

双协简讯

中国人民政治协商会议新昌县委员会编

第十一期

1987. 8. 30

政协新昌县委员会

召开三届一次会议

政协新昌县委员会第三届第一次会议于五月二十三日至二十九日在新昌县城关镇召开。

本届委员会，由全县十五个界别的153名委员组成。会议选举赵仁良为主席、王伯祥、王煥才、言伯春、俞其宜、吕立春、吕沛忠为付主席，王伯祥兼秘书长。

会议传达了全国政协六届五次会议精神和省统战、政协会议精神，根据这些精神，围绕“两件大事”，联系当地实际，讨论了政协的工作任务和活动。着重提出，要进一步发挥政协“政治协商，民主监督”的基本职能作用，为新昌的两个文明建设、为民主和法制建设、为统一祖国作出新贡献。

会议还列席县人大九届一次会议，听取和讨论了县人民政府的工作报告及其它报告，在民主和谐的气氛中，提出了许多积极的意见和建议，其中有书面提案99件。（政协办）

新昌县举行

九届一次人代会

（摘自县近日信息）

新昌县第九届人民代表大会第一次会议于五月二十五日至三十日在新昌县城关镇举行。

大会回顾总结了前三年的工作，并提出了今后三年的奋斗目标，即到一九九〇年，工农业总产值达到十亿元，粮食总产量达到三亿斤，农民人均收入达到六百元，即每年增加一百元。为保证实现这个目标，大会认为要着重抓好四方面的工作：一、要广泛深入持久地开展增产节约和增收节支运动，保证国民经济持续稳定地发展；二、坚持改革、开放、搞活的方针，深入进行经济体制改革；三、坚持四项基本原则，大力加强社会主义精神文明建设，切实加强和推进新时期思想教育工作，不断提高干部群众的思想道德素质；四、继续努力多办实事，进一步改善人民群众的物质和文化生活。

大会选举杨燎星为人大常委会主任、钱信浩为县长、陶麟民为县人民法院院长、陈文标为县人民检察院检察长。

县政协各委、组提出今年下半年工作重点

政协新昌县三届一次会议后，其所属的各委员会、工作组经过集体研究，已提出了下半年的工作安排。

一、调查考察。进一步调查考察大明市、石璜等革命老区和贫困山区，帮助他们研究脱贫致富大计；对中共中央（1987）5号文件的贯彻落实情况、对全县13个商品基地的落实情况、对全县农田水利的维修工作，对山区资源的开发和乡镇企业的发展情况，进行一次调查考察，为发展经济，增强农业后劲献计献策；对不同类型的工业企业在执行增产节约、增收节支方面作一次调查，为深化经济体制改革，发扬艰苦奋斗精神提供资料、提出建议；对市场管理，特别是对“菜篮子”的问题作一次专题调查，提出迫切需要解决的问题及其解决的建议意见。

二、继续开展教育、科技、医卫、法律等宣传咨询活动。医卫组每月十五、十六两日在县中医院开设咨询门诊，并安排一次下乡巡回医疗，进行计划生育、卫生保健宣传和考察；政法组开展一次法制宣传和保护妇女、儿童、老人合法权益的宣传活动。

三、做好“三胞”工作和爱国爱乡教育，做好有关引进方面的工作。要立足大陆，面向台湾，面向港澳，面向海外，开展联谊活动。

四、发挥智力优势，继续办好职业班和短期科技培训班，为两个文明建设培养人才。

五、继续办好每季度一期的《政协简讯》，并为出刊以人物为主要内容的文史资料专辑做好征稿工作；争取举办一期书画展览和摄影展览。（政协办）

浙江省深化企业改革、促进“双增双节”座谈会于六月二日至五日在新昌召开。参加这次座谈会的有：国家经委信息中心、省委、省府领导、省计经委、财政厅等有关门部负责人，各市（地）分管经济工作的市长（专员）、计经委主任，财税局长等共180人，还有中央人民广播电台，新华分社、经济日报、浙江日报、绍兴日报、电视台等各级新闻单位的记者，也参加了座谈和采访。

省委付书记、付省长吴敏达同志在会上讲了话。他说：这次座谈会也是省经济工作会议，它将关系到今年下半年和今后几年全省的企业改革问题，开好这次会议，对全省深化企业改革有重大意义。省计经委党组书记、付主任马村应主持会议，并传达了赵紫阳同志在听取国家经委、北京市、天津市关于承包经营责任制的汇报时的讲话要点。省计经委主任王永明在会上传达了国家经委承包经营责任制座谈会传达提纲。新昌、兰溪、温州、湖州、杭州、绍兴市等负责人在会上交流了经验。

新昌县县长钱信浩同志和财税局、计经委等部门负责人在交流经验中，汇报了国营、二轻工业企业实行承包经营责任制的情况和做法，即分两个层次落实承包制，一是财税局与企业主管部门，在不改变第二步利改税方案的前提下，实行上缴税利递增包干，其主要形式是“核定基数、逐年递增，超收返还、短收抵补”的经营责任制。全县全民工业18家、二轻工业30家，全面实行承包经营责任制后，深化了企业改革，改善了企业经营体制，促进了“增产节约、增收节支”，18家全民工业企业，今年1—5月份，比去年同期，工业总产值增长34%，销售收入增长50%，实现利润增长29%，流动资金周转加速34天，质量稳定提高率达75%，各项主要经济技术项目都有较大幅度的增长。与会的许多同志提出：“推行“新昌经验”具有普遍的现实意义。

（鸣 皋）

承包经营，企业兴旺

——新昌制药厂

新昌制药厂是一个全民所有制企业，生产维生素E、麦迪霉素、氟哌酸、联苯双脂等西药原料及其它四十多种西药制剂。其中维生素E胶丸是这个厂的主要产品，荣获浙江省优质产品奖。今年一月一日起，推行承包经营责任制，一至五月份，工业总产值为1732.2万元，利润108.5万元，上缴国家税利93.5万元，分别比去年同期增长42.1%、171.9%、147.4%。已初步显示出承包经营的经济效益和强大的生命力。

一、承包经营促进了“双增双节”和技术改造。这个厂在一九八三年实现利润242万元，一九八五年下跌为30万元，一九八六年为120万元，大起大落的重要原因之一，是企业竞争中缺乏后劲，缺乏对市场的应变能力。承包经营激发了企业领导、职工的主动积极性，积极开辟新的生产项目。现已投资280万元用于氟哌酸开发项目，预计七月份可竣工投产，每年可增产值3000万元以上，新增利润750万元。

二、促使职工树立起当家作主的新风气。承包经营，以责、权、利相结合层层分解，落实到车间、班组、个人，形成了职工和企业利益共享、风险共担的局面，人人有了搞好企业的责任感。从去年九月投产的麦迪霉素，一直亏本，今年三月建立承包责任制，四月份的产量比原先提高64.8%，成本下降40.2%，创利6万元，五月份又有新的提高，创利7.1万元。

三、厂长有了紧迫感，千方百计去探索办好企业的新路子。承包经营前，联苯双脂的生产，从签订技术转让合同到投产，竟化了一年半时间，而目前麦迪霉素的投产项目，打破了常规，改为日夜施工，预计七月即可投产。以社会效益为主，拖了五年未落实的生产大输液技改工程，在省府的支持下，也已顺利地落实170万元投资，即可动工。同时，企业在注意发挥本厂技术人员积极性的同时，还同五个国家级科研单位、三所大专院校发展了横向联系，尽快吸取新的科研成果，以力争实现年产值一亿元，年利润1000万元，固定资产总投资1000万元的四年任期目标。

（根据新昌制药厂材料整理）

小扇子 起飞了

——记新昌小将镇大灵扇厂的发展

小小的扇子，无非是“拂尘取凉”，在普及电扇的时代里，似乎正走向消亡，但是，大灵扇厂却正在兴起。

这个厂创建于一九八〇年，旨在扩大当地日益滞销的五万多亩毛竹的自我消化和深加工。扇子虽小，工序颇多，一根根扇骨，要经过劈、破、刨、磨、钻空、定型、上色、穿把等八道工序。传统手法是用简单的竹工刀具、手工操作，好不容易学会加工扇骨、制扇的全套工艺，却一时找不着扇子的销路，只能为杭州王星记等名扇厂加工半成品——扇骨。由于销量少、利润薄，到一九八二年底，企业亏损了1.6万元。这样，不仅没有起到消化和深加工当地毛竹的目的，连扇厂自身的生存也受到了威胁。

这个厂在困境中求生存，抓了三个方面：一是实现工艺程序的现代化生产，从一九八五年起，发动职工学习现代化机械设备原理，开展技术革新，把每道工序由手工改为电动可控操作，大大提高了工效，全厂九十多名职工，年产由八四年的五万把猛增到三十多万把。二是开发新产品，本来只做黑纸扇、白纸扇，花边扇等七、八个品种，发展为绸扇、苏式官扇

舞扇、香竹扇等三十多个品种。三是发挥产品优势，经过分析扇子市场的广度和深度，肯定了小扇子仍有发展的市场基础：①小扇子可收可展，携带方便，不需特殊动力，青少年上学，一般人外出，干部下乡都用得着，在现实生活中仍具有实用价值；②小扇子是传统的工艺品，古今中外都有作为礼品赠人或作为珍品收藏；③小扇子是传统舞台道具，不论是戏剧、舞蹈都是源远流长。而且当地还具有就地取材，质地精良的竞争优势，制扇骨用的毛竹新鲜、洁白、柔韧，胜过城市扇厂因竹子长途水运久储而竹体变黑的弱点。这个优势在一九八六年全国性的郑州展销会上得到了证实，参加展销会的日杂业系统，就向大灵扇厂一次性订购了各种折扇二十多万把，约占这个厂年产量的60%。土产、旅游、百货、工艺美术等部门也都竞相争购。特别是大型午扇、软簰扇、香竹扇等产品，由于工艺精致，尤其吃香。全国著名的杭州王星记扇厂，也愿意包销。到目前为止，全国已有十七个省市的七十六个单位向这个厂订货，并由广州转销出口。北京毛主席纪念堂陈列的工艺珍品中，也有大灵扇厂生产的扇子。

目前，这个厂落实了生产责任制，更加信心百倍，正在为今年实现产量五十万把、产值一百万元、消化当地毛竹五十万斤的目标而努力。

(鸣皋)

县举行首届老年人运动会

由县委、老干部局联合组织的首届全县老年人运动会，历时三天，于六月十四日结束。参加运动会的有460人，分10个比赛(表演赛)项目。其中：登山到达终点(大佛寺朝阳亭)的313人；参加武术表演赛的11人；门球表演赛的20人。桥牌优胜者为曹岳绚、罗国友，王瑞薰、陈希陶；围棋第一名张渭樵；象棋第一名黄仲兴；乒乓第一名吕品、郎亦玮(女)；一分钟投篮第一名寿济成、何金凤(女)；钓鱼第一名胡仁铨(单尾重)、徐光辉(总尾数)；射击第一名刘复根。

(县委)

“金丹”颂

本年二月初，新昌县经济研究中心费喜全同志带来该县新产品“金丹酒”，要我品评，其味的确很好，得撰句敬首：

新昌宝地献金丹，东坡秘方越千年，
巧将蜂蜜酿玉液，平地风雷震人寰。

金丹名酒不虚传，富含多种氨基酸，
低醇透明馨香味，常饮保君得永年。

一炮金丹升九天，工业生产路子宽，
劝君细察勤用脑，扬长避短翻新篇。

杨俊达

一九八六年三月写成

一九八七年四月誊抄

一枝独秀

——记县三届政协委员、针灸医师刘方士

在县政协三届一次会议期间，我拜访了出席会议的县人民医院中医科针灸医师刘方士。刘医师今年三十三岁，近几年来他潜心研究头皮针治疗，在医院领导的重视下，八五年七月开设了头皮针专科门诊，慕名前来求医的病人有来自省内外各地，也有一些是国外华侨、港台同胞。

头皮针是根据中医经络学说与现代医学解剖学原理研究而成，是针灸的一种新型治疗方法，具有方法简便、疗效显著的特点。刘医师采用了中国针灸学会公布，经联合国亚太地区卫生组织通过的《头皮针穴名国际标准化方案》

确定的穴位，以28号不锈钢1.5寸毫针为治疗工具，通过对大脑皮层功能的刺激，达到治疗疾病的目的。可治疗神经系统、循环系统、消化系统、泌尿生殖系统的各种疾病，如中风偏瘫、高血压、胃脘痛、神经性头痛、心悸、顽固性失眠、神经性遗尿、急慢性腰痛、妇女痛经等一百二十多种病症。

自开设头皮针专科门诊以来，刘医师为一万五千多名病人进行了治疗，深受广大病人的欢迎。去年《浙江工人报》、《绍兴日报》刊出文章，称头皮针为“一枝独秀”奇妙的“神针”。市县广播电台、电视台介绍了刘医师的头皮针治疗事迹。今年刘医师被推荐为县三届政协委员。

(俞辉)

祝新昌政协会议开幕

调寄《渔家傲》

振兴中华看此际，人民团结一心意。四海英才同奋起，献妙计，建成烟北新天地。

捷息新楼华屋里，群彦跃跃心欢喜，白发朱颜齐鼓气，无要义，山河锦绣增光面。

(俞裕真)

来信摘登

王同志，并转新昌县政协：

贵会《政协通讯》特载“新昌籍在各条战线的人物”一栏，刊登了我父亲的生平，虽篇幅有限，但能高度概括我父亲的一生，并给予公正的评价，作为陈六祥同志子女的我们，看了倍受鼓舞。父亲生前，对家乡的解放事业作过一些微薄的贡献，三·四十年过去了，家乡的父老乡亲还惦念我父亲，父亲在九泉之下，也一定会感到欣慰！我们作为家属，愿在各自的岗位上作出贡献，来报答家乡父老乡亲的深情厚意。敬礼！

陈六祥子女：

上海高教局电教馆 陈东

《大江南北》杂志社 陈锦锦

四月二十四日

注：王同志，系指王蒙家

可少的常用中药。不少古方的汤、散、丸剂中都有白术成份，如：十全大补丸、四君子汤、八珍汤、香砂六君丸、藿香正气丸、五苓散、玉屏风散等，都有白术配入。

(县医药公司，吕财苗)

漫话新昌白术

新昌县是中药材——白术的主要产地，以颗大饱满、皮光细嫩、肉白芳香闻名全国。最高年收购量，为一九六六年的41291担。全国白术生产现场会议，曾于一九五九年十一月在新昌的儒翁镇黄泥丘村召开。

新昌产术，历史悠久。宋·嘉定《剡录》载：雕山有术。杨侃诗：“结茅野客前溪住，采术幽人绝顶行。”秦系诗：“霓裳云气润，石径术苗春。”新昌在公元908年建县前，属剡建置，《剡录》述事，当及新昌。明·万历《新昌县志》载：白术出彩烟，所谓越州术也。今山背·通山亦出。可见新昌种术，先回山（彩烟）而及普及大市聚（山背）通山以致全县山区。公元1918年《新昌农事调查》载“新昌虽山乡僻处，数百年来，农产品除烟、茶、茧外，亦以术为大宗，每年出口约二百万之谱。且查二十六、七都方口、田西、小裕、南洲一带，土质肥沃，所产之术，愈见园大，内有菊花心。药用白术分五个等级，依次为：峰王、峰贡、顶贡、净贡、净筋。峰王多销于湖南，峰贡、顶贡多销于广东、四川，净贡多销于天津、牛庄，解放后，党和政府关心白术生产，其产、供、销于1956年纳入国家计划。

白术属菊科，多年生草本，以根茎入药，在中药材中据有重要地位。其性温味甘苦，有健脾益气、利水化湿之功能。主治脾虚泄泻、水肿痰饮、自汗、胎动不安等症。素有“北参南术”、“十方九用”之称，是一味必不

(四)

吕倩如,又名吕觉先、吕支,新昌县大市聚镇人。1942年秋于嵊县中学加入中国共产党,1943年1月参加新四军浙东游击纵队,在南山总办事处做民运工作。1944年被捕,先后关押在浙江仙居、碧湖、福建浦城,江西上饶周田。

抗战胜利后,随集中营迁押于杭州留下东岳庙。1946年5月,越狱回新昌,后到宁波,改名进入《宁波时事公报》从事编辑工作,受宁波地下党指派参加宁波市文联,担任理事、监事和秘书,同时兼任李公朴创办的《孩子们》月刊的编辑部主任,开始从事儿童文学的创作。1948年8月,为了隐蔽身份、经地下党安排转移到了上海,在《江声日报》担任记者和编辑,兼任中共上海教联支部创办的《中学时代》月刊特派记者,活动于南京、上海、镇江一带,曾发表《何处是家乡》、《何处是宁处》等篇,唤起东北“流亡”学生的觉醒,得到了《江声日报》与《中学时代》编辑部的奖励。1949年4月,《中学时代》遭国民党查封,返回新昌参加家乡革命武装斗争。

1949年7月,党报《宁波大众》创刊,出任记者与编辑,1950年《宁波大众》同《甬江日报》等合并为《宁波时报》,又担任该报政治文教版记者,并兼任宁波市文联宣传部长。1951年3月调上海及华东新闻出版处、担任书刊审查工作,同时开始小说和评论的写作,曾出版有《少年读报组》、《秦代农民起义》、《老祖母的念佛珠》、《怎样写总结》、《刘莲英》、《管住他》等著作,并在《解放日报》、《文汇报》、《青年报》、《新民晚报》、《萌芽》等报刊上发表了小说、杂文、评论文章。

1954年,先后参加筹组上海画片出版社、上海文化出版社的工作,担任科长、主任、编辑等职。1958年遭错误处理。1979年平反回上海文艺出版社,从事《故事会》月刊的编辑工作。几年来在全国各地报刊上陆续发表了小说、评论、故事、革命回忆录等近百篇作品,并编辑了《妈妈讲故事》第一辑(上海文艺出版社出版)等。现仍在编辑岗位上耕耘。

(五)

陈伯中,新昌县城关镇人。1954年,毕业于新昌中学。1958年毕业于山东大学中文系。后分配去新疆维吾尔自治区文联工作。

在新疆期间,一直从事《新疆文学》(原为《天山》,现改名为《中国西部文学》)的编辑工作,曾先后担任评论组组长、副主编等职。1979年加入中国共产党,1981年担任《新疆文学》主编,1982年被吸收到中国作家协会会员,1982年至1983年间,进中国作协办的鲁迅文学院进修,1984年参加了全国第四次作家代表大会。现任《中国西部文学》主编外,还兼任中国作协期刊工作委员会委员,全国当代文学研究会理事、新疆文联委员,中国作协新疆分会常务理事,新疆编辑职称评定委员会委员等职务。

在做编辑工作的同时,还从事文学评论的写作,主要评论新疆各民族作家的作品。近期则着重评论关于建设《中国西部文学》的构想,新边塞诗的传统和美学特征等方面。先后在《文艺报》、《文学评论》、《民族文学》、《当代文艺思潮》、《评论选刊》、《中国西部文学》、《新疆日报》、《绿风》等报刊上发表了近百篇评论文章。曾与人合作结集出版了《新疆兄弟民族文学评论集》(1981年新疆人民出版社出版),曾负责编选出版过新疆兄弟民族小说选《我的东不拉》、《新疆作家作品论》等书。

(政协文艺组)

(六)

吴星灿(1868—1924)字邦辉,号燮斋,民国初曾任遂安县知事,赞成反清民主革命,营救过革命志士张伯岐。

星灿仕宦不久,即辞职归里,在乡里建树颇多,民国三年倡建乡贤祠、民国五年修村道,铺石板、卵石长六里许,在陈家坞建茶亭路廊三间,民国七年修村前溪中丁步。并整乡规村约,严禁令,是以方口一带竹木满山,鱼虾盈潭。有侄辈名小槐者,偷捕禁潭,星灿获报,佯作不知,以借捕鱼游丝为名,查清实情,小槐不敢隐,罚金35元,演戏一夜。自此,村人无敢复犯也。

(吴梦祺口述
吴钱根笔录)

新昌石氏迁自山阴

唐末定居石牛镇

新昌石氏，始祖为石元遂，宗谱记载是汉万石君后裔。元遂原居山阴，唐文宗开成二年（837）和儿子石昉定居剡县石牛镇。咸通元年（860）裘甫起义，石牛镇（今新昌西门外）地当战争要冲，遂挈家避乱黄坛。石昉于咸通二年中进士，官至镇东节度使。父子俩死后，一葬平顶，一葬灵柩，皆在黄坛附近。石昉有五子，长子浚，后裔居地不明；次子湘，后裔居黄坛、埠头、百菊、里外小将、青坛、茅洋一带及琅珂，分支也有迁居嵊县蛟井苏州吴江等地；三子澹，后裔居彩烟梦庄及宁海亭旁、相岙、天台沙坑、定海蛟川等地；幼子渝，曾官吴越为太子宾客吏部尚书。渝三子延伟官吴越司空右丞相。幼子延翰隐居沃洲白云山下。《十国春秋》以延翰为明州（宁波）人，两说未知孰是。《新昌石氏宗谱》列被赵匡胤杯酒释兵权的石守信为延翰之子，而《宗史》本传以石守

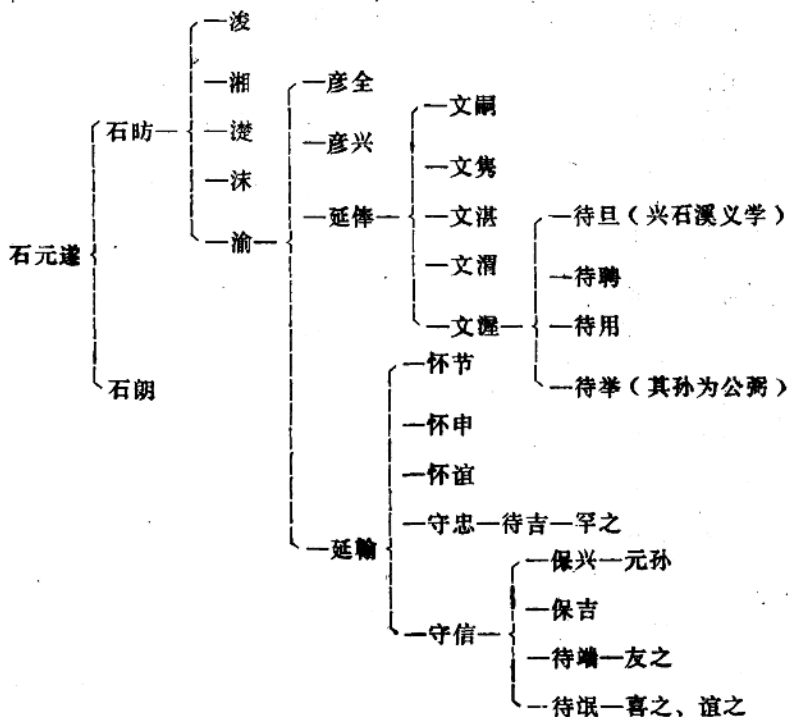
信为汴梁人，待考。《石氏宗谱》始纂者为南宋石公弼，序文载原本遭火焚已佚失，今本明以前记载当为后人补辑，似存舛讹。

石淪后裔星居溪东、溪西、上下石旗、陈岩、下洋、细坑、石溪、藕岸、花园、高来等地，也有迁居山阴、会稽、诸暨、余姚、上虞、嵊县、钱塘、余杭、鄞县、慈溪、奉化、象山、临海、黄岩、宁海、东阳、乐清等地的。远至江阴、无锡、京口、鄱阳、庐陵、广西都村、云南普安。

新昌石氏，宋代做官很多，从北宋咸平至宣和期间有进士二十七人，南宋绍兴至咸淳间有进士二十二入，大都是石谿后裔，其中石公弼《宋史》有传。近年绍兴五云出土的《石宗万墓志铭》的石宗万亦是新昌石氏之后。

(麥 嘉)

石 氏 世 系 簡 表



——为翰撰诸君

天姥迢迢入太清，更分一壁作南明，
为龙学凤看俱似，削障裁屏望即成，
别有双峡中天起，青云不度高无比，
岁岁开花似画中，年年度月如窗里，
含奇吐秀无穷极，出云入雨随能得，
叠嶂许可作莲花，远峰翻借蛾眉色，
里中词客本神仙，去住山中年复年，
耽游李白时飞梦，乘兴王猷每泛船，
有时引翠来窗牖，无日将青去几筵，
文章本许江山助，藻翰元抽草木妍，
一自山南走燕北，雾雨文深玄豹隔，
对策时成一万言，传觚竟压三千客，
昨日新从杏苑行，今朝已得侍承明，
词臣旧自推枚乘，史笔今来让长卿，
贱子游燕何草草，相逢下马长安道，
未出家西十字书，却门山灵比前好，
我欲归，君尚寓，君如有字寄山灵，
为君寄向山灵去！

徐渭（1521—1593）字文长，明文学家书画家，号天池山人，青藤道人。山阴（今绍兴）人。本诗录自《徐渭集》。

张岱《大石佛院》

余少爱嬉游，名山恣探讨，
泰岳既巍峨，补陀复杳渺，
天竺放光明，齐云集百鸟，
活佛与神灵，全身皆藐小，
自到南明山，石佛出云表，
食指及拇指，七尺犹未了，
宝石更特殊，当年石工巧，
岩石数丈高，止塑一头脑，
量其半截腰，丈六犹嫌少，
问佛几许长，人天皆不晓，
但见往来人，盘旋如虱蚤，
而我独不然，参禅已到老，
入地而摩天，何在非佛道，
色相求如来，矩细皆心造，
我视大佛头，仍然一茎草。

张岱（1597—1679）明末清初文学家，号陶庵，浙江山阴人，侨寓杭州，清兵南下，入山著书，本诗录自《西湖梦寻》。

大佛寺点滴之七 路 亭

路：

由县城至大佛寺历来有路二条：一条出西门到茶亭，折东行，经白云山庄（今白云变电所）锯解岩，千佛院山脚越放生池中堤进山门，这是正路，另一条出西门即沿城拆东行，（或者通过县前巷弄）经大佛桥入西南山岙，过显微亭，回音壁（罗隐秀才岩）上翠浪亭（古引胜亭俗名凉亭岗）由百步岭下山沿放生池入山门。

文革期间在深挖洞号召下，1969年始在南明山腰开一山洞直通新社左畔，洞长208米，南高北低略有坡。1980年洞成后，去大佛寺游客除乘车者仍由茶亭外，步行多由此道。

1979年政府拨款重整名胜古迹，建管理处，修筑石路三条：一条显微亭右横过水田由万松岭斜上直达新社后背岗凹处，下防空洞有直到寺前。另从翠微亭右斜上到朝阳亭。沿南明山脊上棋盘亭。另一条由放生池畔智者法塔边茶香楼左上岭登月峡右壁山岗，还有一条由放生池东南堤尽南山脚一端直上山门对面山岗，可惜后两条路虽建而岗上无亭可休息，因而登临的人不多，其实那里都是览胜的好去处。

亭：

亭是休息观赏的落脚点，留客的好地方。大佛寺山中目前有亭四处：①显微亭，本是游客小路去寺中途歇息处所，由于防空洞，万松岭两道建成，游客多改道，今虽存犹废。②翠浪亭，原名引胜亭，踞千佛院后岗上，由大佛寺千佛院返城，或由千佛院上朝阳亭至棋盘亭都得过此。岗上清风拂拂，眼下翠浪起伏，中有放生池碧水莹莹，暑气顿消，胸怀为爽。③朝阳亭，地控寺西山巅制高点，仰视峰巒兀立，俯瞰新社大殿侧面瀾纓亭岩洞，山门，放生池，全山景色，都收眼底。④棋盘亭：原来亭边有棋盘岩，日寇占领时炸毁，因以为亭名，亭较别致，为双层建筑，下围以石壁似阁，上露支柱如亭，为细坑绿石间水泥建筑。地处大殿南边对山最高处，亭旁观览新昌城，尽收眼底。⑤八角竹亭：居新社下三树合一的大银杏树下。亭全为竹制，叠花饰为顶别有雅致。惜未全部完工。⑥醉乡亭，位于放生池东尽端，靠山临水，景色幽美，1986年由居港新昌籍人捐资兴建。

(续十期)

新昌诗话

林世堂

五

“连峰数千里，修林带平津。茅茨隐不见，鸡鸣知有人。”这是东晋帛道猷隐居沃洲时所作的《陵峰采药》诗，南宋陈岩肖的《夷溪诗话》和吴曾的《能改斋漫录》都曾提到。从南朝到北宋，中经隋唐，历时七百年，学人著述中，未见提及此诗，仅齐梁时僧祐所编的《弘明集》曾加辑录。而一到南宋，诗话笔记中开始注意帛道猷的诗，这是因为靖康之变，绝类永嘉之乱，遭扰攘之时，值兵革之际，人们总是向往安静恬适的生活，帛道猷诗中所描绘的境界，正可满足文人精神上的要求，因之受到注意，也不是偶然的了。

陈岩肖在诗话中拿帛道猷的诗和秦少游诗句“菰蒲深处疑无地，忽有人家笑语音”及参寥诗句“隔林仿佛闻机杼，知有人家在翠微”相比，认为青出于蓝，后者胜过前者，称赞少游和参寥善于夺胎。明杨慎在《升庵诗话》中则持相反见解，认为北宋这两位诗人“虽祖道猷而语意不及”，并讥笑陈岩肖称赞他们，是“苏羹壤以充肺，谓申椒其不芳”（《离骚》中语，意思是说：把羹土装满了香袋，反而说申椒是不香的）。陈岩肖是宋朝人，对同时代的作家有所偏爱，这是可以理解的。杨慎的时代离开南宋较远，因此能对诗文作出比较客观的评价。

值得注意的是，帛道猷的诗，和陶渊明的《桃花源记》，写作时代相去不远，都是写动乱年代人民对安定生活的向往。所不同的是，陶渊明的记，写得惆怅迷离，而帛道猷的诗，则写得十分现实。两者都具有一定的社会意义，这正是作品的价值所在。

六

明朝初年诗人高启，字季迪，号青丘子，吴县（今苏州）人。《四库全书总目提要》说：“高启天才高逸，实据明一代诗人之上。”

新昌谚语

（一）七星好个坂，三人割稻一人搬，淘箩担谷箩担饭，割稻还要赔晏（中）饭。沙铁（镰刀）放落就没饭，种点萝卜当当饭。

（刻划解放前西门外农民困苦。碰下村多

《明诗纪事》也说：“高启天才绝特，应为明三百年诗人称首，不止冠绝一时也。”对他的评价都很高。

这位大诗人，和新昌人物也有一段因缘。《高青丘集》卷十五中，有《吴下逢梁宾客子，天爵复送还余糟》七律一首，原诗如下：

识君京国暂相从，别去堪怜此再逢。
共把一杯官市酒，初闻半夜客船钟。
吴洲雁落潮痕浅，越峤猿啼树影重。
曾作尊翁旧僚属，临分高恨倍人浓。

这首诗后面，有清朝人金榜的一段注解：

“《分省人物考》：梁贞，字叔亨，新昌人。元至正中，授太平路儒学教授。洪武初，拜太子宾客兼祭酒，掌监事。初，国学既建，诸博士皆就职，胄子在內府者，令布衣高启，谢徽教之。至是诸生方序立右顺門内，贞传旨下，刺诸生出受业太学，岁赐衣以为常。三年九月，坐事放归田里，后卒于家。”

按，梁贞，康熙《新昌县志十七，人物志·乡贤二·德业》有传。高启此诗及金氏注文，可补志传的有三点：1、梁贞有子名天爵；2、“坐事放归田里”，志传未提；3、高启曾是梁贞的僚属。

高启在京师任职，从史官到户部侍郎，历时一年半，洪武三年（1370）八月，和同官翰林编修谢徽同时引退，是年高启三十五岁，认识梁天爵，为梁贞僚属，就在这一半年时间内。引退后，高启即回家乡吴县；到洪武七年（1374）九月，因受明太祖猜忌被腰斩，只有三十九岁。送梁天爵的诗，即写于这最后几年中。第四句“初闻半夜客船钟”即脱胎于唐人张继《枫桥夜泊》诗“姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”，而第六句“越峤猿啼树影重”，又是暗用李白《梦游天姥吟留别》中“谢公宿处今尚在，绿水荡漾清猿啼”之意。

种萝卜）

（二）若要戏，挑王佛。

（孝行佛被称“王佛”，解放前由佛会把持，挑佛下水即算一工。）

（三）天气三日晴，水车调龙灯，苦熬老农民。

（喻解放前水田不耐旱。） 一待续一