

153565

崑曲名曲集

(二)

※工尺譜。簡譜併用※

劉有恆編著

一九九〇年

崑曲名曲集

(二)

※工尺譜。簡譜併用※

劉有恆編著

一九九〇年

崑曲名曲集 (第一、二集)

著作人 劉有恆
發行者 劉有恆

地址 台北市辛亥路五段八五之一號六樓
郵撥 郵政劃撥帳號一三九六六一六八號
郵箱 台北郵政三三〇五號信箱

印刷者 萬佳影印行

台北市汀州路七三三之一號地下樓
電話：(02) 三四一六〇六六

定 價 全套二冊 精裝 九〇〇元
平裝 新台幣 七〇〇元

● 版權所有 ● 請勿翻印 ●

中華民國七十九年四月初版

目 錄

| | | | |
|----|------------|---------|-----|
| 1 | 十五貫．判斬 | 清．朱素臣 | 1 |
| 2 | 十五貫．見都 | 清．朱素臣 | 8 |
| 3 | 十五貫．踏勘 | 清．朱素臣 | 16 |
| 4 | 十五貫．訪鼠測字 | 清．朱素臣 | 22 |
| 5 | 尋親記．茶訪 | 明．王鍊改編本 | 33 |
| 6 | 鐵冠圖．別母 | 清．無名氏 | 44 |
| 7 | 鐵冠圖．亂箭 | 清．無名氏 | 53 |
| 8 | 鐵冠圖．刺虎 | 清．無名氏 | 57 |
| 9 | 千鍾祿．慘睹（八陽） | 清．李玉 | 65 |
| 10 | 千鍾祿．搜山 | 清．李玉 | 73 |
| 11 | 千鍾祿．打車 | 清．李玉 | 80 |
| 12 | 琵琶記．書館 | 元．高明 | 90 |
| 13 | 連環記．議劍．獻劍 | 明．王濟 | 104 |
| 14 | 南柯記．花報 | 明．湯顯祖 | 114 |
| 15 | 南柯記．瑤台 | 明．湯顯祖 | 118 |
| 16 | 紅梨記．亭會 | 明．徐復祚 | 127 |
| 17 | 長生殿．驚變 | 清．洪昇 | 138 |
| 18 | 長生殿．聞鈴 | 清．洪昇 | 148 |
| 19 | 長生殿．哭像 | 清．洪昇 | 153 |
| 20 | 長生殿．彈詞 | 清．洪昇 | 164 |
| 21 | 玉簪記．琴挑 | 明．高濂 | 177 |
| 22 | 玉簪記．問病 | 明．高濂 | 187 |
| 23 | 玉簪記．偷詩 | 明．高濂 | 193 |
| 24 | 躍鯉記．蘆林 | 明．陳瞿齋 | 204 |
| 25 | 西遊記．胖姑 | 明．楊訥 | 218 |
| 26 | 西遊記．借扇 | 明．楊訥 | 224 |
| 27 | 義俠記．誘叔 | 明．沈璟 | 232 |

| | | | |
|----|------------|---------|-----|
| 28 | 義俠記．別兄 | 明．沈璟 | 243 |
| 29 | 彩樓記．拾柴 | 明．王鍊改編本 | 249 |
| 30 | 彩樓記．潑粥 | 明．王鍊改編本 | 257 |
| 31 | 獅吼記．梳妝 | 明．汪廷訥 | 266 |
| 32 | 獅吼記．跪池 | 明．汪廷訥 | 276 |
| 33 | 艷雲亭．癡訴 | 清．朱佐朝 | 290 |
| 34 | 艷雲亭．點香 | 清．朱佐朝 | 296 |
| 35 | 風箏誤．前親（婚鬧） | 清．李漁 | 305 |
| 36 | 風箏誤．逼婚 | 清．李漁 | 314 |
| 37 | 風箏誤．詫美（後親） | 清．李漁 | 321 |
| 38 | 牧羊記．望鄉 | 元．無名氏 | 334 |

十五貫・判斬

·(小軍喝) (外上)

【尺調】 D調

(外)

〔點絳脣〕

五 大工 大 尺 / 尺 尺上一 尺 四合 /
6: 543 5 2个 2 217 2 6'5 个

(昌) 帝簡 鴻材，朱幢黃蓋。

尺 尺上一 四合/

2 2:7 6'5+

輕 擔 氣

蕭曹授時人莫擅輕刀筆，千古蕭曹受。時人莫擅輕刀筆，千古蕭曹授。
翠微，蒼生百萬好支持；時人莫擅輕刀筆，千古蕭曹授。
車出，下官况鍾，字伯律，江西靖安人，書得假便宜行事。到任
主事。聖朝擢任簡，蘇州太守，魏賜璽。自今秋至冬初，正當行刑
以來，且喜詔清訟簡，吏民安懷。目今，善本府來，轉回報。已
時候。上臺傳奉本部文，連在決囚四名，善本府來，轉回報。已
著劇子手前平取，想必來也。正是：王法由來無面目，凡
風何苦不淳良？

(四君子手帶生、小生、旦、正旦上)

(剝子手) 走吓。犯人進。犯人當面。

(老生，小生，正旦) 阿呀。都都冤枉吓。

(५) ए.

〔混江龍〕⁺

尺工尺工工上尺工大尺尺工工尺/

(唱) 則見那凶猶在。

大工則過，上一也。此坤，二爻，三爻，四爻，一上，二上，三上，四上，五上，六上，七上，八上，九上，十上，十一上，十二上，十三上，十四上，十五上，十六上，十七上，十八上，十九上，二十上，二十一上，二十二上，二十三上，二十四上，二十五上，二十六上，二十七上，二十八上，二十九上，三十上，三十一上，三十二上，三十三上，三十四上，三十五上，三十六上，三十七上，三十八上，三十九上，四十上，四十一上，四十二上，四十三上，四十四上，四十五上，四十六上，四十七上，四十八上，四十九上，五十上，五十一上，五十二上，五十三上，五十四上，五十五上，五十六上，五十七上，五十八上，五十九上，六十上，六十一上，六十二上，六十三上，六十四上，六十五上，六十六上，六十七上，六十八上，六十九上，七十上，七十一上，七十二上，七十三上，七十四上，七十五上，七十六上，七十七上，七十八上，七十九上，八十上，八十一上，八十二上，八十三上，八十四上，八十五上，八十六上，八十七上，八十八上，八十九上，九十上，九十一上，九十二上，九十三上，九十四上，九十五上，九十六上，九十七上，九十八上，九十九上，一百上。

工上 $R=J$ 大大五凡工尺/大工 R_J 合合大大/
3 1 23^v 5 5 6^v 432个 5 3 2^v 5 5 5 5
(S) (S) 一 個 頭 裝 氣 那 一 個 無語 鬼腿。
(鬼腿指通)

(慶界：指頭)

仕 大 五 仕 大 大 工 R 上 / 元 R 上 四 合 工 R 工 R /
i 5 6 i 5 5 32 1+ 3 2 1 6 5 v 3323 2+

這一個愁眉低鎖，那一個倦眼微開。(白)

大 大 大 工 R 上 /
5 5 5 32 1+

工 R 上 -4- 上
3 2 1 7 6 6 1

男呵。(唱)溫柔鄉先足，(白)女呵。(唱)風流窟

尺 尺 /

2 2+

審 燒。

打閻刑具。

(鬼)吓。犯人犯婦，當堂打閻刑具。

(打閻介)

(外)劊子手。與我洗錦起來。

(鬼)吓。

(外)

尺 工 尺 上 合 四 一 - / 大 二 尺 元 工 R 工
2 3 2 v 1 5 6 7 ? 7 + 5 3 2 v 3 5 323
(唱)續命緣難結同心，交杯酒奠送

大 大 /

5 5+

良 壞。

(鬼錦介)。(二生、二旦哭介)

(鬼)紓冤。

(生正旦)傳說節翁龍圖再世，難道我們這四名冤囚，就不能超雪了？

(外)多講。

仕 大 大 R 工 大 大 大 元 上 / 元 上 尺 合 合
i 5 5 v 2 3 5 5 5 3 4 1+ 3 5 1 2 v 5 5
(唱)罪情真，何用伸冤叫枉；案已定，豈肯

工 上 R 工 大 大 工 - L 尺 大 大 工 R 上 /
3 1 2 3 5 5 + 3 2 1 7 2 v 5 5 3 2 1 +
縱虎歸山。(白)劊子手。(唱)須把那鋼刀齊掣，

(鬼)吓。

(生正旦)阿呀。

(外)

大 Z R_J 上...四 合 工尺上：R/ 5 3 2 1 1116. 5 3521 2+

(唱) 叫一聲 惡煞都來。

(剎子手) 求爺判名招旗，小的們好押赴市曹。

(外) 取上來。都帶下去。

(割子了) 呀。下去。下去。

61

【油葫蘆】
音譜：只此二段，上段五音，下段六音。
（唱）這邊一筆千鈞索把高

上元工文上呈伏在乙五文及大五天凡工文立大之元上元工
3⁴ 1 23 | 5- 6 2 176 | 545 6 上 432 | 35 32 123 |
價 括。那許慈 莽 無常 片 刻

夫。是。上。之。上。四。上。是。四。上。一。四。合。高。大。五。往。已。未。五。
15- 3²- 1 2 | 17 6¹ - 2 - 1 6² 17 6 | 5 - 1 6¹ 5 6 17 6 5 6 |
推。觀。著。這。出。生。入。死。紀。曲。

一
大
五
牌

(判介) 熊友蘭。熊友惠。呀。好奇怪。適才本處還不在心上，一時猛然想起，前日到任宿廟之時，夢見兩個野人，各銜一鼠，向我哀求。野人者，乃熊也。莫非這兩宗公案，其中尚有窪枉？

之二十三。好教掩
是三工二十二。
四合一。四上一。
五合二。五上一。
六合三。六上一。
七合四。七上一。
八合五。八上一。
九合六。九上一。
十合七。十上一。
十一合八。十一上一。
十二合九。十二上一。
十三合十。十三上一。
十四合十一。十四上一。
十五合十二。十五上一。
十六合十三。十六上一。
十七合十四。十七上一。
十八合十五。十八上一。
十九合十六。十九上一。
二十合十七。二十上一。
二十一合十八。二十一上一。
二十二合十九。二十二上一。
二十三合二十。二十三上一。

此因大士說是二刑書之次四合四九二三七情

元 上之上 呂 合 合 上四 犬之 犬上也 上
2 | 1 2 1 6' 5' | 5. 6. 2 2 2 1 1
上 感 動 鬼 神 差。

帶熊友蕙一起上來。

(眾) 呀。熊友蕙一起當面。

(外) 熊友蕙。

(小生) 有。

(外) 你且說上來，這宋公案，因何而起？

(小生) 節爺吓。小人閉戶攻書，足不出戶，與馮婆貼牌。他家失去金環一雙，寶鈔十五貫。那金環，小人偶然從書架上拾取，馮氏孰此為證，誣陷小人與侯氏通奸，同謀毒死親夫。小人冤刑不起，屈招在案的嘍。節爺吓。

(外) 這也不為冤枉。馮婆失去金環，怎麼可在你書架上？侯氏。

(旦) 有。

(外) 你家的金環，緣何得入熊生之手？

(旦) 阿呀節爺靠吓。那日公公把金環寶鈔，并付與小女子收藏，暫放床前桌上。偶然睡去，醒來就無處尋覓了。

(外) 熊友蕙。你說金環在架上拾取，那架兒安放在何處？

(小生) 在書室中。

(外) 書室又在何處？

(小生) 小人的書室，與侯氏的臥房，正是一牆之隔。

(外) 侯氏。你丈夫怎麼樣死的？

(旦) 節爺吓。我丈夫因索取金環寶鈔，進房辱罵，一時腹痛身亡的。那說死情由，小女子分毫也不知道的呢。

(外) 什麼時候死的？

(旦) 正是辰牌時分。

(外) 住了。其時你公公可在家否？

(外) 靠靠吓。那日公公是在家的嘍。

(外) 嘴。是在家的。阿呀。這事兒，是冤枉的了。那侯氏既有所贈，熊生何不先將寶鈔使用？反將有色認的金環，仍向本家庭露目，以致中毒身亡。若說同謀二字，白晝何能殺人？若說獨自下手，侯氏又像女流，焉能獨制男子？那原問官雖則據理而斷，據本庭看來可。

【天下樂】

只見

是些

都是一

是上

也

裁

之

捕

影

只見

是些

都是一

是上

只見

是些

都是一

是上

也

裁

只見

是些

都是一

是上

也

裁

上尺 大五 住大 / 。 / 元 上尺工 * 工 声尺
上三 | 56 1 55 | X 5555 3 1 32 | 5 3 32 |
明鏡有高臺。 (念) 熊友蕙。 (唱) 觀著你瘦怯怯

上尺 声尺工 * 。 / 元 上尺 工 声尺 上四 合四
12 323 | 5 X X 55 3 1 32 | 5 3 32 | 16 56 |
一腐儒， (念) 侯凡 (唱) 誓著你嬌生生一女

上 尺 声尺 声尺 工 * 上 合四 上
12 3 3 3 | 12 3 2 | 2221 半 | 61 |
孩。不信有勝門兒大似海。

帶下去。

(外) 呵。

(外) 帶熊友蕙一起上來。

(外) 熊友蕙一起當面。

(外) 熊友蕙。你把犯罪情由，一一講上來。

(生) 是。爺爺。那熊友蕙，就是小人的胞弟。

(外) 呵。怪道姓名相似，原來是同胞兄弟。講。

(生) 小人只為家貧不給，情願在每次當梢，博些工價，為聞兄弟完窯，早行在道，背負十五貫，原係舟中客商所贈，與蘇氏同途。她家中被竊，賊數相同，遂把小人坐下同謀弑父的罪名喚。

(外) 如此說來，是個孝友之士了。蘇氏。

(正旦) 有。

(外) 你是女犯家，如何破早出門？又與熊生同走？

(正旦) 爺爺呵。那晚繼父回來，背負十五貫，明明說是賣小女子的身價。小女子不願為婢，欲求親戚勸解，故此趁早出門。這遇熊生同走，家中之事，小女子分毫不知情的喚。爺爺呵。

(外) 阿呀。這個自然也有是冤枉在裡頭的了。熊生家住山陽，與無錫姻屬甚遠，平昔既無交往，一時那有私情？況錢無色認，怎麼樣擔了這十五貫，就定下一個斬剔的罪名？豈有此理。

【哪吒令】孝 大 尺 上尺工 * / 尺 * 上 合四 尺 /
5 3 3 | 123 55 | 5555 3 3 1 | 56 11 |
(唱) 縱書生賣獸。豈殺人手哩。

大 尺 上尺工 * / 尺 尺 上 合四 尺 / 仇 住 住
5 3 3 | 123 55 | 5555 1156 11 | 3 1 16 |
便芳容惹災。敢瞞天計辦。况浪溪

大 尺工 * / 尺 尺 合四 尺 / 尺 尺 工 声尺 上
543 555 | 232 | 55 772 3 3 3 | 53 32 |
距淮。怎踰牆穴窺。那裡有照无燭燃

是工 大 小 尺 大 工 是上 定 是工 定 4 1 上 四合 /
23 | 5 2 3 2 | 5 3 2 | 2 2 2 | 2 - | 2221 555
的 明，那裡有 金 錐 敵 煙 的 快。
人命關天，何況枉殺四名，似此奇冤，俺況鍾若不遇赦呵。

(4) 工 2 2 / 尺 立 尺 上 一 合 / 四 上 是工 尺 上 尺 上
3 3 2 2 3 3 3 | 1 2 6 5 1 5 5 = 23212 | 1
(5) 嘴 哈 可 可 元 的 等 待 得 這 誰 來。
割子手。

(衆)

有。

(外)

這四名重犯，多有冤枉，與我暫帶耳房，本府連夜叩見都審，與他們乞命便了。

(衆)

回上去。回上去。阿呀。爺。奉旨決囚，停留不得，倘誤時刻，連小的們多有不便。

(外)

喲。這個難道本府倒不曉得麼？

(衆)

是。

(4)

【寄生草】 五 大 五 文 五 住 五 之 跑 上 尺 上 尺
6 5 5 | 5 6 1 6 | 5 2 2 | 1 3 3 | 1 2 3 |
(唱) 也 又 為 國 寶 當 殤 血，閨 英 忽 痞

六 大 文 大 立 住 五 文 常 凡 之 尺 上 工 定 合 四 合 四
1 5 - | 5 5 | 6 1 5 | 5 5 4 | 3 2 1 3 | 2 2 | 5 5 5 |
埋。得 情 便 把 人 情 買。今日個 鋼 刀 口 內 把

定 定 合 尺 立 尺 定 定 工 大 文 立 尺 上 尺 上 尺
1 2 3 1 6 5 1 2 3 | 3 2 1 3 2 1 5 5 1 6 1 2 1 3 3 |
冤 魂 待。敢 向 榜 紙 裕 上 把 生 機 貨。從 來 開 封

規 2 定 2 定 立 2 定 / 上 2 定 尺 合 四 合 四 定 2 定 定 1
1 5 4 3 | 2 2 5 | 6 5 5 1 2 2 3 3 | 5 5 5 1 2 2 3 | 2 2 7 |
蘇 郡 兩 黄 堂，俺 况 鍾 不 讓 包 桀

四 合
1 6 5
在。

(衆) 呀。小的們知道。走走走。

(衆) 帶二生、二旦下。(堂鼓二記)(鑼邊三記)

(外) 家了。什麼時候了？

(外) 二更三點。

(外) 呀。早又是半夜了，取俺的素服印信。

(乙) 呀。(取衣換介)
(外) 吩咐把儀門掩上。

(雜處下)

國朝志

(外) 順我到帳門上走道。

(五) 97.

(提燈照，外走介)

(4)

〔煞尾〕^廿

上 上 工 上 R工 大 / 三 上 尺 尺上一 四合 /
| | 3 123 5个 3⁵ | 2 212 6⁴5个

(唱) 謙樓報子牌，玉宇鳴天籟。

上尾 2 R.I. * 大 尾大尾 工 R. / 工 工 R. 上 R. I. 尾 2^v 12 3 3 2^v 淋 淋

上 上 上 四 合
一 一 一 6' 5+

頭顱覩自埋。

帶馬

(五) 呀。(遞梗, 喝允)

外

六工尺工上尺六工尺工上合
5 3 2 3 1 2 5 5 1 5 3 2 2 3 2 1 4 个
(唱)看品鑑鑑火鑽節。任蹀躞馬蹏亂蹄

足 工 上 R 規 I J R ZR I x / 足 I R ZR 上 /
2 2 3 12 54 3 v 2 232 4 2 3 2 32 1
急 故 爰 情 功 名 口 傷 開。總 不 繼 驚 駭。

凡工凡上合
232125个
也结数喝采

四〇六

(41)

凡元尺，大工尺，工尺上尺，工尺尺上尺，
2 3² 2^v 5 3 2^v .3 32^v 1 2^v 3² 35^v 21 2个
(唱)久看箇况有无夜深猶作大談諧。

(圖五)

十五貫・見都

(付.丑扮更夫,敲梆鑼上)

〔小工調〕 ▷調

(付.丑)

〔山歌〕*

四、四、四、上四、一、上、上、四、上、四、上、四、
6、6、6、16个。星斗無光。月勿明。
(同唱)吓吓吓。唔。

大工大工五工上四四/
53535653166个
夜寒霜重了晴冷如冰。(白)人說道團未圓個

冬至夜。偏我二人手不停。 (唱) 敲到五更。吓吓吓皆。
我們乃轅門上雨名夜巡軍便足。今夜奉旨決囚，各處巷門柵欄，要
加倍緊急。我們小心巡更。

(外) 焉來。 (五七)

【縷縷金】 / 。△/ 。△/ 。△/ △

(乾念) 橫斗柄轉星河。加鞭乘黑夜，

敢蹉跎。人命關天重，恩使無辜碎別。聽鶯鑼

、 X 控 、 X 鎮

(付.丑) 哎。是什麼人？

(末) 太靠在此。

(付五) 原來是太爺，小的們叩頭。

(外) 輳門上還有何人？
 (付五) 只有巡官在那邊伺候。
 (外) 如此你們原去巡更。
 (付五) 是。轉更哉。(敲下)
 (外) 家丁。你在轡門外伺候。
 (末) 呀。(下)
 (外) 呀。轡門上那位在？
 (小生上)
 (小生) 什麼人？
 (外) 本府在此。
 (小生) 原來是太爺。決囚辛苦了。
 (外) 本府正為決囚一事，特來面見太爺，相煩通報了。
 (小生) 大老爺安寢已久，不便通報，太爺請回，明日早堂相見罷。
 (外) 有緊要公務，一定要面見的。
 (小生) 是是是。太爺比別位不同，待小官通報便了。(下)
 (外) 好。這官鬼甚是小心。
 (內應)
 (內) 吁吁吁。
 (小生上)
 (小生) 太爺呢？
 (外) 在。
 (小生) 小官進去通報，大老爺十分着憤，說了太爺，才得免責。又傳話出來，說太爺請回，明日早堂相見。
 (外) 生死呼吸，說什麼早堂相見，煩再稟一聲。
 (小生) 小官前程要緊。
 (外) 相煩再稟一聲。
 (小生) 小官再不敢傳進了，太爺請回罷。(下)
 (外) 阿呀。這便怎麼處？裏。待本府自行擊鼓。(堂鼓二記)
 (淨扮獲牌官)
 (淨) 啊。堂上掌燈。大老爺吩咐，著該班衙役，伺候大老爺出堂。
 (衆隨。生上)

(生) **【菊花新】[#]**

| | | | | | |
|---|----------------|------------------|----------------|---|---|
| 上 | 上 ₂ | R ₂ / | 三 | 凡 | 凡 |
| 1 | 13 | 23个 | 3 ² | 2 | 2 |

(念) 鳥臺凜凜 (唱) 石巍峨。羊壁東

上 上 R I R 上 四合 四 /
 1 12 3 2 1 6 4 6 1

南 保 障 多。

下官周忱，字恂如，江西吉水人也。官拜都察院右僉都御史。奉旨除授江南巡撫應天等處。且喜僚屬清廉，地方寧靜。今當行刑

見都 9

時候，傳奉部文，處決重囚，仰蘇州知府監斬回報。不知有甚緊急事，夤夜擊鼓求見。因他品望非常，不好輕慢，只得出堂相見。來。

(淨) 有。
(生) 著夜巡官傳蘇州府知府進。
(淨) 是。吓。夜巡官呢？

(小生) 在。
(淨) 傳蘇州府知府進見。
(小生) 是。吓。太爺呢。
(生) 在。
(小生) 大老爺請相見。

(外) 完驚了。
 (小生) 好說。(下)
 (淨) 蘇州府知府進。
 (衆) 進。
 (外) 牟府參見大人。
 (淨) 請。
 (衆) (喝令) 免。
 (淨) 打恭
 (衆高喝)

(生) 奉旨決囚，已經借重貴府，理合法場監斬，實在求見，卻是為何？
 (外) 貴府奉委決囚，理合法場監斬回報。只是這四名罪犯，各更奇冤，不合棄市。因此彙集稟見，欲求大人免其一死，以符平反。
 (生) 怎冤得各更奇冤？
 (外) 老大人聽稟。

卷之三

足太阴脾经之脉，起于大指之端，入掌内，循小指之上，出指端，上循腕，入肘中，上臂内侧，直上出腋下，过肩，上项，入耳后，还出耳前，直上，交足阳明之前，入鼻，上咽，入肺，下膈，络心，属脾。脾主四肢，故其脉行于四肢。

兒上之大 之五 天五^一六^二 天六^一 天六^二 天六^三 天六^四
二^一 三^二 | 3⁶ 5⁶ + 6[·] 3³ 6[·] 1¹ | 3[·] 5³ 3¹ : 2[·] 3² - 7² -
石 無 靈 , 氣 懶 懶

空 3-13.± 3-12---

- (生) 三推六問，不知經過多少閏官。本院朝審已過，那有什麼冤枉？
(外) 自古一夫陷獄，大月催霜：匹婦含冤，三年不雨，何況枉殺四命，
豈不上干天和。

2大2、2/4
35 3 2-72-
命 , 直 慈 的 重 干 天

五五之是 俊仕 俊^L仕 俊仕俊仕 俊^L仕 是五五之是
三³ 32 三¹ 三² 三³ 三⁴ 三⁵ 三⁶ 三⁷ 三⁸
怒。須索闕 三
(三繩) (淨界: 謂免) (更句)

住立 / 天主文 正△大五 天主音
注 滅 説。

- (生) 處決重囚，朝廷大典，今日都文已下，本院那裡還做得主來？

〔前腔換頭〕 $\frac{2+2}{4}$ 在化在主是是大灰化主是是五五在是
 (唱) 金科重案未為

天 天 ^火 是上火大 立 是火大 ^火 是 天立大 ^火 是火 / 火是大 ^火
15 5:3 2135 | 6 6+6 32 | 5 6+ 1 3⁵ 2+2 23+35 3
奇。春 雨 秋 霽 , 天 道 無

丈尺²大²大五丈²立五²大五²大²上田合²面上²R/三頃。今日事出朝延，敢奪人。

大五向 森