

中國歷代書畫 藝術論著叢編

季羨林署



中國大百科全書出版社

徐
娟 主編

中國歷代畫史藝術論著叢編

(17)

中國大百科全書出版社



(清)龐元濟 著

虛齋名畫錄

虛齋名畫錄



李膺

宣統己酉
烏程龐氏
刊於申江

本冊目錄

虛齋名畫錄

.....

(清)龍元濟著 1

自張彥遠歷代名畫記詳
記跋尾押署公私印記裱
褙裱軸其後宋元章畫
史亦記裱褙收藏及張丑

清河書畫舫則詳載題識
印記汪珂玉珊瑚網專錄名
畫題跋高江村銷夏記并
記銷素長短廣狹於是收

藏之家多資以辨驗真
偽吳荷屋中丞謂江村銷
夏錄首重卷冊尺寸然余
所見贗蹟如閭立本之秋嶺

歸雲及江村所收錢舜舉
之茹花兩卷與原載題詠
及卷內尺寸絲毫相符要在
真贋而已虛齋主人收藏甲

於東南仿江村銷夏錄之
體著虛齋名畫錄其所錄
者以家藏為限而積書至
十有六卷雖江村荷屋以親

見入記者猶未能與之抗噫
亦誠足以豪矣諸家以著
書為務故并錄他人所藏以
矜博覽虛齋以收藏為主

故惟錄祕玩所蓄以廣流
傳旦夕摩挲與雲煙過眼
者孰為真鑒此豈可相提
並論者哉虛齋所閱既夥

心得益深然謙慎不加評隲
則其書之質實謹嚴尤為
可貴若荷屋中丞之於蹟
真跋闕者亦錄之以示鑒別

雖精識可尚恐亦不能無
啓後人之疑也

宣統己酉仲秋鄭孝胥書



7

8

1

余自幼嗜畫年未弱冠卽喜購置乾嘉時人手蹟刻意
臨摹頗得形似 先君子顧而樂之曰此子不愁無飯
噉矣迨後搜羅漸及 國初由 國初而至前明由明
而元而宋上至五代李唐循序而進未嘗躐等每遇名
蹟不惜重貲購求南北收藏如吳門汪氏顧氏錫山秦
氏中州李氏萊陽孫氏川沙沈氏利津李氏歸安吳氏
同里顧氏諸舊家爭出所蓄聞風而至雲煙過眼幾無
虛日其間凡畫法之精拙設色之明黯紙絹之新舊題
跋之真贋時移代易面目各自不同靡不惟日孜孜潛