

藏

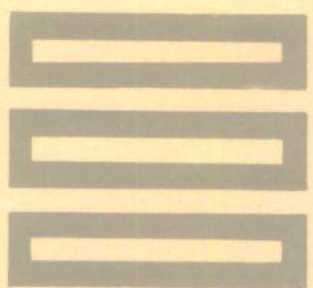
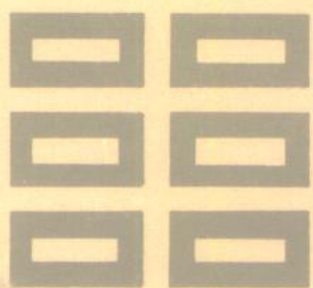
外

道

書

17

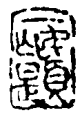
巴蜀書社



第十七册

藏外道书

李一



巴蜀书社

藏外道書第十七册儀范類目錄

上清靈寶濟度大成金書卷二三	一
上清靈寶濟度大成金書卷二四	四五
上清靈寶濟度大成金書卷二五	七一
上清靈寶濟度大成金書卷二六	一〇六
上清靈寶濟度大成金書卷二七	一四四
上清靈寶濟度大成金書卷二八	一八七
上清靈寶濟度大成金書卷二九	二二三
上清靈寶濟度大成金書卷三〇	二五五
上清靈寶濟度大成金書卷三一	二九二
上清靈寶濟度大成金書卷三二	三三二
上清靈寶濟度大成金書卷三三	三七六
上清靈寶濟度大成金書卷三四	四〇七

上清靈寶濟度大成金書卷三五	四三七
上清靈寶濟度大成金書卷三六	四六七
上清靈寶濟度大成金書卷三七	四九五
上清靈寶濟度大成金書卷三八	五二五
上清靈寶濟度大成金書卷三九	五七二
上清靈寶濟度大成金書卷四〇	五九八
上清靈寶濟度大成金書後序	六二五
太極靈寶祭鍊科儀	六二八
太極仙翁神鍊玄科	六九九
金錄分燈卷簾科儀全集	七一五
靈笈寶章	七三七
祿嗣奇談	七四三
祈神奏格	七五九
祀先祝文	八一八

登壇宗旨門

紫極田君叙

夫靈寶者是大通之根宗元始之妙化虛元挺秀劫化自然臨陰陽區分造化保安國祚鎮護天民拯運璇璣恢弘妙旨總五帝大魔之任召萬天合元之司濟度存亡統練三界按炁炁而為符篆數與義而作隱章秘在蕊珠之宮嚴禁華堂神府諸天至重萬劫一傳遵奉明科俯仰有格非夙生之大慶豈造次以能開得遇進修實為際遇可以召靈炁於三閩藹寶進於九戶功滿德就位列仙公起死回骸既真返奉入天欽仰爰用無方招真召靈洞該三道所謂巍巍大梵萬法度人之上品也

靈寶宗旨

恭惟靈寶生育天地闡開陰陽造化得以運行元功特而溥博昭懸日月旋斡星宿殖神靈化生品彙者也且靈者性也實者命也靈而不實則不足以壽無窮之命實而不靈則不足以悟本來之性離而曰性命合而曰靈寶一切衆生不離性命以此非靈寶不可以度人非靈寶不可以生神故靈寶法為諸法之祖今所稱靈寶法者神光大定之旨若能養命悟性堅致至誠實為奇特且天地之間一至誠之道而已中庸曰唯天下至誠為能經綸天下之大經立天下之大本知天地之化育故一切事無大小悉以至誠為主一念不誠則為一事不誠則欺既於鬼神之際乎鬼神之神洋洋乎如在其上如在其左右苟心不在焉視之而不見聽之而不聞何以動天地何以感鬼神必以我之真誠實意盡心傾禱如大賢君子對越君父凡一

字一言傾瀉肝膈盡忠盡孝之問無不懷作始為誠矣一念至專儼然若存皆一念之靈應與造化以潛通其變化之妙計不出於吾心孟子曰操則存舍則亡其心之謂歟行持者宜察此語先立至誠為本誠者無虛感之神念極純一之心也此不誠者無物也有誠而為誠則人誠而取於誠則天誠而取於誠則論誠然後論其精思

江湖汗漫宗派多門非可以千百數之苟抱誠思無不感應大洞經之觀經閱尹子皆論誠思自古學道行法主誠之士咸務精思曰精其思盡一心窮研至道以念入念凝神入神之謂精思其入道之要妙葛仙公於若耶山中精思靜處一旦感天上鬱羅翹三真人從空乘鳳輦而下授仙公以法輪經開闢仙公濟度幽冥之心以精思靜處而深造自己真定之光乃云仙公精思所得之妙自古神仙以精思而得道者多皆誠思之道也專以我深潛靜心鍊誦陽神然後密

靈寶宗旨

運誠思當合二者通為一片精密工夫也微到意念則精神自歸源矣未至於此者須當靜坐存想運用乃善今人行持多是作用外事豈知天地萬化盡在我身泥丸之上即是天宮雙腎之下即是地獄兩眉間入三寸曰泥丸即腦也腦曰精根兩腎中間曰丹田朱陵火府即心宮泥丸之下是河源即十二經脈之源東井天河之水即是神水上升至泥丸而下潤者乃五行相生真氣即是五臟相生真氣心中運真火腎中運真水皆不出身內造化且如強勒佛指指為善才開毘盧遮那莊嚴大樓閣門令善才入開其樓閣門應博元量容大虛空即我元始懸一寶珠如黍米在空懸之中登引千真萬聖勃勃從珠口中入不知所在元始者即毘盧佛也善才者即千真萬聖也樓閣門者即寶珠也廣博無量者即不知所在也嗚呼古聖之門一也吾教建齋之始必先設置存存之奉宜當一請精思靜運

神會道徒无入有混合百神於一心以行運無欲欲萬化歸一息非
至學之士豈知珠內妙化哉陰符經云守而後生乎萬化生乎身
靈虛廓涵容十方一念純一萬法悉圓皆吾心之妙用也蓋

太上以靈寶之道而度人者五欲世人行此道也始則飛神謁帝次
則煉神度魂終則返本還元凡此諸事者我皆備深省書此於卷首
朝夕是為警

召役散遣品

錄真

玄師曰夫靈寶之法乃先天大道之真雖曰道本無言非言何以顯
道法本無法非法何以度人妙理唯窮至真莫測凡騰昇達悃師當
入靖叩團集神凝真靜嘿存身為枯木無所漆著心中之火一線如
焚炎炎不息燒蕩內外巽風微扇吹散大灰迥然清淨如一嬰兒頭

庚集一

史長大化身為真人默呪曰

吾以口洗身以月煉形仙人簡已玉女佐形二十八宿與吾合并
千邪萬穢逆炁而清急急如律令勒

師次兩手玉清訣凝固定息八十一次存天上元始天尊垂寶光真
炁入兆派九官宴坐兆存絳宮紅光如日照耀有一嬰兒墨足而坐
次五藏之炁化為五色祥雲載此嬰兒歷十二重樓上泥丸混合為
一天地萬神俱來聽令倏見天尊慈允手執一寶珠洞朗十方皆同
一色兆以鼻微引入口咽下元宮代行事次化四驛庭其象朱戶
內有力士各持旗令受事奉行以道衆具威儀引詣師幕修齋啓師
靈意請降一如儀範

行持洒淨

玄師曰凡建齋登壇必先洒淨存九鳳大將軍朱耿清乘九頭火鳳

朱衣右手執羽枝左手執寶鏡琉璃寶鏡火鈴大神朱明朱衣仗劍
手把火鈴焚燒一切羽枝飛灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑灑
帝內諱金色之輝從頭而下天地內外隨水而消次念呪則訣布炁
入水默呪曰

上台一黃去却不得寶印及已中台二白護身鎮宅中房卡
訣下台三青治病除精子兌坤未訣台星到靈大賜威靈急急如

律令

師鼻引三台六星之光入水次引三炁炁入水呪曰

唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉

師存日中暉字金色九芒內合外應鼻引入水中云氣

唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉

師存月中胸字金色白華十芒內合外應鼻引入水中云氣

唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉唵嚩囉

師存天罡星斗字金色七芒內合外應鼻引入水中呵氣次日象三

天玉諱布五方炁插五方訣入水焚解穢符祝白舉淨天地呪內外

洒淨畢表白舉初捻上香法事眾和之師出班詣都壇前上香嘿呪

五同朝內二捻三捻一如本法

玄師曰凡變神先當澄心靜慮萬念不生存身為枯木以雙手劍訣

舉起從頭至下想分開尸形我心火大發炎炎焚盡鼻引清氣巽風

吹散大灰止有我丹元真炁化為嬰兒頭史以成真入日月二斗分

布左右復以斗訣飛入招集神局嘿呪曰

玉皇有勅演法辱真九天之上五色祥雲金光交結照耀乾坤邪

精滅爽制梁萬災異戶速破賊滅妖精三界聽令九府知聞吾神

变化上謁王宸急急如律令 之嘿呪曰

初心神准宜意神揚德與召集身中三部八景二十四神用神龍
烟青帝之真心神丹元安鎮百神脾神中主字曰魂停肺神皓華
堅白之英腎神玄冥左命右真六府七政萬神絳胎胎結節混
合元真光徹內外表裏洞明三光纏絡北斗護形關元赤子朝謁
帝宸四灵呵禁無怖無驚萬神擁護永保長生急急如律令

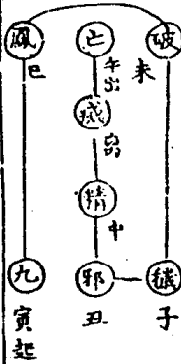
次以左手插于午斗口念貪巨祿文廉武破右手插丑未斗念魁魁
魁魁魁魁魁魁出想二斗口單身斗柄在前罡星亦在前左日右月
凝住而前想金光真炁交映我身隨方應化出罡行持

飛步罡斗手插三辰口念

九鳳破穢罡

庚集上

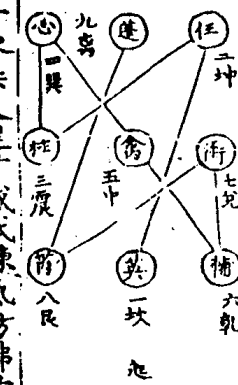
三



河面大豁落罡

冬至

後用



斗要妙于十二辰乘天罡于成武陳氣彷彿子如浮雲七星動于
上應天知變化兮有吉凶入斗宿兮過天關步六律兮持甲乙履

天英兮登天任清冷端兮可陸沉倚天柱兮擁天心從此度兮登
天禽遊天輔兮望天衡入天芮兮出天蓬斗道通兮到弄濟添福
祿兮留後世入窈冥兮千百歲一陽之後步相隨踏落神兮除百
魅入在斗口萬邪避急急如律令攝



破地召雷罡

庚集上

六

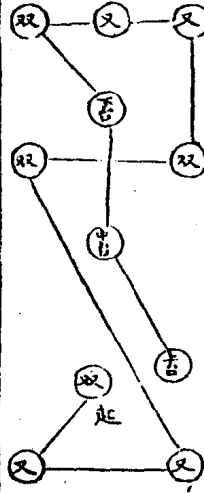
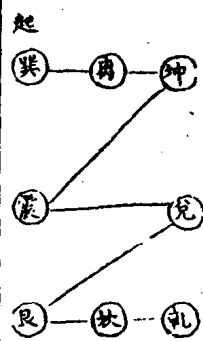
日月明乾坤配吾從天蓬入天芮畧過天衝逢輔退卻歸天禽與
心對天柱天任天英會入道與鬼道癢急急如律令攝

嗆吽吽三檀那乾夷攝兌將起雄兵良官封鬼門萬官駕火輪此
海波浪發入門撼地軸震雷霹靂聲狂風動山岳諸將助吾身衆
將助吾行急急如律令攝
如召將設遣騰詞表奏諸項費用除九靈飛步之外餘用此罡

交泰罡

巽雙鳥集坤單步震上双行兌亦双兎戶獨行坎一步乾宮雙立望天罡

交泰轉步罡

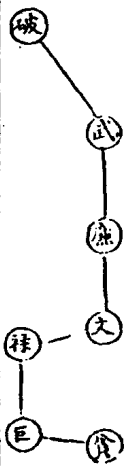


庚集上

七

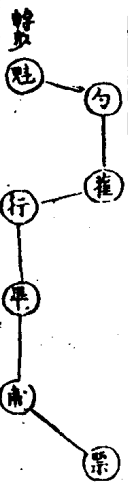
坎雙良隻步交乾震上雙行兌亦然坤隻商單双步巽三台歸去便朝天

北斗玄樞罡



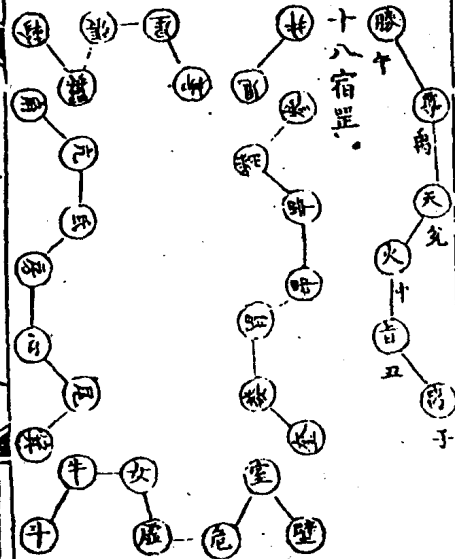
白炁混沌灌我形禹步相催登陽明天回地轉步七星躡罡履斗
躡九靈衆神助我斬妖精克惡潛伏邪魔傾萬灾消滅我長生我
得長生朝上清急急如律令攝

北斗天關正八方攝炁召神除萬殃日月迴環星辰光四景明度



轉天常赤天行道回鼎黃輪會明達淋灾祥九靈制命非玉堂急
急如律令攝
南斗火鈴罡

二十八宿罡



庚集上

乾尊耀靈坤順內明二儀交泰六合利貞配天享地永寧肅清應
感元皇上衣下裳震登良與坎順陽明巽兎生虎步龍翔天門
地戶人門兎路衛我者誰吳宮吳蒼今日禹步上應魁罡鬼神寶
伏永辟不祥所求如願應時災免違吾令者反受其殃急急如律
令攝

已上諸罡隨意取用步罡畢師運青氣從左眼出化為青龍居左
氣外文白氣從右鼻出化為白虎居右四氣而文赤氣從舌出化朱
雀在前呵氣于文黑氣從兩耳出化玄武在後大氣于文
四靈森列萬神拱聽然後叩齒三通擊令三下以集神明

召將法

女師曰凡召將之法隨其所行開旗卓劍破地召雷各從師授但
寶官君赫奕仙曹皆靈炁所化頃存用三天玉宇望東南呼吸運神

掃寶寶局默誦王章召功曹至焚總召符召集靈寶局中官吏應時而至

召功曹明呪曰

望天罡取真炁布斗訣彌瑞壇六六

自此至後召符明文俱見脩詞晉建門裝緘品

召功曹嘿呪

直日功曹直日符吏神霄法召一如所至急急神霄令下韓君降靈日遊神吏疾應十方部領兵甲統攝四靈執持符命徑造王晨急急如神霄玉清真王律令勅卯文東炁存至

召土地嘿呪

靈寶符命立召無停社令里域土地等神急速奉令鎮護壇庭剪伐不祥迺格正真急急如律令辰文東炁存至

庚集上

九

焚玉清總名萬神符名集靈寶書靈指日官將

師握固凝神萬有俱空惟存一點先天真炁紅光照耀即前思真堂所引天尊寶珠也師默誦三天隱諱大洞王章空玄之內金字分明洞照十方見靈寶赫奕萬司如意大將軍溫仲宣紺鼓重顯金甲介霄仙帶左手玉清訣右手伏劍朱纓立黑雲中左右皆真名靈大夫武卿崔文子捧金符右有發放三界功曹史珪璋執節二將如龍虎君相如此分明師運丹回寶珠以哈聲出萬司大將手接寶珠其光一攝天上天下無所不至三界萬靈俱入寶珠之中金光梵炁交映無窮一念所通萬天應感法部官將隨法呼召

封奏法

女師曰三獻酒畢上香捧奏存五色雲霞之氣纏絡奏函師右手劍訣虛普風火卦呪曰

一一一

勅巳午二神風火元君巽風鼓震窮火炎明風火風火電激星奔急急如律令

又日運三天玉字書合同神開乾符經絡奏文呪曰

公胤

陽日符

公胤

陰日符

果真散霞五雷備明前行開道掃穢除氣唵亦吹唵通吸急急如律令

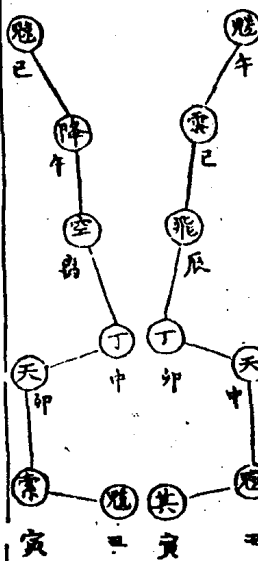
大微祖炁備衛神文飛奏三天昭達玄真急急如律令勅

遣將法

庚集上

十

宣讀文徽符命平法師遣將噴水一口放劍孟雙手雷局擦腰兩腎回身步三晨風火罡運雷火自火脊雙關散雷車自兩耳出雙雷局打去左脚一板地烈雷火遊散飛二斗存官將空中火雲內捧奏上天



預奏法

女師曰儀式既畢奏之後回靖即行黑朝上帝法飛神仗闕奏告三

天求慈請命想天顏慈允便以目瞻願玉如見放眉間毫光口吐明
珠寶光付工童王女二人持幢執節捧耀日寶珠與至尊明珠寶光
混合為一金光閃爍通射此身即以口鼻微引寶光漸漸入兆之前
懸結圓如皎日輪化無窮洞照無碍上下悉皆洞明一光直入重陰
深津之鄉寒鳥泉曲幽陰之覆皆如皎日朗照鬼官冥吏並皆稽首
朝禮真光照開幽獄囚苦陰魂並承光明舉皆頂禮罷對停酸兆瞻
禮至尊拜拜而退依法納真出戶

此法亦可每日行持自此預告之日每夜誦經施食接濟孤寡直至
散壇不可缺

正奏法

玄師曰自思真堂默坐滅念思真左右手袖內剔玉訣閉目以舌噴
悉化作二真人在側領詞受請凡舉動二真人皆在左右次運本司

庚集上

十一

法部帥將羅列壇輝聽候行事至時呼召傳領正奏三界文檄符命
壇下化四驛庭速布傳命雙手剔四斗訣變化驛庭其像米戶驛庭
內各有力士受事各持令旗守候承命然後出靖召師行持設遣一
依前式諸司將吏駕霧星馳而去

立預告播法

玄師曰依科立預告播但於所建播之靈先運化為大溟水府之官
其色瑩然光照無滓上結寶蓋艾幢日月流光透水府內化出一大
芝幢四畔靈風鼓蕩化蓮花一朵芳馥此幢之上所建之播吹動十
方一如細雨密霧青玄上帝居于蓋內蓮花中手執枝水隨播吹洒
法雨祥光接引所度陰魂六道俱承沾洒即隨祥光非濟並赴天尊
壇蓋蓮座之下聽候開壇受沾大緣俱登朱府此預告寶播行持如
此宗師頌教出諸上道無間細微一依行用

立運神迴黃播法

玄師曰懸情之法依科宣行如告告玄穹播九天寶蓋大乙神播迴
耀播並警告三天九天天太乙請降靈寶妙光下降靈播之上推運神
迴黃二播以象日月紅左黃右師運絳宮太赤之炁化降三天隱名
下紅播之上次運肺華太白之炁化降三天內名下黃播之上金光
見耀照明天地隨播一起十方天尊諸天帝后日月星辰森布壇所
之上師再黑念黃籙開度普告十方咒咒見本科中前後揚播皆用
淨水於播上洒之

開通五路法

玄師曰法用造白絹播五首上驚開通道路天尊用竹五枝挂播
插於五方燈壇內法師詣東門而天門心拜三禮執東播吟偈法師
丁立而東想太乙使者五帝直符布生炁入東門法師策杖劃開東

庚集上

十二

門一如破獄之法次西門次南門次北門次中央皆同此法

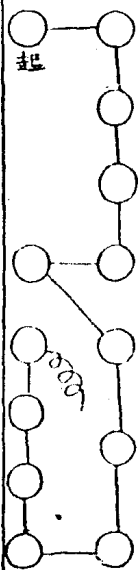
立神虎堂法

玄師曰凡建神虎聚魂堂須用鼓落五篇真文鎮立于中乃係上帝
大浮黎土之炁無此文則神靈無合契之光也壇內供奉神帝聖位
香花淨水果品燃一長明燈并監視引魂童子符及神帛諸符左立
陽耀通閣壇右立陰靈攝魄壇中安雌雄二印前立監獄使者牌
及插二播室中仍立八門聚魂壇各有式樣壇榜額于前行持之際
當誦魔王三章并焚赤書玉字八威龍文二章於壇內其神非天元
祖炁真文玉字不能至矣其章乃玄都至禁之文昔元始天尊召諸
天上帝三界萬靈即誦此章其文萬聖見之威觀玉光而至夫行上
道蓋非小術貴在煉炁存神一如天尊真身法性同此應力方遂感
通登壇道衆以淨天地咒法師洒淨焚符變神如法叩齒十二通面

天門吸混元祖炁十二口閉息少時存天門降紫雲蒸灌我項中
 存中宮青黃白三炁而出與紫炁交接纏繞想身為元始天尊次存
 太乙天尊坐九頭獅子從空而來手執拂拭洒水此即吸太乙頂中
 青玄之炁命元始之炁化成百寶光明軍覆兆身再存天門有紫雲
 碧霞之炁而至其炁到處見神吏麻黃童子玉女符吏並執御捧符
 來列在前師兩手握神帛捉魂印步罡召役如法

捉魂印以兩手小指與二指相交又大指並插中指中文

召役神帛嘯命靈咒



罡咒

庚集上

十三

天一北炁太一紫元北炁玄範神虎玄冥斗中大聖玉女退魂十
 方精光隨我呼靈一呼一吸入我身中隨氣而出隨氣而行變化
 億千元亨利貞急急如中斗大魁攝

存用

夫三部使者出自北魁玄範府居法師淵源宮三陰之首府總分召
 陰之炁神虎若居三焦之首七司玉女在七竅之穴陽燿通關陰炁
 攝魄在左右日下雄左雌右功曹使者在雙鼻孔呼吸之間神虎使
 者俱在華池之內清冷尋魂神將在腎穴法師即運靈根七轉舌也
 飛斗一座存天上有白光炁降發將從光中下臨以鼻吸入下丹田
 存兩腎宮為北魁玄範府見將在內混合內外上下印堂吹出在爐
 前任意行遣法部官將隨法呼召

總召萬神默咒

神虎曜明攝魄主精掌控天部五判幽冥奉承上命下濟生靈勅
 召三部張信侯迪魏魁總領七真將仁貴張音趙忠李達徐明卜
 正應立吾奉命符命領行飛仙一吸亡者來臨逼攝赴壇急疾
 神虎訣册後炁

催咒

神虎洞妙嚴勅敕魁北魁振嫩孰敢違留玉女開呼部領逼搜倒
 生嚴攝曲救陰囚急急至何魁為魁化元事魄星飛澤扶嬰兆
 臨蘭定琳澤飛星魄聿元化樹空蘭盤兆嬰扶張信侯池魏魁蔣
 仁貴張音趙忠李達徐明卜正應立奉祖師北極紫微大帝勅桓
 遠通準命速迫魂劉魁準令速攝魄陽符吳會魯曾連攝忠光普
 照幽牢速開天帝神帛斗極諸神捉魂攝魄火急降臨疾
 煞文北炁存至

庚集上

十四

召雄左雌右默秘咒

北帝靈靈天齊欽欽噫召神虎落紛紛天龍羅明英明星營混
 炁有成急急如律令

噫覆天齊連震萬靈勅命一下兜與離營噫覆降真炁所成急
 急如律令

斗訣北炁合二聖至壇二聖並淡紅袍幘頭朱復佩劍錦袖執簿籍一
 負有鬚一負美貌

召三部使者默咒

太一紫元君天一北炁勅神虎戟飛運招搖一統隨玉札所到震
 十方精光都一吸急急如律令

神帛訣袒炁接三使者並幘頭紅抹額綠靴束帶腰懸魚尾刀
 手執骨朵使者皆綉水魏張二使者並綠綉衣其屬十五人

本法專用此三人也

召七玉女默呪

七系顯真斗之仙靈中天空極星拱真召之立應運之必行五
岳震動九地咸驚開闢洛閣救度苦理隨光到震冥路慈明上帝
慈惠敎命奉行急急如玉清好生大帝律令勒將仁貴符仁賢黃
文照王真卿長道仁董希卿程普卿連降臨疾

子文北系接七玉女並紫衣魚袂環鬘鳳冠朱履羽裙珮手

執生死簿

召七道功曹默呪

道本一系變化自然隨業受報應合超緣轉輪無窮靜覺善迂一

召立至無間人天急急如律令

神霄玉清真王勅令降自九霄命吾召神攝掌功曹王文敷告俵

庚集上

十五

應天條五行真系隨我運神急召七道功曹急降壇前急急如長

生大帝律令

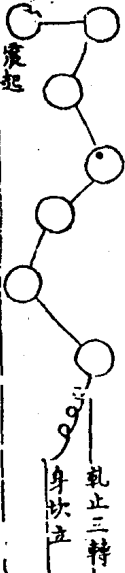
玉訣東南系接功曹並果弁冠朱衣大袖執骨朵存至

宣玉劄嘿呪

元律飛星攝魄紫英應化北魁玄龍幽冥開通五道廓弱蕩塵受

我金符提魂倒生靈今玄司連至幽冥急急如律令

遣將畢喚水一口右手執劍左手捧劄步罡出外明歌皇老呪



皇老呪曰

皇老三寶君紫雲上天系攝制九幽魂太玄無逆際皆成自然人

地獄無拘閉開通光明門悟真道自慧急急如太上律令攝

師焚玉劄右手執扇左手握訣以二指插大指與大指插中指中文

餘指開闢向前勢若如斗魁指前之義存斗口二星後神攝鬼法師

肅命神虎之道當發心肺之系呼肅三聲除風去霧騰騰想神將持

玉劄皆吟嘯而去遂散呪曰

咨尔神虎大聖退攝吏兵齋持玉札往住十方三界天牢地獄生

方死尸追攝所度亡竟乘赴玄壇承功遷化 速追以扇一扇速

攝以扇一扇速至以扇一扇急急如此魁玄範府律令

道眾舉焚頭頌師掬畢就去其扇便執幡嚴祝官將召寇存三部使

者七真玉女森列左右夜光玉女在咒尸上執幡開導師執幡歌章

步罡回壇置依前罡步入

金輝轉旋齊七衛飛罡神虎開幽闕回運天常獲玄經迴素扶嬰

庚集上

十六

定叔蘭以選扶盈映帝阿陵昌乘明兆盤羅和會七辰作一家離

合自然有玉龍玄範北魁掌死生至道呼吸振希昌我行玉札金

虎符萬神敬聽靡不從如有逆吾大道者汝須黜職道不成急急

如北魁紫微夫人歌章律令攝

當職道士誦堂中接太一召寇攝吟偈歌斗章法師至左陽耀通闕

壇步陽斗焚鐵跡臺符存劉使者聚魂至壇默念斗章右手天皇訣

以中指劃壇如式

五行所造方成復歸於五行 玉四大假合方還歸於太空 午或陰

或陽方子任天地之根宗天地冥方萬鬼潛坤天地動方萬鬼奕

中天地靈方萬鬼長陰陽運方鬼神享已感此彷彿方我壇賜

汝靈書方歸上清急急如太一玄真律令攝而鬼取元氣吹之彈訣

次至右陰靈攝鬼壇步陰斗焚寶光章符存明使者聚魂至壇默念

斗章右手天罡訣割壇如式

陰陽推運功劫數一更遷五劫中生死周流芳執過執賢轉輪無窮
方上玄造化未出三界方拘於神變真點點東斗方魁魁西轉邪
魁向南辰方子魁魁北而午陰靈芳茫茫沒沒充陽靈芳碌碌悠
悠于天地冥芳萬鬼潛順至寅天地動芳萬鬼樂順至巳天地靈
芳萬鬼長陰陽運芳鬼神享順至坤太一召芳何遲先至後至
律有賞天一北祚神虎勅卯太一紫元魂魄彰感此彷徨芳赴我
壇坤賜汝靈書芳歸上清急急如上清玄冥神虎律令攝中至丑
出面鬼戶取炁九口吹之詳談

劃畢回立八門聚寬壇前再呪曰

元始真王勅玄壇陰陽二獄神虎虛閣寬通性鬼炁景三山形
影無踪跡跡全顏急急如律令

庚集上

十七

陽耀返寬不受死陰精攝鬼迴尸度厄急急

次存自已五府內和炁五色交映光照寒庭吹金光內炁於攝上呪

天甲靈地甲靈諸神開闔五鬼滅精勅與生已獨隸辰可轄邪功
都聚寬攝寬勅五司大神退聚寬靈急急

奄俱除魯析容叱噓咩攝

胎光不昧幽精復生爽靈寬管尸狗去奸伏矢除邪雀陰無垢吞

賊開明非毒無滯除穢不干臭肺閉塞陰寬復因天地生炁復全

汝形急急如律令攝

法以淨器取西流水一盃沉神虎退寬符一道仍用通現等符焚於
水中念前集呪以水巽洒二壇餘水留案上師舌運目閉呼吸十
方之炁歸元吹布幕中并寬攝之上次將太一召寬攝引入聚現壇

開死門放進安於中心然後道銀誦中篇出堂法師心印封門每日
修誦發符催攝到壇現跡明彰嘉應直至宿啓日開門只在堂中發
催牒攝召吹第舉行

神虎陰陽二壇法

玄師曰凡建大齋須立神虎樓神之所集寬之幕法於堂中左立陽
耀通閣攝寬壇乃攝所應亡魂遠化近亡租攝寬識右立陰靈攝鬼
壇乃攝橫妖傷亡囚禁繫滯久沉冥司一切等現二壇以淨土數石
布於地上方圓各三尺六寸飾細勻平發遣畢回壇依式畫之左壇
心安神虎惟印前立監獄劉使者牌攝鐵跡臺符攝一首右壇心安
神虎雌印前立監獄明使者牌攝寶光章符攝一首周圍以白素作
幕使分毫無露香燈供養如法取西流水一盃浸退寬符焚通現現
形等符法師念集寬呪噀酒壇中十方蒙若生形全鬼能令顯識現

庚集上

十八

影現形餘水留案上即以蔗檟遮護密封門鎖禁人往來切在志誠
一切亡寬夜夢之間交通陽眷立現真形所召所通如影響答

八門聚現壇法

玄師曰欲召寬現形法於神虎堂中心立八門聚寬壇相去八尺一
切地開八門十六鐵纂各長六尺紅絲左紐以白牌書八門名及分
布八符壇心香案供養鐵跡臺光寶符牌一座次用黃絹丹書鐵跡
符一道用杖笈扶神天門冬人參地黃各一錢煎湯置淨器內安壇
心次以白絹作夾攝三首各長三尺六寸以青新竹懸攝左壇一首
右壇一首太一召寬攝一首一面書玄冥太一召寬符下書亡人名
字生死年月日時及三寬七鬼名一面書七夫人內請再以內諱印
印之開發三剎畢依式畫壇焚符酒水念呪集現待道銀歌斗章畢
將召寬攝開八門聚現壇從死門放入攝於中心然後封門如法蓋

緣宿啓日遠故留播於聚魂壇密封門戶庶免生人陽系衝散陰冤
之理也直至宿塔後催召時開生門引魂攝出壇開經聽法領受功
勳次以八門符焚於壇中古法結草為芻人適身粘符掛於木架拜
動上催召時法師作用退魂附葛身令墜地方行浴食世俗以此取
信然雖古法如此今恐人頑以為邪妄返生事端故當削去若欲報
應只可催召時令童子執掃將前洒淨水復焚現形通目等符異酒
釐身并蒐攝之上念集蒐呪攝集蒐訣嚴祝神虎起靈現形更加考
召部法各從師授良久勢驟其蹤跡若孝意誠切必觀形神儼若
生存可交言語若高聲悲泣驚魂飛揚即遠矣若志誠慈善即遠威
通切忌嗔怒私心妄召陰責非輕矣

建焚廓法

玄師曰凡建大齋必當建立焚廓廣度亡魂或以焚草或以淨茅為

庚集上

十九

之如城廓之設分列八門各有門額列八門攝各按分野標九州社
令旗中建大斛左右列甘露寶瓶二播前立水盆用鐵跡臺登符沉
於水中又設臺章大神神位牌供養宣科如式師上香洒淨變神化
身為救苦天尊步踏踏九字拘魂咒召九州社令大神法部所行官
將城隍土地監督神林森列左右急以內音轄社令之神用開通五
路法自東而入飛斗右滿廓內想廓大如郊野空闊不知所在青玄
天尊乘百寶祥光化形十方接引諸有星宿朗耀四門排列神吏心
想諸將俱至默運彈壓管君之道然後誦經如法每日施食接濟如
出廓則法師勒彈壓官吏開關引魂赴壇不致喧譁焚開關符召集
衆魂此事關係亦大不可苟簡不時呼興生五司之神以集之

社令九字呪

鳩羅盤俱盧來依帝耶

十方救苦天尊呪
天尊妙惠化形十方普度萬品無極神印委靈聚功回陰降陽空
洞無跡幽夜開光三塗羅對五苦除殃俱承道力幸福天堂急急
如律令

集蒐呪

唵俱賒魯祈容吁噓吽攝

建寒林所法

玄師曰凡寒林之所集諸苦蒐想盡玄虛取枯骸朽骨窮蒐鬼過
滿郊祠師存太一天尊降楊枝之水洒滌幽蒐太一乘百寶光流降
寒林之所勒彈壓官君編排召集毋得侵伏陽界擾害生民凡建此
齋師旦夕不可稍離方寸常切嚴督官將持金光則呪以轄諸鬼呪

庚集上

二十

玉帝降命勒召幽蒐出幽蒐唯唯若若嬰嬰玉光金母來降黃庭部
集幽爽出離泉高唵密幽啼啼啼啼啼啼啼啼

朝修上道品

靜默

玄師曰朝修行道師當入靖凝神先用黍珠帝一上道洞經妙訣身
在珠中光徹內外飛斗在頂上華蓋纏絡斗柄在前默咒曰
天靈靈地靈靈人靈靈心靈靈炁靈靈神靈靈神蒐清淨五府納祭神靈
炁聚炁合神靈急急如律令勒

次祝香演道舉淨天地呪師存然朝上帝法運元始寶光火鈴流舞
洞煥太虛無有異色道衆俱為真人之相四靈衛護同詣師幕

請光法

玄師曰開壇之初法像乎洪濛初判之義故分燈列炬以開三炁之

光而生三景師具奏普聖如武舉首望三天玉諱隱隱而現日月五星
星列在天存心火下降入黃房一縷陽光上接天門之上金樓玉
臺之中取三寶神光與此之光同日月五星交射誦三寶神光呪曰
明哉太清輝神光洞三清系聚玄漠內靈烟生紫庭控御乘雲霞
飄飄凌無形急急如律令

又念分佈惠光呪

慈惠寶篆玉笈飛烟燈華散映諸天朗明三景照徹重泉幽
冥開恆惠及無邊今日大慶咸得昇遷道生一炁萬化純全元始
威章應度自然急急

呪畢宣科請光洞煥室內諸天歡悅萬神環拱十方上下皆同一色
師執惠光到良戶之上垂金碧之光一道下入良戶遙望遠山溪澗
泉曲寒庭之下皆有光明師回身朝外執燈云燈光明否衆和燈光

庚集上

二十一

明師又云燈光通否衆和燈光已遍知慧舉天尊師舉明燈頌衆和
旋繞回至洞案以餘光納於淨爐內默念滅燈呪曰

太上降惠光華燈通請誦諸天悉開耀地府皆朗明兆身亦光徹
五臟生華榮炎景照太無遐想通玉京急急如三天道主律令

呼陰召陽法

玄師曰凡建壇金玉以召集和炁使二炁交合陰陽混凝琳卿振響
萬神朝禮先勅辟非大將軍稽信天丁冠淡紅袍綠仙衣如龍虎君
相次勅陽明大神靈會之字炎靈三梁冠烈火服仗劍在左師昇肝
宮青霞之炁噓出剔卯文叩左薩二十五通以召陽炁次召禁壇大
將軍楊福冠服同辟非將次勅陰精大神陸同字求夫三梁冠素衣
大袖仗劍在右師出肺宮皓華之炁叩出剔酉文叩右薩三十通以
召陰神心官赤丹之炁腎宮去其之炁上下交媾於黃庭結二炁自

夾着十二骨上第一柱自眉間出交叩左右薩三十六通以合五官
和炁之妙師存壇上青白二炁交輝如成玉珠在玄壇之上光溢內
外天人敬仰洪師真人如在祥風化日之中陰陽和暢天真降臨矣

召陰陽二神呪曰

陰神陽神急速通靈善念朝真上謁帝君使神人閉炁封形舉
雲即去秘訣靈靈使我攝炁即得通神急急如律令勅

淨壇解穢法

玄師曰三景開光五行布列恢張萬祀昇降陰陽時運真游當嚴滂
滂法於地戶上設劍水香案都講法師行持先喚自存正一天師經
籍度師在西次存上仙蔽身大將軍唐宏守文明朱陽赤憤通天冠
絳章丹衣帶龍頭玉劍手持金符次上仙隱影大將軍葛羅宇文度
朱陽青憤通天冠絳章丹衣持玉戟次上仙巖形大將軍周武字文

庚集上

二十二

剛朱陽赤憤通天冠絳章丹衣執玉陽之節次存破穢真官絳衣乘
鳳吐火自南而來四靈神君法籙官將一一分明啓白變神步罡洒
淨按式奉行

運香開啓法

玄師曰道香乃心香也德香乃神香也無為香意也清淨香自身也
兆以心神意一志不散俯仰存念心達上清洗身無垢萬慮澄清神
不散亂以意投神心專事精宵芬相近四香合和以為圓象妙洞香
者運神朝奏三天金闕也靈寶香者心定神全存念感格三界衆真
臨軒即是超三界香運神會道不可缺一即招八方正真生炁靈寶
禁香也以香爇火者道德無為而純誠以火爇香者誠發於心也願
通炎上之烟用降真靈之格師伏地凝神誦大洞玉經真人自赤天
中上朝元始坐五色獅子之上元始懸一寶珠去地五丈光明注射

忽然豁開見天地廓清祥風慶景象融和三界真靈十方山聖靈
擁羽葆跨鶴乘鸞有如細雨密霧而來皆環拱於玉京山上五炁朝
元三華聚頂內合外應莫非自然之妙通誠奏對之際其可忽諾

接應化境法

玄師曰望球壇三級皆五色彩雲圍繞華旌旌幢皆天神所執師運
靈寶洞光真炁自頂而出上接元始百寶光明勅元始殿前太混總
監大將軍變化凡境為鬱羅蕭其非誦玉童頌史地化碧玉金碧淨
潔天風振響珠琅自鳴獅子白鶴鳳凰麒麟飛翔悲鳴恍若始青天
上急召元始左右捲簾大將軍冥冥明李文廣金甲介冑如將軍之
相身長數丈立壇左右望天關之內紅雲鶴翁天仙金童玉女森然
環列捲簾詣帝羅拜丹墀心誦玉童俯伏俛仰不可逾閔規矩心念
一差獲戾非輕行之惟謹始獲感通

庚集上

二十三

交鎮真文法

玄師曰赤書玉字八威龍文當明自己神光胞合諸天王字使光芒
熿燁內外混同一如元始交鎮之時師詣東方上香焚符存肝中若
紫色五葉在心左嚙炁剔邪文合東方青炁九道聚成碧玉宮殿空
青之華化天文玉字青靈始若天君主之東方八天星宿朝拱青帝
神仙青旗青甲天仙兵馬自青霞雲炁之中如軍隊之狀降布壇所
隨方駐扎營衛真文復引炁歸肝府次南方存心中紫赤色狀如未
開蓮在肺下呵炁剔午文合南方赤炁三道聚成丹靈宮殿炎景之華
化生天文玉字丹靈真老天君主之南方八天星宿朝拱赤帝神仙
紅旗紅甲天仙兵馬自赤霞雲炁之中如軍隊之狀降布壇所隨方
駐扎營衛真文復引炁歸心府次西方存肺中玉晶色七葉在重樓
下四炁剔酉文合西方白炁七道聚成瓊瑤宮殿素景之華化生天

文王字皓靈素老天君主之西方八天星宿朝拱白帝神仙白旗素
甲天仙兵馬自玉霞雲炁之中如軍隊之狀降布壇所隨方駐扎營
衛真文復引炁歸肺府次北方存腎中紫黑色營助夾脊之中纈炁
剔子文合北方黑炁五道聚成水晶宮殿黑鸞之華化生天文玉字
五靈古老天君主之北方八天星宿朝拱黑帝神仙黑旗紫甲天仙
兵馬自碧霞雲炁之中如軍隊之狀降布壇所隨方駐扎營衛真文
復引炁歸腎府次中央存脾中混黃如金泥色在太倉上嚙炁剔玉
文合中央黃炁一道聚成黃金宮殿內景金華化生天文玉字元靈
皇老天君主之四方三十二天二十八宿朝拱黃帝神仙黃旗金甲
天仙兵馬自金光霞雲炁之中如軍隊之狀降布壇所隨方駐扎
營衛真文復引炁歸脾府咽液而退且清醮存五星之光布列五方
煥明天地以消災厄上嚙則行五方之炁混凝相生於五方之上如

庚集上

二十四

陞壇法

玄師曰陞壇入都門常存金色備軀項日圓前後撞御金童玉女
左右侍衛自第一層壇順行至第二層壇地戶上以右足踐地上念
呪呼直向神名畢存念入戶呪剔上帝訣取天門炁存見四明功曹
一人通真使者一人傳言玉女二人侍靖玉女二人法師揖叩塵三
通先以左足進地戶

地戶神呪曰

諸誥譯譯行不擇日返不擇時隨斗所指與神俱移天地返覆心
中所欲皆得如意甲某旬某人急急如律令勅
甲子旬公孫齊甲寅旬馬強甲辰旬馬勝甲午旬天河甲申旬百
戰甲戌旬徐何

畫入戶呪曰

四明功曹通真使者傳言玉帝侍靖玉女為我通達道室正神上元生炁入我身中急急如律令

夜入戶呪曰

四上功曹龍虎使者正一生炁侍靖素女夜有所啓願得開明童子上下少女與我俱入黃房之內通達所啓咸使上聞急急如律令

令

法師旋行至天門上謁三師經師籍師度師畢回身以左足蹴天門念呪呼直旬神名

天門神呪曰

天門天門今日為良玉女侍我左右遊旁行來出入不逢禍殃萬神歡悅隨臣羽章所求如意萬事吉昌某甲旬某入急急如律令

庚集上

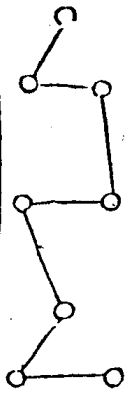
二十五

勅 甲子旬徐儀甲戌旬天可甲申旬司馬光甲午旬石象

甲辰旬公孫錯甲寅旬公孫光

法師自第三層壇揖天門叩齒三通先以左足進上十方香平旦自東方起望東方碧霞之炁見天尊乘雲炁下降東方之位高功執謁簡上香器具位恭謁天尊隨方服色應念感通次南方西方至下方存用同前 次足步八星心禮九拜至三寶都爐前上香存用如法

星珠熠耀星先進左足雙步步至都爐前



行罡呪曰

玉清勅素大梵分靈元罡派演星珠冠周急急如律令勅左手手中

文午出焚日微開以存三境

上香呪曰

靈光梵炁下注臣身飛香進御道合帝庭急急如律令勅

玉華呪曰

玉華散景九炁凝烟香雲密羅徑御九天當願侍香童傳言玉女上聞帝前令臣所啓咸賜如言急急如律令勅

都爐存用法

玄師曰三寶前上香焚降真召靈符存心中三炁自腦後出直衝天門師目篆三天真形靈寶五靈比帝真形作雲蓋結成寶珠於天門之上默念三天五帝隱諱大洞玉章剔五方炁訣五色雲霞作蓋繞繞壇所次存青龍白虎朱雀玄武麒麟鳳凰備守四方侍香童在左玉女在右天仙仙官在天門之東地仙仙官慶地戶之上飛仙仙

庚集上

二十六

官在月門星辰兵馬等居處四方五帝兵馬在中央監齋使者三界官屬羅列左右其仙官兵馬等皆如軍隊介冑隨方服色嚴肅圍繞朝真之所一如玉京朝會之儀次見元始虛皇居天寶妙臺之中左有道君右有老君皆平座金房玉殿光明煥耀仙童玉女天真環拱侍衛左右次見左侍寶箴尊經雲錦之囊在七寶函內霜羅之中覆蓋其上霞光玉宇通天微地右侍玄中大法師芙蓉冠披九色金縷之衣左右侍衛威儀肅嚴此乃默朝三天金闕心誦大洞玉經之妙凡早朝嘯肝中青炁如雲之昇午朝則赤炁心出晚朝則白炁自肺出五星四靈隨時變化

三天隱諱

三天內名

靈

靈

靈

靈

靈

三天真形