

新刻爾雅翼卷之二十二

宋新安羅願著

明新安畢效欽校

釋獸五

牛

駮

駮

駮

騊

馬

驢

羸

馱

閭

駝

牛

牛大牲也。牛件也。件事理也。象用頭三封尾之形也。又牛爲大物。天地之數起於牽牛。故物从牛。爲物大可以分。故半从人从牛。牛之名色特牛。謂之牝牛。父謂之特。子謂之

犢吳人謂犢曰犢

於杏切

牛羊無子謂之犢二歲謂之牝三

歲謂之慘四歲謂之牝騾牛謂之牯純色謂之牯駁謂之

犖白黑雜毛謂之犖犖黃白色謂之犖駁如星謂之犖黃

牛虎文謂之犖黃牛黑底謂之犖白脊謂之犖又謂之犖

長脊謂之犖白牛謂之犖世本骸作服牛黃帝臣也景文

公云古者牛惟服車書曰犖牽車牛易曰服牛乘馬漢趙

過始教人用牛代耕而王弼注易云牛稼穡之資是不原

漢始牛耕之意余按古稱牛耕非特王弼之說也其來舊

矣太史公律書東至牽牛牽牛者言陽氣牽同萬物出之

也牛者胃也言地雖凍能胃而生也牛者耕植種物也淮

南子曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之爲也殺牛必亡之

數許叔重以爲牛者所植穀。穀者民之命。是以王法禁殺牛。民犯禁殺之者誅。故曰必亡之數。太史公淮南子博通古義。其書皆不在趙過後。又古人制名。冉耕字伯牛。其造書也。曰犁耕也。犁兩壁耕也。一曰覆耕種也。字皆从牛。則耕之以牛尚矣。山海經曰。穆後曰叔均。是始耕。郭氏曰。用牛犁也。漢武帝用趙過代田之說。用耦犁。二牛三人。且稱曰代田古法也。后穆始耨田。則過之法亦有由來矣。景文之說未之盡也。牛畜之有力而順者。但有豎瞳而無橫瞳。見一物輒長造天。故童子得而制之。論衡曰。馬稱驊騮。騮牛譽郭椒丁櫟。古者犧尊以牛爲名。然亦不盡盡。疑牛。故淮南子曰。百圍之木。斬而爲犧尊。鑊之以剗。剗雜以青。

黃華藻鑄鮮龍蛇虎豹曲成文章

新序鄒穆王公曰百姓飽牛而耕

駮

駮馬八尺以上爲龍七尺以上爲駮六尺爲上爲馬駮減於龍而愈於馬亦馬之良者駮宜於牝故釋獸稱駮牝驪牡玄駒褭驂蓋言以駮爲牝以驪爲牡而生玄駒則謂褭也腰褭古良馬之名褭驂取名於此則其良可知衛文公乘狄之敗始建城市而營宮室得其時制百姓說之國家殷富其末章稱駮牝三千亦以駮者牝之良利以生駒云耳春秋左氏傳稱元年革車三十乘季年乃三百乘與此不同者蓋馬特居四之一駮牝三千則當有牡一千革車不用牝純用牡馬牡馬一千爲車二百五十乘反成數

故曰三百乘爾然則牝馬不用耶曰邦國六閑馬四種謂道馬戎馬田馬騶馬也革車用牡馬一之外有牝三千足以供道馬戎馬田馬騶馬三種之數故凡馬四千匹分爲四千種衛國於衰亂之後始復備諸侯之儀故詩人美而稱之

駟

駟赤馬黑鬣明堂月令五時駕馬而駟處其二春蒼龍秋白駘冬鉄驪夏用赤駟中央用黃駟中央寓於季夏故所用物同而以色之淺深爲之別也古者駟非所貴故淮南子曰旁光不升俎駟駢不入牲以其羣也牲而羣且不可用而况天子法天象地爲車服以順時而授民者而何取

夫駢哉且而欲應四時耶則爲馬固有純色者矣駢也黃也翰也皆馬純者棄而不用駢與駱皆羣也而顧取之何也月令乃秦呂不韋所作秦人自其舊時自言以水德王故冬之鐵驪以純黑應其德而蒼乃自其舊時水德所生又近於黑故不以爲嫌至於夏之宜用辛中央之宜用黃秋之宜用翰皆與其服色違遠兩者不可兼也故以馬體應時令而選其鬣與所尚之德合者以厭之是以夏則棄駢而用赤駢中央則棄黃而用黃駢秋則棄翰而用駱此其爲秦說昭昭矣不然是三時者馬之體皆與其鬣有異冬之所駕曷不取夫駱之白身黑鬣者而特用夫驪之純耶此以知其旨矣

駟

駟駟馬而白腹者也。武王伐紂，用之。詩曰：牧野洋洋，檀車煌煌，駟駟彭彭。蓋武王嘗以是勝紂，故檀弓論三代之制，夏后氏戎事乘駟，殷人戎事乘翰，周人戎事乘騶。說者以爲三代乘馬各從正色，周不純赤，用白腹者爲上，周下商因武王所乘，遂爲一代乘法。然按列女傳，趙津女稱昔者湯伐夏，左驂牝驪，右驂牝龍，而遂放桀。武王伐商，左驂牝騶，右驂牝驥，而遂克紂。至於華山之陽，則牧野所乘，與此異色。又詩止稱駟，而此有左右驂。詩言騶，此驂騶驥，不因傳間有異。蓋詩所陳，謂野牧清明之日，至其逐紂，至華陽，或當騶此等耳。

駟

駟黃馬黑喙曰駟宋明帝以駟字旁似禍改作駟唐太宗

有拳毛駟缺文

馬

馬後左足白曰鼻釋畜四足白皆有名前右足白曰跋後

右足白曰驤左白曰鼻凡陽靜而陰躁馬之力其左不如

右強啓者開也前足白則為開道蹄者閉也公羊傳曰相

與倚闇而語閉一翁一人在內一人在外廣韻居綺切前

左足白則為閉驤者騰也後右足白則為驤鼻者繫也後

左足白則為鼻蓋獸之白皆為躁故詩稱豕有白蹄以為

豕之躁者而易震卦為鼻足又為作足作者作動也史稱

文王馴馬脊有肉鞍行則先作弄四足然則馬雖以色稱
又爲繫馬之名亦其好動而爲之爾馬既躁馬好動故秦
備兵甲以討西戎征伐不休國之務其車甲必先言駕我
騏驎而後乃言四牡孔阜四馬既閑尔阜與閑未足矜也
其材之富也可知矣此以見文王育財之盛也言德之儉
則其養之也以其所愛及其所不愛則僖公之牧馬是也
一章良馬則有驕有皇有麗有黃二章戎馬則有騅有駵
有騂有騄三章曰田馬則有驪有駟有駵有雜四章有馬
則有駟有駵有驪有魚蓋始者牧夫驕黃之色能也侵至
騅駵之間色以及於驪駵之不純不得已而及於驪魚之
驚畏驪魚猶養之則其德之儉可知矣此有以見僖公之

善牧馬也。相馬之說曰：馬目欲得黃，又欲光，而有紫豔，若目小而多白，則驚畏。驚畏馬之大病，故其序尤在後。然漢武帝得西之駿，蒲稍龍文魚目汗血之馬，充於黃門，以魚目爲名，豈此類耶？

驢

驢似馬而長耳，其龐

恐作色

禍不甚駿異。九懷云：驥垂兩耳

中坂蹉跎，蹇驢服駕，無用日多。驢既低小而不甚駿，故稱蹇馬，則爲無用甚矣。一名爲衛，或曰晉衛玠好乘之，故以爲名。始自漢靈帝於宮中西園駕四白驢，躬自操轡驅馳周旋以爲樂。於是公卿貴戚轉相放效，里乘駟輶以爲騎從，互相侵奪，價與齊齊。訖者以爲驢，遲鈍之畜，至遠上下

山谷野之所用耳。何有帝王君子而驟服之乎。是胡服之妖也。性能旋磨及馱負。故表畔九錫云。負磨迴衡迅若轉電。是也。率以午及五更初而鳴。說者云。音隨時興。晨夜不默。仰契玄象。俯協漏刻。應更長鳴。毫分不忒。是其事也。其聲醜惡。乃獨有好之者。王粲好驢鳴。魏文帝臨其喪。使赴客。皆作驢鳴。又晉王濟好之。孫楚哭之。爲之作聲。而形體皆似人之嗜好不同。有如此者。或所無處。其鳴亦能駭虎。顧久習其技。則殺之矣。其子按說文別名驢。

羸

羸者。馬牝驢牡所生。似驢而健於馬。舊非國中所產。故漢書以爲匈奴奇畜也。馬力在前。髀驢力在髀。羸力在腰。騎

乘者隨其力而進退之。羸股有鎖骨故不能生其狀大骨若曰而口小。小骨若杵而頭大。小口御大頭故不可出。此羸所以不滋息焉。馬生一羸其價過馬遠矣。漢元康中龜茲王絳賓娶烏孫公主女。自以尚漢外孫。樂漢衣服制度。歸倣而作之。外國胡人皆曰驢非驢。馬非馬。若龜茲王所謂羸也。言其不純一耳。晉令乘傳使遭喪聽乘驢車。騾車者。犢車裝而馬車轅。

𩇑𩇑

𩇑𩇑說文曰羸驢父馬母也。𩇑𩇑馬父驢馬也。故傳稱𩇑𩇑生三日而超其母。言其過於驢耳。周書伊尹令正北以𩇑𩇑爲獻。古者人君所乘以爲玕駕。蘇秦相燕人惡之於

燕人燕王按劍而怒食以駃騠言其信蘇秦之篤於譖者

之言反以玕駕殺而享之以示與之無愛也桑御史言孝

武皇帝平百越以爲囹圄却羗胡以爲苑囿是以玕怪異

物充於後宮駒駃騠實於外廐然則自古貴之矣又一

名駃崔豹古今註云驢爲牝馬爲牡則生羸馬爲牝驢爲

牡則生駃蓋今之人以此爲駃駃亦與駃音相扶然王篇

稱駃駃驢父牛母則與崔今及今說異今蜀中羸乃有馬

與牛合而生者皆牛爲牡馬爲牝故今川廣皆產羸生於

廣者蹄輕產於蜀者蹄重以大武之遺體也此寔四類然

古今說者但有羸及駃駃二類之名牛父驢母自常從

古說附子駃篇牛父馬母亦以俗而謂之羸爾識者詳之

索附瑞志又有駃騠
者居之數百餘語王
者仁孝則來禹治水

問

問如驢一角或曰如驢而岐蹄古者大射於大學以爲受
筭之器名之爲中鄉射禮君國中射則皮樹中於郊則問
中於境則虎大夫兕中士鹿中鬃一作鬃中前跪鑿背容入
筭釋獲者奉之先首蓋皆刻木爲之狀如此等獸而伏其
背以盛筭前足跪者象獸教擾受負也周官有服不氏掌
教擾猛獸顧獸有堪受負者有不合受負者若今駝受負
則四足俱屈然則取皮樹間虎兕者當亦與鹿同意也問
之爲物罕見周書王會篇北唐戎貢以問問似踰冠不知
踰冠之爲何物而北山海經縣壘之山其獸多問郭氏曰
問則踰也似驢岐蹄角如羚羊一多山驢說者言山驢以

爲山羊之類大如鹿皮堪靴用兩角大小如山羊一邊有
威文又踈慢者爲山驢則雖岐蹄而不一角而皮樹者人
面獸形又獸之異者今儀禮皮樹一作繁監

駝

駝外國之奇畜背有兩峯如鞍其足三節色蒼褐負物至
千斤日行三百里凡欲脊載輒先屈足受之所載未盡量
終不起士語語之橐佗橐囊也佗負荷也今云駱駝蓋橐
音之轉性能知水源自燉煌往外國者多乘之涉水流沙
千餘里中無水時有伏流處駝獨知之遇其處輒停不進
以足踏地掘之常得泉又青海而北有流數百里夏有熱
風傷斃行旅風將至老駝預知之引項而鳴以鼻口埋沙

中人見則知之。以氊壅蔽口面而避其患。穆天子傳曰：天子引於文山之下。文山之人獻牝牛二百，以行流沙。郭氏云：駝，匈奴每歲祝走馬闕橐駝，以爲樂事。蘇秦說楚威王稱：燕代橐駝良，必實外廐，是戰國時已入中國矣。其卧腹不帖地，屈足漏明者，曰明駝。能行千里。古樂府云：明駝千里足，送兒還故鄉。多誤作鳴字。唐天寶間，嶺南貢荔枝，楊貴妃使明駝，賜安祿山。明駝，日駝五百里。若駝足之捷，云：明駝亦或作鳴駝。凡駝糞爲煙，直若狼煙。鄴中記：銅駝如馬形，長高一丈，足如牛，尾長二尺，脊如馬鞍，在中陽門外夾道相向。漢書：大月氏國出一封橐駝。顏師古曰：脊上有一封，言隆高若封土。今俗呼爲封牛。伊尹朝獻，商書正