



流杯池古今题咏

主 编：熊明宣
审 订：李力 卢天才 蔡叔华
 李楣 马明江
编 校：龚咏棠 陈星燊 朱智均
封面题字：陈一足
封面装帧：黄泽煊
摄 影：陈万林 杜志彬

宜 宾 市 流 杯 池 公 园
宜 宾 历 史 文 化 名 城 办 公 室 编 印

封面题字：陈一足

封面篆刻：唐 于

封面装帧：黄泽煊

插图摄影：陈万林 杜志彬

流杯池古今题咏（内部发行）

（宜宾名城丛书之五）

编 印 者：宜宾历史文化名城建设
领导小组

宜宾市流杯池公园

印 刷 者：宜宾市印刷厂

出版日期：1990年10月

准 印 证：宜地文出字(90)第52号

序

宜宾，古为楚道，又称戎州、叙州。地处锦绣天府之南缘，衣带三江，襟连滇黔。自西汉建制已有二千一百七十多年的历史，有“万里长江第一城”和“名酒之乡”的美称，为国家级历史文化名城。这里山川绮丽，人杰地灵。具半壁西南之雄姿，显大江东去之壮势。古往今来，经济繁荣，商贾云集，迁客骚人，皆慕名而至。如唐代杜甫、岑参；宋代苏轼、黄庭坚、陆游、范成大；明代杨升庵等，曾先后莅临，徜徉山水，咏赞风光，留下不朽名篇，辉映史册。

位于宜宾城北的《流杯池》，即为宋代著名诗人、书法家黄庭坚谪居戎州（公元1098—1101年）时，仿王羲之《兰亭集序》“流觞曲水”之意，利用天然峡谷而建。此处岩壑惊奇，意境清幽，为历代文人雅士吟唱之所。自宋迄今，咏赞之作繁多，或赞涪翁之高风，或颂筑池之胜绩，或发思古之幽情，或怀时令之感慨，可谓雾集云屯，珠玑累累，颇富时代气息，风采纷呈。有的刻于石壁，有的见诸史志，实为历史文化遗产之瑰宝，十分珍贵。

解放后，党和政府极为重视文物古迹之保护与利用，将《流杯池》列为省级文物重点保护单位。宜宾地、市将此地辟为公园，修复和新建了与流杯池配套的《吊黄楼》、《涪翁楼》、《涪翁亭》、《凝香榭》、《茗香楼》和《盆景园》等景点。园内花木扶疏，湖光潋滟，景色迷人，已成为重要

的游览胜地。

为发掘我国历史文化遗产，满足人们文化生活的需要，宜宾历史文化名城建设领导小组、和宜宾流杯池公园联合选编了《流杯池古今题咏》，嘱余为序。惟自惭才薄，无以为文，爰作《望海潮》一首，以代序云：

望 海 潮

——历史文化名城宜宾

雄踞边陲，西南半壁，独占扬子江头。地接滇黔，水连吴楚，烟波萦系五洲。昔周王诛纣。有封侯楚子，豪气千秋。汉武中兴，南开丝路振金瓯。蜀都诸葛武侯。谱南征壮曲，盟结诸酋。唐宋大家，诗词卓著，千年遗韵风流。仰近代英模。看风云叱咤，岁月悠悠。更展宏图，于今声誉震神州。

中共宜宾地委副书记 袁承禧撰

一九八九年十二月

黄庭坚与流杯池简介

北宋大诗人、大书法家黄庭坚(1045—1105)字鲁直，号山谷道人，谥“文节”，江西修水县人。他名满天下，书法列宋四家之一。苏轼列朝为侍从时举以自代，称其“瑰玮之文，妙绝当世；孝友之行，追配古人”。而亮节高风，不为当世所容。绍圣间，章(淳)、蔡(卞)用事，以“修《实录》不实”的罪名，贬涪州别驾，黔州安置，因自号“涪翁”。后因避亲嫌(黄表兄张向，官夔州路)，又移戎州安置。他于元符元年(1098)六月抵戎州，寓居约三年。由于政治的失意，他便纵情诗酒，留连山水，或与当地人士研讨诗文，以扶植文风为意。

旧《志》曾载：“郡城过江而北，里许，有大石崩裂，石缝弯曲如洞穴”，岩谷即在宜宾城侧，岷江北岸，天柱山（注：即催科山）下。黄庭坚饰以人工，建九曲池于谷底，“引水为流觞之乐”^①，徜徉于岩谷之间，寄意于戎州山水。饮酒高歌，吟诗酬唱。这就是今天流杯池的来历。历代以来，以此为中心开拓周围自然景观，就其现呈景物，略加修葺，冠以“涪翁”之名。其“乱石嵯迤，有水汨汨者”，名之曰“涪翁溪”；夏时水激如雷，冬季水落如线者，名之曰“涪翁谷”；“东有巨石，中裂上下曲折者”，名之曰“涪翁壑”；“长岭衍迤，皆石为体者”，名之曰“涪翁岭”。^②并先后修建和恢复了古迹和新增建筑：吊黄楼、涪翁

亭、涪翁楼、荔枝亭、茗香楼、凝香榭、育龙池、陵湖廊亭一批景区景点，已成为一广阔的风景区。

过去，黄庭坚常与戎州人士廖致平、王公权、李任道、杨履中诸人游憩其间。或饮“荔枝绿”（酒）、或品尝绿荔枝；或赋苦笋，或赞银茄；或尽醉于锁江亭，“看品雪浪如烹，日落山横翠”；或品荔于味谏轩，“爱红裳剥尽，肌润玉生香。”^③总之，他视功名富贵为“槐安国”^④视流杯池为极乐世界。终日“陶陶兀兀”^⑤，流连于诗酒山水之间。

流杯池因黄庭坚而传名后代，引来无数骚人吟颂，墨客挥毫，留下了不少珍贵翰墨。即在流杯池周围石壁上也镌刻了不少诗词，以及选载于史志文献的诗文等，确为后人留下了若干宝贵的资料。

流杯池公园资料

编者整理

【注】

①此段中引文，引自《宜宾县志·宜宾八景》。

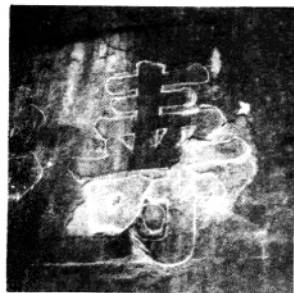
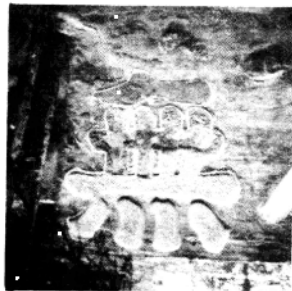
②此段引文，见《宜宾县志·艺文》，明周洪谟《重修涪翁祠记》。

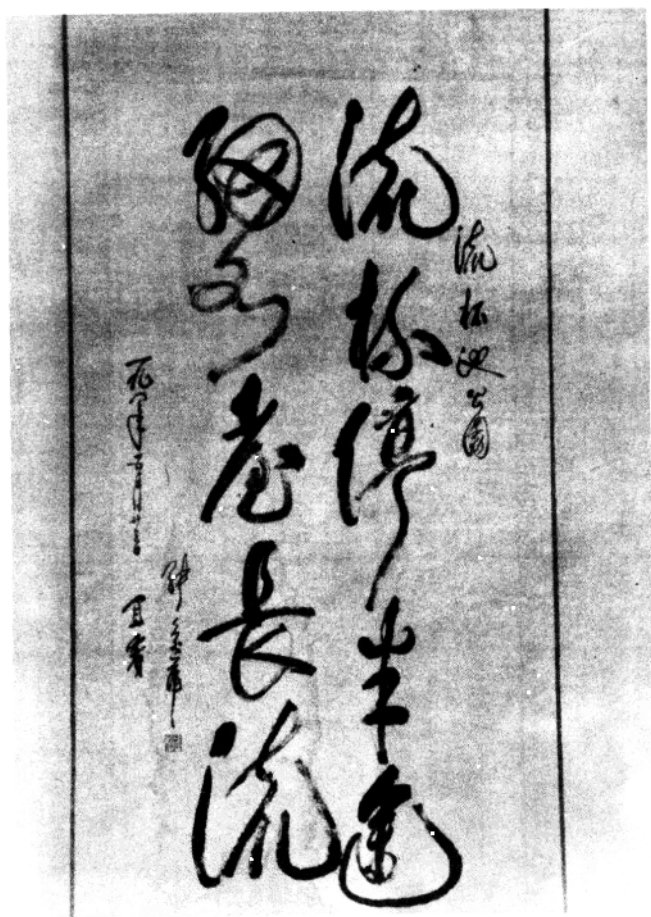
③④⑤见《宜宾县志·艺文》，黄庭坚咏宜宾诗词。



宋·黄山谷像

宋·黄庭坚题：南极老人无量寿佛八大字手迹石刻





原国防部长张爱萍题词



《流觴曲水》题词石刻

书法原件

清·冀宣明题词手迹石刻

氣象要高曠不可疎狂心思要
 鎮密不可瑣屑趣味要澹泊不
 可偏枯操守要嚴明不可激烈
 大事難事看擔當順境逆境
 看襟度臨事臨怒看涵養群
 行羣止看端見有作用者
 定自不凡 戊子重九日書

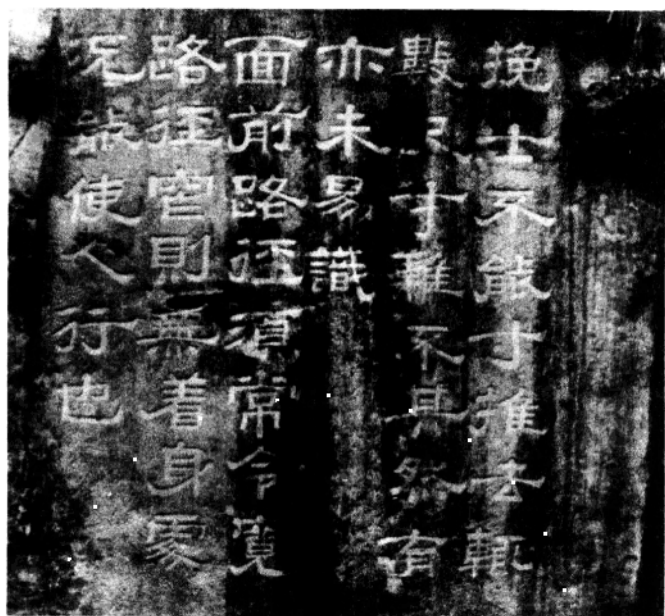
除華年兄索書

上維冀宣明



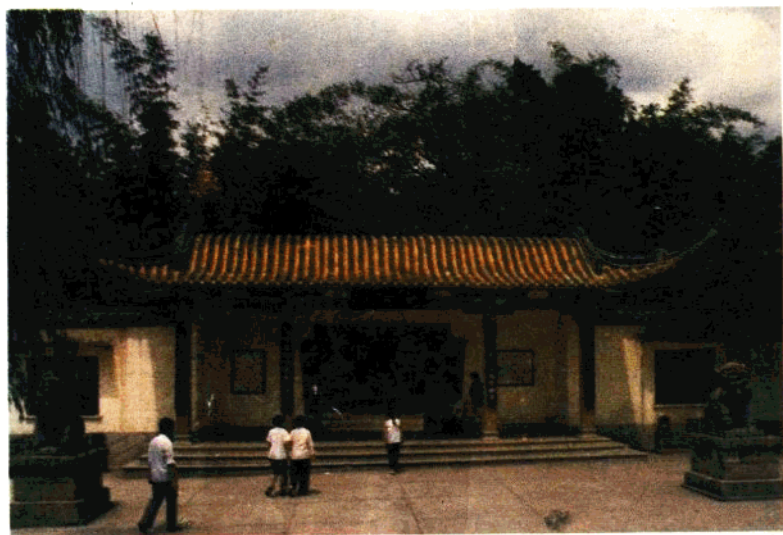
为壁上天生“石胆”题词石刻

邵康节语
宋·黄庭坚诗石刻



明·杨升庵题词手迹石刻

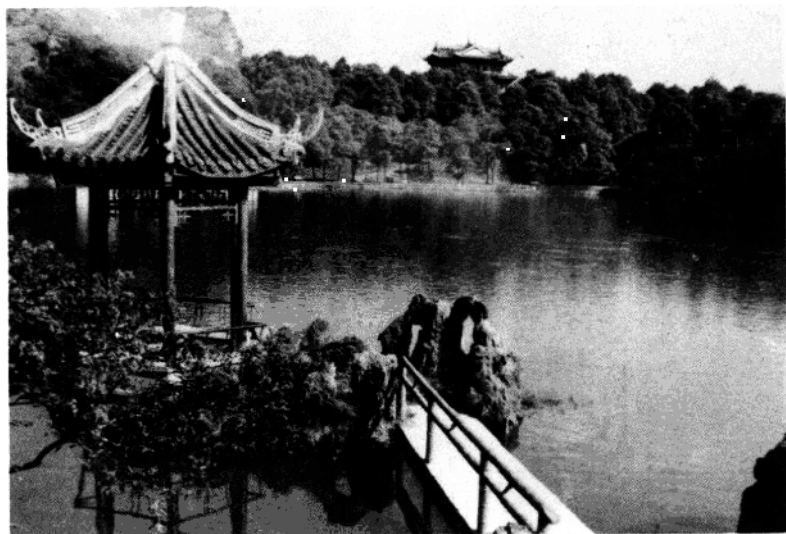
省文物保护单位石碑及南宋石刻题记



流杯池公园大门



涪翁楼



陵湖

1042/103/03



吊黄楼



景园

流杯池古今题咏目录

序袁 承 禧 (1)

黄庭坚与流杯池简介.....流杯池公园资料 (3)

诗 词:

唐 一家一首

杜 甫 宴戎州杨使君东楼..... (1)

宋 三家十五首

黄庭坚 廖致平送绿荔枝为戎州第一，王公权荔枝
绿酒亦为戎州第一..... (3)

次韵李任道晚饮锁江亭..... (4)

再次韵兼简履中、南玉三首..... (5)

味谏轩..... (7)

次韵任道食荔枝有感三首..... (7)

醉落魄..... (9)

清平乐 示知命..... (9)

范成大 七夕至叙州登锁江亭..... (11)

陆 游 叙州三首..... (12)

明 十四家十八首

胡 泮	武侯祠·····	(14)
潘 鉴	游流杯池·····	(14)
谢 瑜	游流杯池·····	(15)
涂 瑜	癸丑春同人游流杯池·····	(16)
	又次壁间韵二首·····	(17)
赵 远	癸丑春同人游流杯池韵二首·····	(18)
姜子羔	乙卯夏日吴峰招饮曲池·····	(20)
戴 望	涪翁亭·····	(21)
傅应诏	涪翁亭次前韵·····	(22)
郑 浚	题涪翁洞二首·····	(23)
周 易	题流杯池一首·····	(24)
李春先	游流杯池·····	(25)
尹 伸	叙南曲·····	(25)
李乾德	寓怀·····	(26)
梅国楼	武侯祠·····	(27)

清 二十家三十首

王士正	叙郡锁江亭晚眺·····	(29)
张德地	游流杯池·····	(30)
袁朝鼎	游流杯池·····	(30)
李 畅	流杯池·····	(31)
	春日天柱山远眺四首·····	(32)
孔如芝	游流杯池山亭诗·····	(33)