

欽定四庫全書

子部

御纂醫宗金鑑卷二



南京中医药大学图书馆版权所有

卷之五

石渠全書

林黃易

日
本
書
寶
庫

陽中篇目錄

炙甘草湯

桂枝甘草湯

茯苓桂枝甘草大棗湯

桂枝去桂加茯苓白朮湯

茯苓桂枝白朮甘草湯

梔子豉湯

梔子甘草豉湯

梔子生薑豉湯

梔子厚朴湯

梔子乾薑湯

桃核承氣湯

抵當湯

抵當丸

大黃黃連瀉心湯

附子瀉心湯

甘草瀉心湯

金匱要略
卷二目錄
生薑瀉心湯

半夏瀉心湯

赤石脂禹餘糧湯

旋覆代赭石湯

御纂醫宗金鑑卷二目錄

欽定四庫全書

御纂醫宗金鑑卷二

訂正仲景全書傷寒論註

辨太陽病脈證并治中篇

太陽統攝之榮衛乃風寒始入之兩途風則傷衛
寒則傷榮衛氣慄疾統氣而行脈外其用疏泄而
屬陽邪之犯也易故其犯之也則有汗為虛邪榮
氣專精統血而行脈中其體固密而屬陰邪之犯

也難故其犯之也則無汗為實邪夫冬固寒令也然春月餘寒秋末早寒皆能致病但有無汗實邪證候顯然即可謂之傷寒不必盡屬隆冬也然太陽經也膀胱府也由經視府則經為表而府為裏矣上篇用桂枝湯解肌所以治風傷衛之表也而未及衛分之裏故又立五苓散一方佐桂枝以和衛分之裏焉此篇用麻黃湯發汗所以治寒傷榮之表也而未及榮分之裏故又立桃核抵當方佐

麻黃以攻榮分之裏焉至於汗下失宜過之則傷正而虛其陽不及則熱熾而傷其陰虛其陽則從少陰陰化之證多以太陽少陰為表裏也傷其陰則從陽明陽化之證多以太陽陽明遞相傳也此篇中所以又有四逆承氣之治也凡風傷衛之虛邪已列上篇茲以寒傷榮之實邪疏為中篇使讀者先會大意於胸中斯臨證處方自不致誤矣

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽

俱緊者名曰傷寒

註

太陽病即上篇首條脈浮頭項強痛惡寒之謂也
榮表陰也寒陰邪也寒邪傷人則榮受之從其類
也已發熱者寒邪束於皮毛元府閉密陽氣鬱而
為熱也未發熱者寒邪初入尚未鬱而為熱頃之
即發熱也惡寒者為寒所傷故惡之也必惡寒者
謂不論已熱未熱而必惡寒也寒入其經故體痛
也胃中之氣被寒外束不能發越故嘔逆也寒性

勁急故脈陰陽俱緊也此承上篇首條言太陽病
又兼此脈此證者名曰傷寒以為傷寒病之提綱
後凡稱傷寒者皆指此脈證而言也

集註方有執曰或者未定之辭必者定然之謂曰或曰

必者言發熱早晚不一而惡寒則定然即見也

喻昌曰仲景慮惡寒體痛嘔逆又未發熱恐誤認
為陰經之證故早於篇首揭明此語以辨之

程應旂曰傷寒陰陽俱緊之脈大不同於中風陽

浮而陰弱之緩脈矣證與脈兼得其實然後乃得正其名曰此太陽傷寒之病而非中風所能混也魏荔彤曰傷寒中風同一浮脈而彼為浮緩此為浮緊陽邪舒散故緩陰邪勁急故緊同為在表之浮而一緩一緊風寒迥異矣

太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃湯主之

註此承上條而詳言其證以出其治也太陽經脈起

於目內眥上額交巔入絡腦還出別下項循肩膊
內挾脊抵腰中至足小指出其端寒邪客於其經
則榮血凝澁所傷之處無不痛也榮病者惡寒衛
病者惡風今榮病而言惡風者蓋以風動則寒生
惡則皆惡未有惡寒而不惡風惡風而不惡寒者
所以仲景於中風傷寒證中每互言之以是知中
風傷寒不在惡寒惡風上辨而在微甚中別之也
無汗者傷寒實邪腠理閉密雖發熱而汗不出不

似中風虛邪發熱而汗自出也陽氣被寒邪所遏
故逆而為喘主之以麻黃湯者解表發汗逐邪安
正也

集註成無己曰寒則傷榮頭痛身疼腰痛以致牽連骨

節疼痛者太陽經榮血不利也

程應旄曰頭痛發熱太陽病皆然而身疼腰痛骨
節疼痛是寒傷榮室若風傷衛則無是也惡風太
陽病皆然而無汗而喘是陽被壅遏若風傷衛則

無是也得其所同因以別其所異也

沈明宗曰太陽之邪從皮毛而入鬱逆肺氣以故
作喘且寒主收斂傷榮則腠理閉密故用麻黃湯
發之

麻黃湯方

麻黃 三兩
去節

桂枝 二兩

甘草 一兩
炙

杏仁 七十個湯
浸去皮尖

右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸

藥煮取二升半去渣溫服八合覆取微似汗不須
啜粥餘如桂枝法將息

方解名曰麻黃湯者君以麻黃也麻黃性溫味辛而苦

其用在迅升桂枝性溫味辛而甘其能在固表證
屬有餘故主以麻黃必勝之算也監以桂枝制節
之師也杏仁之苦溫佐麻黃逐邪而降逆甘草之
甘平佐桂枝和內而拒外飲入於胃行氣於元府
輸精於皮毛斯毛脈合精溱溱汗出在表之邪必

盡去而不留痛止喘平寒熱頓解不須啜粥而藉
汗於穀也必須煮掠去上沫者恐令人煩以其輕
浮之氣過於引氣上逆也其不用薑棗者以生薑
之性橫散於肌礙麻黃之迅升大棗之性泥滯於
膈礙杏仁之速降此欲急於直達少緩則不迅橫
散則不升矣然此為純陽之劑過於發汗如單刀
直入之將用之若當一戰成功不當則不戢而召
禍故可一而不可再如汗後不解便當以桂枝代

之此方為仲景開表逐邪發汗第一峻藥也庸工不知其制在溫覆取汗若不溫覆取汗則不峻也遂謂麻黃專能發表不治他病孰知此湯合桂枝湯名麻桂各半湯用以和太陽留連未盡之寒熱去杏仁加石膏合桂枝湯名桂枝二越婢一湯用以解太陽熱多寒少之寒熱若陽盛於內無汗而喘者又有麻黃杏仁甘草石膏湯以解散太陰肺家之邪若陰盛於內而無汗者又有麻黃附子細