

欽定四庫全書

子部

普濟方卷四百十七



南京中醫藥大學圖書館版權所有

詳校官太醫院吏目臣宋桂

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

普濟方卷一百一十七

諸風論

周王朱橚撰

諸百邪之病源起多途其有種種形相示表癲邪之

書夜迷不識人無度或是望盪精靈手亂目急如斯

欽定四庫全書

普濟方

一

種類癲狂之人今針灸與夫方藥並主治之凡占風之家亦以瘋為鬼斷扁鵲云百邪所病者針有十三穴也凡針之體先從鬼宮次針鬼信便至鬼壘又至鬼心未必須併針止五六穴即可知矣若是邪蠱之精便自言說論其由來往驗有實立得精靈未必須盡其命求去與之男從左起針女從右起針若數處不言便遍穴針也依訣而行針灸等處並備主之仍須依掌訣捻目治之萬不失一黃帝掌訣別是術家祕要縛鬼禁劫五嶽

四瀆山精鬼魅並悉禁之有目在人兩手中十指節間
第一針人中名鬼宮從左邊下針右邊出第二針手大
指爪甲下名鬼信入肉三分第三針足大趾爪甲下名
鬼壘入肉二分第四針掌後橫文名鬼心入半寸即太
淵穴也第五針外踝下白肉際足太陽名鬼路火針七
銍銍三下即申脉穴也第六針大椎上入髮際一寸名
鬼枕火針七銍銍三下第七針耳前髮際宛宛中耳垂
下五分名鬼牀火針七銍銍三下第八針承漿名鬼市

從左出右第九針手橫文上三寸兩筋間名鬼路即勞
宮穴也第十針直鼻上入髮際一寸名鬼堂火針七銓
銓三下即上星穴也第十一針陰下縫灸三壯女人即
玉門頭名鬼藏第十二針尺澤橫文外頭接白肉際名
鬼巨火針七銓銓三下此即曲池穴第十三針舌頭一
寸當舌下縫刺貫出舌上名鬼封仍以一板橫口吻安
針頭令舌不得動已前若是手足皆相對針兩穴若是
孤穴即單針之 岐伯曰中風大法有四一曰偏枯二

曰風痺三曰風懿四曰風痺夫諸急卒病多是風初得
輕微人所不悟宜速與續命湯依腧穴灸之夫風者病
之長岐伯所言四者說其最重也 經驗方云凡覺心

中憤亂神思不怡或兼手足麻木此是風將發之候不
問是風與氣宜速灸百會風池大權肩井曲池間使足
三里七穴兩邊依次序自上及下灸之如灸稍遲氣塞
涎上或失音將欲絕者便可依此次序灸之艾炷如蒼
耳大灸三壯足三里灸五壯輪日以次灸之至隨年壯

乃止大凡每遇春秋二時可於此七穴時復灸之以泄風氣如體中素有風氣者尤須留意此灸法可保無虞此法能灸卒死醫書云凡民風發強忍怕痛不肯灸忽然卒死者是何病謂入藏故也有患風病者不可不知此灸法 又云先賢論曰風中脉則口眼喎邪風中腑則肢體廢中臟則性命危凡治中風古方雖用續命防風等藥然此只可扶助疾病若要救危急收全功必須火艾灼灸為良 又云凡喎向左者謂左邊脉中風而

緩也宜灸左凡喎向右者謂右邊脉中風而緩也宜灸
右其艾炷大如麥粒各灸二七壯宜頻灸之以取盡風
氣口眼正為度 又云凡覺手足或麻或痛良灸乃已
者是風將中腑之會宜灸百會等七穴病在右即灸右
病在左即灸左如因循失灸手足已癱者春較秋灸秋
較春灸以取盡風氣手足輕安為度 凡風名從背五
臟腧入諸臟受病肺病最急肺主氣息又冒諸臟故也

中風

治肺中風者其人偃卧而胷滿短氣胃悶汗出者肺風之證視目下鼻上兩邊下行至口色白者尚可治

肺癰急灸百壯服續命湯小兒減之

詩曰

肺風喘促滿胷堂

偃卧漿漿燥異常

口鼻之間須要白

尋衣肺壞色憂黃

資生經王氏云若急黃者此為肺已傷化為血不可復治若為急風邪所中便迷漠恍惚妄言狂語或少氣惛

愒不能復言若不求師即治宿夕而死即覺便灸肺腧及膈腧肝腧數十壯急服續命湯可救若涎唾出不收者即灸當立與湯池也諸陽受風亦恍惚妄言與肺病相似然著緩可經久而死

治肝中風者其人但踞坐不得低頭繞兩目連額上色微有青者肝風之證若唇色青面黃尚可治

肝腧急灸百壯服續命湯

詩曰

肝家踞怒不低頭 左脇偏疼筋急搜

額目唇青為可療 目黃目白使人愁

治心中風者其人但得偃卧不得傾側悶亂胃絕汗出者心風之證若唇正赤尚可治

心膂急灸百壯服續命湯

詩曰

心風偃卧熱而瘖 唇赤其身有汗青

白黑青黃唇上見 停停時悚扁醫驚

治脾中風者其人但踞坐而腹滿身通黃吐涎汗出者
尚可治

脾腧急灸百壯服續命湯

詩曰

脾中風兮肌肉暍

踞而腹滿吐涎酸

唇并肢體通黃疾

手足眸青療已難

治腎中風者其人踞坐而腰痛視脇左右未有黃色如
餅粢大者尚可治

腎腧急灸百壯服續命湯

詩曰

腎中踞而腰脊疼

面浮耳黑賊風生

脇無黃跡能痊愈

直髮泥容旦暮傾

治胃中風者腹滿填脹隔塞不通張口喘急額上多汗
孫地仙所謂新食竟取為胃是也或曰風中諸臟不關
諸府是亦一說然胃為水谷之海五臟皆取氣於胃故
並存之

胃脘急灸百壯服續命湯

詩曰

胃病根源飲食來

握肩喘息氣難開

口張額汗腹中滿

浮診雙開脉大哉

治大腸中風者卧而腸鳴不止

大腸脘灸百壯可服續命湯

治中風眼戴上及不能語者

第二椎上及第五椎上灸各十壯齊下火炷如半棗

核大立瘡

治中風半身不遂資生經云黃帝岐伯曰中風半身不遂如何答曰凡未中風一兩月前或三五月前非時足脛上忽酸重頑痺良久乃解此將中風之候

急灸三里絕骨四處三壯後用葱薄荷桃柳葉煎湯淋洗以驅逐風氣於瘡口出灸瘡春較秋灸秋較春灸常令兩脚有瘡為妙

治飲食不節酒色過度忽中風言語蹇澁半身不遂宜

七處齊下火各三壯風在左灸右右灸左

穴百會 耳前髮際 肩井 風市 三里

絕骨 曲池七穴神效不能具錄依法灸無不愈

治風中府手足不隨其狀覺手足或麻或痛良久乃已
此將中府之候病左灸右病右灸左因循失灸廢者灸
瘡春較秋灸秋較春灸取盡風氣集効

穴百會

曲鬢

一作髮際

肩髃

曲池

風市

足三里 絕骨