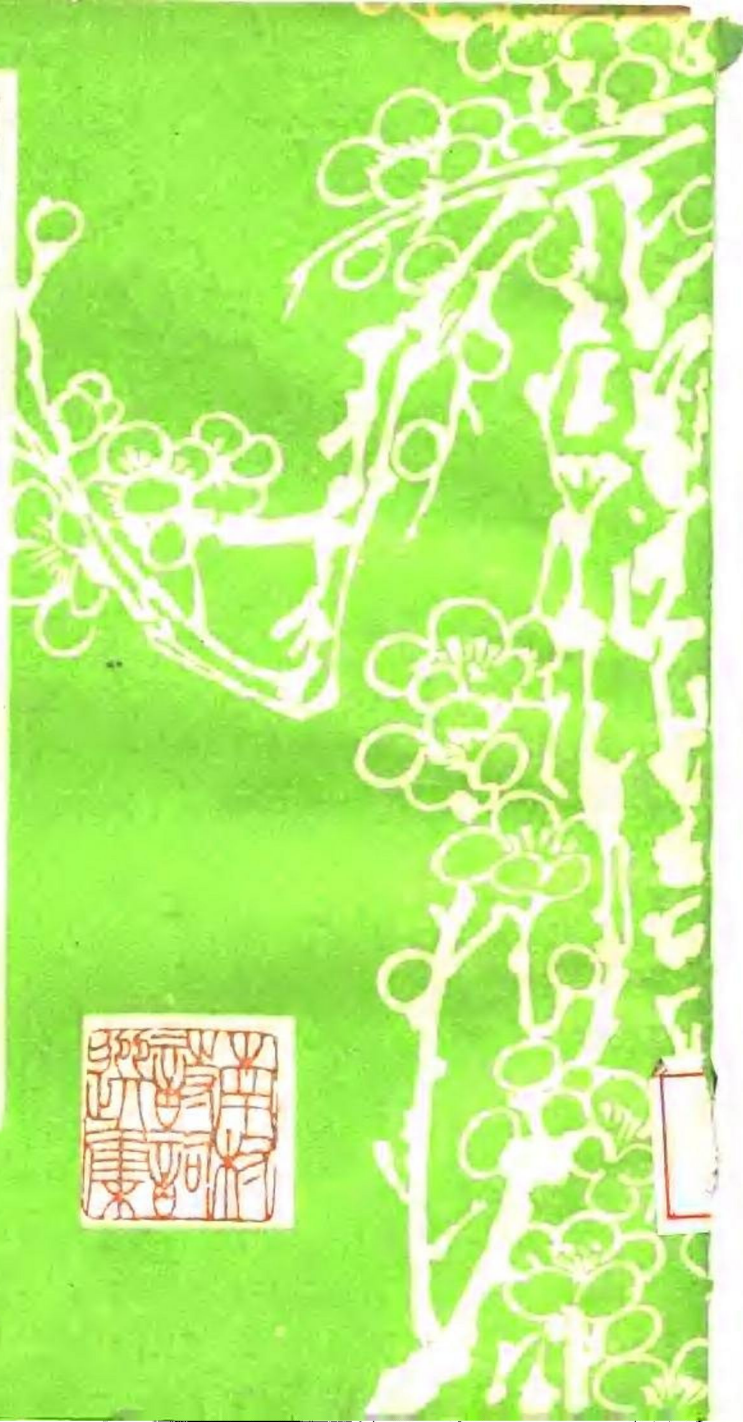


梅紹農詩詞選



绍农先生诗词选集出版

段雪峰

发似银丝人未老，句如醇酒味偏浓。
天教诗道传薪火，特为青山
护劲松。

喜吾师诗词选出版谨赋一律致庆

刘崇升

循循真善诱，受益益何多。
兄弟蒙清诲，平生足切磋。
一年两叩谒，佳句法如何。
夫子声名独，难忘绛帐歌。

卷之八
八

嶺南之教曰道無已

再讀太白詩遠作

擴充其才他日

必出一頭地

松園錄

梅紹蓀學長詩詞選鈔

不愛功名不患貧高吟一卷見天
真田園菊酒陶詩趣水石山泉謝句
神東陸堂中無敵手屏山帳下有
傳人編讀罷斜塵解獻與明
時備山珍

載庵李士厚敬題

序

禄劝梅君绍农，性嗜诗，弱冠即蜚声庠序间，其所作《野老叹》一篇，音节和谐尤为人所称道，继入东陆大学，与余齐学诗于石屏袁树圃师之门，同窗共砚，形影相从；赏奇析疑；甘苦与共，挚友也，不料学成离校，劳燕西东，加之时局多变，遂至不通音讯者垂五十年，今岁春，得遇于昙华诗会，欢忭之余，知其诗词已裒然盈尺，並得睹其选本，佳章丽句，琳琅满目！盖自分袂以后，即遨游四方，不慕名利专醉心于吟咏，随时作、随地作、逢人作、遇事作、喜怒哀乐作、悲天悯人作，表忠彰义作、考证今作，甚至海内海外、国际国内，与夫名山胜水、新风旧俗之可作者，亦无所不作。数十年来，日积月累，故能成此洋洋大观也！其诗

词艺术性甚高，自周秦汉唐，乃至宋元明清之各家各派，各种体裁，各种格调，均精研细嚼，融汇贯通。能吸其精华，得其神韵；而且能深入浅出，造语自然，洵难能而可贵也！同学之士及社会贤达，认为古旧诗词，虽非时尚，但亦未可厚非。梅君既精于古体，亦工于新诗，尝谓：『古体、新诗，不过表达之工具不同耳，适于古，则用古体，适于新则用新诗。新诗可采用词曲之音韵，古体能容纳民歌之语言，补短取长，相辅相成，要在能抒情达意而已，』议论精当，真所谓『不薄今人爱古人』者矣！因而所作诗词，无论新旧，均能得袁树圃，郭沫若诸前辈之赞许，其可传也无疑义矣。且其吟咏，语非空泛，举凡我省之历史地理，风土人情，以及名胜古迹，奇闻轶事，均为其吟咏之对象；而有关昆明及滇东滇西之吟咏尤夥，对考古证今，采风访俗，以及导游绍胜等，均有一得之

助，尤应留而传之也，兹由李载庵学长发起，推余就其选本，为之检校整理，并为之序，余亟欲观其成，慨然应之。经整校共得诗三百四十六目，四百五十四首；词四十五目，五十四阙，都为三百九十一目，五百零八首阙。名之曰《梅绍农诗词选》集腋助助，为之印行，以快先睹而享同好。余不揣谫陋，谨濡笔而为之序。

同学弟保山林景泰、宗郭甫

一九八三年九月十八日

题词

四

题南村诗选

浦汉英 宋方

学府诗篇君第一，古风新雅三千积。
五百推敲取舍难，高歌赤县铭心迹。

题绍农诗集

施菊轩

同窗犹记破壁事，隙过光阴似晚烟，
老眼得看须断句，竟忘俱是八旬人。

绍农诗词刊行纪念

马子华

梅诗积帙数千章，誉满滇南云凤翔。
沫若欢心得隽秀，屏山快意
傍门墙。真情至性追陶李，按律趋规步汉唐。
自古文名传后世，
琤珎稍露放清光。

梅绍农诗词选集

徐克

折桂在东陆，桃李今成蹊。
南山彩笔舞，典籍数千诗。

绍农华章付印喜裁俚句以报

六

严中英

一

誉聘吟坛德识高，匡山风雨忆词曹。
当年燕雀噪林处，一鹤冲云鸣九皋。

二

昙华访胜觅新诗，淮摘春风第一枝？
莫遣逸才沦草野，留将翰藻报明时。

读梅绍农兄诗词选

宋文熙

清景诗家有，幽栖自在吟。情同陶令逸，意宛杜陵心。秀句传南国，佳章重艺林。老梅香吐处，映带去来今。

读梅绍翁诗词选

李行健

展诵宛陵集，欣然望砚冲。素心依水月，浩气啸松风。奋笔斥污腐，高歌颂盛隆。山川辉且媚，怀蕴一诗翁。

绍农诗词选集印行志意

八

戴时英

未识荆州面，雅慕诗词家。清才子华语，硕学髯翁夸！诗坛继屏山，赓韵和昙华，南疆群贤集，楚客吟云涯。

读梅老诗书后

汪民之

自有新诗同鲍照，更多佳句似阴铿。修齐学问屏山重，雋永文章泗水边。耕读渔樵归至理，风流儒雅比先贤。金声掷地能传诵，胜聆絃歌絳帐前。

梅绍衣诗词选

禄劝梅绍衣著

诗 目

观田家（一九一七年作·下同）	一
田间	一
郊游	一
村居四首	二
近华浦晚眺	三
探梅（一九一八年作·下同）	三
感怀口占	三
野老叹 伤剿匪也（一九一九年作·下同）	三
吊石屏袁百举先生	四
题莲洲上人闭关吟后	四
春归	四
初夏遣兴二首	四

昆湖泛舟	四
书月谷上人梦母叹后（一九二〇年作·下同）	五
岁暮闲居	五
癸亥八月偕洛书往莫景陈之墓抚今思昔归作断句八首并序	五
和梅雪堂诗二首上郭理初先生	六
昆明晤郭少初喜赠并序	六
哭子沛并序（一九二一年作·下同）	七
重游筇竹寺	八
双桧行（一九二二年作·下同）	八
安宁虎邱山松华阁题壁	九
嗟哉行 伤省会火灾也（一九二四年	

作·下同)·····	一〇	寄肉·····	一四
生辰书感·····	一〇	宿宣威旧堡子·····	一五
石淙 在安宁温泉村旁·····	一一	自永善赴大关过栏马坎作歌(一九三 七年作·下同)·····	一五
暮春三绝(一九二五年作·下同)·····	一一	游大关萃花寺·····	一五
校东陆诗选既毕呈树圃师·····	一一	留别大关·····	一六
树五师一门善书外县人往往于岁暮 归省乞师门片纸亲友辄辅相托喜以 之作馈礼盖胜常物万万也因成三绝 以纪之·····	一二	途次桃花零落感而赋此·····	一六
洗马河双垂柳歌·····	一二	鹦哥嘴下偶成·····	一六
宿云栖寺写经楼(一九三二年作· 下同)·····	一三	登鹦哥嘴·····	一六
宿太华寺鬢镜轩·····	一三	竹枝词·····	一六
山行遇雨·····	一三	宿新五寨散步村外作·····	一六
驻会泽教局楼头望南山有作(一九三 六年作·下同)·····	一四	逆旅中忽忆亡女瑞华凄然成诗·····	一七
哭亡女瑞华四首·····	一四	三寨道中·····	一七
		清明客鲁甸·····	一七
		同学张君希鲁以昭通新出土汉金石拓 片见赠诗以谢之·····	一七
		赴彝良度分水岭遇雨·····	一七

武定园觉庵即事·····	一八
晨游狮山中峰庵遗址·····	一八
步马君静安(镇)马君幼初(曜)登·····	一八
狮子山原韵(一九三八年作)·····	一八
自武定返禄将有昆明之行留别居停刘·····	一八
问樵丈(一九三九年作·下同)·····	一八
自禄劝赴昆夜宿者北感念穷愁慨然成·····	一八
句·····	一八
孤雁离群曲并序(一九四〇年作)·····	一九
将至下关乍见苍山积雪喜而赋此(一九四一年作·下同)·····	一九
大理城·····	一九
宿沙坪夜半闻歌·····	二〇
向晚·····	二〇
渔娃·····	二〇
东林寺僧楼 养痾杂咏八首·····	二〇
入山·····	二一

文峰山纪游八首·····	二一
惜别·····	二二
风尘·····	二二
雨夜书怀·····	二二
倒叠前韵·····	二二
黄花·····	二三
喜晤和松樵习杏樵两先生于小隐楼赋·····	二三
赠·····	二三
客中得家书·····	二三
绝句·····	二三
河灯曲并序·····	二四
中秋日赏菊和氏园主人索诗赋此为赠·····	二四
马子云墓并序·····	二五
梦父行·····	二六
星夜·····	二六
三十八岁初度·····	二六
听箏行并序·····	二七

- 赠涂绍昆君……………六七
 板桥道人金粉砚歌并序……………二八
 春郊……………二九
 文峰寺道登喇嘛静室夜坐……………二九
 游文峰毕步至万松山麓之正觉寺即席
 题赠长老修正上人……………二九
 丽江竹枝词……………三〇
 闲居漫兴（一九四二年作·下同）……………三〇
 武陵洞题壁……………三〇
 飞云洞题壁……………三〇
 见楸花感赋……………三一
 赠平彝谢琅书先生四首并序（一九四
 三年作·下同）……………三一
 中元之夜哭李子让并序……………三二
 癸未除夕客居永胜寄怀家人三首……………三三
 鸡足山纪游……………三三
 金顶寺观日出……………三三
- 金江驿怀古……………三三
 泸沽湖纪游诗七首并序……………三四
 喜闻倭寇归降与同仁置酒高会醉后以
 长律志盛（一九四五年作·下同）……………三四
 酷吏行……………三五
 段雪峰自开远寄诗和韵奉酬（一九四
 六年作）……………三六
 榕城闻雁（一九四七年作·下同）……………三六
 出郭四首……………三六
 李墨陶君以所作饮茶篇书赠因酬以长
 歌（一九四八年作·下同）……………三六
 感事柬友人……………三七
 秋夜遣怀……………三七
 田畔口占……………三十八
 水亭并序……………三八
 袁太史树圃师书赠直条一幀为驻军所
 毁剪为碎片诗以伤之……………三八

杜门（一九五一年作·下同）·····	三八
女孙小勤甫周岁而殇诗以悼之·····	三八
老树·····	三九
晨起看庭桂盛开·····	三九
秋光（一九五二年作·下同）·····	三九
即景·····	三九
春夜（一九五三年作·下同）·····	三九
早春口占·····	四〇
清明（一九五四年作·下同）·····	四〇
苦旱·····	四〇
早梅·····	四〇
蔷薇二首·····	四〇
雨后村边闲步（一九五五年作·下同）·····	四一
晨起村边闲步·····	四一
薄暮步至岩子头村边小坐口占·····	四一
角家营大龙潭（一九五六年作·下同）·····	四一
到南华·····	四一

自牟定新甸乡回城口占·····	四一
牟定返楚雄车经罗屏关·····	四二
己亥冬至昆重游圆通山·····	四二
安宁道中怀光侯·····	四二
凤儿下放云县以诗寄之（一九五七年 作）·····	四二
赠李桐曾医师（一九六一年作·下同）·····	四三
鑿字岩凤氏摩崖怀古·····	四三
自鲁溪卡尼至大克梯·····	四三
初登三台山访凤家城遗址·····	四四
关马处访索氏墓·····	四四
凤家城怀古·····	四四
龙三藏吊明惠帝·····	四四
访天王像石刻·····	四五
下山经迷达拉听村女山歌·····	四五
辛丑秋日访友云塔山归途即事·····	四五
桐曾以紫砂泥烤茶罐见惠谢以小诗·····	四五