

崑曲名曲集

(二)

※工尺譜。簡譜併用※

劉有恆編著

一九九〇年

崑曲名曲集

(二)

※工尺譜・簡譜併用※

劉有恆編著

一九九〇年

崑曲名曲集（第一、二集）

著作者 劉有恆
發行者 劉有恆

地址 台北市辛亥路五段八五之一號六樓
郵撥 郵政劃撥帳號一三九六六一六八號
郵箱 台北郵政三三〇五號信箱

印刷者 萬佳影印行

台北市汀州路七三三之一號地下樓
電話：（〇二）三四一六〇六六

定價 全套二冊 精裝 九〇〇元
平裝 七〇〇元

● 版權所有 ● 請勿翻印 ●

中華民國七十九年四月初版

目 錄

1	十五貫．判斷	清．朱素臣	1
2	十五貫．見都	清．朱素臣	8
3	十五貫．踏勘	清．朱素臣	16
4	十五貫．訪鼠測字	清．朱素臣	22
5	尋親記．茶訪	明．王鏊改編本	33
6	鐵冠圖．別母	清．無名氏	44
7	鐵冠圖．亂箭	清．無名氏	53
8	鐵冠圖．刺虎	清．無名氏	57
9	千鍾祿．慘睹（八陽）	清．李玉	65
10	千鍾祿．搜山	清．李玉	73
11	千鍾祿．打車	清．李玉	80
12	琵琶記．書館	元．高明	90
13	連環記．議劍．獻劍	明．王濟	104
14	南柯記．花報	明．湯顯祖	114
15	南柯記．瑤台	明．湯顯祖	118
16	紅梨記．亭會	明．徐復祚	127
17	長生殿．驚變	清．洪昇	138
18	長生殿．聞鈴	清．洪昇	148
19	長生殿．哭像	清．洪昇	153
20	長生殿．彈詞	清．洪昇	164
21	玉簪記．琴挑	明．高濂	177
22	玉簪記．問病	明．高濂	187
23	玉簪記．偷詩	明．高濂	193
24	躍鯉記．蘆林	明．陳羆齋	204
25	西遊記．胖姑	明．楊訥	218
26	西遊記．借扇	明．楊訥	224
27	義俠記．誘叔	明．沈璟	232

28	義俠記．別兄	明．沈璟	243
29	彩樓記．拾柴	明．王錢改編本	249
30	彩樓記．潑粥	明．王錢改編本	257
31	獅吼記．梳妝	明．汪廷訥	266
32	獅吼記．跪池	明．汪廷訥	276
33	艷雲亭．癡訴	清．朱佐朝	290
34	艷雲亭．點香	清．朱佐朝	296
35	風箏誤．前親（婚鬧）	清．李漁	305
36	風箏誤．逼婚	清．李漁	314
37	風箏誤．詫美（後親）	清．李漁	321
38	牧羊記．望鄉	元．無名氏	334

十五貫 · 判斷

(小單唱) (外上)

【尺調】 D調

(外)

【點絳脣】

五 凡工 大 尺 / 尺 尺上 尺 四合 /
6 543 5 2个 2 2 1 7 2 6 5个
(唱) 帶 簡 鴻 材 , 朱 幢 黃 蓋 。

大 凡 五 尺 / 上 工 凡 大 大 / 五 大 大 五 大
5 54 3 2个 1 3 2 3 5 5个 6 5 5 5 5
君 恩 大 。 恐 負 鬚 眉 。 故 把 尺 在

尺 尺上 四合 /
2 2 1 7 6 5个

輕 擔 戴 。

作駕熊車出翠微，蒼生百萬好支持。時人莫慢輕刀筆，千古蕭曹相業推。下官况鍾，字伯律，江西靖安人也。作據部曹，屬授主事。蒙聖恩擢任蘇州太守，親賜璽書，得假便宜行事。到任以來，且喜詞清訟簡，吏民安懷。目今秋盡冬初，正當行刑時候。上臺傳來部文，連在決囚四名，委本府監斬回轅。已着劊子手前往平取，想必來也。正是：王法由來無面目，風何苦不淳良？

(四劊子手帶生、小生、旦、正旦上)

(劊子手) 走吓。犯人進。犯人當面。

(生、小生) 阿呀。希希冤枉吓。

(外) 呀。

【混江龍】

尺 五 尺 工上尺工 大 尺凡 五 尺 /
2 3 2 3 1 2 3 5 2 4 3 2个
(唱) 則 見 那 四 凶 貓 在 。

大 工 尺 上 上 工 上 上 四 上 尺 尺 /
5 3 2 1 1 2 3 1 7 6 6 6 1 2 2个
多 則 為 乾 坤 兵 氣 不 成 才 。

(白) 指頭。

工 上 尺 工 大 大 五 凡 尺 / 大 工 尺 合 合 大 大 /
3 1 2 3 5 5 6 4 3 2个 5 3 2 5 5 5 5个
(唱) 這 一 個 垂 頭 喪 氣 。 那 一 個 無 語 兜 腮 。

(衆界) 指頭。

仕 大 五 仕 大 大 工 R 上 / 无 R 上 四 合 工 R 工 无 /
 i 5 6 i^v 5 5 3 2 1⁺ 3⁺ 2 1^v 6 5^v 3 3 2 3 2⁺
 這 一 個 愁 眉 低 鎖 ， 那 一 個 倦 眼 微 開 。 (白)

大 大 大 工 R 上 / 工 R 上 四 上
 5 5 5 3 2 1⁺ 3⁺ 2 1^v 6 6 1⁺
 男 呵 。 (唱) 温 柔 鄉 失 足 ， (白) 女 呵 。 (唱) 風 流 窟

尺 尺 /
 2 2⁺
 當 災 。

打開刑具。
 (衆) 吓。犯人犯婦，當堂打開刑具。

(打開介)
 (外) 劊子手。與我洗綁起來。
 (衆) 吓。
 (外)

尺 工 尺 上 合 四 一 一 / 大 工 尺 无 工 R 工
 2 3 2^v 1 5 6 7 7⁺ 5 3 2^v 3⁺ 3 2 3
 (唱) 續 命 絲 難 結 同 心 ， 交 杯 酒 奠 送

大 大 /
 5 5⁺
 泉 臺 。

(衆綁介)。(二生。二旦哭介)

(衆) 綁完。
 (生 旦) 傳記爺爺龍鳳再世，難道我們這四名冤囚，就不能超雪了？
 (外) 多講。

仕 大 大 工 R 大 大 大 无 上 / 无 上 尺 合 合
 i 5 5^v 2 3 5 5 5 3⁺ 1⁺ 3⁺ 1 2^v 5 5
 (唱) 罪 情 真 何 用 伸 冤 叫 枉 ， 案 已 定 豈 肯

工 上 R 工 大 大 / 工 上 尺 大 大 工 R 上 /
 3 1 2 3 5 5⁺ 3 7 2^v 5 5 3 2 1⁺
 縱 虎 歸 崖 。 (白) 劊子手。(唱) 須 把 那 鋼 刀 齊 割 子 ，

(衆) 吓。
 (生 旦) 阿呀。
 (外)

大 2 尺 上 四 合 工 尺 上 尺 /
 5 3 2 1 1 6 5 3 2 1 2 十
 (唱) 叫 一 聲 惡 煞 都 來。

(劃子) 求靠判名招旗，小的們好押赴市曹。

(外) 取上來。都帶下去。

(劃子) 吓。下去。下去。

(外)

【油葫蘆】 大 尺 工 尺 上 上 尺 大 五 大 上 尺 大
 2 3 2 1 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3
 (唱) 俺 這 裡 一 聲 十 鈎 索 把 高

大 上 尺 工 大 五 尺 上 尺 大 五 大 尺 工 大 上 尺 工
 3 2 2 3 5 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3
 價 格。那 許 恁 莽 無 常 兒 刺

大 上 尺 上 尺 上 四 上 尺 上 四 上 四 合 大 五 尺 上 尺 上
 5 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3
 推。觀 著 這 出 生 入 死 犯 由

大
 5
 牌。

(判介) 熊友蘭。熊友惠。呀。好奇怪。適才本有還不在心上，一時猛然想起，前日到任衙廟之時，夢見兩個野人，各銜一鼠，向我哀求。野人者，乃熊也。莫非這兩宗公案，其中尚有冤枉？

大 上 尺 工 大 五 尺 上 上 尺 大 五 大 尺 上 尺 工 尺
 3 2 2 3 5 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3
 (唱) 既 不 然 飛 熊 入 夢 周 家 費。

大 工 尺 尺 尺 上 四 四 合 四 尺 工 尺 上 四 合 尺 工 尺 工
 5 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3
 又 不 是 雙 熊 應 兆 宜 男 瑞。好 教 俺

大 上 尺 工 尺 上 尺 工 尺 上 尺 上 四 合 四 上
 5 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3
 頓 心 窩 猛 著 驚，感 眉 頭 暗 自 揣。

大 工 尺 尺 尺 四 四 合 四 尺 工 尺 上 四 合 尺 工 尺 工
 5 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 5 4 3 2 1 2 3
 莫 不 是 刑 書 鑄 就 冤 情 大。因 此

$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ / \circ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$
 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ |
 明鏡有高臺。(念)熊友惠。(唱)觀著你瘦怯怯

$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ / \circ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$
 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ |
 一腐儒，(念)侯氏。(唱)諫著你嫩生生一女

$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ / \circ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$
 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ |
 孩。不信有膽門兒大似海。

帶下去。

- (眾) 吓。
- (外) 帶熊友蘭一起上來。
- (眾) 熊友蘭一起當面。
- (外) 熊友蘭。你把犯罪情由，一一講上來。
- (生) 是。爺爺。那熊友惠，就是小人的胞弟。
- (外) 吓。怪道姓名相似，原來是同胞弟兄。講。
- (生) 小人只為家貧不給，情願在舟中當梢，博趁工價，為聞兄弟受冤，早行在道，背負十五貫，原係舟中客商所贈，與蘇氏同送。她家中被竊，貫數相同，遂把小人坐下同謀弑父的罪名吃。
- (外) 如此說來，是個孝友之士了。蘇氏。
- (正旦) 有。
- (外) 你是女兒家，如何破早出門？又與熊生同走？
- (正旦) 爺爺吓。那晚繼父回來，背負十五貫，明明說是賣小女子的身價。小女子不願為婢，欲求親戚勸解，故此趁早出門。途遇熊生同走，家中之事，小女子分毫不知情的。爺爺吓。
- (外) 阿呀。這個自然也有是冤枉在裡頭的了。熊生家住山陽，與無錫相隔甚遠，平昔既無交往，一時那有私情？況錢無色認，怎麼樣擔了這十五貫，就定下一個斬剛的罪名？豈有此理。

【哪叱令】 弄 $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ /
 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ |
 (唱)縱書生賣 豈殺人手耶。

$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ /
 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ |
 便芳容惹 災。敢瞞天計 排。况梁漢

$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ / $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ /
 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{8}$ |
 距淮。怎踰牆穴 竈。那裡有照天燭 燃

判斷 5

尺工 六 尺 工 尺 六 工 尺上 尺 尺工 尺上 ... 上 四合 /
 23 | 5 3 3 3 | 5 3 3 | 2 3 | 2- | 2221 5 下
 的明，那裡有金雞 敵 領 的 快。
 人命關天，何況枉殺四名，似此奇冤，俺况鍾若不超赦呀。

(外) 工 工 尺 / 尺 工 尺 上 四合 / 四上 尺工尺上尺 上
 3 3 2 3 3 3 3 | 17 5 5 5 | 23212 | 1
 (唱) 嘎哈 可 可 兀的 等 待 得 這 誰 來。
 劃子手。

(衆) 有。
 (外) 這四名重犯，多有冤枉，與我暫帶耳房，本府連夜叩見都爺，與他
 們乞命便了。
 (衆) 回上去。回上去。阿呀。靠。奉旨決囚，停留不得，倘誤時刻，連小的
 們多有不值。
 (外) 多。這個難道本府倒不曉得麼？
 (衆) 是。
 (外)

【寄生草】² 五 六 五 六 五 尺 五 六 尺 上 尺 上 尺 上
 5 5 5 | 5 5 5 | 5 33 | 1 3 3 | 1 23 |
 (唱) 也 只 為 國 寶 當 於 血， 閻 英 忍 棄

六 六 六 主 尺 五 六 尺 上 尺 上 尺 上 四 四
 5- | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 3 3 | 2 2 | 5 5 | 5
 埋。得 情 便 把 人 情 賣。今 日 個 鋼 刀 口 內 把

尺 尺 四合 上 尺 上 尺 上 尺 上 主 上 尺 上 尺 上
 2 3 | 5 5 | 3 3 | 2 3 | 3 3 | 5 5 | 6 5 | 3 3 | 3 2 |
 冤 魂 待。敢 向 枯 魚 肆 上 把 生 機 賣。從 來 開 封

尺 上 尺 上 主 尺 / 上 尺 尺 上 四合 四 尺 上 尺 上
 5 3 | 3 5 | 6 5 | 1 2 3 | 5 5 | 5 5 | 2 3 | 2 1 |
 蘇 郡 兩 黃 堂，俺 况 鍾 不 讓 包 拯

思
 左。

(衆) 吓。小的們知道]。走走走。
 (衆) 帶二生，二旦下 (堂鼓二記) (鑼邊三記)
 (外) 家了。什麼時候了？
 (丑) 二更三點。
 (外) 呀。早又是半夜了，取俺的素服印信。

(丑) 吓。(取衣換介)
 (外) 吩咐把儀門掩上。
 (雜應下)
 (外) 隨我到轅門上走遭。
 (丑) 吓。
 (提燈照, 外走介)

(外) **【煞尾】**
 上 上 工 上R工 * / 无 上 R R上- 四合/
 1 1 3 123 5个 3' 1 2 21? 6'个
 (唱) 誰樓報子牌, 玉宇鳴天籟。

上 R 工 RZ * * RZR 无R / R 工 R, 上R 工 R,
 1 2 3 23 5 5' 214 3'2个 2 3 2' 12 3 2'
 只道片刻光陰寧耐。誰肯把血淋淋

上 上 上 四合/
 1 1 1 6' 个
 頭顱親自埋。
 帶馬。

(丑) 吓。(遞鞭, 唱介)
 (外)

* 工 R 工 上RZ * * / * 工 R R 上R 上 合/
 5 3 2 3 123 5 5个 5 3 2 2 32 1 5个
 (唱) 看晶瑩燈火微篩。任蹀躞馬蹏亂蹄。

R R 工 上R RZ 工, R 上RZ * / R 工 R 上R 上 /
 2 2 3 12 54 3' 2 232 个 2 3 2 32 1个
 怎敢愛惜功名口倦閑。總不須驚駭。

R 工 R 上R 合/
 2 3 2 12 5个
 也休教喝采。

(丑) 吓。
 (外)

R 无 R, * 工 R, 工 上R, 上 R, 无R 上R, R上 R /
 2 3' 2' 5 3 2' 3 32' 1 2' 3'2 3'21 2个
 (唱) 又看掩况青天夜深猶作大談諧。
 (同下)。

十五貫 · 見都

(付.丑) 扮更夫, 敲梆鑼上)

〔小工調〕 D調

(付.丑)

〔山歌〕⁴

四.四 四 上四 / 上 上 四 上 四 上 四 /
6 6 6 16个 1 1 6 1 6 1 6个
(同唱) 吓吓吓 暗。星斗無光月勿明。

大 工 大 工 大 五工 上 四 四 /
5 3 5 3 5 653 1 6 6个
夜寒霜重了 暗 冷如冰。(白)人人說道困末困個

/ / 上 又 上 上 / 四 四 四 上 四 /
十 十 1 2 1 1个 6 6 6 16个
冬至夜。偏我二人手不停。(唱)敲到五更。吓吓吓 暗。
我們乃轅門上兩名夜巡軍便是。今夜奉旨決囚, 各處巷門柵欄, 要
加倍緊急。我們小心巡更。

(末) 家丁引, 外上)

(外) 馬來。(丑)

〔纓纓金〕

/ . . Δ / Δ
x十x x | x . x十x x | x x x | x x | x .
(乾念) 橫 斗 柄 轉 星 河 加 鞭 夾 黑 夜,

/ Δ . Δ . .
x十x x | x x x | x x | x x x | x x x | x x x |
敢 蹉 跎。人 命 關 天 重, 忍 使 無 辜 碎 剝。聽 響 纓

. . / . . 四 四 上 四 / 尺 之 .
| x x x十x x | x x 6 6 | 1 6个 6 2 | 3 x x |
擊 柝 有 巡 邏。想(唱) 儀 門 控 金 鎖。(唱) 儀 門

. . .
| x x | x
控 金 鎖。

(付.丑) 哎。是什麼人?

(末) 太爺在此。

(付.丑) 原來是太爺, 小的們叩頭。

(外) 轅門上還有何人？
 (付丑) 只有夜巡官在那邊伺候。
 (外) 如此你們原去巡更。
 (付丑) 是。轉更哉。(敲下)
 (外) 家丁。你在轅門外伺候。
 (末) 吓。(下)
 (外) 吓。轅門上那位在？
 (小生上)
 (小生) 什麼人？
 (外) 本府在此。
 (小生) 原來是太爺。決囚辛苦了。
 (外) 本府正為決囚一事，特來面見都爺。相煩通報了。
 (小生) 大老爺安寢已久，不便通報，太爺請回，明日早堂相見罷。
 (外) 有緊要公務，一定要面見的。
 (小生) 是是是。太爺比別位不同，待小官通報便了。(下)
 (外) 好。這官鬼甚是小心。
 (內應)
 (內) 啞啞啞。
 (小生上)
 (小生) 太爺呢？
 (外) 在。
 (小生) 小官進去通報，大老爺十分着惱，說了太爺，才得忍責。又傳話出來，說太爺請回，明日早堂相見。
 (外) 生死呼吸，說什麼早堂相見，煩再稟一聲。
 (小生) 小官前程要緊。
 (外) 相煩再稟一聲。
 (小生) 小官再不敢傳進了，太爺請回罷。(下)
 (外) 阿呀。這便怎麼處？嗟。待本府自行擊鼓。(堂鼓二記)
 (淨扮獲牌官)
 (淨) (內) 咳。堂上掌燈。大老爺吩咐，着該班衙役，伺候大老爺出堂。
 (眾隨。生上)
 (生)

【菊花新】^廿

上 上₁ 上₂ 上₃ 上₄ 上₅ 上₆
 1 13 23T 3¹ 2 2

(念) 烏臺凜凜(唱) 石巍峨。半壁東

上₁ 上₂ 上₃ 上₄ 上₅ 上₆
 1¹ 12 321¹ 64 6十

南保障多。
 下官周忱，字恂如，江西吉水人也。官拜都察院右叅都御史。奉旨
 除授江南巡撫應天等處。且喜僚屬清廉，地方寧靜。今當行刑

(生) 三推六問，不知經過多少問官。本院朝審已過，那有什麼冤枉？
 (外) 自古一夫陷獄，六月飛霜：匹婦含冤，三年不雨，何況枉殺四命，豈不上干天和。

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 5 6 3 2 1 | 6 - | 6 1 | 2 1 6 1 - | 1 3 6 1 | 2 1 6 1 | 6 1 2 |
 (唱) 不 可。直 恁 的 輕 賊 人

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 3 5 3 2 1 2 - | 3 5 | 6 5 3 6 3 2 | 1 5 3 2 | 1 - | 2 1 6 3 6 | 1 - 2 |
 命 ， 直 恁 的 重 干 天

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 3 5 3 2 | 2 1 | 2 - - | 3 2 | 2 1 | 6 - - | 5 6 3 5 |
 怒 。 須 索 開 三
 (三鑿)(淨界：請免)(便介)

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 5 1 6 5 | 3 2 1 | 2 | 3 - 3 2 3 - 2 | 2 1 6 3 6 | 3 3 3 3 |
 面 ， 把 法 註 細 換 重 與

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 6 6 5 6 | 3 - - 6 | 5 - 6 - |
 注 清 訖。

(生) 處決重囚，朝廷大典，今日都文已下，本院那裡還做得主來？

【前腔換頭】²⁺²/₄ 天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 1 2 | 1 | 6 2 | 3 5 | 2 1 | 6 3 6 1 |
 (唱) 全 科。重 案 未 為

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 5 5 3 | 2 3 5 | 6 6 6 3 2 | 5 6 5 | 3 2 2 2 3 3 3 3 |
 苛。春 雨 秋 霜 ， 天 道 無

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 3 3 3 | 3 5 3 | 5 6 | 3 6 5 6 3 3 | 1 | 6 5 | 6 1 2 3 |
 賴。今 日 事 出 朝 廷 ， 敢 奪 人

天 主 大 尺 上 面 上 尺 上 面 上 上 四 合 面 上 尺 上 面 合 面 上 尺
 | 5 3 3 3 3 2 | 1 2 |
 向 森 羅。

見都 11