

阿土的梦

编 剧：陈乃明

一九八九年八月二十日

※ * * * *
* *
* * * * *
阿 土
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *

编 剧：陈乃明

一九八九年八月二十日

时 间：现代

地 点：一个 景气的家庭。

人 物：梦阿土——年轻人。

田秀英——梦阿土爱人。

梦步兴——梦阿土父魂。

穷苦莲——梦阿土母魂。

珠 姑——阿土梦中妻。

螺 姐——梦阿土梦中秋书。情妇。

贵 人 执法神 值日功曹 玉 帝 大上老君 道 童
哪 哩 千里眼 顺风耳 雷 神 东海龙王 龙 母
蚌 鳖 龟丞相 蛟元帅 巡海夜叉 海 脱 孙悟空
判 官 牛 头 马 面 一观众。

宫 女 歌 姬 天兵天将 水族兵将若干

第一幕

〔梦阿土家。〕

〔台中置一墙壁，墙壁中间有门口。壁上还有电灯、开关。
右边侧置一张圆桌、两椅子。左边侧置一张床，床上有枕
头、床单。〕

〔唱〕《高商快板》

搞到一张边防证，

阿土今日最开心；

要到深圳捞一把。

没有本钱也经营。

〔幕启。

〔梦阿土风风火火地上。

梦阿土 (入内) 秀英! (不见反应) 哼! 还不知野到哪里去了。

田秀英——

〔田秀英内应：“来啦”! 上。

田秀英 这么晚才回来。又在外边混啦?

梦阿土 我去喝了一点酒。你……

田秀英 上午表哥来找你。等到下午四点还没见你人。

梦阿土 找我干吗?

田秀英 说和你到城月岭承包二千亩荒地种甘蔗。

梦阿土 (急问) 你答应他吗?

田秀英 我不答应他。你于啥?

梦阿土 就是当乞丐也不去城月岭喂山蚊。

田秀英 那你——?

梦阿土 我呀?

(唱)《花句》

喜欢酒吧咖啡馆。 清清闲闲不做工;

一日有酒喝四顿。 最怕日晒和雨淋。

田秀英 你呀!

(唱)《流行腔》

临渊羡鱼不结网。人家富余俺家空；

你好食懒作人鄙笑，四体不勤游手好闲。

梦阿土 哈！我四体不勤头脑勤吗？

田秀英 头脑勤？

梦阿土 常动脑筋。

田秀英 你呀。尽爱胡思乱想。

梦阿土 什么胡思乱想？脑力劳动就是想。体力劳动就是干嘛！

田秀英 这么说。你是脑力劳动者？

梦阿土 那理所当然！

田秀英 嘻嘻……哈哈哈哈！你何不拿起镜子照照像。

梦阿土 你懂个屁！根本不懂领导阶层和知识阶层是属于脑力劳动者。我是一家之长，我不是脑力劳动者。还是什么？唉！没有水平的人真是……。不过我明天去深圳了。

田秀英 你去深圳？

梦阿土 (掏出边防证吻了一下)这边防证都搞好，大概这一次不会撒谎呗。

田秀英 你呀。你去哪里我都不反对。我担心的是，你象往常那样。做醋不酸，熬胶不粘。去深圳也是如人无手，虽至宝山，终无所得。

梦阿土 啊呀。头发长长。撒尿不上墙。别啰啰嗦嗦。快吃饭！

田秀英 你不是喝酒了吗？

梦阿土 哎！几毛钱“狗屁”早就没啦！

田秀英 那你吃呀。

梦阿土 你不给我打饭呀。

田秀英 我不打！

梦阿土 连饭都没给人家打。看你懒惰到什么程度。

田秀英 哟。洗脸不怕括鼻子，自己吃饭还要人家打给你。反倒怪起人家来。

梦阿土 今晚你打不打？

田秀英 不打！

梦阿土 （大吼）你不打就别当我老婆。

田秀英 你！——也罢！（怒下^坐）

梦阿土 滚！从现在起和你脱离关系。看没你“冬瓜”能不能吃素。

（端来饭菜，蹲在椅子上，挽起袖子，大口大口地吞吃。

突然被鱼骨哽着喉咙）咔！咔！（用手挖也挖不出来）秀英！秀英！

〔秀英负气上。阿土比划：鱼骨哽着喉咙。

田秀英 （挖苦地）怎么。不要冬瓜就是这样吃素？

〔阿土比划：别提啦。我实在没办法。

田秀英 你不是和我脱离关系了吗？

〔阿土比划：哎呀，你原谅我就是啦！

(秀英帮阿土拨出鱼骨。

田秀英 我说你是“猪 耳朵——骨头软”吗。

梦阿土 唉！这样的生活，鬼也不愿过，人家是三菜一汤，俺食几个咸鱼仔，鲠死人。

田秀英 你还食吗？

梦阿土 不吃了。

(田秀英收碗筷下。

(梦阿土用右手尾指剔牙，然后抹抹嘴，擦擦裤腿，便倒在在床上睡觉。

(田秀英在阿土的打鼾声中上。

田秀英 (丧气地)唉！(唱)《流行腔》

这几年人家户户有存款，可惜咱大熟年城隔壁荒；

阿土无志常立志， 想入非非不自强。

日盼夜望去香港， 梦寐以求做富翁；

有钟他偏不去打， 心血来潮去炼铜。

(白)表兄邀他承包种甘蔗就是不去，说香港、深圳钱好捞，若不同意他去，在家也是什么都不想干。唉！真气人！

(把床单给阿土盖着，熄灯后下)

(随着灯烟雾缭绕，灯光扑塑迷离。

(画外音：观众们！剧中人梦阿土已经入睡，开始做他那奇离古怪的梦，但是古人说：“日有所思，夜有所梦”，

所以，梦阿土的人生观也就在他的梦中出现。到底梦阿土做什么梦呢？请看《阿土的梦》。

〔幕后唱：《高商慢板》〕

春夜阿土入梦乡，美梦搞乱他心胸，
阿土跟着美梦去，神思飘然进情场。

〔梦阿土的替身一动也不动，其在歌声中从床沿慢慢地爬起，非醉似醉，行至台前。灯暗，一束追光直射阿土，音乐转奏《梦幻曲》阿土迷迷惘惘地舞蹈。〕

梦阿土 〔舞蹈介唱：《变句田腔》〕

终于实现我理想，去捞大钱吃四方，
宾馆舞厅为天地，“的士”出入多排场。
〔作开车动作〕叭！叭！
〔贵人穿着古装服装上。〕

贵人 哟！是梦先生，你是……

梦阿土 〔动作嘎止〕你怎么知道我的姓名？

贵人 哈，你是这一带有名的人物，何人不晓！

梦阿土 既然如此，我也不瞒你说，我是去深圳。

贵人 去旅游？

梦阿土 真呆板！你连内地人流到广东，广东人想过香港的奥妙都不理解。

贵人 哦，你是到深圳捞大钱。

梦阿土 看你不象糊涂人。

贵人 你真了不起！

梦阿土 这有什么了不起，今后我在深圳发了财，就去香港定居。

如果外国百万富翁要我去接财产，那时候才真正了不起呢！

贵人 你还打算去外国？

梦阿土 对呀！那里的生活水平高，我就去那里。

贵人 你何必费时费事呀？

梦阿土 这话咋讲？

贵人 你三十年河东，四十年河西倒不如现在上天好罗。

梦阿土 上天？

贵人 对！

梦阿土 哈哈！不错不错！天堂生活哪个国家都比不上！喔，请问先生贵姓尊名？

贵人 我叫贵人。

梦阿土 贵人？哎呀，我今天可遇上了——

贵人 遇上了什么？

梦阿土 贵人！（硬拉贵人立正）贵人在上，请受我一拜。（跪拜）

贵人 哎哎！我不是什么贵人，我不是什么贵人。（左右回避）

（贵人闪在东，阿土朝东拜，贵人闪在西，阿土朝西拜）

贵人 你起来！我不是什么贵人，不过我的名字叫贵人。

梦阿土 不！你就是贵人！贵人呀，我多么盼望你啊！如果我前几年逢着你，我一定“门迎春夏秋冬福，户纳东南西北财”，

早就过着天堂生活了。喔！还有，不知道上天要不要边防证？

贵人 什么也不要。

梦阿土 那我上天到那里去乘车呢？

贵人 乘车？不用，你坐宇宙飞船。

梦阿土 我从来没坐过，是怎么个坐法呀？

贵人 （蹲低）来！

〔梦阿土右足踏在贵人的肩膀上，作杂技造型。〕

梦阿土 好嘞，拜拜！（定格）

〔切光。〕

第二幕

〔凌霄殿。〕

〔天兵天将威风凛凛站立两边，玉帝正襟危坐，形似泥塑，全部坐幕。〕

幕启。

〔金钟咚咚，香烟缭绕。〕

〔值日功曹押梦阿土上。〕

功曹 你在外边暂且等候，我进去稟告玉皇。

梦阿土 那你快点呀。

〔值日功曹进殿，并按梦阿土的话作动作。〕

梦阿土 功曹进殿一定是象剧团演古装戏一样：

“启禀玉皇，有一个凡人求见”。

(玉皇以及天兵天将开始活动，玉皇也按梦阿土的话作动作。

梦阿土 玉皇必然说：“凡人”？宣他上殿。”功曹那敢怠慢：“是！”

功 曹 (出门)请！

梦阿土 进去？

功 曹 对，快随我进殿。

(二人进殿。

梦阿土 喂，哪位是玉皇？

(功曹暗示。

梦阿土 嘿，玉皇你好！近来工作忙吗？

(玉皇不作声。

梦阿土 (掏出香烟)来，抽支烟。(分香烟给玉皇)

玉 皇 都！

梦阿土 喂，我这烟是美国产的“万宝路”呀。

玉 皇 大胆！

(阿土惊恐万状，忙跪。

功 曹 玉皇息怒，请原谅他不懂天上的礼仪。

玉 皇 嗯，平身！

梦阿土 谢玉皇！

玉 皇 你上天有何贵干？

梦阿土 我？喔，我打算上天来定居！

玉 皇 不是政治避难吧？

梦阿土 不不！我要的是钱，从不讲什么政治。

玉皇皇 那你……

梦阿土 玉皇啊！（唱）《混调乐》

天堂生活谁不向往， 宝金银堆如山；

山珍海错享不尽， 衣轻乘肥头常昂。

希望实现我理想， 灯红酒绿我最喜欢，

漫舞轻歌令我陶醉， 今日特来求玉皇。

玉 皇 这么说，你是~~城市~~^居民或是农民？

梦阿土 我是农民。不过许多人喜欢叫我“农村的城市居民”。

执法神 玉皇，我们上苍不是急需农业技术员吗？听说人间农村改革后，农业发展很快。他在农业技术方面可能不错，何不任他为技术员。

玉 皇 不，“用人必考其终，授任必考其当”。喂！你懂不懂一年里头的二十四节气？

梦阿土 噢，我背得熟如滚瓜。

玉 皇 那你按顺序念念。

梦阿土 好！你就听吧！（清嗓，用古老法唱）

正月春分并小满，二月清明并立冬；
三月夏至并雨水，四月小寒并大寒。

.....

〔众笑。〕

玉皇 你懂不懂四时农事啊？

梦阿土 ~~时~~
~~四季~~农事？

执法神 比如说什么季节种，什么季节养……

〔玉皇摆手制止执法神。〕

梦阿土 〔思考〕什么季节……〔少顷〕喔，〔念〕正月芹，二月韭，
冬天牛羊，夏天的狗；

〔众大笑。〕

梦阿土 不不不！错了，错了！从头来一遍。（清唱）

一狗二牛三赤蟹，四鸭五鹅六蚕（肥）鸡；

土龙（白蜡）第七鳌第八，九是蚶~~蛤~~十猪蹄（腿）。

〔哄堂大笑。〕

〔内喊：“太上老君到！”〕

玉皇 快快有请！

功曹 有请太上老君！

〔道童拿着一盒仙丹同太上老君上。〕

老君 参见玉皇！

玉皇 平身！

老君 谢玉皇！

玉 皇 来呀！送这个凡人到银河去定居。

梦阿土 多谢玉皇！

执法神 （凶神恶煞）把他拉下去活活打死，抛到银河里去！

功 曹 是！

梦阿土 啊！玉皇饶命！玉皇饶命！（跪叩）

（功曹欲拉阿土下。）

老 君 慢！玉皇，他是什么人？

玉 皇 是个浪子！

老 君 浪子回头金不换吗，他如果肯改变——

梦阿土 太上老君，求求您，救救我吧！我一定改变，我一定会改变。

老 君 好，你先站到一旁。

梦阿土 是是！（不动）

玉 皇 今天不是看在老爱卿的脸上，哼哼——

老 君 还不站到一旁？

梦阿土 啊，是是！（站到一旁）

老 君 玉皇啊！老朽今天特来向您报喜。

玉 皇 大概是第二代仙丹研究成功了？

老 君 正是！我们利用上古秘方和引进西方科学技术相结合，使新产品的质量大大提高呀！（接过道童的丹盒呈上）

玉 皇 （接盒打开，大悦）好啊！（唱）《男流》

抓紧时间快投产，打算今年破天荒；

为创外汇超十亿，要扩大，推销方围到人寰。

老君 (唱)《田腔》

产品不愁销售量，员峤方壶众客商；

蓬莱瀛洲大老板，纷至踏来签合同。

(白)这几天门庭若市，真叫老朽接应不暇呢！

玉皇 爱卿老当益壮，雄心勃勃，在这次改革运动中又建奇功。但
不知老爱卿现在有何~~所求~~^{困难}？

老君 现在只是炼丹房的人手不够。

玉皇 噢！老爱卿留着他，倒还有用场呢。（指阿土）

老君 嗯！（微笑问阿土）你打算来天上定居？

梦阿土 梦寐以求。

老君 好！玉皇，老朽告辞了！

玉皇 嗯，老爱卿保重！

老君 多谢玉皇！（拉梦阿土）来，走吧！

梦阿土 （丈二和尚摸不着头脑）上哪儿去？

老君 到炼丹房的八卦炉前伺火。

梦阿土 烧火？

老君 ~~玉皇~~ 对！你既然诚心上天，我们就不会亏待你。

梦阿土 烧火我不去！

老君 你想干吗？

梦阿土 这……

玉皇 你又没有什么特长。

梦阿土 特长？——我有呀！

老君 化学是吗？

梦阿土 不是。

玉皇 是——

梦阿土 （念行酒令并且作动作）……

玉皇 老君 （同声）这就是你的特长？

梦阿土 谁也比不上！

〔众哄堂大笑。〕

玉皇 嗯！

〔静场。〕

玉皇 退班！

梦阿土 玉皇，烧火我不干，我不干——

〔暗转。〕

〔二幕前。〕

〔道童、老君、梦阿土上。〕

梦阿土 唉！天堂生活真是不可思议。

老君 不可思议？哈哈哈哈！（唱）《混调平板》

生活在天堂很稳定，谁都是劳动才能领酬金；

按劳分配守纪法，尽心尽力为天庭。

转《混调乐》

再加上，官秉公道而主政，风清弊绝百业兴；

民康物阜生活好，所以天堂甚安宁。

有了良好的环境，天上人民都安心；

无匪无盗无内乱，相处和睦讲文明。

梦阿土 原来如此，但不知烧火辛苦不辛苦？

老君 这个吗，说辛苦不辛苦，说轻松也不轻松。

梦阿土 每月工资？

老君 不低，一般都有500天币。

梦阿土 给800天币不是更好吗？

老君 放马月薪800，你想去？

梦阿土 放马？当年孙悟空上天当 马温都不想干，我去放马钱再多
多也不去！

老君 不去？

梦阿土 不去！

老君 去伺火？

梦阿土 厄—

老君 哈哈哈哈！

(灯暗。)

(二幕开。)

(炼丹房，台中置八挂炉，炉火熊熊。)

(梦阿土、道童在炉前抱着葫芦伺火。)

梦阿土 (抹汗，唱)