

叢書集成新編

四六

新文豐出版公司印行

叢書集成新編

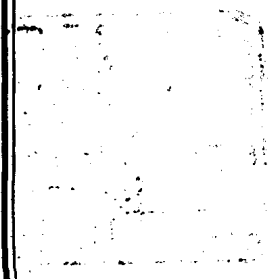
第四六冊目錄

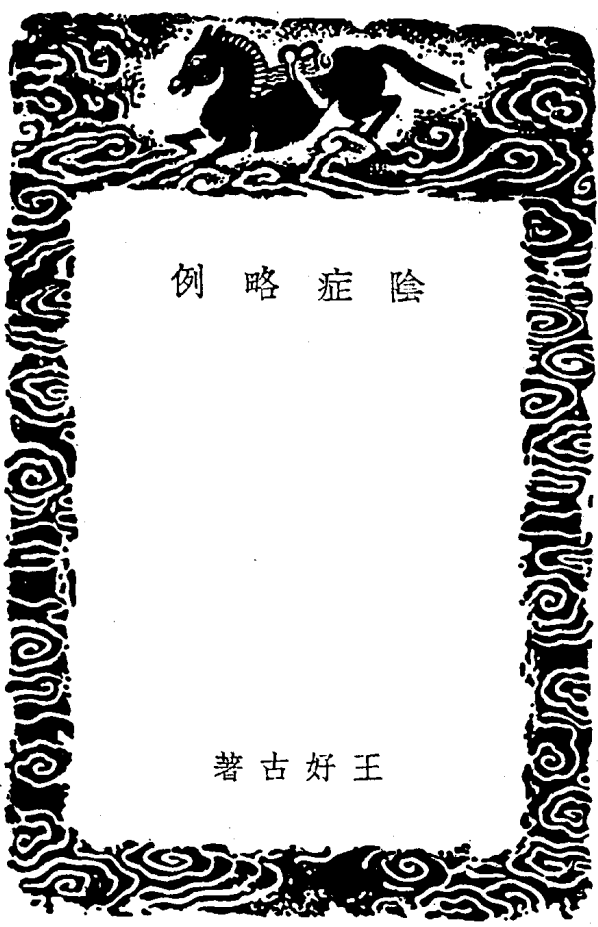
應用科學類

內科		陰症略例一卷	元 王好古著	十萬	一
外科		外科精義二卷	元 齊德之纂集	醫統	二四
寶太師流注指要賦一卷		元 撰人未詳	濟生	四九	
眼科		一草亭目科全書一卷	清 鄧苑纂	藝海	五二
喉科		尤氏喉科秘本一卷附方	清 錫山尤氏著	借月	五九
咽喉脈證通論一卷		宋 撰人未詳	咫進	六八	
婦科		產育寶慶集二卷	宋 郭稽中纂	函海	七三
衛生家寶產科備要八卷		宋 朱端章編	十萬	八三	
女科二卷		清 傅山著	海山	一一八	
產後編二卷		清 傅山著	海山	一四〇	
幼科		小兒藥證真訣三卷	宋 錢乙撰	聚珍	一五四
顛頗經一卷		宋 撰人不詳	函海	一七三	
海藏癰論萃英一卷		元 王好古著	濟生	一七八	
田氏保嬰集一卷		元 撰人未詳	濟生	一八一	
種痘		種痘心法一卷	清 朱奕梁撰	借月	一八七
種痘指掌一卷		清 撰人不詳	借月	一八七	
藥物學		神農本草經三卷	魏 吳普等述	問經	一九二
石藥爾雅二卷		唐 梅彪集	別下	二二二	
本草衍義二十卷		宋 寇宗奭編撰	十萬	二二六	
潔古老人珍珠囊一卷		金 李杲著	濟生	二七〇	
湯液本草三卷		元 王好古集	醫統	二七三	
參譜一卷		清 黃叔燦輯	借月	三一五	
人參考一卷		清 唐秉鈞纂	靈鵜	三二〇	
醫方		劉涓子鬼遺方五卷	南北朝龔慶宣撰	讀畫	三二三
秘製大黃清寧丸方一卷		唐 孫思邈撰	平津	三四三	
千金寶要六卷		唐 孫思邈集	平津	三四八	
蘇沈良方八卷拾遺二卷附四庫提要		宋 蘇軾撰	聚珍	三七九	
庫提要		宋 沈括撰	聚珍	三七九	
旅舍備要方一卷附四庫提要		宋 董汲撰	墨海	四〇九	

5059/03

增廣太平惠民和劑局方十卷	宋 陳師文等編	學 津 四一五
用藥總論三卷附四庫提要		
全生指迷方四卷	宋 王 貺撰	墨 海 五二一
洪氏集驗方五卷	宋 洪 遵輯	士 禮 五四〇
博濟方五卷附四庫提要、補止	宋 王 袞撰	珠 叢 五六二
史載之方二卷	宋 史 堪撰	十 萬 五九五
蘭室秘藏三卷	金 李 杲撰	醫 統 六一八
黃帝素問宣明論方十五卷	金 劉守真撰	醫 統 六六六
醫壘元戎一卷	元 王好古著	醫 統 七一二
衛生寶鑑二十四卷附補遺	元 羅天益著	惜 陰 七二二





陰證略例序

人生天地間而陰陽命之氣其受病亦不外乎此醫家言視證察脈則必本諸陰與陽自軒岐以來諸書可考也至漢長沙張仲景著傷寒一書其言備矣其法皆出伊尹湯液如易之於數春秋之於法蓋萬世不可易者其論氣脈形聲以測人之臟腑經絡之微亦不過曰如是為陽如是為陰如是為寒如是為熱如是為有餘如是為不足以決人之死生之變於朕兆之前使夫學者可以按而知之苟能詳辨而勿失則思過半矣然混茫乎疑似之中輟輟乎毫釐之間自非精思入神冥合造化則不能也是以古者之言醫也皆聰明有道之士如孫思邈陶隱居葛稚川之徒何如人也迨夫叔世末流多出於蠅工庸人間裏衣裘冠挾方寸之囊自命為醫工然試讀其書皆讀其書且不知況能索理於精微之地哉如趙括之用兵徒能誦其父之書旋取覆敗之禍如又不能誦其書則其為愈如何哉夫陰陽二證也寒與溫之味從而用之亦二也其主治嗜好又有大不同者甚者各主一偏互相詆牾殊不知桂枝承氣之一例證則變之思立見異時承平貴人挾朔方鞍馬勁悍之氣加以膏粱肥濃之養故穆以剛劑往往而中或者遂狃於此以為人之為病皆然熱黠陰候不論豈理也哉且四方風土既殊而人之稟受亦異而一律按之

陰證略例序

陰證略例序

其可乎蓋亦求其至當而已矣嗚呼中古以降老壽少而天關多豈真不幸與蓋醫者心術之偏其蔽必至於殺人儒者心術之偏其蔽必至於誤天下如宋之王安石是也偏之為害之烈如此夫竊嘗謂受天地中和之性得聖人公恕之學不以利欲一毫入於其心而後可以為儒為醫矣天地萬物一理也聖人之道一中而已中庸曰致中和天地位焉萬物育焉而況醫乎海藏先生王君進之家世趙人早以通經舉進士晚獨喜言醫始從東垣李明之盡傳其所學後乃精研極思軒岐以來諸家書馳騁上下數千載間如指諸掌予在大梁時聞其名諸公間籍甚獨以未識為恨今年秋來晉州始得候先生於館舍觀其氣和而凝志一而定有道者也與之游甚開暇日出一編書授予且謂予曰傷寒人之大疾也其候最急而陰證最為尤難陽則易辨而易治陰則難辨而難治若夫陽證熱深而厥不為難辨陰候寒盛外熱反多非若四逆脈沈細欲絕易辨也至於脈鼓擊有力加陽脈數倍內伏太陰發煩躁欲坐井中此世之所未喻也予恐其誤精思十餘年蓋考自岐伯迄今潔古老人掇其精要附以己說釐為三十餘條有證有藥有論有辨名之曰陰證略例將錄以傳以詔後學且與天下衛生之君子共之子盡為我題其端予退而伏讀之善之曰異乎哉未有是書也其於救物利生之念深矣至其論陽證見陰脈者死謂有外陽內陰者與陽藥猶可生若及陰陽易分寒熱陰陽易隨仲景三經用藥皆出古人言意之表學者又不深思而熟味之噫世之著書立言者多矣其甚高難行泛言無實者亦有之然則是書之出其知者必以為精思妙用所傳證以古今不可誣也其不知者則茫然無考詎以為悠悠謠言高難行也予以為獲一人賢者之知不猶愈千百愚人之不知者則是書可以傳信行世無疑矣故內翰王君從之嘗題曰世所未聞真知言哉比先生過上黨主吾故人文之療數陰疾尤奇中皆書中所可鑒見者文之始亦駭不敢用及已試歎曰誤人多矣昔太倉公所上治驗太史氏列之傳末近代錢仲陽嘗所治病閩孝忠記於論證後今從先生得所書主治次第謹編如左方亦足以證愚者之不知者文之姓宋氏諱廷圭長平人世亦號善醫云歲癸卯冬十一月中泮日王官麻革信之謹題

海藏老人陰證略例總目

伊尹 扁鵲 仲景 叔和 活人 許學士 韓祇和 成無己 潔古老人
岐伯陰陽脈例
問難附 又舉言外意
潔古老人內傷三陰例 消導吐下
檳榔丸 煮黃丸 瓜蒂散 備急丸 金露丸 枳朮丸
海藏老人內傷三陰例
可溫色脈分三經并藥附
傷在厥陰
當歸四逆湯 當歸四逆加茱萸湯 吳茱萸湯
傷在少陰
通脈四逆湯加減四 四逆湯
陰證略例 例目

陰證略例 例目

傷在太陰

理中湯 品藥各從類生 甚三 夜一

問瀝勝用丸 問難附

理中湯 加減八

仲景活人許學士改名三藥

伊尹湯液論例

扁鵲仲景例

霧露雨溼山嵐同為清邪

仲景陰證論例

吳茱萸湯二

通脈四逆湯二

白通湯

真武湯二

理中湯 雜證

桂枝附子湯一

桂枝附子湯

薑附湯品

霍亂吐瀉分六經 葛老注

霍亂與少陰證寒熱同候

叔和陰脈例 注仲景陰證具載

沈瀆弱弦微 陰毒 六歌

活人陰證例

三陰論

陰證似陽

陰盛隔陽

陰陽易 分陰陽二 孫兆藥

陰毒甘艸湯 問難

附子散

陰證略例 例目

舉仲景六七日不可治何也

正陽散二藥無惡佐品

二

陰證略例 例目

譫語散 陰盛隔陽

火絀散 論下兩行藏府不可輕

舉仲景先溫後下不可輕

丹砂丸 品 係陰陽二毒相伏匿

肉桂散 品 回陽丹

返陰丹 品 天雄散

白朮散

諸藥寒佐品

許學士陰證例

陰毒三候

正元散 元陽丹

退陰散 五勝散

玉女散 下血 還陽散

辨少陰緊脈 仲景悉附

破陰丹 品 伏陽一證

仲景許辨二章脈歌

韓祇和溫中例

三陰總論

溫中湯 加減一 橘皮湯 加減二

七物理中丸 加減一 和解因時 寸口脈小

厚朴丸 加減一 白朮湯

橘皮湯 加減一 二苓湯

灰包熨法 品

霜露飲冷寸脈小同候

陽氣下陷躁

陽證下之成陰

熱藥冷服脈內有伏陽 品

海藏陰證例總論

陰證略例 例目

陰證略例 例目

神光湯 三陰證加減 吹粉

六氣加減

霧露飲冷同為濁邪 加薑本木香湯

白朮湯 風溫證 加減四

黃耆湯 總敘陰證初病形狀 調中丸附

問三四日後漸重躁亂不寧何也 理中湯附論陰證躁不躁死生二脈

問下之而脈反大者何也

舉古人論陰證辨

元陽中脫有內外

論宜灸不宜灸

湯沐四肢外接法 臍下六穴

諸言妄語有陰陽

本艸孫真人熱藥治血證 三

下血如豚肝

陰陽二絡 譫語死脈

自汗分陰陽

手足自汗

四肢振搖

初病形狀附

陰證形狀雜舉 偏身青黑如花脈

傷寒發厥有陰陽

陰證發渴

陰證渴逆

陰證發熱

陰證大便不通

陰證小便不通 舉仲景諸人例卷末有外按法

得後出餘氣而解

論狂言若有所失

陰證略例 例目

問有汗而解無汗而解何也 附止陽丹

論脈次第

用附子法

論陰陽易分寒熱

扁鵲治陰陽方

仲景治陰陽方

論陰陽易分三經用藥

活人蝦蟆羹湯 許慎本神效而久服

竹皮茹湯 治婦人 青竹茹湯

當歸白朮湯 治婦人

隨證用藥發明仲景活人

妙香丸 治雜病陰陽易證

附海藏治驗

陰證略例一冊。元海藏老人王好古撰。以傷寒陰證較陽證尤難辨。故作專書以發明之。蓋證用藥。具有條理。前有麻革信之序。考四庫著錄。海藏書有醫聖元戎十二卷。此事難知。二卷。湯液本草三卷。獨無此書。蓋當時尚未出也。而明人編東垣十書者。亦未見此書。知為罕觀之秘笈矣。此本前有虞山錢會選王藏書一印。又有惠定宇手定本一印。又有孫印從清慶增氏二印。中有惠棟之印。字曰定宇。二印。後有孫慶增家藏一印。近為吾友震澤吳君曉鍾所得。真偽鈔也。好古字進之。趙州人。以進士官本州教授。自金入元。少時與李杲東垣同游。張元素潔古之門。而年輩較晚。其後復從學於東垣。故醫聖元戎稱先師潔古老人。又稱東垣李明之先生。而此書麻序但云海藏先生王君進之。家世趙人。早以通經舉進士。晚獨喜醫。始從東垣李明之。盡傳其所學。冊末自題亦云。不知何日復得吾東垣李先生一問之。並不及潔古何歟。然書中前列岐伯陰陽脈例。即次以潔古老人內傷三陰例。乃次以海藏老人內傷三陰例。而伊尹扁鵲仲景諸例俱編於後。雖不稱先師。而尊師之意。已隱然見於言外矣。或有謂其用藥過於溫熱者。不知專論陰證。何可雜入陽證治法。海藏著述具存。豈但能治陰證。不能治陽證者。安得以後人不辨陰陽。偏執論誤。追咎古人哉。自序題王辰歲。為金哀宗天興元年。即蒙古太宗四年。冊末自題稱丙申秋。乃蒙古太宗八年。金亡已三年矣。麻序題歲癸卯。則太宗后乃馬真氏。稱制之二年也。醫聖元戎成於丁酉歲。在此書後一年。唯此事難知。自序題至大元年。則上距金亡已

七十餘年。豈海藏享上壽至武宗時猶存耶。抑至大當是至元。刊本之謬耶。并書以俟考。同治三年歲在甲子。秋七月。烏程汪日楨書於上海寓舍。

陰證略例

元 王好古著

祭神應王文

竊以濟世須醫。去疾先藥。論江方海。眩目駭心。人皆於此泥小技作當塗。視大經為何物。及其臨診。莫知所措。況夫病者虛實互見。寒熱交分。氣運加臨。脈候不應。苟或圭黍之差。已有雲淵之失。故有者甚而無者生。輕者危而重者斃。天橫危郊。冤枉累世。每憐子子之幽魂。誰聽嗷嗷之夜泣。痛矣如斯。心乎不已。耽嗜數年。哀成此集。總前聖之嘉言。為後學之法則。雖治傷寒。獨專陰例。列古于前。許今于后。區別餘三十條。收拾過二萬字。不必泛天風。微海波。盡在乎耳目矣。優而柔之。使自得之。厭而飲之。使自趨之。深有望于好生之君子。於戲。欲廣當世。敬以先神。伏冀鑒輝。庶幾縣歷。王好古惶恐頓首謹言。

聖賢所言陰證。如岐伯。阿衡。仲景。叔和。故已備矣。活人。許學士。韓祇和。成無己。又甚詳矣。後人尚有采擇未精。覽讀有闕。子所以從而次第之。然今之病者。得之有內外之異。或不與經符。合之有色脈之殊。或不與方契。形候相若。似是而非。衆所共疑。莫之能辨。取其如此者。又從而比類之。非廉視壁聽。髣髴未真也。陰陽寒熱。如辨黑白矣。使醫者不動聲色。獨去疾病。免橫夭以無辜。皆康寧而得壽。予所願也。每慮淺識。

或有所遺，敬俟來賢，幸為改正。壬辰歲夏四月初十日，海藏老人古趙王好古序。

岐伯陰陽脈例

內經云：人迎一盛，病在少陽；二盛，病在太陽；三盛，病在陽明；四盛，已上為格陽。

啓玄子云：陽脈法也。少陽，膽脈也。太陽，膀胱脈也。陽明，胃脈也。蓋經曰：一盛而躁在手少陽，二盛而躁在手太陽，三盛而躁在手陽明，手少陽、手太陽、手陽明、大腸脈，一盛者，謂人迎之脈大于一寸，一倍也。餘盛同法。四倍已上，陽盛之極，故格拒而食不得入也。正理論曰：格則吐逆。

寸口一盛，病在厥陰；二盛，病在少陰；三盛，病在太陰；四盛，已上為關陰。

啓玄子云：陰脈法也。厥陰，肝脈也。少陰，腎脈也。太陰，脾脈也。蓋經曰：一盛而躁在手厥陰，二盛而躁在手少陰，三盛而躁在手太陰，手厥陰、心包脈也。手少陰、心脈也。手太陰、肺脈也。盛法同陽，四倍已上，陰盛之極，故關閉而不得通也。正理論曰：關則不得瀉。

人迎與寸口俱盛，四倍已上，為關格之脈，瀉不能極於天地之精氣，則死矣。

樞曰：陰陽俱盛，不得相營，故曰關格，非止吐逆不得瀉而已也。

海藏云：岐伯陰陽二脈，王注為足經，卻舉經脈手經何也。

答曰：正經既言五藏之本，又言脾胃、大小二腸、膀胱、三焦為倉廩之本，營之所居。之通故云倉廩。乃知手足經俱有，故言足經。而次舉經脈手經也。若躁為手經，不躁為足經。此王注雖舉格陽為吐逆，關陰為不得瀉，皆引正理為證，以比之。大抵格陽關陰，亦豈止吐逆不得瀉而已哉。至于上而不欲食，下而不得便，亦關格之病也。故易老有內傷之陰證，大意亦出于此。靈岐子別有關格一轉。

右此一條舉古人言外之意。

潔古老人內傷三陰例

論曰：人之生也，由五穀之精氣所化，五味之備，故能生形。經曰：味歸形，若傷于味，亦能損形。今飲食反過，其節腸胃不能勝，氣不及化，故傷為脾。論曰：飲食自倍，腸胃乃傷。或失四時之調養，故能為人之病也。經曰：氣口曰坤口，乃脾之候。故脾胃傷，氣口緊盛而傷者，有多少有輕重焉。如氣口一盛，脈得六至，則傷于厥陰，乃傷之輕也。橫擲主之，氣口二盛，脈得七至，則傷于少陰，乃傷之重也。煮黃九主之。氣口三盛，脈得八九至，則傷于太陰，乃傷之尤重也。故填塞悶亂，心胸大痛，兀兀欲吐，得吐則已。俗呼為食迷風是也。經曰：上部有脈，下部無脈，其人當吐，不吐則死。宜吐之以瓜蒂散，如不能則無治也。經曰：其高者因而越之，其下者引而竭之，如傷之太甚，仲景三物備急九下之。

海藏云：潔古所論內傷三陰，蓋出于內經靈樞岐伯陰脈法。

枳榔九 治飲食過多，心腹膨悶。

枳榔 一分 木香 一分 枳實 半兩 妙

牽牛 頭末 陳皮 去白 半兩

右為極細末，醋糊丸。桐子大，米飲生薑湯下二十九。

煮黃九 治前症甚，則兩脇虛脹。

雄黃 一兩 巴豆 半兩 去皮心膜，研如泥，入雄黃研勻。

右二味，入白麴二兩，同和研勻，滴水丸。桐子大，滾漿內十二丸煮熟，滾入冷漿令沈，每一時辰浸藥冷漿下一丸，凡盡十二時，也不必盡劑，以利為度。否則再服，又治脇下痠痛如神。

瓜蒂散 治大實大滿，氣上衝，上部有脈，下部無脈，填塞悶亂者，當吐之。

瓜蒂 一分 赤小豆 一分

右為極細末，溫水少許，調一錢匕，以吐為度。如傷之太重，備急九下之。此急劑也。經云：其下者引而竭之，此之謂也。

備急九

乾薑 一兩 大黃 一兩 生

巴豆 半兩 去心膜，研泥。

右細末，煉蜜丸。桐子大，溫水下三二丸，無時，以利為度，以意消息，漸加。

金蘆九 治時疾內傷，心下痞，氣不降，米不化。

大黃 一兩 枳實 半兩 桔梗 二兩 牽牛 頭末 一分

右細末，蜜糊丸，餅餅亦得。桐子大，溫水下三十九，常服減半。內傷，戊火已衰，不能制物，寒藥太多，固非所宜，故以溫劑主之。

枳朮九 本仲景湯也，易老改丸。

治老幼虛弱，食不消，藏府要。

枳實 三分 白朮 一分

右細末，荷葉裹燒飯為丸，或薑浸餅餅丸亦得。桐子大，米飲下三二十九。食後，小兒九小。

人皆不言三陰。既舉仲景藥分而三之。人皆得知有三陰也。古人易言不盡。今人但未之讀而未之知。而不能言耳。

海藏老人內傷三陰例

若欲冷內傷。雖先損胃。未知色脈。各在何經。若面青黑。脈浮沈不一。弦而弱者。傷在厥陰也。若面紅赤。脈浮沈不一。細而微者。傷在少陰也。若面黃潔。脈浮沈不一。緩而遲者。傷在太陰也。若面青或黑。或青黑俱見。脈浮沈不一。弦而弱者。傷在厥陰。肝之經也。

當歸四逆湯

當歸 一兩 桂 二兩 芍藥 二兩 細辛 各一兩 通艸 各六錢 甘草 各六錢

右剉麻豆大。每秤三錢。水一盞半。棗一二枚。煎至七分。去滓。溫服。

若其人病內有久寒者。宜當歸四逆湯內加吳茱萸生薑湯主之。

當歸 一兩 桂 二兩 芍藥 二兩 細辛 一兩 大棗 八箇 甘草 通艸 各六錢 三味

吳茱萸 七合 生薑 二兩

右剉如麻豆大。每服秤三錢。水一盞半。煮至八分。去滓。溫服。日三。仲景法。一劑分五服。清酒煎。

吳茱萸湯

吳茱萸 一兩半 洗三次 人參 三分

生薑 一兩半 大棗 三箇

右剉如麻豆大。以水二大盞半。煮取七分。去滓。分二服。若急者。陰毒甘艸湯。白朮散。附子散。正陽散。肉桂散。回陽丹。返陰丹。至于陰盛格陽。譫語散。火熾散。隨經部分選用之。

傷在少陰

若面紅或赤。或紅赤俱見。脈浮沈不一。細而微者。傷在少陰。腎之經也。

通脈四逆湯。又方。甘草六錢。二味半。

甘草 二兩 附子 一兩 生用。去 乾薑 一兩 皮破八片

面赤者。加連翹葱白九寸。腹中痛者。去葱白。加芍藥二兩。嘔者。加生薑二兩。咽痛者。去芍藥。加桔梗一兩。利止。脈不出者。去桔梗。加人參二兩。右剉如麻豆大。每服秤三錢。水一盞半。煮至七分。去滓。溫服。未差。若急。更作一劑。其脈續續有力者愈。無力者不愈。

陰證略例

四逆湯 上三味是也。

傷在太陽。

若面黃或潔。或黃潔俱見。脈浮沈不一。緩而遲者。傷在太陰。脾之經也。

理中丸

人參 一兩 乾薑 一兩 白朮 各一兩 甘草 各一兩

乾薑 一兩

右細末。煉蜜和丸。雞子黃大。以湯數合。和丸研碎。溫服之。日三。夜二。腹中未熱。益至三四丸。煎熟粥飲。投之。微溫。勿揭衣。丸不及湯。

海藏云。大便結者。宜九。大便溲者。宜湯。仲景云。無陽。陰強。大便難者。不可下。下之則清穀腹滿。已上三經。脈皆云浮沈不一者。以其皆似孤亡之體也。又云。日三夜二。讀之極無味。然子細思之。利害非輕。恐人不識。故有陰陽寒熱。各從類生一條。

陰陽寒熱各從類生。服藥同案。

假令附子與大黃合而服之。晝服則陽藥成功。多于陰藥。夜服則陰藥成功。多于陽藥。是從其類也。況人之疾。獨不然乎。若病陽症。晝則增劇。夜則少寧。若病陰症。晝則少寧。夜則增劇。是人之陰陽寒熱。從天地之行陰行陽也。寒熱之化。以此隨之。故前人治陰證。用陽藥。給于夜半之後者。所以却類化之陰。而接身與子所生之陽也。通玄類證云。小建中湯後。亦舉日三夜二。及尺脈不至者。加黃耆。

予嘗云。大便溲者。宜湯。大便結者。宜九。以九蜜潤也。仲景治霍亂吐下。脾溼大勝。而用九何也。

答曰。以溼言之。豈有潤之之理。此正溼已太過。津液極亡。所以轉筋也。筋得血而養。故能屈伸下利。既多亡陰。失血反成枯燥。燥則所以不能屈伸也。故溼劑以潤之。只用九也。與婦人血崩過極不止。而用四物湯。潤劑同意。十劑之法。要當謹察。

理中湯

人參 一兩 乾薑 一兩 白朮 各二兩 甘草 各二兩

腹痛者。加人參一兩。寒者。加乾薑一兩半。渴欲得水者。加白朮一兩半。脘上築者。腎氣動也。去朮加桂四兩。吐多者。去朮加生薑三兩。下多者。還用朮。悸者。加茯苓二兩。或四肢拘急。腹痛者。或腹滿下利。轉筋者。去朮加附子一枚。生用。

右剉如麻豆大。每秤三錢。水一盞半。煮至七分。去滓。溫服。日三。

海藏云。理中湯加減八法。並無寒藥。吐利後有表者。表之汗出厥者。溫之。既吐且利。小便復利。大汗出。內

陰證略例

論證略例

寒外熱者亦溫之。至于吐下後汗出不解。厥逆脈微欲絕者。四逆主之。以是知此候無陽證。皆陰證也。仲景人參桂枝湯。理中湯加桂枝。太陽未除。下之成協熱利。心下痞。表裏不解者。活人此理中湯內加青陳皮名治中湯。治胸膈病。許學士改活人方作補脾丸。治勞則補子。如子富而父不貧。不特虛則補其母也。

已上三證。若有外感與內證。飲冷極者宜五積散。

伊尹湯液論例

海藏曰。皇甫先生云。仲景廣湯液為十卷。文路公云。仲景為羣方之祖。朱奉議云。仲景瀉心湯比古湯液則少黃芩。後人脫落之。許學士亦云。伊尹湯液論大柴胡湯八味。今監本無大黃。只是七味。亦為脫落之也。以是知仲景方皆湯液也。

四順散。理中湯。四逆湯。通脈四逆湯。尤附湯。薑附湯。真武湯。白通湯。俱見仲景條下。

其餘難見諸方。凡稱仲景者皆是。

扁鵲仲景例

生氣通天論。在神龍六氣加減後。扁鵲云。一呼四至。一吸四至。病欲甚。洪大者煩滿。沈細者腹中痛。滑者傷熱。濡者中霧。仲景云。從霜衍降以後。至春分已前。凡有觸冒霜露。體中寒邪而病者。皆謂之傷寒也。

海藏云。霜露霧露。久雨清濕之氣。山嵐瘴氣等皆謂之清邪也。有單衣而感于外者。有空腹而感于內者。有單衣空腹而內外俱感者。所染輕重不一。在人本氣虛實之所得耳。豈特內寒飲冷。誤服涼藥而獨得陰證哉。重而不可治者。以其虛人內已伏陰。外又感寒。內外俱病。所以不可治也。

仲景陰證例

仲景緊脈。俱見許學士條下。

又云。寸口脈陰陽俱緊者。法當清邪中于上焦。濁邪中于下焦。清邪中于上。名曰潔也。濁邪中于下。名曰渾也。陰中于邪。必內慄也。表氣微虛。裏氣不守。故使邪中于陰也。陽中于邪。必發熱頭痛。項強頸痛。腰痠。所謂中霧露之氣。故曰清邪中上。濁邪中下。陰氣為慄。足膝逆冷。便溺妄出。表氣微虛。裏氣微急。三焦相瀉。內外不通。上焦拂鬱。氣相熏。口爛食艱也。中焦不治。胃氣上衝。脾氣不轉。胃中為濁。榮衛不通。血凝不流。若衛氣前通者。小便赤。大便赤黃。與熱相搏。因熱作使。游于經絡。出入藏府。熱氣所過。則為難。若陰氣前通者。陽氣厥微。陰無所使。客氣內入。噎而出之。聲啞咽塞。寒厥相逐。為熱所擁。血自下。狀如豚肝。陰陽俱厥。脾氣孤弱。五液注下。下焦不固。清便下重。令便數難。臍腹痠痛。命將難痊。

陰證略例

論證略例

食穀欲嘔。屬陽明也。吳茱萸湯主之。得湯反劇者。屬上焦也。治上焦。少陰吐利。手足厥逆冷。煩躁欲死者。吳茱萸湯主之。厥陰乾嘔吐涎沫者。頭痛極甚。吳茱萸湯主之。

四逆湯

自利不渴者。屬太陰。以其藏寒故也。宜服四逆湯。太陰手足自溫。脈浮者。桂枝湯。脈浮而遲。表熱裏寒。下利清穀者。四逆湯主之。屬少陰。飲食入口則吐。心中溫溫欲吐。復不能吐。始得之手足寒。脈弦遲者。此胃中實。不可下也。當吐之。若膈上有寒飲乾嘔者。不可吐也。當溫之。宜四逆湯主之。少陰病脈沈者。急溫之。宜四逆湯。大汗若下利而厥。身疼痛者。四逆湯主之。大汗出。熱不去。內拘急。四肢疼。又下利厥逆而惡寒者。四逆湯主之。下利腹脹。滿身疼痛者。先溫裏乃攻表。溫裏宜四逆湯。攻表宜桂枝湯。嘔而脈弱。小便復利。身有微熱。見厥者難治。宜四逆湯主之。屬厥陰。吐利汗出。發熱惡寒。四肢拘急。手足厥冷。四逆湯主之。吐利。小便復利而大汗出。下利清穀。內寒外熱。脈微欲絕者。四逆湯主之。病發熱頭痛。身體不疼痛。當救裏。宜四逆湯主之。

通脈四逆湯

少陰病。下利清穀。裏寒外熱。手足厥逆。脈微欲絕。身反不惡寒。其人面色赤。或腹痛。或乾嘔。或咽痛。或利止脈不出。通脈四逆湯主之。下利清穀。裏寒外熱。汗出而厥者。通脈四逆湯主之。此屬厥陰。

當歸四逆湯

手足厥寒。脈細欲絕者。當歸四逆湯主之。

白通湯

少陰病。下利脈微者。白通湯主之。

白通加豬膽汁湯

少陰病下利。脈微與白通湯。利不止。厥逆無脈。乾嘔煩者。白通加豬膽汁湯主之。服湯脈暴出者死。微續者生。

真武湯

太陽病發汗出不解。其人仍發熱。心下悸。身瞤動。振振欲擗地者。真武湯主之。少陰病二三日不已。至四五日。腹痛。小便不利。四肢沉重疼痛。自下利者。為有水氣。其人或小便利。或下利。或嘔者。真武湯主之。

小建中湯

傷寒陽脈浮。陰脈弦。法當腹中急痛。先與小建中湯服之。傷寒二三日。心中悸而煩者。小建中湯主之。

陰證略例

胸脾心下痞滿，氣結胸滿，脅下逆氣，指心，理中湯主之。治脾胃不和，中寒上衝，胸脇逆滿，心腹痞痛，痰逆惡心，或時嘔吐，心下虛痞，隔塞不通，飲食減少，短氣羸瘦，溫中逐水，止汗去滯。又治腸胃冷滯，泄瀉注下，水穀不分，腹中雷鳴，及傷寒時氣，及裏寒外熱，霍亂吐利，手足厥冷，胸脾心痛逆氣，並皆治之。有寒者加附子，胸脾脇下妨悶者，加枳實半兩，茯苓半兩。此方自晉宋已後，至唐名醫，治心腹病者，無有不用此湯，或作丸，隨證加減，各有其法。

理中丸

霍亂頭痛發熱，熱多欲飲水，五苓散主之。寒多不用水者，理中丸主之。大病差後，喜睡，久不了了，胸中

桂枝附子湯

傷寒八九日，風溼相搏，身體疼痛，不能自轉側，不嘔不渴，脈浮虛而濡者，桂枝附子湯主之。

附子湯

少陰病得之一二日，口中和，其背惡寒者，當灸之，附子湯主之。

附子湯主之

附子湯

傷寒八九日，風溼相搏，身體疼痛，不能自轉側，不嘔不渴，脈浮虛而濡，桂枝附子湯。若其人大便堅，小便不利，附子湯主之。

附子湯

若下之後復發汗，晝日煩躁，不得眠，夜而安靜，不嘔不渴，無表證，脈沈微，身無大熱者，薑附湯主之。

海藏云

若自汗者，附子湯。若無汗，薑附湯。

茯苓四逆湯

發汗若下之，病仍不解，煩躁者，茯苓四逆湯主之。

易老法

霍亂吐瀉，足陽明總攝六經。

大抵仲景藥爲主

理中湯，理中丸，五苓散，建中湯，平胃散，四君子湯之類。

假令胃與太陽經併

脈浮者，于前所用藥內加芍藥，乾薑，以其腹中痛故也。

假令胃與少陽經併

脈弦者，于前所用藥內加柴胡，乾木瓜，以其脅下痛故也。

假令胃與陽明本併

脈實者，于前所用藥內加大黃，以其吐瀉後大小便不通故也。

假令胃與太陰經併

脈沈細者，于前所用藥內加芍藥，乾薑，以其腹中痛故也。

假令胃與少陰本併，脈沈遲者，于前所用藥內加薑附，以其四肢拘身寒故也。

假令胃與厥陰本併，脈微緩者，于前所用藥內加薑附，當歸，吳茱萸，以其四肢厥逆冷故也。

厥陰本藥，吳茱萸湯，當歸四逆湯皆是。

霍亂與少陰寒熱同候。

海藏云：霍亂頭痛發熱，其邪自風寒而來，中焦爲寒熱相半之分，邪稍高者居陽分，則爲熱，熱多飲水者，五苓散以散之。邪稍下者居陰分，則爲寒，寒多不飲水者，理中丸以溫之。所以同少陰入裏，與手經接爲熱，大承氣湯下之，與足經接爲寒，四逆湯溫之。

叔和陰脈例

海藏云：仲景陰脈，皆叔和次之，藥具見仲景本經條下。

按之似有舉遺無氣，滿三焦藏府虛，冷氣不調三部，通腸建胃始能除。

瀉脈關前胃氣并，當關血散不能停，尺部如斯逢逆冷，體寒臍下作雷鳴。

關前弱脈陽道虛，關中有此氣多疏，若在尺中陰氣絕，瘕移引發上皮膚。

寸口脈緊一條弦，胸中急痛狀繩牽，關中有弦寒在胃，下焦停水滿丹田。

微脈關前氣上侵，當關鬱結氣排心，尺部見之臍下積，身寒飲水即呻吟。

陰毒傷寒身體重，背強腹痛不堪任，小腹急口青黑，毒氣衝心轉不禁。

四肢逆冷唯思吐，咽喉不利脈細沈，若能速灸臍輪下，六日看過見喜深。

臍下五穴，並見宜灸條下。

活人陰脈例

太陰、少陰、厥陰，皆屬陰證也。太陰者，脾也。少陰者，腎也。厥陰者，肝也。

何謂太陰證？太陰脾之經，主胸膈腹脹，甲乙經云：邪生于陽者，得之風雨寒暑，邪生于陰者，得之飲食居處，陰陽喜怒，又曰：賊風虛邪者，陽受之，飲食不節，起居不時者，陰受之。陽受之則入府，陰受之則入藏。入六府則身熱不時臥爲喘呼，入五藏則腹滿閉塞，下爲泄利，久爲腸辟。

何謂少陰證？少陰腎之經，主脈微細，心煩但欲寐，或自利而渴，經云：一二日少陰病者，何也？謂初中病時，溲理寒，使入陰經，不經三陽也。

傷寒雖是三陰三陽，大抵發于陽則太陽也，發于陰則少陰也。此二經爲表裏，其受病最爲多。陽明太陽受病，病頗稀，至于少陽厥陰肝膽之經，又加少焉。凡病一日至十二三日，太陽證不能者，但治太陽，有初得病便見去聲，少陰證者，直攻少陰，亦不必先自巨陽，次傳而至。

蓋寒氣入太陽，即發熱而惡寒，入陰經，只惡寒而不發熱也。三陰中寒，微則理中湯，稍厥或中寒下利，即乾薑甘草湯。

手足指頭微冷寒謂之清。此未消痰四逆。蓋疾輕故也。只可服理中乾薑之類。大段重者用四逆湯。無脈者用通脈四逆湯也。

何謂厥陰。厥陰肝之經。主消渴。氣上衝。心中疼熱。飢不欲食。食則吐衄。下之則利不止也。若陰氣獨盛。陽氣暴絕。則為陰毒。其證四肢逆冷。臍腹築痛。身如被杖。脈沈疾。或吐利。當急救。可灸臍下。服以辛熱之藥。令陽氣復而大汗解矣。古人云。辛甘發散為陽。謂桂枝。甘草。乾薑。附子之類。能復其陽氣也。微則用辛甘。甚則用辛熱。陰極發陽。陰證似陽也。學者當以脈別之。

問手足逆冷。臍腹築痛。咽喉疼。嘔吐下利。身體如被杖。或冷汗煩渴。脈細欲絕者。何也。

此名陰毒也。陰毒之為病。初得病手足冷。背強咽痛。脈澀不下。毒氣攻心。心腹痛。短氣。四肢厥逆。嘔吐下利。體如被杖。宜服陰毒甘草湯。白朮散。附子散。正陽散。肉桂散。回陽丹。返陰丹。天雄散。正元散。退陰散之類。可選用之。大抵陰毒本因腎氣虛寒。或因冷物傷脾。內傷風寒。外又感寒。或先外寒而內伏陰。內外皆陰。則陽氣不守。遂發頭痛。腰重。腹痛。眼瞤。身體倦怠。四肢逆冷。額上手背冷汗不止。或多煩渴。精神恍惚。如有所失。三二日間或可起行。不甚覺重。診之則六脈俱沈細而疾。尺部短小。寸口或大。陽證六脈俱浮大。或沈取之。大而不甚疾者。非陰證也。大抵陽毒傷寒。其脈多弦而洪。陰毒傷寒。其脈沈細而弦。不可不知也。

若厥陰瀉藥。則渴轉甚。躁轉急。有此病證者。更須急服辛熱之藥。一日或二日便安。若陰毒漸深。其候沈重。四肢逆冷。腹痛轉甚。或咽喉不利。心下脹滿。結硬。躁渴汗不止。

右此一條服涼藥躁渴轉甚。當服熱藥可也。

陽盛則身熱而無汗。陰盛則身冷而有汗。岐伯云。陽勝則身熱。腠理開。喘滿。為之俛仰。汗不出而熱。陰勝則身寒。汗出身常清。數躁而寒。寒則厥。謂即冷也。

右此岐伯說陰躁之原。

或時鄭聲。指甲面色青黑。六脈沈細而疾。一息七至已來。有此證者。速于氣海或關元二穴。灸三二百壯。以手足溫和為效。仍兼服正陽散。回陽丹。天雄散。白朮散。內外通。遂令陽氣復而大汗解矣。

陰毒盛而陽氣暴絕。則為陰毒。若陽獨盛而陰氣暴絕。則為陽毒。大凡陰陽離絕。非大汗不能復正氣也。

陰陽則夫婦也。各得中則和。若偏勝則各專以權。至于極。細之以離矣。藥石以攻邪。邪去正復。是猶鞭撻以教而欲並生也。

若陰毒已深。疾勢困重。六脈附骨。取之方有。按之即無。一息八至已上。或不可數。至此則藥餌難為攻矣。但于臍中用蔥熨法。或灼艾三五百壯已來。手足不溫者。不可治也。如手足得溫。更服熱藥以助之。若陰

氣陽氣來。即漸減熱藥而調治之。

若陽氣乍復。往往却煩躁。慎不可投涼藥。煩躁甚者。再與返陰丹。即定。常須識此。勿令誤也。

問胸膈不快。臍滿閉塞。唇青手足冷。脈沈細。少情緒。或腹痛者。何也。

此名太陰也。近人多不識陰證。才見胸膈不快。便投食藥。非其治也。大抵陰證者。由冷物傷脾胃。陰經受之也。主胸膈臍滿。面色及唇皆無色。手足逆冷。脈沈細。少情緒。亦不因嗜慾。但內傷冷物。或損助胃氣。遂成陰證。復投巴豆之類。胸膈愈不快。或吐而利。經一二日遂致不救。蓋不知寒中太陰脾之經也。

右膈不快。不可用食藥。下之則成痞。

海藏云。陰證胸膈不快。此無病形也。若投巴豆之藥。即取有形病也。故輕則轉痞。重則成勢。尤重則一二日遂成不救也。故活人本經云。九子巴豆。乃攻食積耳。

問。萬一飲食不節。胸膈不快。寒中陰經。何法以治。

答曰。急則理中湯加青陳皮。到如麻豆大。服一二劑。胸膈即快。枳實理中丸。五積散尤良。

五積散一句。是兼表也。或元有表證。或自內而之外。傳至極高之分。則宜是藥。若無表則不宜用此也。用理中法足矣。

問。脈微細。欲吐不吐。心煩但欲寐。六七日自利而渴者。何也。

此名少陰也。少陰之為病。欲吐不吐。心煩但欲寐。六七日自利而渴者。虛也。故引水自救。若小便色白者。少陰病形悉具矣。小便色白者。以下焦虛。有寒。不能制水。故令色白也。四逆湯主之。

舉陽證。少陰證。口燥舌乾而渴者。須急下之。不可緩也。宜大承氣湯主之。若脈沈而遲者。須溫之。四逆湯主之。蓋以口燥舌乾而渴者。知其熱。脈沈而遲者。別其寒也。

少陰病。屬腎。古人謂之腎傷寒也。腎傷寒。口燥舌乾而渴。固常急下。大抵腎傷寒亦多表裏無熱。但若煩躁而極。不欲見光明。有時腹痛。其脈沈細。舊用四逆湯。古人恐其熱。不敢遽用。云腎病而體猶有熱者。可服黃連龍骨湯。若已十餘日。下利水止。手足微冷。乃無熱候。可服增損四順散。

右此一條。雖有腎病而體猶有熱一句。亦當以久暫察之。不可乍見便以為身熱也。

不用四逆用黃連。及手足冷却用四順。亦不甚的當。

舉陽證。少陰病。若惡寒而倦。時時自煩。不欲厚衣者。大柴胡下之。少陰病始得之。反發熱脈沈者。麻黃附子細辛湯微汗之。少陰病得之二三日。常見少陰無陽證者。亦須微發汗。宜麻黃附子甘草湯。此學者不可不知也。

問。身微熱煩躁。面赤脈沈而微者。何也。

此名陰證似陽也。陰發躁。熱發厥。物極則反也。大率以脈別之。為准。諸數為熱。諸遲為寒。無如此最為驗。

也。

右此一句可以爲世法。

假令身體微熱煩躁面赤其脈沈而微者皆陰證也身微熱者裏寒故也煩躁者陰盛故也面戴陽者下虛故也治者不審脈以虛陽煩躁誤以爲實熱反與涼藥則氣消成大病矣外蓋秘要云陰盛發躁欲坐井中宜以熱藥治之仲景少陰證面赤者四逆加蔥白主之

右外熱內寒煩躁不可用涼藥

問身冷脈細沈疾煩躁而不飲水者何也

此名陰盛格陽也傷寒陰盛格陽者病人身冷脈細沈疾煩躁而不飲者是也若欲引飲者非也不欲飲水者宜服譚露散須臾躁止得睡汗出即差此藥通散寒氣然後熱氣上行汗出乃愈火焰散丹砂丸並主之

問身體重少氣陰腫入裏腹內絞痛熱上衝胸頭重不欲舉眼中生花婦人則裏急腰膝連腹內痛者何也

此名陰陽易也傷寒病新差陰陽氣未和因合房室則令人陰腫入腹絞痛婦人則裏急腰膝連腹內痛者爲陰陽易也其男子病新差未平復而婦人與之交接得病名曰陽易其婦人病新差未平復男子與之交接得病名曰陰易若二男二女並不相見所以呼爲易者陰陽相感動甚毒疫着人如換易然其病狀身體熱衝胸頭重不能舉眼中生花四肢拘急小腹絞痛手足拳則皆死其亦有不自死者病若小腹裏急熱上衝胸頭重不欲舉百節解離經脈緩弱血氣虛骨體弱便翁翁氣力轉小若淋而不能搖動起止仰人或引歲月不死燒揮散蝦蟇湯竹皮湯乾薑湯青竹茹湯當歸白朮湯可選用之

孫兆口訣治陰盛陽傷寒其人必躁熱不欲飲水者宜服譚露散

附子一枚燒灰存性爲末蜜水調下爲一服而愈此通散寒氣然後熱氣上行而汗出乃愈

陰毒甘艸湯
治傷寒時氣初得病一二日便結成陰毒或服藥後六七日已上至十日變成陰毒身重背強腹中絞痛咽喉不利毒氣攻心下堅強氣短不得息嘔逆唇青面黑四肢厥冷其脈沈細而疾仲景云陰毒三候身如被杖咽喉痛五六日可治至七日不可治也

甘艸一分升麻各二分雄黃一分蜀椒一分去毒附子一兩半桂枝二分

右咬咀每服五錢水一盞半煎至八分去滓服如人行地五里須臾進一服溫覆取汗毒當從汗出汗出即愈若未作再服

右此一條舉仲景言至七日不可治有別說

陰證略例

問活人陰毒甘艸湯舉仲景云陰毒三候五六日可治至七日不可治者何也

答曰假令內傷冷物中焦不和或顯少陰或顯厥陰二脈無定內陰之極陽氣逆而上行至陽明則多錯語至太陽頭復微痛至少陽寒熱間作即非少陽外感正病也然此經雖有寒熱其實脾先受之邪而西之問土居其中是迴脂肺故如是也內陽之外至此欲竭所以至七日不可治也陰證舌縮者知心火絕也則神去矣又云失神者亡片陽證舌縮者知少陰無水也外感傳六經當先表而後下內感傳三陰則止治三陰藥內增損加減不復再用涼藥也內陽之外不必次第傳偏三陽但至一經却使至極高之分所以七日不可治也繼六經俱盡之意所以不必次第傳偏三陽也

海藏云惟附子散明注陰毒唇青面黑正陽散明注陰毒面青舌黑二證別無伏陽故藥味皆溫熱辛甘而無苦寒也

附子散治陰毒傷寒唇青面黑身背強四肢冷

附子三分炮炙桂心半兩當歸半兩半夏一分

乾薑一分白朮半兩

右件爲細末每服二三錢水一中盞生薑半錢煎至六分去滓不計時候熱服衣覆取汗如人行地十里未汗再服

正陽散治陰毒傷寒面青張口氣出心下硬身不熱只額上有汗煩渴不止舌黑多睡四肢俱冷

附子一枚炮炙草薢一握附子去皮切乾薑一分

甘艸一分麝香一錢另研

右細末每服一錢水一中盞煎至五分不計時候和滓熱服

譚露散治陰盛陽傷煩躁不飲水

附子一枚半兩者炮炙取出川冷灰研之

分作二服水一盞煎至六分臨熟入蜜半匙放溫或冷服之須臾躁止得睡汗出即差

治傷寒惡候

船上硫黃附子生用新臘茶各一兩

右爲細末先將好酒一升調藥分大新碗口中于火上攤薄令乾合于瓦上每一碗下燒艾熟一舉大以瓦摺起無令火著直至煙盡冷即刮取却細研入麝合盛每服二錢酒一盞共煎七分有火焰起勿

陰證略例

陰證略例

二六

肝傷陰毒者四肢冷脈沈細或吐或瀉五心躁煩胸中結梗或轉作伏陽在內湯水不下或無脈先
與瀉心湯加附子相似

海藏云表後既解不發熱得睡身有汗方可用下藏府藥此一句利害非輕若稍有痞結亦當求脈之
虛實而下隔行藏府脈實則可服虛只宜和脾胃補元氣下文云二藥不應猶不可治可以妄下行藏府
乎用者宜詳

仲景傷寒脈浮自汗出小便數心煩微寒腳攣急與桂枝湯欲攻表誤也得之便厥咽中乾燥煩吐逆作
甘艸乾薑湯與之以復其陽若厥愈足溫者更作芍藥甘草湯與之其腳即伸若胃氣不和體諸者少與
調胃承氣湯

右此一條先溫後下不可輕用內別有消息

丹砂丸 治傷寒陰陽二毒相伏危惡形證

船上硫黃 水銀 太陰石 太陽石 元精石 各一兩 硝石 半兩

右件藥末先用無油銚子以文武火炒下諸藥末令勻如灰色研細如粉麵生薑自然汁浸餅餅丸其
豆大每服五丸龍腦牛黃生薑蜜水下壓躁也若陽毒表湯下陰毒桂湯下慎不得于屋底炒

海藏云此丸為陰陽二毒相伏匿故用腦子牛黃蜜水調下若明見只是陰證別無伏陽不宜用此下之
若有伏陽當以仲景翁奄洗脈法責之在許學士破陰丹條下叔和云短脈陰中有伏陽

肉桂散 治傷寒服藥過度心腹脹滿四肢逆冷居沈不識人變為陰毒惡證

肉桂 三分 赤芍藥 一兩 陳皮 一兩 前胡 一兩

附子 一兩 當歸 一兩 白朮 三分 吳茱萸 半兩

木香 三分 厚朴 三分 良薑 三分 人參 一兩

右藥末每服五錢水一中盞煎至六分去滓不拘時候稍熱服

右此一條以其先是陽證為服涼藥過多變為陰毒故內有前胡一味知少陽不止乃用藥之過也

與瀉心湯加附子相似

回陽丹 治陰毒傷寒面青手足逆冷心腹氣脹脈沈細

硫黃 半兩 木香 半兩 藿香 半兩 附子 半兩

乾薑 一分 乾蟬 半兩 吳茱萸 半兩

陰證略例

二七

陰證略例

二八

右細末酒煮糊為丸桐子大每服三十九生薑湯下頻服復以熱酒一盞投之以衣蓋取汗
返陰丹 治陰毒傷寒心神煩躁頭痛四肢逆冷

硫黃 三兩 太陰玄精石 消石 各二兩

附子 半兩 乾薑 半兩 桂心 半兩

右件藥用生鐵銚鋪玄精石末一半次鋪消石一半中間下硫黃末著消石蓋硫黃都以玄精蓋上訖
用小盞合著以三斤漿水燒令得所勿令煙出直俟冷取出細研如粉後三味搗羅為末與前藥同研
令勻候飯和丸桐子大每服十五丸艾湯下頻服汗出為度重則加三十九此方甚驗喘促吐逆者入
口便止

右此一條與丹砂丸中藥味相似當從陰陽二毒相伏匿法用之

天雄散 治陰毒傷寒身重背強腹中疝痛咽喉不利毒氣攻心心下堅強短氣嘔逆唇青面黑四肢厥
逆其脈沈細而疾

天雄 一兩 麻黃 半兩 當歸 半兩 白朮 半兩 半夏 半兩

肉桂 一兩 川椒 一分 生薑 三錢 厚朴 一兩 陳皮 一錢

右藥末每服五錢水一盞入生薑半錢煎至五分去滓無時稍熱服如人行十里未汗再服

白朮散 治陰毒傷寒心間煩躁四肢逆冷

川烏頭 一兩 桔梗 一兩 附子 一兩 白朮 一兩

細辛 一兩 乾薑 半兩

右細末每服一錢水一中盞煎至六分稍熱服和滓無時

海藏云仲景白通湯通脈四逆湯用豬膽汁苦寒人溺鹹寒咸無已云所以去格拒之寒也孫兆露藏散
用蜜水活人辟瘟散火煖散用臘茶返陰丹用消石許學士正元散用大黃此數法與白通湯通脈四逆
湯用豬膽汁人溺同意皆所以去格拒之寒氣也已上諸熱藥等或用麻黃或用升麻或用前胡皆所以
隨經而用之也明湯液善加減者要當識此

許學士陰脈例

始得陰毒候 陰毒本因腎氣虛寒因慾事或食冷物而後傷風內既伏陰外又傷寒或先感外寒而後
伏陰內外皆陰則陽氣不守遂發頭痛腰重眼瞤身微倦怠而甚熱四肢厥逆冷額上及手背冷汗不
止或多煩躁精神恍惚如有所失三二日間或可起行不其發重診之則六脈沈細而疾尺部短小寸口
或大六脈俱浮大或此取之大

若不甚者非陰證也 若服涼藥則渴轉甚躁轉急有此病證者急服返陽退陰之藥即安惟補虛和

陰證略例

二九

11

氣而已。宜服正元散、退陰散、五勝散、陰證不宜發汗。如氣正脈大、身熱而未差、用藥發汗無妨。陰毒漸深候、或寸口小而尺脈微大亦同。積陰感于下、則微陽消于上、故其候沈重、四肢逆冷、腹痛轉甚、或咽喉不利、或心下脹滿、結硬燥渴、虛汗不止、或時狂言、爪甲面色青黑、六脈沈細而一息七至以來、有此證者、速宜于氣海或關元二穴灸三二百壯、以手足和緩為效。仍服金液丹來復丹、玉女散、退陽散、退陰散之類、隨證選用之。

陰毒沈困候、沈困之候、與前漸深之候皆同、而更加困重、六脈附骨取之方有、按之即無、一息八至以上、或不可數、至此則藥餌難為功矣、但于臍中灼艾半挺大、三二百壯以來、手足不和、不可治也、偶復和緩、則以硫黃及熱藥助之、若陰氣散、陽氣來、漸減熱藥而和治之、以取差也。

正元散 治傷寒始覺吹凍著四肢頭目百節疼痛、急煎此散、如人行五里再服、或連三服、汗出立差、若患陰毒傷寒、入退陰散半錢同煎、或傷冷傷食、頭昏氣滿、及心腹諸疾、服之無有不效。

麻黃

陳皮 大黃 甘艸 乾薑

肉桂

白芍藥 附子 半夏 吳茱萸

右麻黃加一半

茶葉減一半

同為末

每服一大錢

水一盞

生薑五片

棗一枚

煎至七分

熱呷出汗

以衣被覆蓋

汗出候乾

解去衣

如是陰毒

不可用麻黃出汗

元陽丹

烏頭乾薑等分、並生用、酒麪糊丸、桐子大、每用十九、生薑湯下、食前、治氣痛、亦治陰毒。

退陰散 治陰毒傷寒、手足逆冷、脈沈細、頭痛腰重、連三服、小小傷冷、每服一字、入正元散同煎、入鹽一抄、陰毒證效逆煎、服細細呷之便止。

川烏頭 乾薑等分

右為末

炒令轉色

放冷

為細末

每服一錢

水一盞

鹽一抄

煎半盞

去滓

溫服

五勝散

治傷寒頭痛壯熱

骨節疼痛

昏沈困倦

欬嗽鼻塞

不思飲食

兼治傷寒夾冷氣

慢陰毒

甘艸

五味子

石膏 各一兩

乾薑 三兩半

白朮 一兩半

右為末、每服二錢、水一盞、入鹽少許、煎七分、通口服、如冷氣相夾、入薑煎、若治陰毒、入艾葉少許同煎。

玉女散

治陰毒氣攻上

腹痛

四肢逆冷

惡候

川烏頭

去皮

冷水浸七日

後切曬乾

紙袋盛

遇有患者

取為細末

一大錢

鹽一小錢

水一盞半

煎至七分

通口服

壓下陰毒

所便後如猪血相似

未已

良久再服之

運陽散 治陰毒面色青

四肢逆冷

心躁腹痛

硫黃為末、右用新汲水調二錢、良久、或寒一起、或熱一起、便看緊慢、汗出差、辨少陰陰證。

有人患傷寒六七日、心煩昏睡、多吐、小便白色、自汗、予診之、寸口尺中俱緊、予曰、寒中少陰之經、是以脈緊、仲景云、病人脈緊而汗出者、亡陽也、屬少陰、法當咽痛而復下利、蓋謂此也、或曰、脈緊屬七表、仲景緊脈屬少陰、緊脈屬陽邪、屬陰邪、予曰、仲景脈寸口俱緊者、清邪中于上焦、濁邪中于下焦、又云、陰陽俱緊者、口中氣出、唇口乾燥、倦臥足冷、鼻中涕出、舌上滑胎、勿妄治也、又云、緊則為寒、又云、諸緊為寒、又云、或難曰、緊脈從何而來、師曰、假令已汗若吐、以肺裏寒、故令脈緊、假令飲冷水、故令脈緊、假令下利胃虛、故令脈緊、又曰、寸口脈微、尺脈微、尺脈微、其人虛損多汗、由是觀之、則是寒邪之氣入人經絡所致、皆虛寒之脈也、其在陽經則浮而緊、在陰經則沈而緊、故仲景云、浮者名傷寒、又曰、陽明脈浮而緊者、必潮熱、此在陽經則浮而緊、在陰經則沈而緊、故仲景云、寸口脈微、尺脈微、至七八日自下利、脈暴微、手足反溫、脈緊反出者、此欲解也、此在陰經則沈而緊也、仲景云、浮為在表、沈為在裏、數為在府、遲為在藏、欲知表裏藏府、先以浮沈遲數為定、然後兼于脈而別陰陽也、故論傷寒當以仲景脈法為準、傷寒之必本仲景、猶兵家之必本孫吳也、舍是而之他者、是猶舍規矩而求方圓、舍律呂而正五音可乎、活人丹砂丸論陰陽二毒相伏、破陰只是伏陽一脈、陰中伏陽脈、即翁奄沈也、破陰丹

硫黃 水銀 各一兩 青皮 陳皮 各半兩

右將硫黃銚子內鎔、次下水銀、用鐵杖打勻、令無星、傾入黑茶盞內、研細、入末二味、勻研、用厚熟糊丸、桐子大、每服三十九、如煩躁冷鹽湯下、陰證冷艾湯下、此一條與楊氏五神丹相若。

此證六脈沈不見、深按至骨、則弱緊有力、頭痛身溫煩躁、指不皆冷、中滿惡心、諸多不識、學士脈曰、此陰中伏陽也、脈之當分、學士却云、仲景無此證、非無此證、也用熱藥則陰邪隔絕、反生客熱、用寒藥則陽氣鎔鍊、愈益毒氣、必須散陰導火之劑、使火出水平、上下升降、大汗而解、或嘔擾不寧、勿驚可也、活人例後、前賢諸去格拒之寒、大熱藥中、佐以人溺膽汁茶蜜鹽之類、雖各隨經、大抵與學士破陰導陽之意同、吾是以知仲景有此證也、但言簡而意有餘矣、明者當識。

有人初得病、四肢逆冷、臍下築痛、身疼如被杖、蓋陰證也、急服金液破陰等丹、其脈遂沈而滑、沈者陰也、滑者陽也、病雖陰而見陽脈、有可生之理、仲景所謂陰病見陽脈者生也、仍灸氣海丹田百壯、手足溫陽、回得汗而解、或問滑脈之狀、如何便有生理、予曰、仲景云、翁奄沈、白何謂也、沈為純陰、翁為正陽、陰陽和合、故名曰滑、古人論滑脈、雖云往來前却、沈利展轉、替替然與數相似、仲景三語而盡也、此三字極難曉、會然翁合也、言張而復合也、故曰翁為正陽、沈言忽降而下也、故曰沈為正陰、方翁而合、俄降而下、奄謂

陰證略例

奄忽之間。仲景論滑脈。可謂歸當矣。其言皆有法。故讀者極難曉會。

浮大數動滑陽脈。陰病見陽生可得。陽病見陰終死厄。輕重相量當別白。表實浮而兼有力。自汗惡風常漸漸。裏實脈沈為亦實。此是裏虛理審的。水停水瀦必沈潛。支飲應須脈急弦。太過之脈為可見。榮衛太甚名高章。榮衛微時名卑樸。榮衛既和名緩遲。九種脈中辨疾證。陽結藹藹如車蓋。陽盛則促來一止。縱橫逆順宜審察。右手氣口當主氣。氣口緊盛傷于食。數為在府遲為藏。脈浮而緩風傷榮。脈微大忌令人吐。沈為氣弱汗為難。陽加于陰有汗證。跌陽胃脈定死生。脈來六至或七至。浮大盡加病屬陽。

陰病見陽生可得。陽病見陰終死厄。輕重相量當別白。表實浮而兼有力。自汗惡風常漸漸。裏實脈沈為亦實。此是裏虛理審的。水停水瀦必沈潛。支飲應須脈急弦。太過之脈為可見。榮衛太甚名高章。榮衛微時名卑樸。榮衛既和名緩遲。九種脈中辨疾證。陽結藹藹如車蓋。陽盛則促來一止。縱橫逆順宜審察。右手氣口當主氣。氣口緊盛傷于食。數為在府遲為藏。脈浮而緩風傷榮。脈微大忌令人吐。沈為氣弱汗為難。陽加于陰有汗證。跌陽胃脈定死生。脈來六至或七至。浮大盡加病屬陽。

陰證略例

陰證略例

九至以上來短促。狀若湧泉無入氣。命絕天眞當死矣。病人三部脈調勻。大小浮沈遲速類。此是陰陽氣已和。勿藥自然應有喜。學士脈歌一篇。即仲景詳辨二章也。要當識之。

韓祗和溫中例

夫傷寒病之說。始自黃帝。已開其端。至仲景方陳其條目。後世膚淺之學。莫知其數。立言者只云病在表可發汗。病在裏可下之。或云不可汗。或云不可下。即未嘗有溫中之說。仲景傷寒例云。尺寸俱沈細。太陰受病也。尺寸俱沈。少陰受病也。尺寸俱微緩。厥陰受病也。又辨太陰證云。太陰病脈浮。可發汗。宜桂枝湯。又手足溫。自利不渴。宜四逆湯。又腹滿時痛。桂枝加芍藥湯。辨少陰證云。少陰證始得之。發熱脈沈。麻黃細辛附子湯。又少陰病二三日。麻黃附子甘草湯。又少陰病身體疼痛。手足寒。骨節痛。脈沈。附子湯。又厥陰病吐利。手足逆冷。煩躁欲死。吳茱萸湯。又少陰病脈沈急。溫之宜四逆湯。今舉仲景論中數條。最是治三陰病之良法。今世之用。尚有未盡證者。恐皆校自至和初歲。迄于今三十餘年。不以歲之太過不及為則。每至夏至以前。有病傷寒人十中七八。兩手脈俱沈細數。多是胸膈滿悶。或嘔逆。或氣塞。或腹鳴。或腹痛。與仲景三陰病說。脈理同而證不同。因茲不敢妄投仲景三陰藥。才見脈沈及胸膈滿。便投下藥下之。往往不救。嘗斟酌仲景理中丸與服之。其病勢輕者。即胸中便快。其病勢重者。半日許滿悶依然。或有病人脈沈細遲。投仲景四逆湯溫之。多藥力太熱。後必發煩躁。因較量此形證。今別立方以治之。得多對證之藥。不可不傳焉。

右此一條。非四逆熱而不當也。仲景當漢之末。韓氏當宋之隆。時世異也。

病人但兩手脈沈細數。或有有力。或無力。或關脈短及力小。胸膈塞悶。氣短不能相接者。便可隨脈證投溫中藥以治之。此一法甚活。

病人兩手脈沈遲。或緩或緊。皆是胃中寒也。若寸脈短及力小于關尺者。此陰盛陽虛也。或胸膈滿悶。腹中脹滿。身體拘急者。手足逆冷。急宜溫之。

若立泰以後至清明以前。宜溫中湯主之。清明以後至芒種以前。宜橘皮湯主之。芒種以後至立秋以前。宜七物理中丸主之。此皆隨時也。

溫中湯

丁香。二兩。
厚朴。一錢。
乾薑。二錢。
白朮。二錢。
陳皮。二錢。

陰證略例

右爲末。每服二錢。水一盞。葱白三寸。刺芥五種。煎至七分。去滓。熱服。三服未快。手足尙逆。嘔吐。更加舶上丁皮二錢。乾薑二錢。炮用。

橘皮湯

陳皮一兩。 薑香三錢。 白朮二錢。 葛根二錢。 厚朴一兩。 製。

右爲末。每服二錢。水一盞。生薑一塊。棗大破同煎至七分。去滓。熱服。如三服未快。手足尙逆。嘔吐不定。加半夏三錢。丁香枝半兩。每服加葱白三寸煎服。

七物理中丸

白朮二錢。 乾生薑一錢。 人參三錢。 桔梗三錢。 葛根三錢。 薑香葉二錢。

右細末。煉蜜爲丸。彈子大。每服一丸。水一盞。煎至七分。和滓熱服。如三服未快。手足尙逆。嘔者。加半夏二錢。乾薑二錢。炮。

病人兩手脈沈細無力。雖三部脈力停。亦是陰氣盛也。更不須候寸脈短治之。或胸脅滿悶。身體拘急。疼痛。手足逆冷。速宜溫中藥和之。

右此一條。不須候寸脈短一句。然當不若曰三部既沈。便是無寸口也。

若立春以後至清明以前。宜厚朴丸主之。清明以後至芒種以前。宜白朮湯主之。芒種以後至立秋以前。宜橘皮湯主之。

右此一條。李思訓舉和解因時一說。與韓氏相似。然湯液仲景四時之法。固以備矣。以其後人不識。故韓李爲是。丁寧也。此亦大藥耳。若應見遠時。只可隨應見而治之。

海藏云。仲景既言春爲溫病。夏爲熱病。長夏爲大熱病。隨經之藥。加減輕重。便爲因時和解也。正治應見。便是活法。韓李因時定藥。是則然矣。證復遠時。定藥難用。若用定藥。却是不因時也。假令立春清明。芒種。立秋。卽歲之主氣也。定時也。若歲之客氣。司天在泉。太過不及。勝復淫至。而不至。未至而至。豈可定時爲則邪。主氣爲病。則只論主氣。客氣爲病。則只論客氣。主客相勝。上下相召。有萬不同之變。人之稟受虛實。亦猶是也。以此言之。則仲景大經之言盡矣。但患世之醫者不知耳。此亞聖言。簡而意有餘也。後之賢者。辭多而意少。務救一時之弊云。此韓李爲是因時一說也。是說也。又爲庸醫執方療病者設。非敢爲仲景別立一法也。噫。二公雖不足爲漢之仲景。亦足以爲今之仲景也。

厚朴丸

當歸。半兩。

丁香。枝。枝。

厚朴。一兩。

細辛。一錢。

人參。三錢。

甘神。半兩。

乾薑。半兩。

右爲末。煉蜜爲丸。彈子大。每服一丸。水一盞。煎至六分。和滓熱服。三服後。脈尙細。及寸脈尙細無力。每

服加葱白三寸。同煎服。

此一條。言寸脈小者。陽不及九天也。加蔥以通經。

白朮湯

白朮。半夏。 當歸。 厚朴。製。 乾生薑。以上各半兩。 丁香。三錢。

右爲末。每服三錢。水一盞。生薑一棗大。打破同煎至七分。去滓。熱服。三五服後。脈未有力。寸脈尙小。加細辛半兩。每服加葱白三寸。同煎服之。寸口小加細辛。散陰升陽。

橘皮湯

橘葉。半兩。 薑香三錢。 葛根三錢。 半夏。半兩。 厚朴。製。

右爲末。每服三錢。水一盞。生薑一棗大。同煎至七分。去滓。熱服。三五服後。脈尙小。手足逆冷。加細辛三錢。

病人胸膈滿悶。時時嘔逆。肢節疼痛。兩脅下痛。腹中鳴。此是有停飲。宜二苓湯。

赤茯苓。 木猪苓。 白朮。各半兩。 滑石。一兩。 通神。一錢。

白豆蔻。一錢。 丁皮。三錢。 陳皮。二錢。 桂枝。半兩。

右爲末。每服三錢。水一盞。煎至七分。去滓。熱服。小便未快。加瞿麥三錢。嘔未止。加半夏半兩。漸漸惡寒甚。每服加葱白三寸。

右此一條。與李思訓調小便例同。

灰包製法

病人服前藥。胸膈不滿悶者。此上焦有陽也。或藥力太過。上焦有熱。腹滿嘔鳴。時時疼痛。此是被陽藥消逐。得上焦陰氣併入下焦也。雖是下焦積寒。上焦陽盛。更難投溫下焦藥也。當用灰包法。炭灰或桑柴灰。二三升許。入好醋拌和。乾淨得所。銚內炒令灰熱。以帛包裹。投下焦之類。換灰包令常熱。以腹不滿痛爲度。或初熨時。病人不受者。勿聽。但令極熨之。不住灰包可也。如灰包熨後。得下利一兩行。或小便二三升。或微似有汗。此是陰氣外出。或下泄也。勿疑之。病輕者乃得愈也。後出餘氣而解。舉此爲例。

病人三部脈沈。寸脈力小于關尺。此爲陰盛。當投溫中藥以消陰氣。溫中藥者。厚朴湯。陳皮。人參。白朮。菴當歸。乾薑。細辛之類是也。

海藏云。霜露山嵐。雨澤霧露之氣。與飲冷。寸口脈小。同診一法。神朮湯後舉此。韓氏三部脈沈。寸口小。于關尺。爲證一體。

病人若因服下藥太過。兩手脈沈細數。肢體逆冷。煩躁而渴者。此是陽氣下陷入丹田。陰氣厥逆滿上二