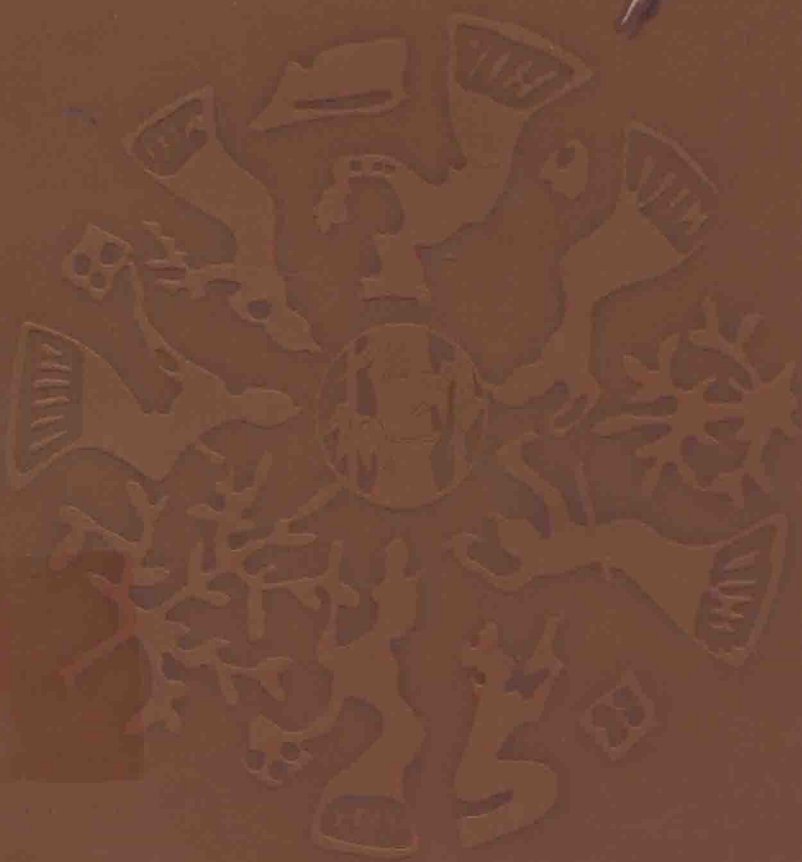


仡佬故土風

道真文史资料第四辑



政协道真仡佬族苗族自治县委员会宣教文卫体委 编

仡佬故土风

道真文史资料第四辑

政协道真仡佬族苗族自治县委员会宣教文卫体委 编

2007年9月



县党政办公大楼



县城一角



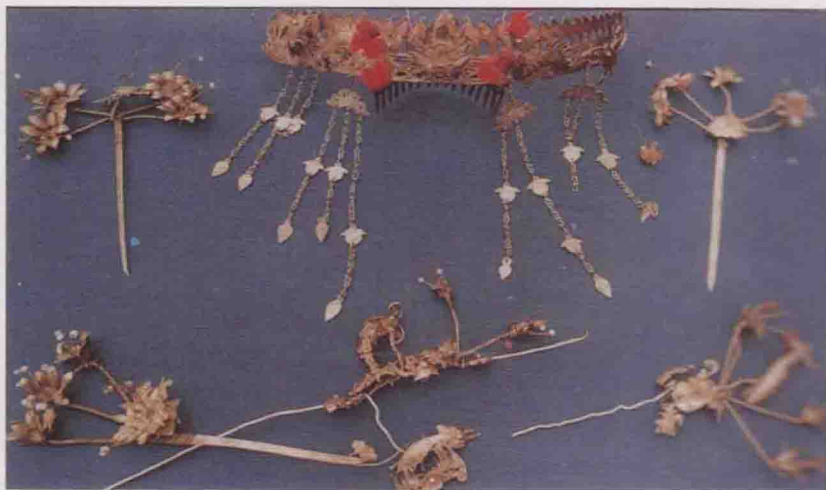
县城遵义路



道真仡佬族苗族自治县成立十周年庆祝大会盛况



电信大楼



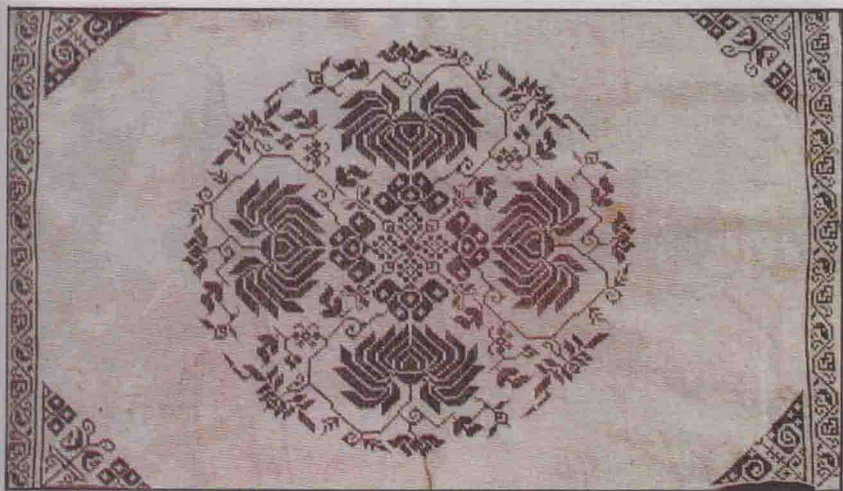
仡佬族妇女头饰品



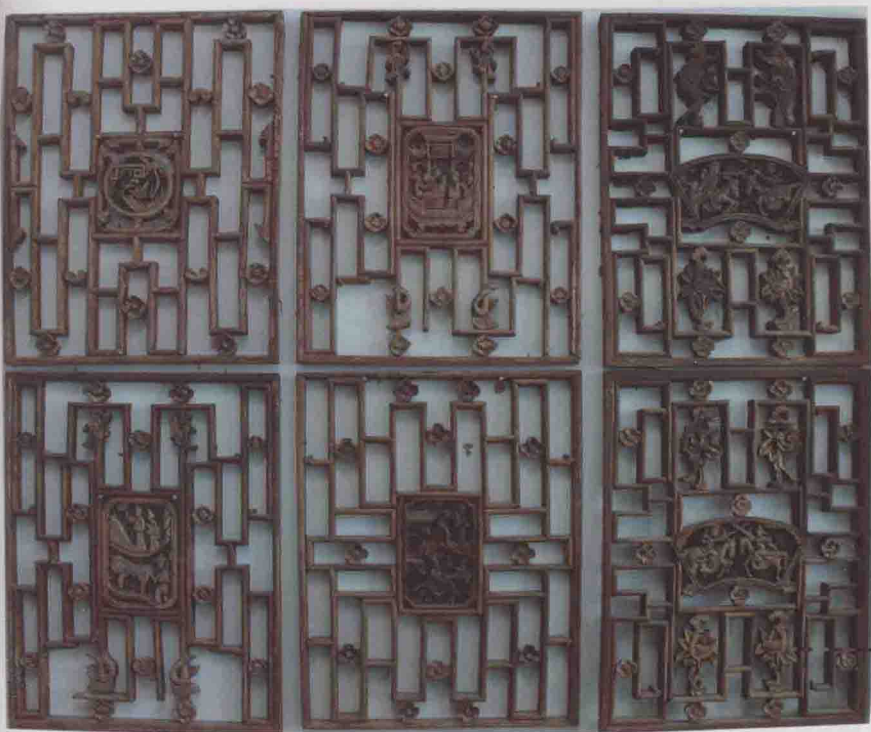
仡佬族桶裙



仡佬族尖勾鞋



仡佬族刺绣



仡佬族木雕花窗



仡佬族石雕墓葬



仡佬族岩墓



竹王图腾—石刻拜竹图



摊坛神荼



仵佬族傩戏面具



陈家坡汉墓出土的铜铎、五铢钱



墓联



高桩木偶



仡佬风情风俗源远流长



高台舞狮



首届仡佬文化节



仡佬族打闹歌



旧城灰豆腐果



吃山大宴—三幺台之茶席



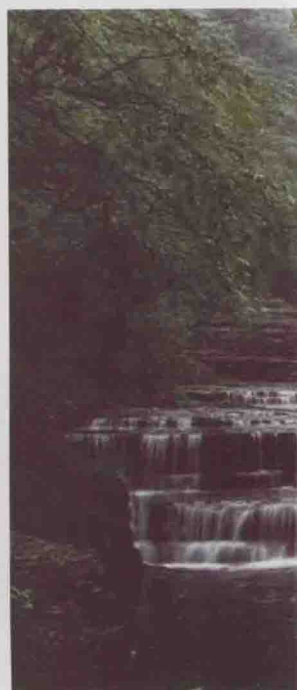
吃山酢海椒



福星麻糖



旧城一线天



清·光绪界碑





大沙河风光



大沙河银杉王



优质烤烟



富硒茶



插旗山翠飞阁



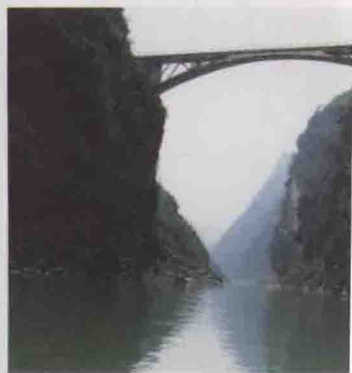
插旗山庙会



石林风光



大沙河风光



长岩十里



田园风光



明真安州城垣

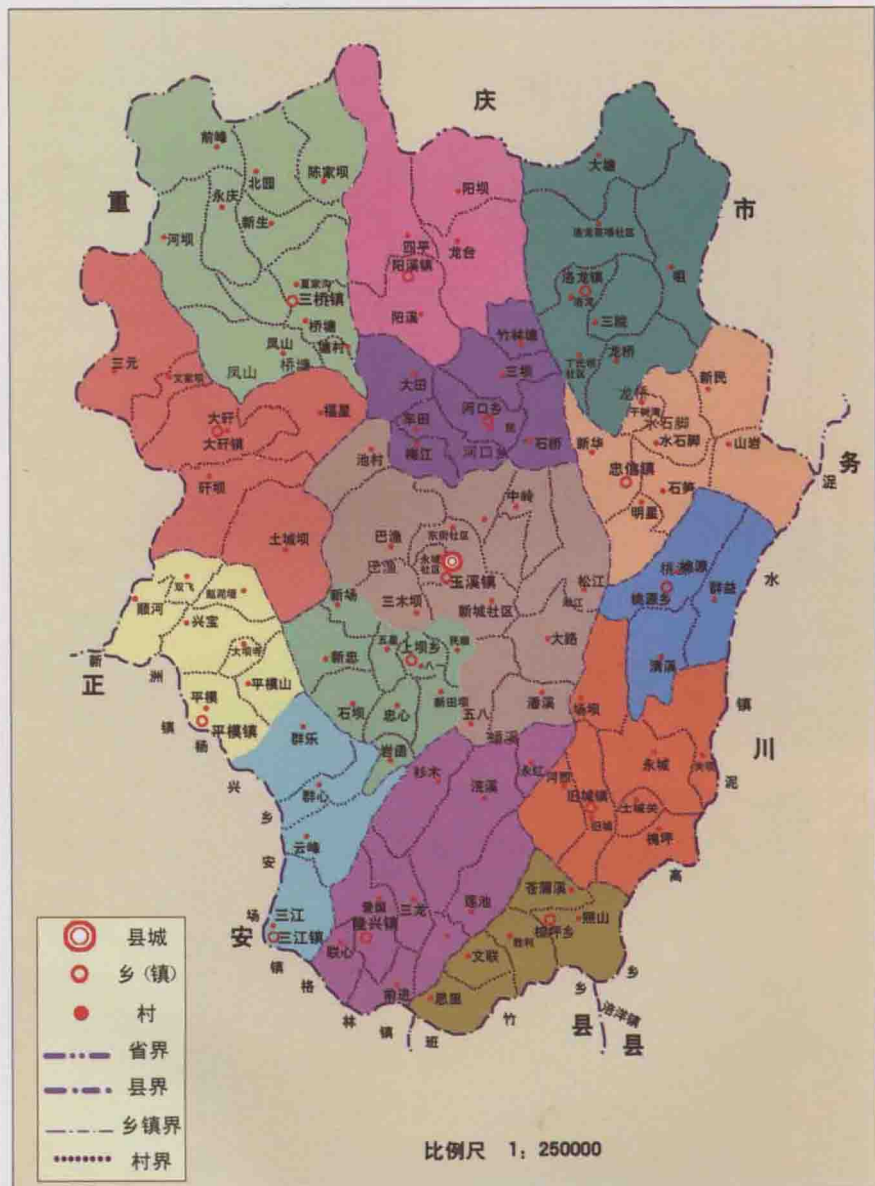


大沙河银杉群



鱼塘电站库区

道真自治县行政区划图



道真文史资料第四辑——

《仡佬故土风》编委会

顾问：刘江年 江朝伦 刘路钗

主任：周世晓

副主任：潘 强 陶立远 蔡和平 姚 琼 史廷昌

成 员：韩智勇 侯昌蓉 孟 旭 韩文玉

史崇高 刘学刚 余家学

《仡佬故土风》编辑部

主 编：史廷昌

副 主 编：侯昌蓉 韩智勇

编 辑：侯昌蓉 史崇高 冉文玉 韩惠芝 廖 洋

审 校：丁贵金 潘言敏 冉根来 梅应魁

装帧设计：骆长木

版式设计：王林波

图片来源：

集廖洋、史廷昌、潘言敏、冉文玉、梅应魁、夏洪波摄影和
本县内有关书籍图版。

一通碑刻 一脉心向

周世晓

遥远的先民风干成木乃伊，模糊成为一通通碑刻。于是，仰望先民、仰望历史、仰望碑刻便成为一种状态、一种标向、一种姿势。藉于此，自治县政协穷两年之功，编辑出版了这部《仡佬故土风》文史资料辑。故土情深，我们寄希望于通过这部《仡佬故土风》表达我们对凝重故土的敬重之情，以及对故土上勤耕苦耘的人们的敬仰之心。抑或，我们只是想挽留那一页页沧桑揉皱的历史，留在今天，留在明天。

道真地处黔渝边境，由西而北而东，分别与重庆的南川区 and 武隆、彭水两县接壤；自东而南而西，与本省务川自治县、正安县毗邻。民国三十年（1941 年）析正安县东北地置道真县。1987 年经国务院批复成立道真仡佬族苗族自治县，是全国仅有的以仡佬族为主体的两个少数民族自治县之一，总面积 2156 平方公里，总人口 34 万余，仡佬族占总人口的 49%。

道真地域，山川秀丽，物华天宝，自古洎今就是仡佬民族世代生息繁衍的沃土。在漫长的岁月中，仡佬族形成了自己独特的物质生活和精神生活方面的风情习俗，创造了富有民族特色的文化。伴随着时代的演进递迁，仡佬族融入了历史发展潮流，直到今天，仡佬族人仍然不同程度地保留着自己的民族文化特点。作为历史见证的载体，本书义不容辞担负了“存史、资政、团结、育人”使命，这不仅有助于人们博闻、证史、益智和陶冶性情，而且，还可以帮助人们直观地、真切地感受了解道真仡佬族的历史与文化、发展与繁荣。

与其它兄弟民族一样，道真仡佬族对人类赖以生存的天地山川、日月星辰、草木鸟兽以及人类究竟怎样生存等问题，曾经

作出过不断的思考和探索。也同时,由于他们长期的劳动实践、观察,对大自然现象作出了许多具有朴素唯物主义的解释。尽管这些思维观念不成熟、不系统,但烙上了鲜明的民族特点,融入了华族文化百花园中。

《仡佬故土风》既为“风”,当有辑成并梳理于乡僻里野之意;又为“风”,就是有始而无终之味。总之,不追问根由,只访问并实录于存在的原始状态,或然是今昔间人们心里的存在罢了。

《仡佬故土风》由“故土风情”、“故土风景”、“故土风采”、“故土风貌”四个篇章构成。在“故土风情”这个章节里,《道真仡佬族节日礼仪》、《仡佬族舞狮》、《风味别具的道真食品》、《道真仡佬族婚俗》,反映了道真仡佬族人的经济状况和文化特色;《仡佬族竹图腾崇拜》、《山人“烧拜香”》、《上刀梯之法事流程与相关习俗》则蕴涵着仡佬族人许多思维观念方面的信息。在“故土风景”中《神秘大沙河与植物活化石“银杉”》、《道真有个“梦幻天城”》、《下悬无地插旗山》、《长岩十里峡》、《真安州城垣旧城漫纪》等,或叙说,或描述,赞美之词跃然纸上,展现了道真地域风光的美仑美奂,令读者心旷神怡。“故土风采”这个章节里,《道真“神兵”抗暴斗争始末》凝聚着仡佬族人民不屈不挠、团结奋斗的爱国爱乡精神;《仡佬山村领头雁》、《当代著名法学家熊先觉教授及其著述》、《“贵州进步最快作家”——王华》等这些篇什,使人们对仡佬民族自强不息的精神窥得一斑。“故土风貌”虽然浮光掠影,但也不乏精彩之笔,比如《胡锦涛同志谈道真经济发展》、《芙蓉江鱼塘电站开发建设简介》等,紧扣时代脉搏,叫人啧啧叩案。

本书还收录了部分文人赞写道真地域的精彩之作,如李发模先生的《道真景趣》、胡光聪先生的《仡佬文化是道真最宝贵的资源》等,作者用“第三只眼”看待道真,赞美道真,宣传道真,炽热情怀,感动我心。我作为本书编委会主任,在此向他们表