

第二編 灸科學

第一章 總論

第一節 灸術之發明

素問異法方宜論曰。北方者。天地閉藏之域也。其地高陵居。風寒冰冽。其民樂野處而乳食。藏寒生滿病。其治宜灸燔云云。嘗稽素問之文。灸術之發明。乃由北方而來。追溯起源時期。或於燧人氏鑽木取火以後。上古時代。民智未啓。既無房屋之避風雨。又無衣被之禦寒冷。人有疾患。都屬風溼骨疼。每以灸燔療治之。由此以觀。則灸術在鍼術之前。彰彰明矣。若欲窮知其出自何時。則無文可考。除素問載由北方而來以外。其他書籍。未見明文。

第二節 灸術之意義

灸法爲一種溫熱刺激之術。選定經穴之部位與病灶。施以植物中之艾葉。稱曰艾絨。置於應灸位置上燃燒。使溫熱芳香之艾性。由肌膚而直達內部各組織。則衰弱之機能由此興奮之。亢進之機能由此制止之。充血鬱血之疾病。誘導而放散之。即無病之人。常施以灸術。亦能增強身體。延年益壽。鍼書有曰。若要身體安。三里常不乾。即

此謂也。

第三節 灸術之原料

灸燄之時。惟藉艾葉。其功效之廣。洵非吾人意想所及。茲將艾葉之性狀。艾葉之作用。艾葉之製法。分述於後。

艾葉之性狀 艾葉性溫芳香。爲山原生草。春季萌芽。葉長卵形。互生。爲羽狀分裂。背面密生灰白柔毛。

艾葉之作用 茲就灸治而言。艾火將熄。其溫熱艾性之刺激。能直入內部。似有一種直接刺激。發生暢快之感覺。若試以普通之火熱。或煙草等物。祇覺表層熱痛。而無行氣散氣。驅風逐邪。舒筋活絡之功用。

艾葉之製法 採取艾葉之後。曬於日光中。用木杵反覆沖打。將塵屑篩去。使其柔軟如棉。方可應用。

第四節 艾絨之保藏

保藏艾絨。須密置乾燥之處。若隨便安放。最易受溼。則應用之際。卽不易燃。且難發揮其原有之功效。霉雨時期。更須注意。

第五節 艾炷之大小與壯數

直接施灸於體上。乃治療之一種方法也。但須適合體力之強弱。如大人小兒。頭項肢末。胸腹腰背。以及氣候之寒暖。與熱帶寒帶之不同。均有定法。如是應用於人身。則無偏勝之弊。茲將艾炷之大小。艾炷之壯數分述之。

艾炷之大小 考諸鍼書。各從灸之部位而定。其如頭項肢末宜小。胸腹腰背宜大。大人與強壯者宜大。小兒與羸弱者宜小。他如氣候之暖。地土之屬於熱帶者宜小。氣候之寒。地土之屬於寒帶者宜大。

艾炷之壯數 施灸之壯數。最少以一壯之三壯。多至數十壯。如頭項肢末宜少。胸腹腰背宜多。他如大人小兒。強壯羸弱。以及氣候之寒暖不同。疾病輕重新久之殊異。亦各有別。大人宜多。小兒宜少。強壯者宜多。羸弱者宜少。氣候之屬於熱帶者宜少。寒帶者宜多。病之新輕者宜少。久重者宜多。

第一章 各論

第一節 灸術之種類與方法

取艾炷直接於肌膚上燃燒。使溫熱之艾味。透膚入肌。爲治療或預防疾病之一種醫術也。惟其效雖宏。不免泡形累累。後人革新其法。乃有隔薑灸法。隔蒜灸法。附餅灸法。豆豉灸法。桑木灸法。雷火鍼灸法。太乙神鍼灸法。溫鍼灸法。溫筒灸法。艾炷

灸法等。名稱繁多。茲就所知所見者各種灸法。以及功能特點。詳述於後。

隔薑灸法 取約一分厚之薑片。放置於穴位肌膚之上。以適當大小之艾團燃燒之。使溫熱艾味。由薑性傳送之力。透膚入肌。但不可火力過甚。其如初灸一二壯。感覺灼痛。可將薑片稍行提起。然後重複放上。惟此種之灼痛。非真熱也。乃薑性之刺激耳。仍須以小艾團灸之。總以內部覺溫熱。肌表上現有紅活爲度。

隔薑灸之功能 薑之爲物。辛微溫無毒。入肺，心，脾，胃四經之品。能升發通散。行脾胃精液。調和營衛。散寒發表。開痰下氣。消水化食。破血調中。宣肺氣。暢胃口。治風邪寒熱。壯熱。傷寒頭痛。傷風鼻塞。喉痺咳逆。上氣痰喘。嘔吐。中熱。反胃消渴。煩悶嘔逆。心滿急痛等症。皆宜治之。

隔薑灸之特點 薑灸之功能。已於上述言之矣。惟其特點爲驅逐寒溼。通暢經絡。使皮膚免除過分灼痛。令薑性與艾味直達病灶也。

隔蒜灸法 取獨頭大蒜切片。約厚分許。以平形之木板輕壓。令蒜片鬆軟。乃放於應灸穴道之上。上置適當大小之艾炷燃燒之。每三壯或五壯。更換蒜片。約換至二三蒜片。共灸十餘壯後。覺內部溫熱。毋令灼痛爲度。茲將隔蒜之功能與隔蒜灸之特點。分述如左。

隔蒜灸之功能 蒜之爲物。辛溫有毒。入脾，肺，腸，胃四經之品。性熱喜散。其氣薰烈。能通五臟。達諸竅。去寒溼。辟邪惡。破冷氣。健脾開胃。消穀化食。又有消腫化結之功。惟以獨頭者爲良。

隔蒜灸之特點 蒜灸之功能與性質。上行已言之矣。惟其特點爲灸外瘍疾患。最爲相宜。其有發散及消腫與止痛之功。

附餅灸法 取生川附子爲細末。經篩過後。去雜存精。以口唾或黃酒適合其乾潮之度量爲餅。約厚二分。放於應灸穴道之上。上置艾炷燃之。餅乾更換。覺內部溫熱。毋令灼痛皮破。視局部肌膚紅活爲度。即可停灸。日灸一次。以愈爲止。茲將附餅灸之功能與附餅灸之特點。分述如左。

附餅灸之功能 附子之爲物。辛溫有毒。或作甘苦大熱。氣厚味薄。走而不守。浮中之沉。降多升少。故能直達下焦三陰經絡。消堅破結。無微不至。能引補氣藥行十二經。復散失之元陽。引補血藥入血分。以養不足之真陰。引發散藥開腠理。以逐在表之風寒。引溫暖藥達下焦。以除在裏之寒溼。用於三陽厥逆。三陰沉寒之證。有斬關奪隘之力。有回生起死之功。爲脾，腎，膀胱，三焦，命門諸經之要藥。能回陽退陰。溫中補虛。祛邪辟鬼。散壅斷產。暖脾胃。堅肌骨。開

關門。縮小便。逐風寒溼。補腎命火。治三陰傷寒。三陽厥逆。寒瘧。瘴氣。中風。中寒。氣厥。痰厥。癰疽。柔痙。自汗。頭風。頭痛。耳聾等。

附餅灸之特點 附子之功能與性質。上行已言之詳矣。惟其特點爲灸潰瘍。氣血虛久。不收斂者爲最效。

豉餅灸法 用淡豆豉爲細末。經篩過後。量瘡之大小。乃將藥末和人黃酒作餅。輾硬適中。約厚二分。放於瘡孔之周圍。勿使皮破。日灸一次。以愈爲止。茲將豉餅灸之功能與豉餅灸之特點。分述如左。

豆豉灸之功能 淡豆豉之爲物。苦寒無毒。或作甘瀉。能升能降。陰中之陰。入肺胃二經。爲解表發汗。除煩。下氣。調中。傷寒。瘧疾。疫氣。惡毒。瘴氣。熱病。盜汗。均能治之。

豆豉灸之特點 淡豆豉之功能與性質。已詳於上行矣。惟其特點爲灸癰疽發背。已潰不斂。瘡色黑黯者爲最效。

桑木灸法 用新乾桑木。或桑樹根。劈碎紮小把。長約一尺。如大指粗。一頭燃燒。燒後吹熄。隔布數層。近於患處灸之。火盡再燃。重復吹熄。反覆數次。日灸一二次。令其內部溫熱爲度。

桑木灸之功能 桑木之爲物。苦平無毒。祛風。清熱。逐溼。消食。補肺。益腎。通關節。利小便。治口渴。風痺乾燥。四肢拘攣。風氣。水氣。上氣。眩暈。肺氣咳嗽。風熱臂痛。

桑木灸之特點 桑木之功能與性質。已詳於上行矣。惟其特點爲灸一切癰疽。疔癤。瘰癧。流注。頑瘡。久而不愈者。俱有奇效。但此法火力甚猛。宜用於未潰之先。可以生發陽氣。令速潰速愈。若已潰之後。或天氣寒冷。肌肉生長遲緩。亦能灸之。灸後復以敷藥蓋之。其收效尤宏。

雷火鍼灸法 取鍼二枝。先用一鍼。端着火上燃燒。乃以紅布尺許。摺疊數層。將燒紅之鍼端緊裹在內。然後着於應灸穴上灸之。其手技隨按隨提。令藥味從布透膚入肌。如鍼端之熱氣已盡。卽換一枝續灸之。反覆數次。以熱爲度。然後再灸他穴。仍照上穴爲之。茲將雷火鍼之功能，藥料，製法，保藏，詳述於左。

雷火鍼之功能 治筋骨疼痛。風寒溼痺。經絡不舒。沉寒積冷。厥效甚偉。

雷火鍼之藥料 艾絨三兩。沉香三錢。木香三錢。乳香三錢。茵陳三錢。羌活三錢。乾姜三錢。川山甲三錢。將藥料共爲細末。經篩過後。再加麝香少許。

雷火鍼之製法 取棉皮紙厚薄各一方。一方平形放置。一方雙摺重覆於上。上鋪

淨潔艾絨三兩。以簾條輕打平形。不高不底。乃將藥料篩勻艾絨之上。捲成爆竹之狀。外以雞蛋清塗之。更糊薄紙一層。須經陰乾。以防洩氣。

雷火鍼之保藏 須定製扁平形或圓平形之銅盒一隻。其式樣大小。適合裝置二枝雷火鍼。及外裹之布爲宜。裝入之法。將二枝鍼平形放置布上裹緊。然後裝入鍼盒。勿令氣洩。每於施用之時取出。用後仍復裝入密蓋之。庶可保全其藥味經久不失也。

太乙神鍼灸法 取鍼二枝。先以一鍼。在火上燃之。以紅布數層。將燃紅之鍼頭。裹於布內。然後於應灸穴上灸之。若覺皮膚過於熱灼。卽將鍼頭略行提起。然後再灸。初鍼已熄。將另一鍼換灸之。待病者內部覺溫熱爲度。始可停灸。其灸法與雷火鍼無甚區別。茲將太乙神鍼之功能，藥料，製法，保藏，分述如左。

太乙神鍼之功能 治寒溼風痛。經絡瘀結。積塊凝寒。其功甚偉。

太乙神鍼之藥料 艾絨三兩。硫黃二錢。麝香一錢。乳香一錢。沒藥一錢。丁香一錢。松香一錢。桂枝一錢。雄黃一錢。白芷一錢。川芎一錢。杜仲一錢。枳殼一錢。皂角一錢。獨活一錢。細辛一錢。穿山甲一錢。

太乙神鍼之製法 取棉皮紙一層。高方紙三層。紙寬闊一尺三寸。長一尺二寸。

乃將艾絨鋪於紙上平打之。不能高低。然後再以藥末散滿艾絨之上。務使得勻。捲如花炮之式。愈緊愈佳。其式與雷火鍼相似爲之。

太乙神鍼之保藏 參閱雷火鍼之保藏法。

溫鍼灸法 鍼入固定之穴內。留而不動。在鍼柄上繞以艾絨。以火引燃之。令溫熱芳香之艾性。從鍼絲傳達內部各組織。亦可稱間接灸法。惟其功效比較直接灸法稍微。既能避免灼膚傷肌。又能戒除炮烙之苦。爲療治上之一種灸術也。

溫筒灸法 取銅質所製之圓筒或方筒式之灸具。名曰溫灸器。亦稱灸療器。底層有數十小孔。其筒中有一小筒。亦有十餘小孔。爲放置艾絨與藥物燃燒之。筒之外側。裝有木柄一枝。以手持之。將該筒置於應灸之穴上。可使艾之燃燒熱力傳送皮膚。由皮膚而傳達肌腠。由肌腠而深入內部。與以溫熱之刺激。使各組織及各種神經。整其生理機能變調。又名溫灸法。如施於婦女小兒。以及畏痛之人。最爲適宜。

艾炷灸法 取特製之淨白艾絨。捻成適度大小及鬆緊之九炷。於肌膚上灸燃。使艾火之熱力。傳達肌腠。發生治療之作用。其手術在穴位上。須黏以唾液。而後將艾丸置上。則不致下墜。以香火引之。火熄更換。以達應灸之目的而止。

第二節 灸刺激之強弱

疾病有久暫與輕重。體質有強壯與羸弱。機能有亢進與衰減。故施灸時。亦宜分別刺激之強弱。茲定強刺激與弱刺激二種。茲分言之。

強刺激 久重之病。與體質強壯。及機能亢進者。宜與大艾炷。壯數以多灸爲目的。

弱刺激 新輕之病。與體質羸弱。及機能衰減者。宜與小艾炷。壯數以少灸爲目的。

第三節 施灸之目的

灸乃溫熱刺激之法。其作用有三。一曰誘導刺激。二曰直接刺激。三曰反射刺激。茲將三種刺激之作用。分而言之。

誘導刺激作用 從不病之遠處而施灸。爲刺激神經末梢。或有關聯繫之神經所屬。使其其他部份之充血。可誘導而發散之。

直接刺激作用 在病灶之範圍。施以直接刺激之法。引起局部之血管擴張。而旺盛組織。爲促進新陳代謝之機能。整其生理之變調爲目的。

反射刺激作用 對於疾病之在深層。非直接灸法。所可達到目的者。宜以反射灸法

施治之。例如病之在臟腑者。利用其他部份間接之灸治。使中樞有關係之神經。起而響應。亦能發揮其刺激之作用。使炎者消之。急者緩之。痛者鎮靜之。麻木不仁者興奮之。

第四節 灸術之現象

施灸之後。其肌膚上。所呈之現象不同。約而言之。可分下列三種。強度之現象。中度之現象。弱度之現象。

強度之現象 施灸之後。不數分鐘。表皮上卒起大泡。紅腫高脹。中含水液。不慎擦破。即發生化膿潰爛。須以去腐生新之藥膏蓋之。以冀收斂。

中度之現象 皮膚上起黃色之水泡。略感疼痛。旬餘日後。其能自愈。惟愈後有灰黑色之小痕。經月餘後。即告消失。

弱度之現象 皮膚上但覺刺痛。現有紅潤之狀。不片刻間。刺痛遂消。

第五節 灸術之應用

施灸於人體經穴之上。對於艾炷之大小與壯數。必須胸有把握。猶如醫師之處方。定藥之分量也。然須以疾病之輕重。及大人與小兒之區別。而定其標準。

疾病之輕重 年老體弱。或元氣虧損。或久病不愈。或失血過多。或神經衰弱。或

機能減退者。艾炷如雀糞大。以五壯至七壯爲度。若病起不久。氣血未損。艾炷如菽豆大。以七壯至十壯爲度。

大人與小兒 成年之人。組織健全。艾炷如菽豆大。以七壯至十壯爲度。小兒之體質嬌嫩。艾炷如米粒大。以三壯至五壯爲度。

第六節 施灸之注意與方法

凡於施灸之時。實有重要之研究。例如點穴之坐立不同。室內之溫度調節與否。就歷來經驗而言之。可分施灸之注意。施灸之方法。

施灸之注意 施行灸法。於身體經穴部位上。令熱力由肌表直達內部。與以溫熱之刺激。宜以適度爲標準。毋使太過與不及。太過則灼傷肌膚。而受炮烙之苦。不及則病邪不去。其疾不愈。

施灸之方法 施灸之法。不若鍼刺。可以隔衣爲之。必須解脫衣服。方能實施。令病者或坐或立。或仰臥。或伏臥。或側臥。統隨其姿勢。而點定經穴。穴位既定。不可移動。然後將艾炷置於經穴之上。以火引之。

第七節 施灸前之預備

當今科學昌明。凡百醫術。對於消毒之學。異常重視。謂疾病之發生。莫不由細菌感

染而成。灸治之法。往往灼破皮膚。而起炎症。此卽菌毒襲入之初步也。預備之法。有下列二種。

穴位之消毒 普通消毒之法。均以藥製棉花。蘸酒精先行拭擦術者之手指。然後於病者應灸之穴位上消毒。施術既畢。將艾灰拭去。再行消毒。則不致有菌毒乘機而入。

艾絨之消毒 日常所用之艾絨。隨便放置。難免細菌潛伏。消毒之法。不須應用藥物。苟能於烈日陽光中勤曬。則菌毒自行消滅。

第八節 灸術之補瀉

灸法之補瀉。載於內經。與鍼灸大成。其餘各鍼書中。未見有列人者。茲錄其概要。內經曰。以火補者。毋吹其火。須自滅也。以火瀉者。疾吹其火。傳其艾。須其火滅也。鍼灸大成曰。以火補者。毋吹其火。須待自滅。卽按其穴。以火瀉者。速吹其火。開其穴也。二者所言。意義相同。至其他未見有發明者。嘗讀醫學入門。寒熱虛實。均能灸之。可見病之不論屬於進行性與退行性者。以及機能之亢盛與否。概能發揮其功用。於斯則益信灸術亦分爲補瀉矣。

第九節 灸術之醫治作用

灸術在治療上之作用甚大。能增加血液之旺盛。或排除一切障礙。驅風逐邪。舒筋活絡。調節寒熱。促進食慾。其益壽延年。亦從中而獲。並能預防一切疾病。加強體力。抵抗病邪之醫治法也。

第十節 灸術之健體作用

灸術於健體方面。具有極大之偉效。其作用能使溫熱之艾性。由中樞神經。影響其他各部。亦能旺盛血液之循環。使新陳代謝之機能。得以調節。苟於人身之上。擇相當之穴常灸之。名曰養生灸。猶如進補益之劑也。

第十一節 灸瘡前後之注意

直接施灸之法。於肌膚上。小則現有火傷狀態。大則必起水泡。若不與刺破。則水液無從外洩。宜以鍼尖貫透之。每有在行動上之關係。不慎擦破。往往菌毒乘機而入。發生化膿。茲分化膿之處置法。化膿之洗滌法。化膿之預防法。

化膿之處置法 處置化膿之法。先將水泡以鍼尖刺破。然後用去腐生肌之膏塗蓋之。自能漸漸結痂而愈。

化膿之洗滌法 洗滌化膿之法。可用棉花入開水內。待溫冷適度時。擠乾拭洗之。化膿之預防法 切忌禁用大炷。如須以強力之灸刺激。宜以小炷多灸之。其在治療

上。亦同一樣之收效。

第十二節 灸瘡之續行施灸法

續行施灸於灸瘡之上。宜先以鍼尖將泡皮貫透。使水液盡去。然後再行在瘡上續灸。其灸炷可較第一次稍大。若多次之施灸。瘡上結一硬痂。就其痂上復灸之。雖有微痛與少許之水液。據古書所載。其於軀體上。反有良好之收效。

第十三節 灸與攝生之關係

攝生之法。人皆知之。然有明知故犯者。何也。蓋學識有深淺。意志有優劣。施灸之前後。苟能悉心靜養。禁止操勞。戒除色慾。調節飲食。其於灸治上之收效。絕非意想所及。灸與鍼功用雖異。而於攝生則一也。

第十四節 施灸之禁穴

古昔灸法。每於灸治上有禁忌之穴。就臨床之經驗與觀察。深合近代解剖上之重要位置。今以麥粒大之艾炷。施灸於任何位置。固無大礙。然亦宜注意。不與強度之化膿。考古書中有遇大風。大雨。大陰。大寒。大霧。猛雪。虹霓。均須停灸。否則陰陽交錯。經脈不行。血脈蓄滯。令人逆息而壽短云云。以上諸說。雖於科學觀點上。不能成立。然亦常慎重。惟病於急難之時。不拘於此。他如書云。灸之不幸。令人逆息。

。羸瘦。失音。腫蝕。目小。目盲。與傷神明等等。雖不足深信。然古人亦不致向壁捏造。夫灸法發明於上古之世。不藥治療之前。學者於施灸之時。務須深切審慎。勿以人命爲輕忽也。茲將鍼灸大成中之禁灸穴名。詳列於下。爲學者之參考。

啞門	風府	腦戶	天柱	承光	臨泣	頭維
絲竹空	攢竹	睛明	承泣	素膠	禾膠	迎香
顴膠	下關	人迎	天牖	天府	周榮	淵腋
乳中	鳩尾	腹哀	肩貞	陽池	中衝	少商
魚際	經渠	地五會	陽關	脊中	隱白	漏谷
陰陵泉	條口	犢鼻	陰市	伏兔	脾關	申脈
委中	殷門	承扶	白環俞	心俞	等諸穴	禁灸石門

妊婦及女子皆當禁灸