

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

柒輯・叁拾冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

柴輯・叁拾冊目錄

晴江閣集三十卷〔清〕何昶撰

一

簾叟詩鈔四卷〔清〕紀映鍾撰

二五三

綰秀園詩選一卷詞選一卷〔清〕杜首昌撰

三〇一

同館試律彙鈔二十四卷〔清〕法式善等輯

三五五

詩評密諦四卷〔明〕王良臣輯

七一五

〔清〕何藹撰

晴江閣集三十卷

清康熙刻增修本

晴江閣集序

白田布衣王 巖撰

晴江閣集者吾友京口

魏南詩文集也昔何

子過江晤余屬爲序諾

八年矣以疾遲今年夏

五月何子又介宗子發寓書及詩文全集

手讀

而好之乃特論其文且特論其傳文何也

爲詩者無算有能者而文絕寡卽爲文者無算而

能者絕寡且爲文之紀傳者無算而紀傳文益絕

矣余讀何子所爲傳無卷而歎曰

盛今日實莫衰于今日夫文之難難于

自年來無能名家者而史漢之精微尚在天地今

天下爲叙事文者無算而史漢之精微斷絕于世

豈不歎哉夫自古作者數千年不過數人六經如

禹貢顧命經而史者也開萬世紀載之祖左氏而

下子長孟堅史而經者也此則范曄塗飾粉澤

而史漢之本色衰陳壽用簡寂而史漢之奇峰

叠浪失千百年間能祖顧史漢者昌黎廬陵耳介

甫叙事別爲幽玄之調質之史

中士大地之

外別有扶餘夜郎也雖眉山父子兄弟振古絕世

之才亦不能與于斯夫悠悠唐宋六百年赫赫八

大家僅得二人蓋自左馬至于韓歐乃一姓高曾

傳之子姓他氏別族不與此外則紀敘之任無

人焉至于今則大可怪未嘗讀古人之書也無端

而徧天下之識字不識字者家家馬班人人韓歐

矣夫秦漢至今數千年僅有龍門扶風唐宋至今

千年僅有昌黎廬陵而今不知幾十馬班幾百韓

歐何天之生才自古至難而今獨如此極易耶吾

嘗行而讀之議論之文改竄八股平日舉業爛熟

于胸雖欲洗濯淨盡而驅之不去不召自來惟所

學在是也叙事之文不知史漢之體之法之神而

且雜以小說游戲之辭不自知擇惟所學不在是

也此文中之霍博陸也太史公曰百家言黃帝其

文不雅馴薦紳先生難言之故曰擇其言尤雅者

十餘年來有文章盛名者開封侯朝宗南昌王千

一朝宗議論僅學蘇文故頗似其縱橫放恣暢所

欲言而無眉山載籍極博運以奇才政不及其所

晴江閣集序

爲傳則學史記之機調得其法易故出之易以動人而于史法體裁與所志官名地里等未之知也于一以文事交余其少也以詩賦自見後乃爲古文有所作必就余商而傳絕太文字必過余館舍深夜篝燈追琢四三每出示人則又必深藏固匿若不欲人見者而慕者益甚然好奇而輕信好奇則多記荒誕輕信則易致欺罔故不免馬遷之失而未悉馬遷之善也今觀何子之文其序其論諸作議論正大法度周悉蓋深于蘇氏之學者而余

晴江閣集 王序

尤好其傳文其叙次生動結構曲折而摹畫淋漓讀之如親見其人親聞其聲睹其事而又無今人小說游戲不雅馴之言非有得于史遷者不能故特表其諸傳見爲人所難也若其兼長于詩則今之能詩者多何子豈必以是勝人爲難哉京口程千一與何子分形一身晨夕切磨二子將益進而爲史又益進而爲經是在交助而已豈與今之敢爲傳紀而不學無術者可同類而共觀之哉

康熙丙辰七月望日

晴江閣詩集序

揚州宗元豫子發誤

昔人謂劉柳無稱于功業姚宋不見于文章言兼才之難也豈惟功業文章不能兩兼卽詩文爲著作家本業古今作者往往偏長專詣求詩文兼工者實難其人漢代兩司馬或長于紀述或長于詞賦後代若歐蘇文掩其詩李杜詩掩其文孟浩然李翱稱一代作者而浩然無文李翱無詩況其下者乎甚矣兼才之難也京口何子雍南以文名垂三十年好事者梓其文行世四方誦何子文者莫不噴噴以爲韓歐其人鮮有稱其詩者余與何子交久每聆何子論文遡源窮流娓娓連日夕亦無一言及詩余疑何子不爲詩否亦文掩其詩偏長專詣者流耳今年春客何子別墅以詩稿屬序爲余言生平苦吟詩幾千首多刪落散逸今所存皆同人輩許可者四百餘篇余閱之乃大駭異兼才如何子固不易遇深衷隱德如何子尤不易及也何子詩體靡不備法靡不工樂府上源漢魏下采

晴江閣集 宗序

齊梁古近體本盛唐諸家出入錢劉韋柳庾材富
稟法正能神明之成一家言無近代擬古師心之
病卽海內專以詩名者不能出何子右乃何子以
爲文餘力兼而有之不尤異與何子稟賦旣超虛
懷善下人每詩文脫藁恣人彈射一字更訂稍當
輒稱快不置卽或妄訾議弗忤也何子同學程子
千一負才名少何子十餘年與之莫逆二子詩文
成互相商訂直諒不少阿居恆切劘如此詩文兼
工如古人宜矣何子內行甚修事兩尊人恭謹與
伯季友愛甚惜客寡集伯季有一不與輒爲不懌
交游久者數十年終始無間家壁立客至下榻授
餐累日夕不倦嗟乎非何子力行古道詩文安能
並驅古人若是哉何子年甫五十精力強壯未艾
古今掌故當世利病研究甚悉世方須才何子寧
終老耕塋所謂功業文章異時庶幾兼之豈僅以
詩文擅長而已其與程子交勗之哉

晴江閣集 宗序

晴江閣集叙

新安弟程世英謨

晴江閣集三十卷計詩八卷文二十有二卷丹徒
何子雍南所著而其門人某諸子某某編次以授
之梓者也憶余之與何子交自丁酉春始時以士
相見禮再拜定交何子齒長余十餘年余兄事何
子兩人以文行相礪礪期不後于古人曩有好事
者曾以余兩人詩文同付剞劂一時頗爲四方所
稱許然余兩人久之輒自悔其少作燬其版不以

晴江閣集 程叙

示人自燬舊刻後余日就嬾緩廢退何子獨毅然
勇于爲詩與文以有今刻蓋余兩人所處之境雖
不必皆同而絕長補短計之其能病頌讀妨著述
則一也宋人傳考亭西山讀書分年之法自八歲
入小學至二十四五經經緯史首尾鉤貫有失時
失序者更展二三年自後富有日新所謂左右逢
源取之裕如耳蘇氏兄弟稟承家學少年出蜀應
舉已在學成之後宋文憲本諸黃潛柳貫以經術
倡起發學貫穿師說首開一代之文而方希直負

笈潛溪前後六載而學大就蓋古人歲月舒長專精併力分年程課原本師承始能卓然以信于心而傳于後如此余輩一生朝氣半消耗于制科帖括之中而究之卒無所遇加以兵火戎馬饑寒轉徙坎壈蹙迫以及交游酬應舉足以傷敗其血氣而破損其才智楚辭所云四十早衰曹氏所云壯盛智慧殊不吾來余皆有之前此未四十髮已大半白少年讀書過目不至舐滯今手一編及覆而按之曾不獲舉其片詞加以家貧不能收藏秘書

晴江閣集 程敘

既無車馬之資未得遍游天下之各山川結交奇士以爲學問之資助卽郭外金焦兩山如在几榻亦不能有一年半年之寬閒得以堅坐著書于其上然則余之所由癩緩廢退者亦非真肯自暴棄良以迫之使然歲不我與忽忽乎老之將至曩之所期不後于古人者徒屬虛願此則真可爲痛哭者也乃何子則于余所云病頌讀妨著述者而絕不以爲病且妨其勇于爲詩文不獨非余所及力猛氣鷙且百倍于精彊少年乾乾早夜苦心刻畫

力追古作者之意于單門窮巷米鹽凌雜室家詬訕之中卽屢喪胤子卹焉憂馮敬通之憂所百計爲嗣續計者至委曲至苦此固余之所無而何子之所獨也乃其讀書力學卒不以此少輟涕淚之痕與丹鉛錯互几案由此論之何子之勇真如古名將之臨大敵過重山陟危棧身負重創而不知礮車轟天而目不瞋深沉堅忍少康率是道而王句踐率是道而霸其義一而已矣何子之詩晉魏三唐宗向最正其文根本經史發皇忠孝擬議于

晴江閣集 程敘

兩漢唐宋而變化出之方矩圓規犁然各當其體當世類能言之余乃不多及而第推其勇爲不可及者欲使其深沉堅忍之意不沒于後世且以志余之有媿何子也白田王子序何子集于各體中尤推其傳爲極工是蓋有說司馬氏作史記于國語世本虞卿陸賈之書已無不攬採而敘荆卿留侯事則徵諸侍醫圖工如此乎一人一事之不敢以忽也何子每遇故老遺民下及閭人健兒優伶樂工之屬能言數十年來中原楚蜀寇盜戰爭之

故與夫文武將吏仗節死綬之義及他奇聞軼事
者反復詢訪改色而聽余每與共聞之而過耳輒
忘曾不能記其姓氏明日何子之傳已成史法貫
綜斐然可頌其勇而敏如此
康熙十七年歲次戊午春三月

晴江閣集
四
程叙

晴江閣集

目錄

樂府

五言古詩

七言古詩

五言律詩

七言律詩

五言排律

五言絕句

七言絕句

賦

書

解

論

辨

議

晴江閣集
目錄

說

序

引

傳

記

碑記

墓表

墓誌銘

墓碣

祭文

雜著

尺牘

樂府

丹徒何

黎雍南

巫山高

巫山高者匪高湘水深深者匪深莫或能測悠
悠者心文禽戀芳樹落花發哀音欲往涉之梁未
成安得安期引轡文子執旌簫史驂乘王喬吹笙
歸哉歸哉日月西沉今不再來

君馬黃

晴江閣集一樂府

君馬黃臣馬紫二馬較臣馬不避死東有虎嘯西
有狼跳臣馬馳以出七日不食君馬極底餘香蕊
君馬黃臣馬赤君馬馳以入臣馬奮格躍躍矍矍
毛生蓮鍰君尊如天君壽萬年

有所思

有所思乃在山之西何以貽貽君文玉玳瑁殿天
錦翡翠衣左獻薏區大藥右羅素娥仙儀君逝將
去君思者誰指顧別賢思今古多是非朔風夜息
南風晨吹東方杲日當知之

臨高臺

臨高臺山色黯水聲哀爲君吹玉笛臺下落殘梅
贈君蒼龍精臺上起風雷平陽侍兒歌且舞葡萄
酒冷鸚鵡杯陟彼崔嵬我馬虺隤紫駟金勒一去
不回臨高臺山色黯水聲哀

短歌行

浩浩者魚育於江水無父何怙無母何恃一解我
酒既美我有既珍其神如在涕淚煎心二解日月
幾何迅若春霜蘭以冬萎北不夏芳三解腐艸爲

晴江閣集一樂府

螢灼灼其光秋風蕭瑟蟋蟀在床四解山亦愁崩
海亦愁枯人生百歲等于曉晷五解况不百歲憂
傷孔多援琴鼓瑟低詠短歌六解

猛虎行

朝歌猛虎行暮歌猛虎行猛虎披華繡長笑坐層
城文狸爲御赤豹持旌百獸望見戰慄無聲飲百
獸之血食百獸之骨黃金白玉輝煌其窟一日獸
盡前途威鏡後迫狂猶涕泣而身沒湘江何浩渺
九疑何翠律涸鯨無勁勢羅鳥多垂翼騶虞誠愛

物顧之心悽惻所以甘渴饑不洞虎飲食

鞠歌行

朝陽寒梧葉不生鳳無餐山雲薄海水乾應龍泥
蟠蚯蚓間玉無光石有焰魚目張燈珠沉淪竿難
吹琴無彈巴人高唱音蠻蠻黑風滿紅日昏一聲
鞠歌雙淚潛

長安有狹邪

長安有狹邪狹邪擊朱轂布帟金鑣揚軒軒絳帷
簇羈從如雲流輕華飄霧散高塵遏朝日道傍不

江閣集一樂府

敢目引領問君家君家近黃屋珠箔漾華燈歸來
暫休沐入門何所見但見雙鴛鴦鴛鴦雙開金
雞出丹幄長子侍龍牀次子值鳳閣少子未拜官
御苑恣盤樂三子到中堂堂中芳馥馥大婦弄玉
簫中婦冠翠翹小婦更妖冶水綃束細腰丈人且
飲酒歌舞夜逍遙

善哉行

曜靈馳騁虞淵水冷千丈深井十尺短繩一解胎
禽雖壽羽化泥灰神龍失水身隕蛇虺二解雞鳴

徇盜能脫孟嘗淮南賓客無救敗亡三解吉甫賢

哲履霜者子顏回樂道短命而死四解許由洗耳

巢父牽牛朱輪華袞視若蟬蛸五解天亦有路天

亦有門夏羿之婦竊藥而奔六解

東門行

出東門悲別離復歸來增傷悲妻子啼寒飢人生
不富貴何爲一解仗劍挺身去妻子牽衣啼春申

君文信侯羅珍列錦將誰貽二解將誰貽上用五

色天故下不用七尺男兒教令分明珍重生平漫

漫荆棘豈不知三解教令分明珍重生平漫漫荆

棘豈不知貧賤思努力折翼奮飛不念歸四解

西門行

出西門將何之人生卽百歲樂無多時一解縱多

時尚復增憂思不見銅雀臺上香粉傍誰施二解

爾放飲我高歌富貴如朝露朱門張雀羅三解難

得素心者與之釋離憂東隣老婦泣西隣少婦謳

四解笑殺遼東丁令威學仙無成化鶴歸笑殺遼

東丁令威學仙無成化鶴歸五解前結青艸塚後

斟白玉杯杯中酒未盡塚內骨成灰 六解

放歌四首

南水有魚北水垂網魚自去來網者快快
矯矯群鶴就食沙中一罹矰繳不如孤鴻
孔雀翩翩矜彼毛羽失其采光不能飛舞
鸚鵡能言終日詡詡困於樊籠愁聽杜宇

怨詩行

浮雲憎素月來往蔽月光那知月光下有人獨縫裳 一解
縫裳寄阿誰十年郎未歸望斷天邊雁空

清江閣集一樂府

嗟霜雪飛 二解 春風吹滿地只不到柴關艸色何

時絲徒漲血淚斑 三解 怨殺今宵月不解妾悲涼

臨空弄花影故欲照空房 四解 鐵馬丁丁響永夜

暗風吹君心如落葉妾心如亂絲 五解 夢中頻往

還記得湘江路夢裡有書來又調遼陽戍 六解 滿

園花盛開一株獨搖落但怨根底衰不怨風雨虐

七解

怨歌二首

維綈與綌不可御冬維珠與玉不可御婦人之不

類心如轉蓬

噦彼鸞鳳和鳴高岡嗟此烏鵲噪於枯楊人之不
類有若滄桑

子夜四時歌

桃花昨日落李花今日飛妾立在外外聽說郎是
非

日出點粧罷倚徙日斜曬石榴花下過摘取闌紅

裙

一夜西風吹惻惻念游子低頭停剪刀不欲裁羅

清江閣集一樂府

綺

郎乘五花馬馬下有人看妾燃百和香香細不勝

寒

歡聞歌二首

杳杳天有缺浮游地無根一心同皎日持底報郎

恩

心如玉井藕束以金縷絲持底報郎恩期共赴瑤

池

桃葉答歌

桃葉念桃根涉江採蘭蓀歸來好相贈報郎迎妾恩

華山畿

華山畿雙鳥啼益爲雲裳爲霓日落牛車下鬼雨

飛丹梯千年冷翠燭照斷雙鳥啼一解青陵臺雙

梓交連下有青燐上有鴛鴦眠鴛鴦縱不見烏鵲

歌傳千萬年二解千萬年和者希縱金戛石只有

採桑妻漆燈照歡儂芳魂不過華山畿三解漆燈

照歡儂芳魂不過華山畿蘭露落徹襟春艸漫萋

晴江閣集一樂府

姜黃鶴山頭女當年獨坐矢磨笄四解

青溪小姑曲

青溪水洋洋中駕沙棠梁豈無游冶子小姑坐空

房

雙鷺離

雙飛鷺雙飛鷺雙飛愁殺鷹鷂見和鳴衆所欣光

儀誰不羨繡閣珠帷不敢棲唧泥結壘入叢枝一

朝風雨吹鷹鷂來催顏下上相參差涕泣雙鷺離

雙鷺離窺繡閣悵珠帷徘徊春霜夜會合秋花遲

願言巢枳棘育雛感恩私

別鶴操

雄鶴築穴今雌鶴居之雄鶴采粟今雌鶴食之苦

弗生雛今比翼將摧歲暮何依今義將逝離

逝離分飛今天路無睽一翔雲漢今一入塗泥豈

無文鸞今匪其所思中心怛怛今伊誰之貽

伊誰之貽今山川阻長朝飲湘水今暮宿扶桑顧

彼鸞鸞今和音鏘鏘雌如念雄今棄爾枯楊

天馬引

晴江閣集一樂府

匣底三尺龍啾啾長夜哀上能截浮雲反令生霜

苦霜苦近身冷一夕落人懷玉鐙不染血光射星

辰開天駟下渥窪蕭蕭動塵埃何處白銅蹄空山

獨徘徊

宛轉歌

月如霜水弄琴聲涼哀鸞怨鶴低惆悵巫雲蜀雨

高飛揚歌宛轉宛轉淒以清願爲江與海芳情逐

浪生

月已西徘徊淚沾衣玉軫牙籠香未散繡囊錦幙

光爭飛歌宛轉宛轉悲且傷願爲連理樹枝葉共
芬芳

枯魚過河泣

吁嗟今大魚爾何驅爾小魚入溝渠溝渠到處皆
數畧漸令江湖成空虛江湖空虛小魚盡且看取
爾庖中居

北府橫吹曲

爲兩
大將軍頌

京江最佳麗上將控鯨波雙轡揚和鸞分陣奏清
笳彤弓新掛月班劍拂流霞黃金鋪繡鎧白玉勒

晴江閣集一

樂府
九

鳴珂車渠杯耿酒冰穀錦圍花霜華侵緩帶艸色
引高車亮懷騰天衢景光被山阿馬嘶塵未飛旌
懸鳥不譁瀚海風瀾靜巖城雲氣和威聲通八極
仁恩協九遐幕下封侯客努力報天家太平指日
奏連袂上金華

採蓮婦

郎早看花去妾暮採蓮還蓮香襲羅裳蓮鬢縮金
銀手持花並蒂對月比朱顏妾顏尙如花零落亦
所安郎心若似月缺後望圓難

晴江閣集卷二

丹徒何 萊雍南著

五言古詩

雜興

南浦有大魚鼓鬣捷帆幢晨驅五湖水暮颺三江
風怒擊岳陽波湘漢盡洶洶何期一失水展轉不
相容析析寒沙漲耿耿磧磯封顧爾涸轍耐斗水
亦豈邕朝來沛霖雨洪流誰能壅乘風駕滄溟相
望侶蛟龍

晴江閣集二

五言古
一

嶧陽桐亭亭斲成綠綺琴金徽映朱絲鏗然琳琅
音天外鳳凰至水中蒼龍吟伯牙稱高操僅獲子
期心高山猶巍巍流水自沉沉世人徒有耳往往
絃上尋重華難再遭惆望湘江深
南山有佳木葱葱秀色稠不能自保護伐爲涉川
桴朱實落斧柯繁英隕素秋忽遭飛廉慘摧折埋
洪流何似樗櫟材長植在岩幽

觀別者

青青池畔柳柳絮受風狂嗟此煢煢者此離辭故

鄉親朋聚一哭拜別在中堂慈母手持線揮涕牽
兒裳裳紅盡血淚號泣呼彼蒼黑雲愁黯黯白日
捲青光出門飛黃霧蟪蛄聲慘傷生離與死別有
心難相忘况我新仁子傍觀摧肝腸

張睢陽祠

唐鼎忽中拆安史肆標掠將軍奮義勇不計強與
弱叱咤悲風生吐氣寒雲落揮戈百戰餘賊將幾
落魄食盡矢復窮空城羅鼠雀東南半壁安功業
豈云薄睢陽一廟祠祭賽何寂寞堪歎古今人止

靖江閣集二
五言古

知稱李郭

虎牢

昔人城虎牢本謂險足倚欹磴遇鳥飛懸巖逼雲
起磧礫羊腸坂屈曲抱石齒中原群盜生往來何
如矢燐光度嵩山返照赤睢水漠漠晝昏黃艸木
盡枯死坐看失其險笑爾當途子肉食無遠謀長
令汚青史

深谷吟

嘒嘒飄輕雲嫣然虹霞護惜哉不逢辰適與驚風

遇薄捲墜幽嶼幽嶼非所處忽忽沒深谷悠悠仰
天阻深谷不可歇天阻不可越朝來烟霧散縹緲
出林樾

閒雁

群雁翔天際徘徊托青雲爲問何所往連翩度暮
暝昨夜沙頭宿愧與野鳥群以茲尋夙侶薄霄故
紛紛相與鳴清風遠音響紫氛我輩困泥塗聞之
心如焚

薄暮

靖江閣集二
五言古

薄暮一登高凌虛無所隔烟浮萬壑青雲坐千山
碧鳥雀上松枝牛羊下日夕不爲肉食謀長抱食
霞癖採栢鍊丹砂汲泉煎白石微風開塵襟茂艸
爲吾簾

寄懷蔣大鴻

一別忽數載晤語無由期早暮念吾子江河歎流
澌幾欲從子游道路詎所辭嗟我近顛躓軍營併
井炊江水自湯湯寸心徒相思相思不相見山澤
夢魂羈曠若懷古人千秋與我睽子情非木石來

悼何遲遲雲山疊縹緲無以慰渴飢雙禽鳴杖杜
上下飛參差令我獨涕淚空對春風吹

傷哉行

鸚鵡思媚人無端詆鳳皇開庭弄音聲咬咬舌如
簧游歌奏清曲餘響繞丹梁明月幙浮雲繁華隕
秋霜庭外有獨鶴聞之心悲傷

雙鳥歌

澤國雙文鳥比翼連錦雯同飲瑤池水共茹瀛洲
芸雖復困羅網凌空志不群枳棘詎所棲悲鳴動

晴江閣集二
五言古

青雲

櫪下歌

良馬伏櫪下哀號志千里隊隊逐水艸長抱牝驪
耻躡影與追風寧同寒驚死飾之以金羈絆之以
青玼吁嗟伯樂今一顧稱知已

壽丘晚霽

壽丘晚澄霽雲歸日西沉近山多蒼藹遠峯含餘
陰連障疊指點青翠杳森森落霞楓葉映斜照嵐
氣深久痼積霏苦一爲開煩襟哀鴻戀舊侶迷鳥

慕古林含情尚有愛何能離賞心

古意

昨有青童子雲車挾風馳來自三神山奉使西瑤
池道遇窈窕女皎若芙蓉姿對之發長歎云係我
夙知貽我黃赤散貯此珊瑚筒中有蝌蚪字譯之
皆成詞上言加餐飯下言長相思珍重此令德何
以往報之于閨產美玉懷珍已多時琢爲雙鯉魚
紐以金縷絲拜跪奉使者願言常珮茲

答宗子發

晴江閣集二
五言古

江上千尋樹不肯棲凡禽雲中一文鳥徘徊遙相
尋健翻捲斷霞和鳴響堅金桃李非無華翻弄此
蕭森陽景不來照徒爲風雨吟含靈知擇處佳人
篤賞音勺水豈濶絕臨風足披襟莫灑素絲涕但
聽無絃琴今古重編紵發情在華簪芳洲拾杜若
獨佩盟素心久要固千載無煩憫晦陰

雜詠

陟彼千尋山山谷產蘭芷幽香不爲人芬芳只自
喜芹蕝尚采采棄之同秕蕪誰佩爾霓裳誰登爾

僅踣笑彼世俗子但解晏桃李

鴻鵠摩青霄秋雲與翔翔忽爾閉樊籠風雨共淒涼
飲啄徒俛仰嗷嗷聲慘傷肉食既所鄙凡鳥恥膏梁
但愁翼翮摧不愁宿繁霜臨風振羽翰一舉鳴朝陽

磨劍歌題昌子家圖

囊中三尺鐵清映高秋水夜半光氣騰隙月飛烟
紫今日出君囊鬼母不敢視入水斷蛟螭入山割
虎兇淬以鵬鵠膏瑤瑤落石齒一片寒霜生金風
吹不起直逼星辰搖白虹爲驚死世有聖人興不
用歐冶子還自卧囊中無須磨礪此

贈龍若叔

望古日寥落叔氏心良深束髮自振翮摩空翔藝
林吐詞若鸞鳳雲末和祥禽餘韻迴岑谷澄淵瀉
清音點墨成山水光氣鬱幽沉懸之發奇景冷冷
披塵襟睇彼顧李儔誰爲辨古今流風豈遙濶遇
合何商參世有賞心者無徒紙上尋

輓趙母

輓張禮存太史

江城當五月芳艸正芊芊一夕黃塵起芳艸無餘
妍有客昭陽至并述阿母賢粲然蘭蕙質松栢同
其堅半世話無生翻經繡佛前端坐作小偈笙鶴
去踟躕死生何足道達者全其天憶我先君子
兼修釋與玄臨化香滿室含笑誦金仙我今誅阿
母涕泗流素箋翹首拭涕泗白雲滿山巔

晴江閣集二五言古

鸞鷟產瓊樹飲濯玉池水發音協陰陽清響汰枇
滓高翮軟九天遠志隘萬里旭承照朝廟餘輝映
桑梓桑梓曖微微艸間鸞斯飛翹首仰雲衢淑氣
閑人懷誰能齊物化相對識寄歸虞淵少日出崇
阿多風摧風摧何漠漠凋零在沃若廣途露先晞
高枝葉早落山川削景光羽儀傷鳥雀親交忽失
歡亮懷思所託所託何由宣中結難成言几惟徒
髣髴翰墨足流連陰飈捲炎德落月吐寒烟恨無
期生術導君以忘年忘年不可假寂寞舊金馬茫
茫望霄漢落落悲曠野獨入紫霞中俯視青黎下
賴有同氣生不墜此風雅