

武王伐纣平话

242.3

豫章书社

武王伐纣平话

豫章书社出版 江西省新华书店发行 井冈山新华印刷厂印刷
(南昌百花洲3号) 开本787×1032 1/32 印张2.375
1981年1月第1版 1981年1月江西第1次印刷

统一书号 10110 181 定价: 0.28元 印数: 1——50,000

出版说明

宋元话本是在唐代“说话”的基础上发展起来的。“说话”人讲唱所用的底本叫做“话本”，也叫“话文”或“话”。鲁迅先生在《小说史略》里说：“即以俚话著书，叙述故事，谓之‘平话’，即今人所谓‘白话小说’者是也。”又说：“说话之事，虽在说话人各运匠心，随时生发，而仍有底本以作凭依，是为‘话本’。”“说话”大体可以分为四类：一、小说：讲述短篇故事；二、说经：讲述宗教故事；三、讲史：演讲长篇历史故事；四、合生：表演故事，有时伴以歌舞。“说话”中四类，最受欢迎的是小说和讲史两家。

元人平话《武王伐纣平话》是宋元话本中著名的一种。演述商周两朝交替历史，纣王因无道不仁，信谗贪色，终于导致倾国之祸；与此相反，西伯侯姬昌和周武王姬发因施行仁德之政，而最后夺得了天下。

宋元平话在文学史上占有很高的地位。它继承和发展了前代说唱文学的成果，确立了白话小说这一种崭新的文体，形成了人民群众喜闻乐见的民族形式和民族风格，从而为后代通俗小说的繁荣打下了良好的基础。仅就长篇小说看，《三国志平话》到《三国演义》、《宣和遗事》到《水浒传》、《西游记平话》到《西游记》、《武王伐纣平话》到《封神演义》，都是有一定的血缘关系的。

豫章书社

一九八一年一月

目 次

武王伐纣平话卷上	1
武王伐纣平话卷中	26
武王伐纣平话卷下	50

平话武王伐纣书卷上

三皇五帝夏商周，秦汉三分吴魏刘，
晋宋齐梁南北史，隋唐五代宋金收。

话说殷汤王，姓予名履，字天乙；谥法：除虐去残曰汤；是契十四世孙，主癸之子。以伊尹相汤伐桀，三让而践天子之位。顺天革命，改正朔天下，号曰商。以建丑之月为正月，色尚白。大濩，作历，作圉。见张纲四面，兽令去三存一，仍取自犯者。诸侯叹德，三十六国来归。天旱七年，以六事自责，焚身於桑林之野。天降甘雨，天下太平。汤王在位十三年而崩，传国世三十一王，计岁六百二十九年。今殷纣王是帝乙之子，治天下，名曰辛，一名受，乃汤之末孙也。诗曰：

商纣为君致太平，黎民四海沸欢声；
心婚妲己贪淫色，惹起朝野一战争。

又诗曰：

世态浮云几变更，何招西伯远来征；
荒淫嗜酒多繁政，故治中邦不太平。

若说三皇五帝，皆不似纣王天秉聪明：口念百家之书，目数群羊无错；力敌万人，叱咤柱声如钟音；书写入八分，酒饮千钟；会拽硬弓，能骑劣马。纣王初治世时，有德有能，□□□□□天地阴晴吉凶之兆，时年四十七岁。□□□

□□□，封帝国之至□，封三十六镇诸侯，有一百六十小邦之郡。是纣王之臣，一年两次来朝进奉。客伏诸国，镇压小邦，四下蛮夷戎虏，皆是纣王所管。东连大海，西望秦川，南摄九溪，北通沙沱。

纣王有感，招得忠臣烈士，文武百官。比干为相、直谏大夫，微子为都堂统政，费仲为大将军，飞廉为佐将大都督。帅首皇帝称小耗。纣王有八伯诸侯，殿前宰相宏夭。

第一东伯侯姜桓楚，坐青州；第二西伯侯姬昌，坐岐州；第三南伯侯杨越奇，坐荆州；第四北伯侯祁黄广，坐幽州；第五东北伯侯楚天佑，坐扬州；第六西南伯侯霍仲言，坐许州；第七东南伯侯张方国，坐冀州；第八西北伯侯扈敬达，坐并州。

此是八伯诸侯，尽是先君殿下忠臣，先君尊此八人为兄；合到纣王，拜此八人为八伯侯也。此是纣王重臣处。每到月旦生辰，画先君真容，左右画着八伯诸侯，同共行香酌酒，设奠於八伯侯前，亦如先君之前，行香设礼。因为是三帝立国忠臣。此八人立先君三帝，立国忠臣。戊子，都在朝歌，子年无道，在位四年，时年雷震死。第二子太丁在位三年。武乙大帝封立帝乙，在位三十七年，立起纣王为帝。此八伯诸侯立四帝，皆是八伯诸侯匡辅国之立也。诗曰：

八伯诸侯立帝君，无邪无曲是忠臣；

生辰月旦皆来贺，恭敬都输南面尊。

纣王初登帝位，归朝治政，前十年有道，八方宁静，四海安然。天下皆称纣王是尧舜。

纣王忽有一日，去后，有正宫皇后来迎王驾入后宫；礼

毕，治酒待宴。有众宫监妆完备，来迎；姜皇后传令：来日去玉女观行香。各令香汤沐浴了，安排王辇。来谗天子去与否。纣辛闻之，问皇后何往。答曰：“臣妾来日诣玉女观行香去。此玉女是古贞洁净办炼行之人，今为神女，它受香烟净水之供。臣妾每遇月旦有望日，行香祈祝。”纣王曰：“寡人何不也去玉女观？”

今有纣君，令坛司传圣旨，令四卿八相诣玉女观行香。四卿八相得圣旨，从驾行香。前诣玉女观下，纣王与姜皇后入观内。行香之次，纣王观看久之，见一簇女中，有一人容貌出众。纣王思忆女人：“朕宫中无一人似玉女之容仪。”

纣王如此三日，在殿上观玉女，乃问玉女：“卿容貌世间绝少！”纣王不去归朝，只在玉女殿上。是灯烛无数，置酒与玉女对坐。玉女不言。此人是泥身，焉能言之？乃宣费仲，问曰：“玉女是泥身，如何问得言之？”费仲奏曰：“大王只在殿上，□臣皆退去，看玉女之灵□□大王□□。”如此，纣王只在殿上。

夜至三更以来，纣王似睡之间，左右别无臣侍。王见众多侍从，一簇佳人捧定玉女来殿上。纣王见之大悦，亲迎玉女，礼毕，玉女奏曰：“大王有何事意，在此经夜不去，谓何？”王曰：“朕因姜皇后行香到此，寡人见卿容貌妖娆，出世无比，展转思念。今无去志，愿求相见，只此真诚。”玉女回奏曰：“臣为仙中之女，陛下为人中之王，岂可宠爱乎？曾闻古人有云：‘仙人无妇，玉女无夫’。请大王速去，恐遭谴谪！”王问玉女曰：“何如谴谪？”玉女不得已，言

曰：“更后百日，终必与我王相见。启大王，且归内去。”王问女曰：“有何信物？”玉女遂解绶带一条与纣王，玉女言曰：“此为信约。”王收之，接得绶带。忽闻香风飒飒，玉佩丁当，声闻於外，霞彩腾空。纣王见之，举步向前去扯玉女，忽然惊觉，却是梦中相睹。定省多时，只见泥神，不睹真形，视手中果然有绶带一条。纣王向灯烛之下看玩，思之至晚，悔恨无已。

纣王只在玉女殿中，三日，亦不闻消息。纣王只将玉女绶带，思念玉女无限。忽有费仲来殿谏曰：“何不还宫？”王说玉女之言与费仲。费仲奏曰：“大王且归宫阙，候百日，恐玉女来见我王。”纣王依费仲之言，遂还宫阙。每日如醉，思望玉女前约之事。

倏忽已经百日，玉女不至。纣王召费仲。费仲至，评议玉女之事。王曰：“玉女誓约与寡人相见，如今玉女不知消息，不来何也？”费仲奏曰：“陛下休忆念，犹自着意玉女，岂可来乎？大王休思玉女之容，恐陛下意情减削，虑久成疾。愿大王依微臣之奏，有一事可胜大王见玉女娇容之恩，不负陛下快乐。”纣王问曰：“何事胜寡人乐？”费仲曰：“我王出榜於朝门外，令教在世间应有室女者，尽皆来进。今为阙少正宫宫监，如有可用者，重赐富贵，加赏爵禄。如进来，众中岂无一人似玉女之容？陛下任意选拣取。王圣意若何？”王曰：“依卿所奏。”

王便勅令天下诸州、府、县、镇、村、街道、店铺、人家，应有室女，尽来进献。不过月余，进及千万，皆无一人似玉女之容貌。纣王不悦，思玉女不胜其恨。

时有宰相宏夭，见王无喜色，殿下奏曰：“臣启我王，若要似玉女容貌者，只除我王国中，食我王俸禄之家，富贵足矣，不受寂淡，膩粉妆梳，官宦之家，内有胜玉女之颜。大王降圣旨，敕令天下大小官宦之家，有美女者尽皆来进，必有胜玉女之貌。”纣王闻之大喜：“卿言然也。”即令出榜於朝门之外，教到处大小官宦之家有美女咸皆进上，如有隐匿者，后官里得知，全家处死。

如此遍天下诸官员家委有美女者，皆不敢隐匿，尽来进献。内有华州太守苏护，有一女，生得形容端正，有倾城之貌，环中第一；年登一十八岁，名妲己。当日，太守知帝令严，不敢隐匿，亲将女子来进献。

约行数日，前到故恩县 今获嘉是也，至夜於馆驿中安下了。有故恩州太守苏颜前来管待苏护，邀入衙中置宴。

有驿中女子，容仪端丽，去灯烛之下。夜至二更之后，半夜子时，忽有狂风起，人困睡着不觉。已无一人，只有一只九尾金毛狐子，遂入大驿中，见佳人浓睡；去女子鼻中吸了三魂七魄和气，一身骨髓，尽皆吸了。只有女子空形，皮肤大瘦，吹气一口入，却去女子躯壳之中，遂换了女子之灵魂，变为妖媚之形。有妲己，面无粉饰，宛如月里嫦娥；头不梳妆，一似蓬萊仙子。肌肤似雪，遍体如银。丹青怎画，彩笔难描。女子早是从小不见风吹日炙，光彩精神；更被妖气入肌，添得百倍精神。

至晓，苏护叫侍从与女子梳妆；忽见女子，大惊，怎有如此容貌；父见了女，大悦；口中不语，心下思之：“我女有分与天子为皇后。”言了，出驿行上，亦有苏颜送去。

前盼朝歌至近。苏颜入朝见帝，至於殿下，山呼万岁”

“臣启我王，今有华州太守苏护，有一女来进上。令臣先来见帝。”纣王闻奏，便宣费仲至於殿下，礼毕，纣王传宣：

“今有华州太守来进女子，卿远去接。”

费仲出内，迎着太守，各施礼毕。费仲见了：面如白玉，貌赛姮娥；有沉鱼落雁之容，羞花闭月之貌；人间第一，世上无双，十分相貌。费仲来见帝，奏曰：“女子容貌非俗。”纣王闻奏，即诏苏护引女子来至殿下，山呼万岁毕，躬身而立。纣王曰：“赐卿等平身，免礼。”

纣王见了女子，大悦，赐女子金冠裙佩凤钗，教左右宫人取之，与此人妆饰。妆饰了再见天子。一似玉女之容貌。纣王大悦，令妲己交去受仙宫内。勅令苏护为上父之位，赐宅一所。皇丈受天子之富贵。

王甚宠爱妲己。置酒宴乐之次，妲己忽见王系绶带一条甚好。妲己问王曰：“我王何处得此带？好温润可爱！”王含笑而言曰：“玉女所与寡人。”又具语：“前共玉女同寤，得此带与朕，以为信约。”妲己闻言，心生妬害凶：“启陛下，今教毁了玉女之神，火烧了庙宇。恐大王久思玉女之貌着邪，误大王之命。此庙无用。”王曰：“依卿所奏。今教烧了庙，打了泥神。”

纣王一百日不治国事，只在受仙宫取乐。恐失了天下江山，如此数次谏之不听。

有一日，姜皇后降生一太子，名之曰景明王，号为殷，只因王打玉女，天降此人，此人便是太岁也。纣王每日在受仙宫中作乐。

有一日，姐己奏曰：“我王教天下，若有奇珍异宝，进来妆饰宫室，臣妾看玩之。王意若何？”纣王闻奏，即日敕令出榜於内门外，教天下人，若有奇珍异宝，皆来呈进，不得隐匿。前后出榜百日有余。

一日，近臣奏曰：“臣启陛下，今有一贤人来进宝贝，见在内门。”纣王闻奏，令宣入来，见帝万岁。纣王问曰：“卿何姓？”贤人曰：“臣姓许，名文素；臣出家住於终南山白水洞。”王曰：“尔进何宝？”文素曰：“臣收一口宝剑，特来上与我王。”王曰：“此剑非宝，何用？”文素曰：“臣启我王，此剑能断天下人间一切妖精鬼怪。鬼怪若见此剑，咸皆惊怖，无所逃遁。”王曰：“寡人宫中有何妖怪？”文素曰：“臣见大王宫中，有妖气上冲牛斗。大王把此剑去深宫之内壁上挂之，人见不怕；如妖怪见之，失声叫走，便是妖精。我王用此剑斩之，可以镇大王六宫三院，永无妖怪。臣见纣王宫中，女人之内，有一妖媚。陛下信小臣之言，留下此剑，除妖灭怪；陛下不信小臣之言，臣将此剑往山中去。”纣王不阻，留了宝剑，将入后宫。

有姐己来接纣王，入受仙宫内对坐，以酒三杯。姐己乃问天子曰：“大王前者行文字天下人进宝，近日进得何宝？将来与子童随喜看之。”王曰：“有一宝。”令一宫人取过来，度与姐己。姐己不见，万事俱休；既见此剑，大叫一声，奔走如风，约行一二十步，心上怕怖。天子见姐己奔走，问曰：“因何走了？”姐己见剑似一条大蛇走赶。姐己思之：“虽然似蛇赶我，恐王疑我是妖精；待不言，却如何说？”眉头一放，计上心来，言：“臣妾不是怕此剑。大王

教此剑去别宫中挂着，子童与大王诉之。”王曰：“依卿之言。”令人送了此剑。

却说纣王问曰：“因何走了？见甚来？”妲己奏曰：“告大王，臣妾不是怕此剑；今有子童姐姐到来，叫子童要赴仙会去，以此子童待赶姐姐去。却思大王宠爱之恩，子童却来辞我王。”王问曰：“谁是卿之姐姐？”妲己曰：“月中姮娥是我姐姐，见大王有弃臣之心，是以来唤子童，欲赴仙会。如大王不用子童，乞愿随臣姐姐去。子童是上界仙女，为忆凡心，罪罚子童来下界。”道罢，泣下数行，有百媚千娇。纣王见之不忍弃，曰：“朕不责卿之罪。卿姐姐是月中姮娥，比卿容貌若何？”妲己曰：“俺姐姐容貌是仙女，不是凡人；清洁之心，万年千载，容貌如故。下界凡人被情欲所牵，育女生男，凡人岂比仙人乎？臣妾也难比姮娥之貌也。”被妲己说，感动纣王之心，贪欢恣乐，更不问妲己奔走之事，更那里□剑之宝？将送在太庙内挂了。

纣王再问妲己曰：“如何教寡人得见卿之姐姐？”妲己奏曰：“陛下若要见子童姐姐，大王依子童之言，便得见子童姐姐姮娥也。”王曰：“卿当说之。”妲己曰：“去宫内修台座，可高三百尺，名曰‘玩月台’，二名‘摘星楼’。台上修百间阁子，台下修千间房舍。每年到上元十五夜，於台上筵宴，必见姮娥也。”王闻此言大喜。

次日，早朝升殿。帝乃传宣：“朕欲待修台阁宫殿等，寡人问卿等，如何得成？”班部中有费仲、宏夭奏曰：“臣启陛下，此乃大国之境内，黎民尽是王民，若修此台必就。”皇帝再问费仲、宏夭：“卿等二人如何得就矣？”二人奏曰：

“若要疾修成此台，陛下宣八伯诸侯来国诣朝，同共计画，用志修之，兴工必就矣。”纣王：“依卿所奏。”勅令教宣八伯诸侯。

遂差八道使臣去宣八伯诸侯：东伯侯姜桓楚，西伯侯姬昌，南伯侯杨越奇，北伯侯祁相广，东南伯侯楚天佑，西南伯侯霍仲言，东北伯侯张方国，西北伯侯扈敬达。宣此八伯诸侯。唯西岐州去宣姬昌。姬昌上马 是文王也。

殿使将圣旨，行经数日，到岐州至近，令人先去报国主姬昌。姬昌便出岐州来接殿使；出城行数里，接着殿使，各下马礼毕，迎入岐州内，至於衙内，焚香拜罢勅文，展开读了。姬昌大惊，言曰：“王行无道之事，自乱天下。姬昌蒙圣旨，岂敢违慢。”遂引上大夫毕公皋、召公奭，百人相从，共殿使前去朝歌，来见帝。

行经数日，前到潼关阴符界。姬昌在路中盛行之次，望见一道气色，上冲云汉。西伯伯掐指寻文，卜一课。姬昌告使命曰：“今日是戊午日，到乙巳时必有大风，至午时雨住。”使命不信。

二人语话中间，早至巳时；果然有浓云密布，狂风微起，遍满长空，东西雾长，南北云生，须臾雷震雹闪，雨下不止；顷刻平地成河，沟渠翻浪。至午时，云散雨收，万物滋荣。

众人都在大林之中避雨，忽见一所古墓；西伯侯又发一课：今日是戊子日，雨降，合主此墓自摧破，此墓中合出一个烈士。才然道罢，古墓自摧。使命见之，大喜言奇。

姬昌见古墓自摧，佇目视之，见一女子尸，形宛然如

生；却被大雷震破女子之腹，内有一孩儿啼。姬昌令人：“入墓中取出孩儿来也。”左右入墓抱出。诸人不晓，唯有姬昌会之。

姬昌共使命前行，过堞岭之下，见一贤士，是云中子先生。云中子与西伯侯相见具礼。二人礼毕，言语间蓦闻小儿啼。云中子问曰：“啼者谁家孩儿？”姬昌具说前事。云中子闻言乃曰：“此子不得抛掷，后十八年必佐西伯侯同破无道之君也。”道罢，西伯侯先会其意，乃留下此子。云中子先生曰：“此子无姓，可立子午雷震名也，是破纣之凶神也。”

却说这西伯侯，与先生相别，只共使命前行。数日，得到朝歌。八伯诸侯尽皆来相见，各具礼毕，议论来日见帝。

至天明，尽皆到至殿下；咸山呼万岁，躬身殿下。天子传宣曰：“朕欲於宫内修台一所，高三百尺，上盖百间阁子，下修千间屋宇；故宣卿等议论，同建此台。”问罢，西伯侯姬昌出班奏曰：“大王不可。如修此台，可害万民之力，恐失农桑之业。大王岂不学尧舜之作圣治，垂衣之礼，天下大定。舜有孝治万邦。禹有治水九载大功，万民得脱洪水之厄。时有让位之德。陛下何不寻思，罢修台之事，去妖妇之容？不然，则苦万民甚大。陛下岂不学先君之作？今信妲己之言，是为败国忘家之事。嗟乎！”纣王闻奏，欲从此谏，心下不定。又被妲己妖容媚惑，巧言曰：“陛下惜万民之力，信西伯之言，不修此台；愿大王早知臣妾於内宫，臣妾当自死於泉下，若何？”纣王见道，告妲己曰：“寡人教与卿修台阁之事，卿当休虑耳。”

纣王便宣费仲，时费仲蒙宣来见帝，至金阶山呼毕，纣王曰：“寡人欲修台阁，今西伯侯谏朕不可修，却有妲己专意在修台阁，此事如何？”费仲奏曰：“臣启陛下，若不修台阁之事，不显大国之奢华。”纣王闻奏，龙颜大悦：“依卿所奏。”便出榜於朝门。

纣王曰：“用多少人夫？”费仲曰：“用人夫五百万。”纣王准奏。遂量地三十围，令八伯诸侯各修其方，如有慢功者，各依地分罚罪。诸侯各施工力，造成台阁，一一完备。

前后一年，苦害万民，民不料生，皆有倒悬之心。后修东鹿台、西鹿台，此台里外相应，用金玉宝贝妆饰四面，如此富贵奢华，盖造替却天宫。更台下栽万种奇花，又间数行宝树，台下又修殿宇千间。众文武皆苦告，纣王不听，只要修其完备，交万民受涂炭之苦。诗曰：

八伯诸侯各建功，修成台阁数千宫；
君王登此排筵宴，不问生民涂炭中。

纣王有一日，修成台阁，排御宴，赏群臣。唯有西伯侯姬昌，不避刀斧之诛，越班奏曰：“臣启陛下，我王好奢华，荒酒色，峻宇雕墙，有一於此，未必不为败国之本。陛下岂不闻尧有一子，名丹朱，不肖，不遵先君之法，只好奢华，荒淫滥浊；尧见如此，乃让位於舜。舜有一子，名商均，亦乃不肖，不遵先君之法，只好奢华无厌。见如此，不可治民，乃让位於禹。禹至桀王，王为肉山酒池，刷童男童女，裸形对偶，不行仁政，失其天下。陛下休学无道之君，愿王学尧舜之圣治，则无后患。”纣王曰：“寡人如此以治天下。”西伯侯曰：“臣启陛下，修台之事，何是治政？费

财千万，劳苦万民，何以将此建台钱物养贍贫民之耕锄，赏犒征夫之遥役？又况我王仓库不贫，国中富贵。陛下如此，上不顺天，下不顺地，中不顺人；天地人心失之，久后不便。”纣王曰：“怎生不便？”西伯侯曰：“我王听小臣今日之言，更后二十余年有倾国之祸也。必有一夫与我王为患矣！”纣王闻西伯侯之言，王乃大怒，大喝西伯侯曰：“叵耐姬昌言知寡人凶吉之事，更待二十年之后，死在一夫之手也！”

纣王却问妲己曰：“尔知寡人凶吉也？”又问西伯：“你死何时？”姬昌曰：“臣启陛下，更待二十年安床而死也。”纣王闻言大怒，令左右推转斩之：“你道二十年后安床而死，朕交你目下分尸而死！”左右正欲将西伯侯推转，性命若何？诗曰：

台阁重修费万钱，三才不顺为何缘？

心明若听姬昌谏，常吉无凶掌世权。

纣王传宣欲斩姬昌，有东伯侯姜桓楚出班而奏曰：“臣启陛下错矣。大王息雷霆之怒，听小臣之言：此人第一辅三朝忠孝之臣；第二看先君重爱之人；第三自古及今无斩诸侯之剑。愿王详察，免赦如何？兼此姬昌善会阴阳之造化，知天地之灾祥，小臣之言逆王直谏，大王停嗔息怒，且免西伯之罪。”纣王闻奏，令左右却拥西伯侯至殿下，免触天颜之罪。

良久，王问姬昌曰：“道尔善会阴阳，能辨天下之机理，知人穷通寿夭贫寒之事，吉凶祸福之危；尔今日与寡人发一课，看目下有何吉凶相应之事？免卿不死之厄。”纣王

待斩姬昌，姬昌亦不自忧其身，知未合死，知久后合立末主为天命九十七而亡矣。纣王又问阴阳之理，姬昌便看天色早晚，乃辰时也，下一课，课内见今日至甲午时，合主从巽起大风也；西北天晴，东南风起，乃到辰相应也，更有庙中泥人奔走，泥马嘶声；至乙未时住也。纣王不信如此之信，令左右监收姬昌在於殿下。别令近臣：“尔去探事。”

语话中间，早至午时，果然从东南上，大风起，吹沙走石，屋瓦翻飞，折树之风，一国人民尽大惊；见庙中泥人、泥马於市中往来。近臣入朝，奏纣王曰：“臣启陛下，姬昌之课应卦兆也，果然如此！”纣王思念之间，早至乙未时也，泥人、泥马皆入庙中贴然。复有近臣来奏曰：“臣启陛下，泥人、泥马却入庙中。”有诗为证。诗曰：

课应东南起大风，泥人泥马市中行；

国中尽说希奇事，方表殷王色内崩。

纣王传宣免姬昌之罪。

诣来日，八伯诸侯咸来辞纣王。辞毕，众诸侯出朝门外。惟有西伯侯告众诸侯曰：“纣王更待十五年失其天下也。”道罢，各施其礼，欲待相别。有费仲来辞众诸侯，有西伯侯道：“费仲，尔是献利便之人，知妲己乱其天下，苦害万民之力！”道罢，众侯相别，各上路行，众诸侯皆去也。费仲心中怀恨西伯侯之言。

或有一日，妲己共纣王饮宴在摘星楼上，妲己问王曰：“臣启陛下，世间有何贵宝与子童玩着？”言罢，纣王曰：“何处有贵宝？”言毕，傍边转过费仲来奏曰：“臣启陛下，臣知一人有宝，堪与娘娘带玩。”王问曰：“何人有宝？”