

# 新 春 战 歌

工农兵诗选

河北人民出版社

封面设计：徐文山

插图：王葆森 全祝明  
刘清明 徐魁之  
徐淑琴 王生义  
高月冬

### 新 春 战 歌

工农兵诗选

·

河北人民出版社出版  
唐山地区印刷厂印刷  
河北省新华书店发行

·

1976年3月第1版  
1976年3月第1次印刷  
印数 1—2,600  
统一书号 10088·376 定价 0.36元

I227  
148  
3

B211 124

# 新 春 战 歌

工 农 兵 诗 选



河北人民出版社

一九七六年·石家庄

A413703

## 鲁迅论诗歌创作

诗歌虽有眼看的和嘴唱的两种，也完以后一种为好；可惜中国的新诗大概是前一种。没有节调，没有韵，它唱不来；唱不来，就记不住，记不住，就不能在人们的脑子里将旧诗挤出，占了它的地位。

我以为内容且不说，新诗先要有节调，押大致相近的韵，给大家容易记，又顺口，唱得出来。

---

# 目 录

## 鲁迅论诗歌创作

### 第一辑

- “七一”光辉最灿烂……………郭泽民 (1)
- 不许倒退……………肖振荣 (2)
- 井口批判栏……………歌 今 (4)
- 写给理论辅导员……………张双勤 杨国强 (6)
- 炼钢车间的板报……………周凤阶 (9)
- 张师傅怒批《千字文》……………张国才 (12)
- 工厂大学……………张宝申 (14)
- 在矿工休息室……………岩 岚 (17)
- 炉前放歌……………孟 阳 (19)
- 战洪炉……………韩桐芳 (22)
- 夺钢战……………刘放 王华东 (25)
- 祖国要钢咱来炼……………张欣之 (27)
- 司炉工……………于 文 (29)
- 运矿……………郭玉洲 (30)

采矿小景·····	郭沫勤 (31)
采煤乐·····	蔡华 (33)
坑口的歌·····	刘长兴 (35)
书记送“铁牛”·····	伟一 (37)
压型工战歌·····	红岩 (39)
织工鏖战图·····	张国才 (42)
老气割工·····	李万福 (44)
夸夸咱们修配厂·····	杨冬薪 (46)
试车·····	尹洪波 (48)
矿山广播站·····	桑原 (50)
光学工入战犹酣·····	刘玉和 (52)
太行养路工·····	田真 (54)
喷漆场上春色浓·····	王思宇 (56)
我爱列车员这一行·····	邱敬茹 (58)
印刷曲·····	张沛群 (60)
春风满院·····	江明 (62)
我就在这里站岗·····	蒋学森 (65)
榔头会·····	白鹤龄 (67)
大学归来·····	高宏华夫 (70)
清道工的女儿·····	童汝劳 (72)
这里也是战场·····	杨畅·刘明堂 (75)

## 第二辑

- 全靠毛主席好领导……………王 君 (78)
- 大寨花开万里红……………李中义 (80)
- 政治夜校一枝花……………张举文 (82)
- 啥事笑眯了眼? ……………王奎申 (83)
- 山村广播室……………宋作人 (85)
- 采药人的路……………逢 阳 (87)
- 春梅……………张泉录 (90)
- 走访深山李家铺……………刘 章 (92)
- 赞农民画……………陈永康 (95)
- 路……………温玉林 (97)
- 回队路上……………杨鸿恩 (100)
- 白杨赞……………杨冬薪 (103)
- 母校的期望……………北 春 (106)
- 抗旱抗出水利化……………姜保利 (108)
- 驯服“野马”……………孙向东 (109)
- 铁匠炉前……………傅志峰 (111)
- 麦收曲……………燕 农 (113)
- 进山……………边学仁 (115)
- 与石夺田……………柳 琴 (116)
- 公社书记和大娘……………徐玉普 (117)

女炮手	吕桐林	(119)
“铁算盘”赞	高杉	(121)
试用探鱼器	何香久	(124)
云彩里跑出小铁牛	傅景洪	(126)
神枪手	张英民	(127)
赞大队图书室	张树生	(129)
根治海河丰收曲 (二首)	聪聪	(131)
红高粱歌	浪波	(135)

### 第三辑

源泉	郑新华	(137)
永远冲锋 (外一首)	王新弟	(139)
连长的性格	杨玉辰	(142)
照像	白玉琢 王树国 吴子新	(145)
师长回“家”	杰锋	(147)
磨刀曲 (外一首)	彭龄	(149)
滑雪板	徐明德	(152)
靶场上	陈永康	(154)
灯海夜巡	朱骏乾	(155)
浪中磨刀	邢万生	(157)
登山 (外一首)	峭岩	(159)
咱工程兵的家	白冰	(163)



通讯兵的歌·····	玉江 利民等	(165)
钢铁边防线·····	张纪书	(167)
坝上女民兵·····	刘兰松	(169)
过山村·····	常 安	(171)
战士和谷苗·····	刘小滨	(174)
太行“沙妈妈”·····	刘新民	(175)
“祖国啊，你好！”·····	喻 晓	(177)

## “七一”光辉最灿烂

郭泽民

一年有多少艳阳天，  
“七一”光辉最灿烂！

长江有源水流长，  
毛主席缔造了伟大的党。

半个多世纪的征途风和浪，  
十次路线斗争更坚强！

苦菜花开蕊儿香，  
翻身的人民最热爱党。

党的颂歌唱不完，  
跟着毛主席永向前！

# 不 许 倒 退

——记一个老工人的发言

肖振荣

毛坯里隐藏了砂眼，  
工件就要报废；  
林彪的阴谋得逞，  
社会就要倒退！

他搬来孔老二的“克己复礼”，  
听起来倒蛮隐讳，  
就象狡猾的砂眼，  
祸心包藏在腹内。

只消车上一刀，  
砂眼就要暴露；  
撕下林彪、孔老二的伪装，

——同是搞复辟的魔鬼。

什么叫“克己复礼”？  
是要让咱再受奴隶的罪；  
头上重悬起工头的皮鞭，  
再从咱身上敲骨吸髓。

请看这昔日的印记——  
鞭痕还留在脊背……  
任他把孔孟之道巧粉饰，  
怎掩掉咱世代的血泪！

谁妄想复辟开倒车，  
问问咱锋利的车刀手中的锤，  
若胆敢和我们较量，  
把他戳烂砸个碎！

## 井口批判栏

歌 今

文化大革命凯歌传，  
新生事物遍矿山。  
万花丛中任挑选，  
唱一唱井口批判栏。

三十米长啊两米宽，  
大批判的长廊在井口边。  
评论、诗歌和图画，  
五彩缤纷多鲜艳。

一诗一画一匕首，  
一评一批一利剑。  
下井前站这儿看一遍，  
大干的劲头用不完。

上井后站这儿看一遍，  
疲劳化做云烟散。  
何人写文何人编？  
井下全体战斗员！

## 写给理论辅导员

张双勤 杨国强

榔头抡了五十年，  
半辈子苦，  
半辈子甜。  
旧社会斗大的字不识两升半，  
如今却当上了理论辅导员。

是毛主席教咱掌文权，  
咱要下定决心排万难！  
不怕文化低，  
敢登理论山。  
没有克服不了的困难，  
没有过不去的火焰山！

老师傅走上讲台，  
把无产阶级专政的理论讲演，

学习理论指导实践，  
为社会主义多做贡献！  
不作金钱的奴隶，  
自觉地限制资产阶级法权！  
星期天，  
老师傅的车床仍然飞转。

谁说大老粗学不了理论？  
请听老师傅讲课——  
理论结合实践，  
把价值规律讲得活龙活现！

并非是咱“天生的愚昧”，  
那是地主资产阶级的污蔑谰言。  
这种颠倒了乾坤，  
我们要彻底扭转！

榔头抡了五十年，  
半辈子苦，  
半辈子甜。  
如今走进工人业余大学，  
能读能写能批判。



工人阶级自己的理论队伍，  
正在成长，正在前进，  
沿着毛主席的革命路线……

