

2101

成都文史資料選輯



紀念抗日戰爭勝利四十周年

專輯之四

(總第十二輯)

yt177/35

成都文史资料选辑

第十二辑

纪念抗日战争胜利四十周年专辑之四

中国人民政治协商会议四川省成都市委员会
文史资料研究委员会

一九八五年九月

封面：成都东门口抗战无名英雄塑像
(刘开渠作 成都市园林局温昌绪供稿)

封面题字：黄稚荃

责任编辑：宋海常



成都文史资料选辑

总第十二辑

纪念抗日战争胜利四十周年专辑之四

中国人民政治协商会议四川省成都市委员会

文史资料研究委员会编

四川省期刊登记证302号

内部发行

四川省卫生管理干部学院印刷厂印刷

印张：5.7 插页：6页 字数：15.2万

工本费：1.2元



四川省、成都市各界人士隆重纪念抗日战争和世界反法西斯战争胜利四十周年座谈会。



省、市委统战部负责同志在纪念座谈会前，接见抗日殉国川军将领李家钰、王铭章、饶国华、赵渭滨等的亲属。



省委副书记、省政协主席冯元蔚讲话



八路军老战士、成都军区原副司令员张志礼讲话



抗战时期，川军第九集团军参谋长姚国俊发言



抗战时期，川军二十二集团军参谋长胡临聪发言



淞沪抗战妇女战地服务团团长胡兰畦发言



抗战时期，川军五十军军长郭勋祺（已故）的夫人罗显功发言



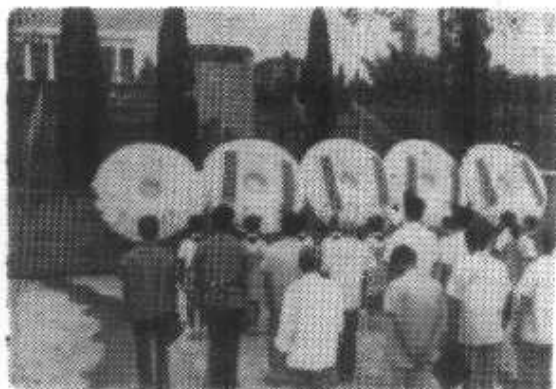
抗战时期，川军二十军团长李介立发言



抗战时期，川军三十六集团军总司令李家钰烈士之子李克林发言

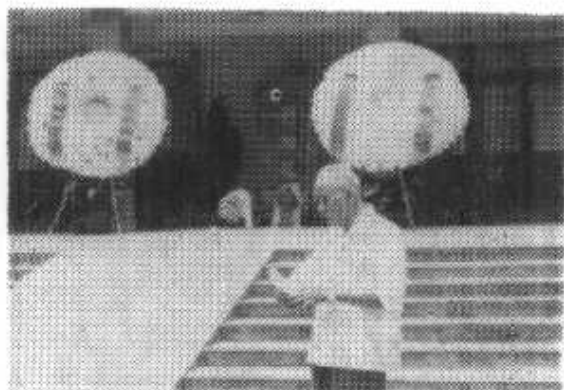


抗战时期，川军一四五师师长饶国华烈士之女饶毓琇发言

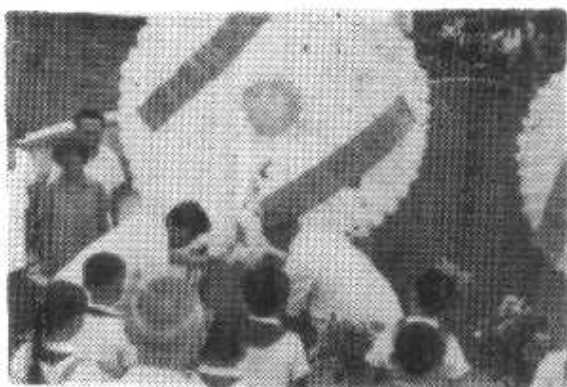


抗日老八路、成都军区前司令员
贺炳炎上将之墓

一九八五年八月三十日下午，
省、市委，省、市政府，省、市政
协，各民主党派和各界人士代表，
在成都地区祭扫抗战有功及殉国将
领之墓



抗日将领、第七战区司令长官
刘湘上将之墓



抗日将领、第三十六集团军总司
令李家钰上将之墓



抗日将领、第一二二师师长
王铭章上将之墓

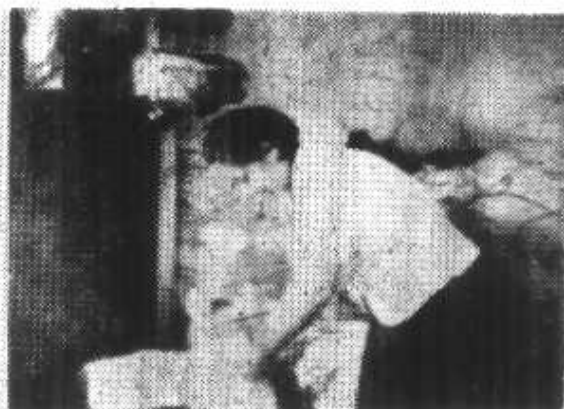


抗日将领、第一二二师参谋长
赵渭滨少将之墓



中华女儿，从后方医院奔赴前线救护伤员。

（四川省图书馆供稿）



史良在检点慰劳前方将士的棉背心

（四川省图书馆供稿）



人无分男女，一致上前线
（四川省图书馆供稿）

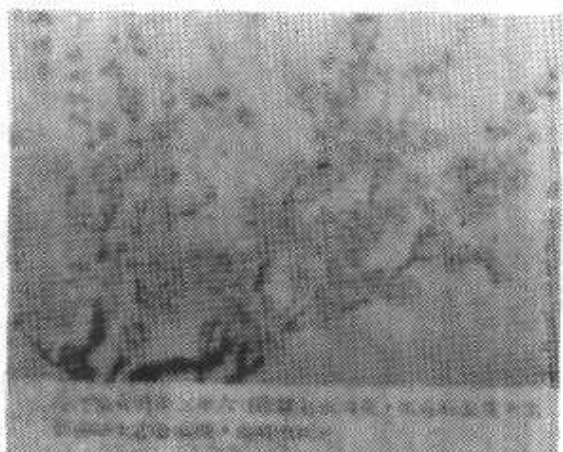


广大民众寄给前方将士的贺年信
（成都市第一档案馆供稿）



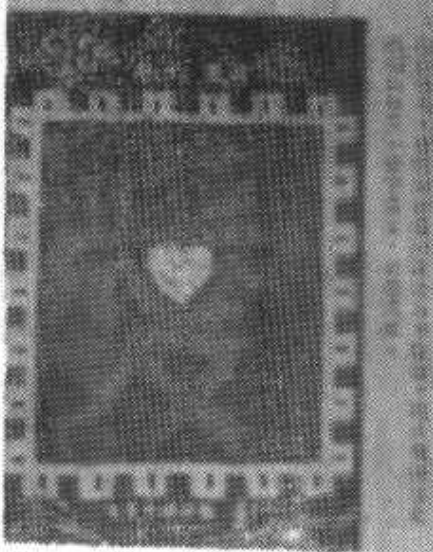
无数少女，在缝纫机上为卫
国将士赶制棉衣

（四川省图书馆供稿）



← 内江妇女于一九四四年
献金戒指组成梅花，支援抗战

（二图均系四川省图书馆供稿）



←
自贡妇女
献出金膀
圈、项练
等，组成
飞机、入
炮、城墙，
支援国家。



↑华西坝五大学义卖献金支援前
线。

（成都市委党史工委供稿）



空军中校队长邵瑞麟，由成都架机空袭
驻越南日寇占领军时，壮烈殉国。

← （邵英侠供稿）

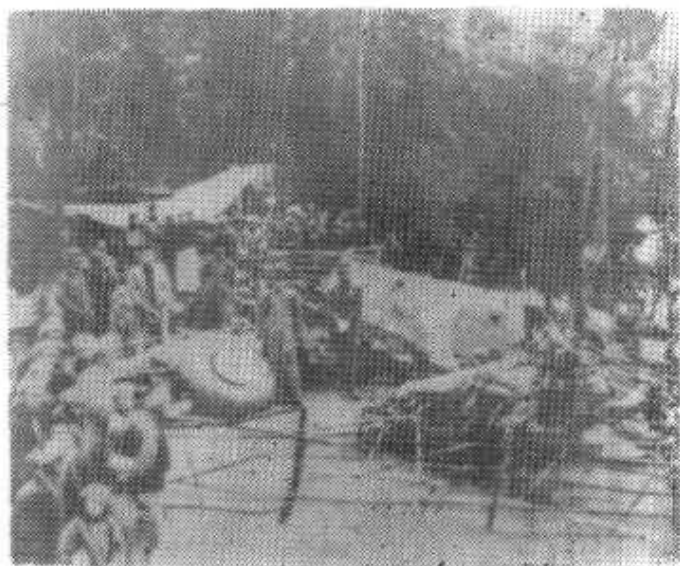
抗战时期，华西大学校舍遭受敌机轰炸后
的情景。（成都市第一档案馆供稿）



一九三七年十一月四日，驻成都空军和空防部队击落敌机领队、“轰炸大王”奥田喜久司大佐的飞机残骸。奥田亦在此粉身碎骨。
(成都市第一档案馆供稿)↓

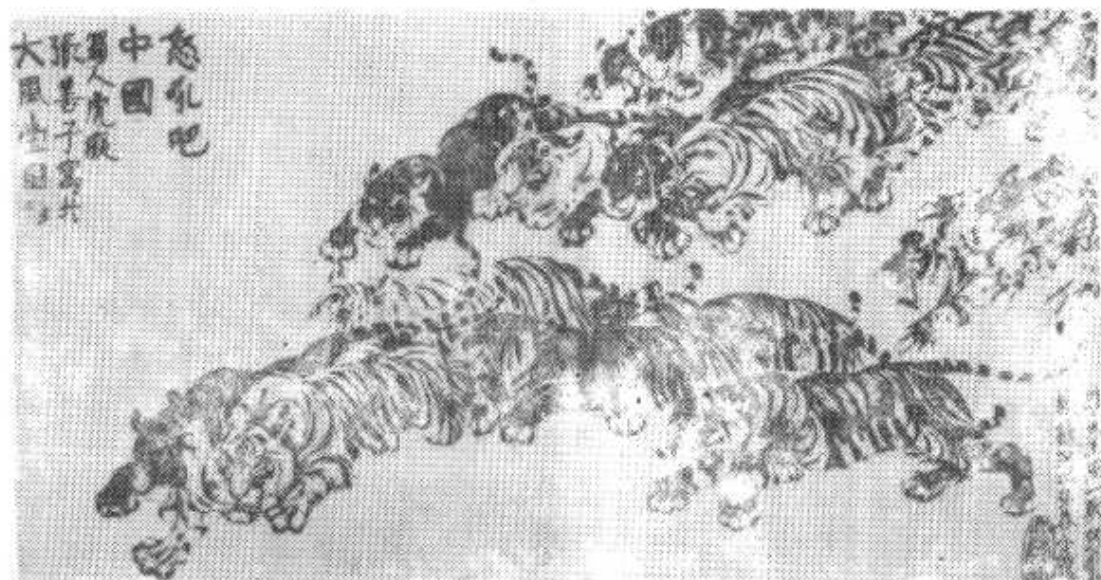


↑抗战初期，张善子绘雄狮怒吼图，题曰：“中国怒吼了！鼓舞人民同仇敌忾，发扬中华民族正气。”



一九三八年张善子应美国总统罗斯福专使邀请，在白宫用巨幅素帛即席绘猛虎二十八只，代表中国二十八行省。题名“怒吼吧！中国”，题词：“雄大王风，一致怒吼，威撼河山，势吞小丑。”。罗斯福命将此图悬于林肯相侧。

(狮虎二图均系郫县政协鲁绍先供稿)



成部文史资料选辑第十二辑目录

(纪念抗日战争胜利四十周年专辑之四)

《省市妇女界的抗日爱国行动》

四川妇女在抗日战争中的贡献

.....四川省妇联妇运史研究室(1)

四川省妇女抗敌后援会的情况

.....成都市妇联妇运史小组(8)

抗战时期成都市妇女爱国运动大事记

.....成都市妇联妇运史小组(13)

抗战初期成都市的抗属工作.....郑育之(18)

《敌机的空袭和蜀蓉的防空》

日本帝国主义空军轰炸四川的罪行.....吴嘉陵(23)

“七·二七”敌机轰炸成都目击记.....邓 铎(36)

我参加抗日防空工作和查实击落奥田大佐飞机的亲历

.....刘景轼(39)

对抗战时期四川与成都市防空的回忆.....余止源(49)

抗战初期成都的防空工作

.....成都市第一档案馆编研科 姬 涌(60)

《抗日健儿的战斗业绩》

- 空军中校队长邵瑞麟抗日爱国事迹和阵亡前后……邵英侠(66)
- 我在国民党空军中参加抗战点滴回忆……彭亚秀(70)
- 孤胆英雄闯敌机群……方学熙(82)
- 台儿庄抗日大会战中的亲身经历……赵宗汉(83)
- 回忆抗日解放蒙阴之战……崔善才(86)

《中央军校和前线工厂内迁成都》

抗战时期国民党中央陆军军官学校西迁成都记

……苗琨 慈巨圣 张永淦 刘庸诚(89)

从抗战前线疏散内迁成都的工厂……杨忠义(114)

《文化新闻体育界救国活动》

抗战前期成都的革命文化活动纪略……何盛明 马善思(128)

忆抗战期间中艺、剧专、中术剧团在大后方的巡回演出

……肖晴天 (稚苓)(138)

为抗战作出重大贡献的爱国画家张善子……李永翘(147)

抗战期间成都新闻界的救亡宣传与活动

……邓穆卿 高成翔 巫怀毅(157)

抗战时期成都的爱国体育竞赛活动

……成都市体委文史办公室(174)

· 小 资 料 ·

南昌会战.....	(156)
随枣和枣宜会战.....	(146)
三次长沙会战.....	(57)
苏联为我国抗战作出的重要贡献.....	(81)
苏联空军志愿队.....	(35)

四川妇女在抗日战争中的贡献

四川省妇联妇运史研究室

四川地处祖国西南，素称“天府之国”。一九三七年抗日战争全面爆发后，成为抗日的后方根据地之一。国民政府由南京迁都重庆后，重庆实际上成为抗日正面战场的政治、军事、财政、经济中心，四川作为抗日大后方主要基地的作用，就显得更加突出和重要。为发挥这块大后方主要基地的威力，为争取抗战的最后胜利，占四川人口半数的妇女们在这场艰苦卓绝的民族解放战争中同仇敌忾，共赴国难，作出了特殊的、重要的贡献。

抗战初期，中国妇女运动蓬勃发展，先后成立了新生活运动妇女工作指导委员会、战时儿童保育会、妇女慰劳总会三个全国性的团体。1940年上半年，又正式成立了中苏文化协会妇女委员会。这时期，四川各地也迅速建立了相应的组织。成渝两市一些女共产党员和进步分子在各界救国会领导下组织了妇女救国会（简称“妇救”）、妇女抗敌后援会（简称“妇抗”。“妇救”是“妇抗”的领导核心）。宋美龄在南京成立了中国妇女慰劳自卫抗战将士委员会总会，我省“妇抗”即改组为“四川妇女慰劳会”（简称“妇慰”）。此外，各地还有职业妇女救亡组织、战地服务团、难民妇女服务团、回民妇女组织等生产支前的组织。许多妇女救亡团体坚决拥护中国共产党“坚持抗战，反对妥协；坚持团结，反对分裂；坚持进步，反对倒退”的主张，为促成全民族抗战，维护抗日民族统一战线，动员广大群众投身于抗战洪流，做了大量工作。

一、展开如火如荼的抗日救亡宣传活动

为唤醒民众，许多妇女走出家门，走向社会，积极开展了抗日救亡的宣传工作。中共南方局的喉舌《新华日报》直接搞新闻业务的妇女战士先后有五十八人，有的是编辑兼记者；有的能编会写又能翻译俄、英、法等外文；有的能写会画，堪称报社女秀才。她们根据党中央的方针、政策，广泛团结各阶层爱国妇女，对发展壮大抗日统一战线，增强友军力量，起了很好的作用。

抗战初期的《四川日报》辟有“妇女园地”栏，内容多是号召妇女冲破封建束缚，在抗敌的旗帜下与男子们并肩负起救亡的责任。

1937年，王石梅等创办《妇女界》周刊；“妇抗”主办了《妇女呼声》；1938年，赵世兰领导创办了大众壁报社；各地也先后出现了一些妇女刊物。这些刊物都以抗日宣传为主，号召妇女们参加全面抗战，宣传妇女的解放运动必须服从和服务于民族解放的道理。

为了广泛开展抗日宣传，许多妇女、特别是女青年们积极参加了各类文艺宣传团体，其中不少人是这些团体的骨干或领导。这些团体经常深入到街头巷尾、工厂、乡村进行讲演和演出。

“四川旅外剧人抗敌演剧队”两次到四川各地流动演出《塞上风云》、《中华民族的子孙》、《渡黄河》、《有力出力》、《放下你的鞭子》、《血祭“九一八”》、《抓壮丁》等多幕剧、独幕剧和活报剧，足迹遍及巴山蜀水，在观众中引起强烈反响。1938年10月，省剧校（四川省立戏剧音乐学校）为扩大抗日建国宣传，联合成都警备司令部九八三团三营、绥靖公署乐队及一些中、小学在成都市公演灯舞剧《双十万岁》，演员数百人，观众万余人，情绪高昂，多次出现了演员和观众一齐喊、一齐笑、一齐唱，台上台下打成一片的热烈场面。

1937年川大成立四川省各界抗敌后援会宣传队二大队，文学

院女生孙丽华担任副大队长。次年二大队工作结束，又成立几百人的成都市学生抗敌宣传团三个团。除第三团为华西坝五大学外；一、二团分别由川大文、法学院和理、农学院学生组成。文学院女生胡朝芝、理学院女生喻季姜分别任抗宣一团、二团的团长，领导抗宣团做了大量工作。1939年12月，基督教全国女青年会乡村服务队，也到潼南联络和团结各界进行抗日宣传工作，在县城发动中小学教师学生多次集会，向城镇居民农民、妇女儿童作街头讲演，演抗日剧、唱抗日歌曲；座谈抗日形势与前途，宣传党的抗日主张；深入进行家庭访问，了解妇女的生活、思想、疾苦，并同她们交朋友；办妇女训练班，进行抗战、妇女解放、文化等宣传活动，还用女青年会的福利基金为妇女儿童治疗简单疾病，深受群众欢迎。

1940年5月，邵力子先生出使苏联，夫人傅学文（时任中苏文化协会妇女委员会副主委）随同到了莫斯科。在苏联卫国战争的紧要关头，青年女英雄丹娘为驱逐德寇而壮烈牺牲。傅学文克服一切困难把关于丹娘的报导译成中文，使丹娘的事迹很快在中国妇女中传颂，激励妇女献身抗战奋勇前进。

在抗日宣传活动中，热血沸腾的女学生们和青年女知识分子是工作的骨干和先锋。她们组织各种读书会、研究会，探讨救国救民的真理，研究抗日理论，演街头剧、散发抗日传单，对群众进行革命的启蒙教育；办各种妇女夜校，识字班，宣传抗日主张，提高妇女文化水平；日夜奔走在街头，募捐义卖，缝制寒衣，给前线抗敌将士写慰问信等。她们这些活动，对四川抗日救亡运动起到了积极的推动作用。

二、参军参战，慰劳伤兵和抗属

1935年春至36年秋，红军北上抗日途经四川，在川陕革命根据地，出现了许许多多母送子，妻送夫，兄弟姊妹相送上战场的动人场面。八年抗战中，不少女青年继承和发扬这种精神，勇敢

地奔赴华北，华东抗日前线，参加了八路军、新四军、游击队，同男儿们一起抗击装备精良的日本侵略者，不惜马革裹尸，血洒疆场。全国闻名的抗日女英雄赵一曼，就是四川宜宾县人，她在东北珠河县道北区建立了农民游击连，配合人民革命军第三军二团对日作战，并以道北区区委书记身份担任二团政治委员，率领抗日联军的健儿们机智灵活地打击日寇。赵一曼的名字使敌人闻之丧胆。建国后，为了纪念她的勋烈，宜宾县建立了赵一曼纪念馆、郭沫若曾题诗作了高度评价，诗中写道：“蜀中巾帼富英雄，石柱犹存良玉踪。四海今歌赵一曼，万民永忆女先锋。青春换得江山壮，碧血染得天地红。东北西南齐仰首，珠河亿载漾东风。”其他许多川军将士的夫人和爱国军人的妻子也都积极支持亲人出川抗战，担负起赡养老人，抚育儿女的责任。这种深明大义，以国家民族为重的精神，受到了人们的崇敬。

为了鼓舞前方战士的抗战士气，妇女们组织起来到战斗前线去开展抗日宣传和慰问活动，并积极协助医护人员抢救、运送、护理伤病员。1938年3月，在“四川妇女抗敌后援会”支持下，成都战地服务团女青年11人赴安徽青阳、木镇等地深入进行抗敌宣传、慰问抗日军人伤病员，与友军将士开展联欢活动，使将士们抗日情绪十分高涨。“新运会妇女指委会前线慰劳组”组长黄梦谷曾亲到绵阳慰问新兵和抗属；范寓梅、吴贻芳等也到新津机场慰问盟军。到前线的慰劳队还有“妇女慰劳总会前线慰劳队”、“重庆慰劳分会”等等，她们的足迹遍及浙、赣、湘、粤、晋、陕、甘、鲁、冀、察等地。

为激励前方将士努力杀敌，后方的妇女们十分关心抗属的工作和生活。四川部分地区组织了“优待抗日军人家属委员会”，优待抗属购米购物，有病送诊送药，免费住院，救济贫苦。重庆慰劳会派工作队在抗属中开展各项工作：比如组织抗属学习，帮抗属写书信，寄呈文，领抚恤等。此外以妇女慰劳总会为主的各妇女团体，每逢节日还分别慰问抗属和后方伤病员，赠送慰问

品。慰劳组织下设有征属服务处，开办妇女缝纫班，生产组，征属妇女生产工厂，帮助她们解决生活困难。重庆南岸缝制厂，由于奸商榨取和特务刁难，一度停门，二百多名抗属面临失业的危险。邓颖超大姐立即派了几名共产党员去协助工作，经过努力，这个厂又由瘫痪状态重新开动了机器，直到抗战结束，解决了抗属们的工作、生活问题。

三、募捐义卖，支援前线

抗日战争中，前方将士浴血奋战，衣衫破旧单薄，不能避风御寒。各界妇女积极参加了缝制寒衣和捐献活动。1938年到40年三年间，全川共捐制寒衣160余万件；巴县一寡妇自动捐献寒衣10件；华阳一古稀老太太捐献棉背心15件，爱国之情可见一斑，43年冬冯玉祥将军曾去彭山募抗战捐，省女师一学生当场捐出身上穿的毛背心义卖，她的爱国行动，推动了地方捐献进入高潮，得到了冯将军的嘉许。

在全川为抗日而举行的献金运动中，各阶层妇女踊跃捐献，出现许多动人事例。女佣杨妈将历年帮人薪金积余50元送到赈济委员会以救难胞，表现了高度的爱国热情。从献金活动情况看，抗战前两年，妇女界捐献前方的金额即达五百万以上。1943年陪都妇女发起捐献“妇女号”飞机募捐运动，各地妇女纷纷响应，至当年9月已捐国币260余万元，计献飞机13架。1944年6月，内江各界妇女还将献出的近四百个金戒指镶成一枝梅花（国花），表示爱国抗战的决心；自贡妇女将金项练、膀圈、金戒指献出，组成一副很壮观的图案，上面有飞机、坦克、战舰及一个很大的“爱”字，表示姐妹们献金购买武器保卫祖国的深情。1944年10—11月富顺县献金大会在冯玉祥夫人李德全协同主持下，献金数额居全川第二位，妇女队献金成绩居全县之首，除玉器、布鞋、法币6万元以外，还献出金戒指1250余枚，饰成中国地图两幅，以示救亡图存之意。