

[名著百部]

中国现代文学

赵树理文集



中国现代文学馆 编

华夏出版社

中国现代文学名著百部

赵树理

中国现代文学馆 编

徐建华 编选

華夏出版社

《中国现代文学名著百部》编委会

主编 舒乙

副主编 吴福辉 周明 王智钧

执行编委 于润琦 么志龙 徐金廷

编委 (以姓氏笔划为序)

于润琦 么志龙 王信 王富仁

王智钧 田娟华 刘慧英 严家炎

吴福辉 李今 周明 林建初

钱理群 徐金廷 舒乙 樊骏



赵树理

农村现状统计

土改、互助（所有地主都停的）、初级社（参加是自愿的）、高级社（基本是全体农民都参加的）。公社化（核算单位变大，调整过的）。互助时期，各区新区时间有这样之别，今作社改各阶级。新老区均不甚长，但今计都有二年以上的历史（一部分高级化程度才参加的四年后至七四年即已生产五年）。

初级社与高级社（一九五三年过渡时期组织情况见备注栏的一部分）（农业生产关系改造）到高级社时止

④只有手工业及资本主义工商业的改造，整顿国民经济范围内，土地上消除了（一部分是限制）生庄稼饲料自由调剂。这一事给废人而（包括资本家）一个新的刺激，精神为之一振。全国人民真

赵树理手迹



赵树理作品书影

目 录

小 说

盘龙峪	3
小二黑结婚	16
李有才板话	30
地板	70
李家庄的变迁	76
催粮差	186
福贵	195
刘二和与王继圣	207
小经理	238
邪不压正	243
传家宝	280
田寡妇看瓜	293

特　　写

孟祥英翻身 297

剧　　本

打倒汉奸 313

万象楼 322

两个世纪 341

赵村理小传 377

赵村理主要著作书目 379

小 说

盘龙峪

第一章^①

没有进过山的人，不知道山里的风俗。

盘龙峪这个地方，真算是个山地方了：合四十多个庄落算一里，名叫盘龙里，民国以来，改为一个联合村。北岩是这一里中的最大村——虽不过有三百余户人家，但在这山中就不可多得了。

西坪上离北岩最近——说五里，其实只三里多路。西坪上的人家也不少，但比起北岩来要差一半还多；村子里没有卖东西的，想买什么还得上北岩。

这一天是阴历八月十五，西坪上有个名叫兴旺的，提了个酒葫芦上北岩来。他出门时天就下着小雨， he以为不打紧，谁知走到半路上雨就大了，把他湿得水鸡儿一般。

他刚进了村，就跑进一家院子里去，口里喊道：“好大雨！”急忙两步奔到檐下。

屋子里隔着竹帘喊道：“兴旺哥！呀，你却吃苦不小！这么大雨，你怎么跑得来？”

“为朋友的事也讲不起。”

“快进里面来避避！”

这人名叫有发，有二十三四年纪，是个做小买卖的——乡间用着什么他就贩什么，贩来挑到各村卖。

① 发表的仅见此一章。——编者

兴旺把湿透了的鞋脱到门外，赤着脚走进来。有发见他的小衫子也湿透了，连忙取一件干的教他披上，并且说：“把裤子也换一下吧？”

兴旺答道：“裤子不妨事，只不过是小腿一截湿了些，上部还是干的哩。——你村不是唱社戏啦吗？你怎么没有出去做生意？”

“我刚才回来。前天担了一担花红果子，昨天晚上卖了些，今天却逢着这种天气，戏台下站不住人，没有生意。——唷，你拿这么一个葫芦做什么？”

“人家结拜干弟兄啦，叫我给人家打些酒。”

“都是谁？”有发最好打听这些事。说起干兄弟来他倒已有十几个了。

“谁？告你说你也不知道，是一伙年轻人。”

“你说着我就能知道。上庄下岭几家人，我都是跑遍了的。”

“有春生。”

“秀才的孩子吧？是不是？”

“对！”

“哈！那么我不知道？还有谁？”

“多哩！十二个哩。有你村木头刀的佃户的孩子得水，窑上院寡妇的孩子小软。”

“窑上院寡妇不是没有孩子吗？她就是这村娘家，今天还在台下看戏。”

“那是东房里那个没有孩子，只有一个女儿。”

“我见过，那小闺女出脱得很齐楚，也有十七八了吧？——嗳，窑上院还有一个寡妇吗？”

“怎么没有？堂房里碰成老婆。”

“碰成也死了？”

“可不是？前年就死了。阴阳先生说是院星的过，男人不能得

长寿。”

“哪有那一说：人死了他才是那样说，活着时候他为什么不给人家改一改？——碰成的孩子多么大了？一院子里，两个寡妇，一个男孩，一个女孩，恐怕要闹什么古董吧？”

“哈哈哈哈，有那么一点影儿。那孩子也不小了，二十了。”

“咱不管人家那些事，先说干弟兄还有谁吧。”

“还有……小铜匠金山，半坡院陈二先生的雇工安泰，发贵的孩子喜顺。”

“算了吧，发贵是什么东西，还会生出好孩子来。”

“哈！你却不知道：发贵虽是只‘瞎话婆’，而喜顺却是最靠得住的孩子。发贵做了什么不对天事，喜顺常好挖苦他，因此父子们常好吵架。”

“噢！世上竟有这样奇事？——你说吧，还有谁？”

“还有老来保的二孩子小松。”

“老来保还抽大烟不？”

“怎么不？五十来亩地卖得剩下横崖上的八亩了。小松是好孩子，今年给他二叔做长工啦。南头起富和老来保的瘾一样大，不过人家的产业比他多，坪顶的一撮柏树，大小总有千把棵，倒不在乎抽那口烟。这回他们拜把，也有他的三孩子三宝。”

“我看你村里，数东方老汉的日子好过啦。”

“对！东方、润年现在就算两个首户：两家都有五十几亩地，人口又不多——七八口人，外面不欠谁的债。”

“都还积有几个现钱吗？”

“现钱也没有——现在我村里谁还有现钱呢？今年还没有过到头啦，我村三间只出公项钱就出了三百多元了。”

“可不是吗？也不知道做什么用了，收钱和割韭菜一样，割了一次又一次……哈，又扯的哪里了？你再说干弟兄还有些谁们？”

“我就是和你说那个哩，你就扯到别处了。刚才不是说东方和润年吗？里面也有他一家一个孩子。”

“都叫些什么名字？”

“东方的那个叫土成；润年的那个叫猪孩。——还有黑旦的后老婆带来的那个小义。”

“黑旦后娶这个老婆还可以吗？”

“可以！不过岁数也不小了——三十八了。”

“不算大，比起黑旦来至少也还要小五岁。”

“那都没有什么，只是带这孩子使黑旦很高兴。黑旦成天说没有要孩子的福分，现在十六七的孩子忽然在地里做起活来了，实在算是意外的福分。”

“倒是这孩子的运气也不错，承受一份现成产业。”

“产业也不肥，不过十四五亩地，十几间房子。”

“对付吧！白吃人家的萝卜还敢嫌辣吗？——又瞎扯起来了。干弟兄还有些谁们吧？”

“还有谁？不是够十二个了吗？春生、得水、安泰、金山、小松、小软、土成、三宝、猪孩、喜顺、小义。嗳，还短一个……”兴旺寻思着。

有发道：“还有你吧？”

“不许胡说！金山是我的本家侄儿啦。……对！还有个和尚。”

“哪寺的和尚？”

“不是，是老庙管的孩子名叫和尚。”

“哈哈！好名字！和尚看庙也是正经缺道。——他们干弟兄们数谁的年纪大呢？”

“数春生。我刚才给你数的那次序就是人家的排行，不过和尚是第十一，小义最小。”

“你也是约摸着说哩，人家还没有结拜啦，你怎就知道得那样

清楚？”

“人家虽然还没有烧过香，却老早就‘老大老二’地称呼起来了。——哎呀！尽说闲话，却不道雨早已不下了，我还要去打酒。”

“我这里有酒。”

“你也卖起酒来了？不是说酒税是很重的吗？”

“税？他爹和他妈睡！我一共担了几十斤酒，赶到收税的孙子们知道了，酒就卖完了。——你打多少？”

“五斤。”

“喝得完吗？”

“不止他们，还有外客。”

“还买什么？”

“还买些调和。”

“我现在没有卖的调和，那你就还得上木头刀的铺子里去买。”

木头刀原来姓苏，只因别人求着他的时候，求他的人越着急，他越要摆架子给人看，因此人就送他外号叫做木头刀。

兴旺见有发没有卖的五味调和，就提了酒葫芦，别了有发向木头刀铺子里来。

他走进铺门叫了声“掌柜”，只见套间里走出来一个苍白胡须的老头，手里拿着一把旱烟管。这老头正是木头刀，开口便道：

“送钱来了吗，兴旺？”

兴旺忽然想起夏天还在他铺赔了几尺白粗布，欠他一吊多钱，赶忙笑道：

“嘻！我竟忘了！那几个钱，明天一定给你老人家送来。”

木头刀冷冷地笑道：“小衫子上了身，自然就不记得布是赔了的。——买什么？”

“买些花椒、茴香……”

“你拿着葫芦不是还打酒吗？”

“酒已经打上了。”

“外面有卖酒的，没有卖花椒茴香的。是不是？”

兴旺觉得木头刀的话头有点不对，忽然后悔着自己没有把酒葫芦寄放在有发家。但既然进来了，也得生法儿出这个铺门，就硬着说道：

“你只说你有没有吧？”

木头刀把嗓子拉得长长的，轻声地说道：“有……”

兴旺正去取钱，他却接着又说道：“……却是卖完了！”

兴旺气得掠回头就走，只听见他又说道：

“有钱过节，只是没有钱还账。”

兴旺隔着铺门回道：“你就不看看我值钱不值钱？谁教你赊给？”一边说着一边走，还听见木头刀说：“我不知你是个不出钱的，领教了！”兴旺也没有再理他，暗暗骂道：“真正木头刀！”一路骂着回西坪上来。这时天气黑了，远远看见岩上就好几盏灯对着他来，赶到迎着了，才知是自己村里几个去北岩看戏的人，随便招呼了一下，也就走开了。

得水的院子里，只有西房和北房。相传木头刀的爹，原是这西坪人，当初就在这院子里住，后来发了财，在北岩就修了房子才搬上北岩去，把这院子给佃户住。因为自己有了新院，把这院子叫做“老院”，时候长了，“老院”二字就成了这院的院名。

这天的结拜，就在这老院烧香。

兴旺从北岩回来时，天已黑了，所以没有回自己家就先上老院来。

兴旺一进门，土成先看见了，忙说：“回来了兴旺哥！”接着大家都向院子里张望，齐声道：“呀！辛苦，辛苦！”

和尚道：“为了我们的事，却教你老哥吃苦了。”

兴旺答道：“这还算一回事吗？”说着也进了西房。

三宝指着金山道：“咱们和四哥结拜了，以后不能称兴旺哥，要称做兴旺叔才对。”

猪孩道：“那样反倒很不好意思称呼。我们称呼惯了，只能各依各。”（这地方的风俗，人和人发生了新的亲友关系，把辈子闹错了时，往往还依旧日的称呼，这唤做“各依各”。例如金山的干兄弟们称兴旺哥，金山却仍称做兴旺叔。）

兴旺坐下了，看见他们已杀了的两只鸡和一些水莱水果放满桌子，就叹气道：“可惜，没有给你们买调和。”众人问了缘故，才知是受了木头刀的气。

三宝也叹着气发作道：“有‘二指奈何’（即别处“一线路”之意，原是这地方的土话），也不要欠木头刀的钱。”

土成正坐在炕沿上剥葱，对三宝开玩笑道：“都不是你爹包做‘中人’，才弄得咱村人差不多家家都欠下人家的钱？先回去和老汉（这地方的尊称，即“老人家”的意思）说说，再不要给他当‘中人’。”

得水道：“你们这些没有受过‘制’（即受金钱逼迫）的人，讨账的来了自然各有当家的应付，你哪里知道没有了钱就非去找木头刀不行？”

小松道：“那是你的东家，你自然要庇护他。”

春生道：“不要闲斗嘴了吧？得水！先上陈二先生那里给咱去找些调和。”

得水道：“我知道都要些什么？”

春生道：“咱有酱、醋，只找些花椒、胡椒、茴香就行了。对！再找些姜。”

得水答应着去了。小松把大腿一拍，伸出一根大拇指来道：“试试！大哥有旨往下传，哪家胆敢不听言？”说得大家哈哈大笑，连春生也笑个不住。

土成道：“老大哥自然不让说木头刀的坏处，木头刀能三年不