

清・孫承澤撰

清康熙間北平孫氏清稿本 楷書

宋五先生學約

十四卷

文海出版社

有限公司

印行

宋五先生學約十四卷

清孫承澤撰 清康熙間北平孫氏清稿本 楷書

作者自稱閉戶十四年，精研宋儒之學，此稿卷一論道體，卷二論學，卷三致知，卷四存養，卷五克治，卷六家道，卷七出處，卷八治道，卷九治法，卷十官處事，卷十一教人之法，卷十二警戒改過，卷十三辨別異端，卷十四總論聖賢。乃合朱晦菴近思錄及高景逸朱子節要二書稍加裒益而成，其類仍存近思錄之舊。宋五先生者，謂宋代周濂溪、程明道、程伊川、張橫渠、以及朱晦菴五人。

宋五先生學約

宋五先生學約

周濂溪先生

名惇實字茂叔避厚陵藩邸名改惇頤

太極通書

程明道先生

名顥字伯淳天谿公題其墓曰明道先生

文集

程伊川先生

名頤字正叔

易傳

經說

遺書

外書

張橫渠先生

名載字子厚

正蒙

文集

易說

禮樂說

論語說

孟子說

語錄

四先生之書直接四書五經之傳考亭朱子與東萊呂
子共於寒泉精舍掇取其關於大體切於日用者為近思
錄嘗曰四子五經之階梯近思錄四子之階梯

朱晦庵先生 名熹字元晦

語類

文集

晦庵先生之書集四先生之成孔孟之道賴以大著無錫高
景逸先生倣近思錄為朱子節要一書

余閉戶十四年以來無日不讀五先生之全書而於近思錄

節要二書尤未暫時釋手雖間讀呂仲木先生五子之
抄釋張南軒先生二程夫子之粹言丘文莊朱子之學
的等編然未及如近思節要二編之專而且久也今行
年七十有四恐一旦風燭迺合二編稍加裒益為學一書
以為山中衰年悅心之助

其類仍存近思錄之舊一卷論道體二卷論學三卷致
知四卷存養五卷克治六卷家道七卷出處八卷治體九
卷治法十卷居官處事十一卷教人之法十二卷警戒改過
十三卷辨別異端十四卷總論聖賢

東萊謂一卷所論非初學者所能領會朱子曰且令他
識個頭腦學者須自二三四卷而入承澤以為學有原
委原處端正則委自分明如大學之明德中庸之天命
論語仁之本孟子之仁義皆自原頭說起使學者有
所從入不然原本不識即用學力而誤涉旁蹊者不少
矣故首卷尤當致力焉

康熙五年六月北平孫承澤敬識



宋王先生學約卷一

三

北平後學孫承澤銓次

道體

周濂溪先生曰無極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一動一靜互為其根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而生水火木金土五行順布四時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物萬物生而變化無窮焉惟人也得其秀而

最靈形既生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事出
矣聖人寔之以中正仁義而主靜立人極焉故聖人與天地
合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶君子脩
之言小人悖之凶故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔
與剛立人之道曰仁與義又曰原始反終故知死生之說
大哉易也 六至矣 道體之妙備於大易周子太極圖
精密言天而曰無穀無臭天之所以為天也言太極而曰無
極易之所以為易也大哉圖也斯其至矣
朱子曰先生之學之與其可以象告者莫備於太極之一圖
若通書之言皆所以發明其蘊而誠動靜理性命等章

為尤誠者聖人之本大哉乾元萬物資始誠之源也乾

著

道變化各正性命誠斯立焉純粹至善者也故曰一
陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也元亨誠之通
利貞誠之復大哉易也性命之源乎

誠無為發善惡德愛曰仁宜曰義理曰禮通曰智守
曰信入近思錄

性為安焉之謂聖復為執焉之謂賢發微不可見充
周不可窮之謂神入近思錄

動而無靜靜而無動物也動而無動靜而無靜神也

動而無動靜而無靜非不動不靜也物則不通神妙萬
物本陰根陽火陽根陰五行陰陽陰陽太極四時運
行萬物終始混兮闢兮其無窮兮

此發明圖意
更宜參攷

孟子曰養心莫善於寡欲予謂養心不止於寡而存耳
蓋寡焉以至於無無則誠立明通誠立賢也明通聖也
程明道先生曰道之外無物物之外無道是天地之間無適
而非道也即父子而父子在所親即君臣而君臣在所
嚴以至為夫婦為長幼為朋友無所為而非道此道所
以不可須臾離也

天地生物各無不足之理常患天下君臣父子兄弟夫婦有
多少不盡分處

天地萬物之理無獨必有對皆自然而然而然非有安排也
每中夜以思不知手之舞之足之蹈之也

觀天地生物氣象

萬物之生意最可觀此元者善之長也斯所謂仁也
忠信所以進德終日乾乾君子當終日對越在天也
蓋上天之載無聲無臭其體則謂之易其理則謂之
道其用則謂之神其命於人則謂之性率性則謂之道

脩道則謂之教

形而上為道形而下為器須著如此說器亦道道亦器但得道在不繫今與後已與人

合內外平物我此見道之大端

子在川上曰逝者如斯夫言道之體如此這裏須是自見得

仁者天下之正理失正理則無序而不和醫書言手足痿痺為不仁此言仁者以天地萬物為一體莫非已也認得為已何所不至若不有諸已自不與已相干如手足

不仁氣已不貫皆不屬己故博施濟衆乃聖人之功用仁
至難言故止曰己欲立而立人已欲達而達人能近取譬
可謂仁之方也已欲如是觀仁可以得仁之體

滿腔子是惻隱之心

朱子曰彌滿充實無空豁處
如刀割着亦痛針刺着亦痛

學者識得仁體寔有諸己只要義理栽培如求經義
皆栽培之意

博學而篤志切問而近思何以言仁在其中矣學者要
急得之了此便是徹上徹下之道

曰也其心三月不違仁只是無纖毫私意有少私意便

是不仁

仁者先難而後獲有為而作皆先獲也古人惟知為仁而已今人皆先獲也

孔子言仁只說出門如見大賓使民如承大祭看其氣象便須心廣體胖周旋自然中禮惟慎獨便是守之法

敦篤虛靜者仁之本不輕妄則是敦厚也無所繫閼昏塞則是虛靜也此難以頓悟苟知之須久於道實體之方知其味夫仁亦在乎熟之而已

生之謂性性即氣氣即性生之謂也人生氣稟理有善惡然不是性中元有此兩物相對而生也有自幼而善者自幼而惡是氣稟有然也善固性也然惡亦不可不謂之性也蓋生之謂性入生而靜以上不容說才說性時便已不是性也凡人說性只是說繼之者善也孟子言性善是也夫所謂繼之者善也者猶水流而就下也皆水也有流而至海終無所汙此何煩人力之為也有流而未遠固已漸濁有出而甚遠方有所濁有濁之多者有濁之少者清濁雖不同然不可以濁者不為水也此則人

不可以不加澄治之功故用力勇敏則疾清用力緩怠則
遲清及其清也則却是元初水也不是將清來換却濁
亦不是取出濁來置在一隅也水之清則性善之謂也故
不是善與惡在性中為兩物相對各自出來此理天命
也順而循之則道也循此而修之各得其分則教也自天
命以至於教我無加損焉此舜有天下而不與焉者也
今志於義理而心不安樂者何也此則正是剩一個助之
長雖則心操之則存舍之則亡然而持之太甚便是必有
事焉而正之也亦須且恁去如此者只是德孤德不孤必