

做季杂著

文鈔五

稊箸之五

定海黃以周

敕對徵仕郎內閣中書先考明經公言行略

祖籍甯波鄞縣姜山黃氏系出唐太傅開國子宋追對  
江夏侯諱晟忠濟公之後至明中葉濟宗公諱俊遷居  
定海之紫微莊曾祖諱士太祖諱必悌彞世有隱惠考  
諱興梧以易詩著名庠序生明經公翳弟五人明經公  
諱式三字薇香行四從學者僂爲儆居子以所居之顏  
號之也本貫定海廳後避兵亂徙居鎮海縣海晏鄉柴  
橋明經公自幼入壇讀書諳識字舉經中一難字以問

而能知其所出默誦其上下文茂才公嘗篤悉之教讀  
諸經期成遠大器十一歲出就外傳學舉業能佗典麗  
文十五歲佗經解昭然分袂白時攄其特見以屈座人  
業師歎賞不容口嗣後數受知亏學使者而鄉試四薦  
不售以歲貢生終故宗族子弟咸僞爲明經公夾謂其  
譎解經無忝厥職也明經公事親以孝聞和愉之氣溢  
庭內館課之餘常侍茂才公側茂才公性端嚴不苟言  
笑而能先意承志常尋歡心嗣因省試而失恃不親嘗  
藥視斂比歸呼天愴地幾不欲生茂才公爲曲慰之因  
念父老季已八旬節哀仰事自此匡伴茂才公寢服終

不適私室且肴後不赴試之誓每值祭日輒哀泣不能自  
已如是者以爲常茂才公老且病卧牀第數季衣衾醜洗  
諸事皆躬親之比卒持器以禮自屬續至下窆凡所以誠  
信其親者自髻髮至祥禫凡所以哀恫其身者揆之亏禮  
固不合故宗族稱孝焉自侍疾而學岐黃之道自營兆而  
精楊郭之術此皆由孝心所致也與諸昆弟甚和洽至老  
無間言修宗譜以合族不取資于族人此又由孝心所推  
也明經公之持己也不立異以爲高亦不徇人而少貶而  
其與人也則一出之以誠意望其兒歸然如山立無惰容

察其中藹然如春風無盤氣時而辨論古事排解世務斷  
斷然和說而諍如金玉之鏗鏘有節而不可亂使人鄙意  
消與長老接恭而順與後生小子語曲而詳與有道君子  
相切磋虛懷若谷一空其所育樂取諸人以為譎宗族僚  
友間或以事相詢或以學相問莫不各慝其情而公薰其  
惠而譎良者不可勝數其有頑梗不馴者必返躬自刻責  
而人亦每感泣引咎後避英吉利之兵其酋威脅禮羅竝  
不屈晚遭粵匪之亂土人橫逆又恕之不與禽獸難有識  
者每于此嘆彊忍之學明經公少嗜書不好弄故書之外

無它好生平以一超頓悟爲非學之道而務學必以積案  
積案必由專與勤于先儒道蕙經濟忠節孝友文章武毅  
幽隱之類竝蓄兼收通貫其書一字不少假意苟未徹息  
之或終夜不寢或寢而不寐或研攷數日而明或數月而  
明殫心瘁息必尋其解而後止雖饑寒迫體不覺也有時  
行路默誦書意有所媻或迷失東西而不自覺其獨居時  
克己內訟默驗陰陽消長之分數戒慎恐思以立大本不  
欲須臾懈弛嘗謂冥外朗日目所未見靜中雷霆耳所常  
聞由是蘊臧學資取淡非徒佻口巨文辭之用也若夫箸

述之有關於經叟具見十略十略之一曰易略所箸易釋  
是也首悉彖爻合釋明卦中一意相承如屯初為侯初利  
居貞即彖之勿用有攸往以五之屯其膏也五以齎祿不  
容濫而有重難之意遇陰小則常守此意未為不吉遇陽  
大之宜侯者貞屯之則凶五利用初即利建侯之意需四  
養陰陰不遽利養待勝血五養陽陽不遽充養待酒食即  
義不困窮之意履三能相眇扶跛逐虎使進位不當而與  
四比有啞之凶四愬愬則三之剛志尋行凶夷終吉三與  
上應上為大君為虎口而不啞三即說而應乾之意同人

于野亨謂五同一同人于宗吝謂二不應五而比初與彖  
傳尋中尋位而應乎乾反復言之以明吉凶无常皆由于  
人豫初以逸豫相呼召失震初恐愬之備二見石泐而榦  
備之是為見幾而作上之瞑寐失重門擊橈之備蠱以三  
陽為父蠱四之裕蠱如女子出嫁緩于父事也上之不事  
王侯蠱之所由成也臨取大義初二感未順命而大三甘  
臨未順命由二感之而慕臨未成泰則吉无不利四卑下  
于大五知升二而大頤二四顛頤顛者上也四虎欲已足  
由上施光二受養于上從權為拂經受養于五則凶五順

以從上亦為拂經咸四貞吉能感人心以初二三之來應  
上之往而不應憧憧分界未廣大也五咸其脢所背者無  
不感繫辭傳所謂同歸殊途遯小利貞小即柔順之謂二  
居中守正即彖所謂小利貞者守正如繫革由五之中正  
在上五曰嘉遯處遯之時而有嘉惠嘉會故亨嘉遯猶彖  
之亨遯能亨賢也三恐遯將為否用力係之不畏陰之消  
者以大度包眾陰故曰畜臣妾不剛亢于事故曰不可大  
事蹇尋乾二陽皆當位乾五往坤尋中坎水行西南固利  
也三陽來坤變成東北之山以山止水坎水因之不流三

有見險能止之智內所以喜之也曰其道窮者謂五之水  
道不通也二與五應非徒止東北之蹇必往濟五之蹇故  
曰蹇蹇井與困相反困澤无水其困在上之澤井則元吉  
在上困反乎下下三爻之不倉遠乎邑也革之三四五成  
乾革議三就九三一就九四二就必俟九五之三就而有  
孚鼎初四相應初為足為子子有賢有否妾子賢而能從  
五之賢四信用此子即顛趾而未悖也如信用其子之否  
者則足弱而餽覆吉凶在人由所信之賢不賢也歸妹由  
泰變乾坤毀而震兄主嫁曰征凶曰幽人曰愆期父母劬

而不遽嫁也說以動者兌妹說而震兄嫁之不同于父之  
嫁女父自主之也豐五井四五治平之主曰夷主四配五  
曰配主如隣之配堯見斗見沫之疑獄有之部旃之蔽明  
有之而洪水之災共驩之凶不損放勳之聖所謂王假之  
勿息也旅日昃之象曰在山上人值耄倦皆是也五由遯  
變遯五畱賢旅五求賢雉不尋而矢亾言求賢不尋也如  
堯之耄季尋四凶非所欲也終以譽命四以譽上逮而命  
之也如堯之命隣也四旅而尋處如隣之窮無所歸而館  
于貳室尋祿利威權而不快如隣之讓惠不怡也小過當

柔順于事不可剛亢于事三有陽惠小弗過而能慎防陰  
小故曰弗過防之四有陽惠小弗過而能以禮接五故曰  
弗過遇之上不拘禮接三以陰小過之故曰弗遇過之彖  
爻合釋中之有特見者如此其次曰同辭合釋言六十四  
卦辭之同者皆一義相承如坤血以交乾而冬黃襍小畜  
血孚于氣需血與酒會對渙血與汗對血皆指陰無傷害  
象師上大君言先帝履三大君夾指上為先帝臨五升二  
為君故五為大君大君猶言太上皇與君不尋混比大過  
中孚之有它非卦主非正應非本爻非敵應小畜小過之

西郊不雨雲所同也不雨所獨也非謂雲出西郊不能雨  
泰二吏五師五臨五之中行行中皆指二五復益之中行  
不指三四卦名中孚非謂三四之中虛能孚謂二五剛中  
中實為孚象之言孚者七卦需訟坎吏二五皆九觀革五  
九損二九孚皆指中爻之九以八卦之象言之坎為水為  
信凡爻二五之九者伏坎孚其象也爻之言孚者十九卦  
無不同其次曰疑義分釋皆辨其可疑者如乾用九見羣  
龍无首吉見羣龍者上下各以剛惠相見也首上也无首  
无以上之也象傳曰不可為首剛為天惠羣剛盡見無以

駕其上也文言傳曰乾元用九以用九為元則必為物首  
不可為物首則非天惠也文言傳知至至之為其所宜為  
而無不至也知終終之不為其所不可為而止之也乾三  
坤三謙三睽三皆以三為終謂一卦終也坤初履霜堅冰  
至見坤欲變復之難也坤初變復陰轉為陽之交正陰將  
敵陽之候聖人望其變而戒其變之易激明其六陰凝聚  
陽自馴成之而返之甚難也无妄二則利有攸往則依坊  
記化凶不耕穫不菑畲凶謂不往五而尋祿也利有攸往  
既往而受祿不誣也象傳曰未富謂未實與五應則實矣

卽彖傳所謂剛中而應也繫辭傳精氣爲物陰陽交合而成物之魂魄也精血爲陰氣者陽之靈也游魂爲變游魂猶落魄魄不埒體爲落魄魄不埒體爲游魂也一陰一陽之謂道道謂氣化流行也所謂立天之道曰陰與陽也形而上者謂之道卽謂陰陽未成形之時也陰與陽合陽不絕陰而交乎陰則陰和陰不勝陽而役乎陽則陽和和則譖是繼之者譖也繼也者陰陽不偏則不息也成之者性也謂具此譖者人之性也天之氣有正不正其不正者陰陽之偏其正者陰陽之和人受天之氣非無受其不正者

而性以譴言故言具此譴者人之性也仁者見之謂之仁  
知者見之謂之知仁知卽君子化易之聖人常息萬物之  
消衰君子具仁知鼓舞萬物之消衰而爲長盛不與化易  
聖人同息則盛德大業之至也於稽其類其衰世之意卯  
衰世謂伏羲世衰而神農化也易之興也其於中古乎中  
古謂神農也以此申鄭君神農重卦之說尤爲精闢四卷  
通釋言化易大旨如釋重卦爲卦變所自出劫壽古所未  
見而釋玩占篇尤尋大綱其辭曰易所以占天數之吉凶  
也而文王周公孔子之教人則顯而歸之于人事隨彖曰

元亨利貞无咎有惠免咎无惠則咎左傳言之爻辭有與  
彖反言之者有一爻中反正言之者如履三同人二彖爻  
異辭師初五上大有三隨四臨三剝上咸二革上一爻異  
辭孔子象傳或反爻辭以言如需三大有五復如此然則  
玩占者當知爻言吉失其惠則凶爻言凶反其失則吉也  
且此非獨學易者宜然也卽用之于筮必本此意而驗世  
或有行道而凶違道而吉者此數之變而不可爲常常者  
多且久變者少且暫君子不言變而言常始無負于絜靜  
之教不然僭而獲吉正反遭咎污濁莫大于此所謂易之