人參生。說文云。人參。出上黨。藹即參也。所以名爲人參者。本草云。如人形者有神。范蠡計然亦曰。狀類人者善。說者曰。出新羅國所貢。有手脚狀如人形。長尺餘。或云生邯鄲者。根有頭足。手面目如人。或曰。生上黨者。人形皆具。能作兒啼。說益

侈則益誕。大率生深山中。近椴漆下濕潤處。椴似桐而多
蔭。故人參生其下。高麗人作人參讚曰。三桎五葉背陽向
陰。欲來求我。椴賈音木相尋。欲試上黨人參者。當使二人同
走。一與人參含之。度走三五里許。其不含者必大喘。含者
氣息自如。潜夫論曰。治疾當得真人參。反得蘿菔。梁阮孝
緒母疾。須得生人參。舊傳鍾山所出。孝緒躬歷幽險。見鹿
前引就鹿。滅處視之。得此草。傳子曰。先王之制九州異賦。
天不生。地不生。君子不以爲禮。若河內諸縣去北山絕遠。
而各調出。御上黨真人參者十斤。下者五斤。所調非所生。
民以爲患。其潞州太行山所出者。謂之紫團參。

殤

遂稱馬尾。郭璞曰：廣雅云：馬尾，蔞陸。本草別名蕒。今關西亦呼爲蕒。江東呼爲當陸。生人家園圃中，高三四尺，葉青如牛舌而長，莖青赤，至柔脆。夏秋開紅紫花作朶，根如蘆，腹而長，如人形者有神。案人參亦言如人形者有神而采及見若似人處攬而取之，用灸有驗。物理乃不可勝窮。易曰：莧陸，夬夬，莧與陸皆陰類也。或曰：此一物，即名莧陸。今俗名章柳根。又一名夜呼，莫知其義。據荆楚歲時記：三月三日，杜鵑初鳴，田家候之。此鳥鳴晝夜，口赤上天乞恩。至章陸子熟乃止。然則章陸子未熟以前，爲杜鵑鳴之候，故稱夜呼。

著

聖人幽贊於神明而生蓍蓍草也初不待聖人而生蓋通天之道窮物之理備物致用以爲天下利故能擇物之神者用之夏商欲下者乃取蓍龜已則棄去之以爲龜藏則不靈蓍久則不神至周室之卜官常寶藏蓍龜天子蓍長九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺蓍陽故數奇其藏蓍之器曰鞮鞮有二以皮爲之其一從上而下鞮之其一從下而上鞮之少牢禮曰史西面于門西抽下鞮左執筮右兼執革以繫筮將問吉凶故擊之以動其神蓍雖寶藏猶有時以易故筮人上春相筮先儒以爲相謂更選擇之龜筮歲易者歟蓋龜人以春攻龜筮人春相之故知以新易故古者國之大事先筮而後卜然魯生季友晉戰城濮皆先

卜而後筮者。蓋太史公所謂三代著龜大小先後各有所尚。要其歸等爾是也。春秋傳稱筮短龜長。不如從長。莫能得其說。案龜策傳江南長老云。龜千歲乃遊蓮葉之上。著百莖共一根。其所生獸無虎狼。草無毒螫。說者曰。著百年則百莖矣。蓋龜歷年深。故知來亦長。著歷年近。故知來亦短。亦龜象筮數。物生而後有象。象而後有滋。滋而後有數。則龜在先。筮在後。短長之驗也。龜筮皆靈。物用既相須。故生亦相附。龜策傳又曰。上有叢蓍。下有神龜。蓍生滿百莖者。其下必有神龜守之。其上常有青雲覆之。固靈氣相召。亦天地鬼神所保守。然則其龜即周禮十龜中所謂筮龜者也。龜爲卜。蓍爲筮。龜而謂之筮。以其生於蓍叢也。蓍之

爲字从耆。耆者六十歲也。王充論衡孔子曰耆之爲言耆也。老人歷年多而更事久。似能前知。然何獨六十。龜策傳曰。天下和平。王道得。而耆莖長丈。其叢生滿百莖。方今世取耆者。不能中古法度。不能得滿百莖長丈者。取八十莖已上長八尺。即難得也。人民好用卦者。取滿六十莖以上長滿六尺者。即可用矣。然則自其可用者而言之。廣爲六十莖。從爲六十寸。故應耆耳。論衡曰耆七十歲。生一莖七
百歲生十莖。漢藝文志有耆

書二十
八卷

耆實服之亦聰惠先知

茨

茨。蒺藜也。布地蔓生。細葉子有三角。狀如菱而小。刺人生道上。長安最饒。人行多著木屐。故易以據于蒺藜。言所恃

傷也。七諫曰：江離棄於窮巷兮，蒺藜蔓乎東廂。東廂者，室所嚴，禮樂所在。觀其所生，以知治忽。故瑞應圖云：王者任用賢良，則梧桐生於東廂，今蒺藜生之，以見所任之非人。趙簡子曰：夫植桃李者，夏得其休息，秋得其食焉；植蒺藜者，夏不得休息，秋得其刺焉。以言陽虎所植之非其人，則與七諫議同也。詩：牆有茨，言衛公子頑，國人疾之而不可道。蓋茨雖可惡，依牆以生，欲埽去之，則恐傷牆，以喻公子頑雖可疾，欲道之，則恐傷國體。叔孫怒、季孫指楹而言曰：雖惡，是其可去乎？亦此義也。正義引媒氏云：凡男女陰訟，聽之于勝國之社；勝國亡國也；亡國之社，掩其上而棧其下，使無所通，故就之以聽陰訟。明不當宣露，則其社之

牆亦有茨不可知爾今軍旅亦以鐵作茨以布敵路謂之鐵蒺藜或云鐵蒺藜菱角等起於隋煬帝征遼爲之然六韜中已有此物考鼉錯傳謂之渠答諸葛亮卒於五丈原魏人追之長史楊儀多布鐵蒺藜則其來已久

烏喙

烏喙今之烏頭也釋草云葦葦草郭璞云即烏頭今江東

呼爲葦

音斬

晉驪姬譖申生寘鴆於酒寘葦於肉者是也非

葦葦之葦

說文云前烏頭也

今烏頭與附子同根春時莖初生有

腦形似烏鳥之頭故謂之烏頭或曰有兩岐相合者名烏

喙要之烏喙即烏頭之異名耳本草冬月採爲附子春月

採爲烏頭博物志曰曰物有同類而異用者烏頭天雄附

子一物。春夏秋冬採之各異。謝靈運山居賦曰：三建異形而同出，而說者又以烏頭、烏喙、附子、側子輩色理形狀亦各不同，而長三寸已上爲天雄，蓋種烏頭而不生，附子側子之類，經年獨長大者是也。蜀人種之忌生此，以爲不利。如養蠶而爲白殭之類也。廣雅則曰：一歲爲萌子，二歲爲烏喙，三歲爲附子，四歲爲烏頭，五歲爲天雄。蘇秦曰：人之饑所以不食烏喙者，以其雖偷充腹而與死同患也。後魏書曰：匈奴秋收烏頭爲毒藥，以射禽獸。淮南子曰：天下之物莫凶於奚毒，然而良藥，橐而藏之，有所用也。奚毒即附子。漢霍顯使醫擣附子入與許后，后曰：我頭岑岑也。藥中得無有毒是其事。

門冬

蔞薺冬。郭璞曰：今門冬也。一名滿冬。按薺冬有二：其一則天門冬，一名顛棘。釋草所謂髦顛棘也。故郭璞注顛棘云：細葉有刺，蔓生。其一則麥門冬，生出谷肥地，葉如韭，四季不凋，根有鬚，作連珠形，似橫麥。顛故名麥門冬。四月開花，淡紅如紅蓼花，實圓碧如珠。秦名羊韭，齊名愛韭，楚名馮韭。越名羊著。謝靈運山居賦曰：二冬並稱而殊性，潛夫論曰：夫理世不得真賢，譬猶治疾不得真藥也。治疾當得麥門冬，反得蒸穢麥，已不識真，合而飲之，疾以瘳劇而不知爲人所欺也。山海經曰：條谷之山，其草多芍藥、薺冬。

顛棘

髦頭棘釋曰一名商棘廣雅云女术也考郭云細葉有棘

蔓生按本草天門冬一名顛勒道家方云天門冬一名顛
棘在東嶽名淫羊藿在中嶽名天門冬在西嶽名管松在
北嶽名無不愈在南嶽名百部在京陸山阜名顛棘雖處
處皆有其名各異其實一也張華博物志云莖間有刺而
葉滑者名曰郅休一名顛棘根以浣纁素白越人名爲浣
草似天門冬而非也凡服此先試浣衣如法者便非天門
冬按此說則顛棘刺而滑可浣衣與天門冬異而圖經曰
天門冬春在藤蔓大如釵股高至丈餘葉如茴香極尖細
而踈滑有逆刺亦有澁而無刺者其葉如絲杉而細散皆
名天門冬是滑而有刺者亦門冬也蓋兩者皆門冬而有

刺者別名顛棘耳。棘即刺也。列仙傳赤須子食天門冬齒落更生細髮復出。甘始服之在人間三百餘年。杜子微服之御妾多子。日行三百里。

蘘荷

蘘荷宜在林木陰下。故古人云蘘荷依陰時藿向陽言各有所宜也。葉似初生甘蔗根似薑牙。其葉冬枯其根爲菹亦可醬中藏。古之爲味者雜用膾炙切蘘荷以爲香。是爲珍味。大招曰醢豚苦狗膾苴蓴只苴蓴即蘘荷也。蘘荷有白有赤。神農經書白蘘荷。今人乃呼赤者爲蘘荷。白者爲覆菹。說文曰葉同一種。爾於人食之赤者爲勝。藥用白者中蠱者服其汁并臥其葉。即呼蠱主姓名。亦主諸溪毒沙。