



黄平縣舊州中學校史

Huang ping xian jiu zhou zhong xue xiao shi

(1932—2012)

黄平县旧州中学校史编委会

二〇一二年八月

黄平縣舊州中學校史

(1932 - 2012)

黄平县旧州中学校史编委会

二〇一二年八月

黄平县旧州中学校史编委会名单

顾问：	张玉环	陈振刚	封孝伦	郑建新	杨光亮
	彭礼福	石朝江	罗义群	宋光贵	周泐生
	杨采余	沈天益	张家荣	张廷华	
组长：	龙子平				
副组长：	王明华				
成员：	舒钧柱	王兴录	吴云江	杨文波	付元奎
	黄天龄	毛培麟	袁兴河	曾祥枢	刘相君
	李大林	杨廷祥	石国华	滕文德	龚建明
	何承勇	潘 华	杨成鸣	潘明祥	吴泽辉
编写：	杨廷明	宋光贵	杨文波		
校审：	陈振刚	龙子平	罗义群	宋光贵	杨文波
资料：	杨廷明	杨文波	杨正兴	及各处室负责人	
图编：	信息组				
封面题字：	黄济云				
封面设计：	彭礼福				

黄平县旧州中学校史目录

凡例	(1)
前言	龙子平(2)
序一	封孝伦(4)
序二	郑建新(8)
新时期办学思想	(10)
黄平旧州简介	(11)
黄平县旧州中学简介	(13)
学校沿革	(15)
学校正史	(16)
一、校事记要	(16)
二、历任领导	(45)
三、教工名录	(51)
四、学校历史	(58)
(一)概况简述	(58)
(二)创办时期	(58)
(三)黄平县立第二中学时期	(60)
(四)黄平县立初级职业学校、黄平县立初级中学分校时期	(61)
(五)贵州省立中正中学时期	(62)
(六)贵州人民中学,贵州省立黄平中学旧州部时期	(70)

(七)贵州省立黄平中学时期	(78)
(八)“大跃进”时期	(82)
(九)六十年代前期	(83)
(十)“文化大革命”时期	(83)
(十一)七十年代	(85)
(十二)八十年代前期	(87)
(十三)八十年代后期	(88)
机构设置	(99)
贯彻党的教育方针	(102)
二十年来的主要办学业绩	(103)
1、模范作用	(103)
2、关心教师	(104)
3、业余团校、党校	(104)
4、“三结合”教育	(105)
5、德育工作	(106)
6、教学工作	(109)
7、劳动技术教育	(111)
8、有益竞赛	(112)
9、兑现奖惩	(114)
10、办特长班	(115)
11、勤工俭学	(115)
12、成绩殊多	(116)
13、信息技术教育	(117)
14、民族民间文化进校园	(118)
15、改建校门	(119)

16、招商引资	(120)
17、集资建教师宿舍楼	(120)
18、优化校园	(121)
19、恢复古城垣、修建艺术楼	(121)
20、添置图书	(122)
21、校园“三化”	(122)
22、旧州二中合并与剥离	(123)
23、民主管理与校务公开	(123)
24、兴建“逸夫楼”	(125)
25、乔远图书馆	(125)
26、兴修体育运动场	(126)
27、成功举办六十周年校庆	(126)
28、家长委员会	(127)
29、“两基”攻坚	(128)
30、“普实”工作	(128)
31、建学生公寓和塑胶运动场	(130)
五、各类组织	(131)
六、人物选介	(143)
(一)重教贤达	(143)
(二)校长选介	(152)
(三)教师选介	(162)
(四)校友选介	(171)
七、固定资产	(194)
八、规章制度	(198)
九、重要史料	(206)

十、校友回眸	(265)
十一、校友名录	(277)
初中部	(277)
高中部	(379)
后记	(441)

凡例

一、编写本史,坚持历史唯物主义和实事求是的原则,力求做到思想性、科学性、资料性、实史性和可读性的统一。

二、本史所写史实,上自创校之1932年,下迄2012年计80年历史。

三、本史之写作,坚持薄古厚今原则,行文中,须详写的则不吝笔墨,可略写的则惜墨如金。文字力求准确,简洁、生动、具体,令人喜阅乐读。

四、历史纪年、数字、计量、标点、行文等,尽可能按国家统一规定书写。

五、为便于阅读,本史分为十七个大项分别进行叙介。重要史料照实选要辑存。

六、本史所介绍的人物,由校史编委会推荐审定,最基本的原则是有实绩、口碑好,德高望重,热爱学校,经编委会认可的方能列入介绍之列。由于篇目有限,又缺乏校友材料,故很多校友、教师未能入选,对此,编委会深表歉意。

七、简介人物,寓评于叙,旨在树立标范。

前言

龙子平

正值黄平县高中阶段教育面临突破,省政府对黄平教育进行督导之年,黄平县旧州中学适逢建校八十周年,那么,我们该做点什么呢?在经历了一番殚精竭虑的准备后,决定编印出版《黄平县旧州中学校史》,现在终于如愿。

其实这部校史是在1990年的校史基础上进行简略修订,并以近二十年来的发展为背景而写成的。不管怎样,总算给校友、给老师、给曾经为旧州中学出谋划策、呕心沥血的领导、各界人士、历任校长、调离或退休的老师们一个交待。作为现任的一校之长,内心也有些许的安慰。但是,写是“写成”了,不过建校至今的八十年历史和办学成果,又何以能用区区数十万字概述得清楚呢,又有何能耐保证这数十万字的“轻描淡写”没有瑕疵?况且,有关史实、人物和发生在旧中校园内的大事、小事、趣事多如繁星,又是时过境迁,很多材料还是一时难于收集收齐,所以总是感到有愧于关心旧中发展的所有志士仁人,这不能不说是一种缺憾!

尽管我们水平有限,认识不高,理解不透,掌握的史料不齐,但编印校史总是我们一辈人推卸不了,也是不能推卸的责任。经过众多校友、老教师 and 学校的努力,终于完成了一个重要的历史使命。因此,我们还是兴奋地、幸运地将这部校史毕恭毕敬地奉献给广大读者。兴奋也好,幸运也罢,编印校史总是我们这辈人该做的事情,是义不容辞的历史责任。我们没有骄情,只是我们有这个机会为《黄平县旧州中学校史》的出版而感到心旷神怡。

编印《黄平县旧州中学校史》,是在追随前人的脚步,传承前人的丰功,将学校发展的脉络,用一条不间断的线把她牵引起来,让她的精神延续,让她的灵魂永存。校史,是校园历史文化得以彰显的载体,是学校发展的价值所依、所托、所寄的源泉,因为只有历史文化内涵丰富的校史,才是学校最有教育意义的素材,所以好的校史最有启迪后人的功能。我们深知这一道理,才以编印校史为契机,不断总结前人的经验,凝聚校友与师生情怀,弘扬民族精神,秉承“精诚勤朴”校训,理解“士贵立志、学贵有恒”的道理,更好地促进学校在新时期的发展。

实事求是地对待学校历史上历任校长,正确地对待历届学生,客观地评价每批教职工,这是校史要表达的意图。如果对他们抱有情绪化的态度,实际上就是我们做人的失败或者

说是心理不健全。所以编印校史,没有编进我们的“情绪”,只是编进了我们的精力、心情和责任。

校史不是学校历史简单的记载,也不是对学校历史上的事件和人物妄加评论,更不为个人歌功颂德,而是从对学校发展的群体影响力着笔。写这部校史时,我们在反思过去的一些制度的效果与弊端,在责备有限的篇幅不能表达对校友和老师的敬意,为了顾及校友和老师的感受,以及当今教育思想的主流倾向,对那些曾经或者现在仍在给大家带来伤感的一面,我们还是避重就轻,学校想以这种方式向部分校友和老师表达歉意。

编印这部校史,不是我们在职的这些人能够完成的,它是一项浩繁的工程,既然是工程它就有人去策划、有人去设计、有人去施工,还有人去装饰。而我们只是这其中微不足道的一员,更多的工作却是历任老校友、老校长及老教师们做的。没有他们所做的前期工作,这部校史难以在短时间内与大家见面。如果说感谢的话,最应该感谢的还是他们!

2012年8月30日

序 一

封孝伦

黄平旧州物华天宝,人杰地灵,主要受惠于那条不知流淌多少年的母亲河——舞阳河。这条河直下沅江,进入长江,流入大海。古代交通船运为主,旧州作为舞阳河上游码头,成了影响广远的水陆交通枢纽。从战国时期的且兰国,到汉代改置片羊片可郡,宋元时期更名为珍州、乐源、黄平,清代始称旧州的名字演变,可以画出黄平旧州的发展脉络。不论有无兵戈战火,旧州作为鱼米之乡,在陆路交通尚不发达之时,码头船队往来繁忙,农业和手工业不仅满足本地居民的生活需要,还支撑着旧州对外的贸易往来。全国各地商贾云集,必然带来各方文化渗透涌入。小小一个旧州镇,几乎东西南北文化齐聚于此,众多外省的商会会馆经营竞争,不同的宗教竞相在这里建造教堂,普渡众生。于是旧州有天主堂(天主教堂),天后宫(妈祖庙),红庙、川主庙、黑神庙、仁寿宫、万寿宫等各类宗教、祠堂建筑夺目争辉。古今中外不同层面的文化在这里碰撞相融,成就了旧州的繁华。

回想那条风姿已然退去的舞阳河,昔日的美丽总是让人留恋。往昔舞阳河水质清澈明净,旧州的居民都饮用它。上中学那几年,我每天早上从西上街下城门洞从河里挑三挑水倒满家里的水缸才去学校上早自习。来自大森林的山泉水,比井里的水甘甜。河水水量丰沛,在通达外界的公路未建之时,这条河是旧州通向外面世界的主要交通要道。河水深、河面宽,可以承载客货船只往来穿梭。在旧州生长的孩子们,几乎没有不是在舞阳河的水里泡大的。夏季的舞阳河,是孩子们游泳的天堂。潜游在透明的河水里,可以看见悠然游动的小鱼。偶尔呛一口,水也是甜的。

正是这条美丽的母亲河,把旧州洗成了黔东南的一张名片,为沿江两岸输送了物资,输送了人才,输送了山里人也许一辈子都不可能知晓的世界文化和文明。

二

旧州中学是舞阳河的一个儿子。经济繁荣和文化富集催生了这所历史久远的学府。

1932年起,由“女子中学预备班”起步,经历“黄平县立第二初中”、“县立初级职业学校”、“贵州私立中正中学”、“贵州人民中学”、“省立黄平中学旧州部”、“黄平中学”、“旧州中学”。在旧州中学创建成长的历史中,旧州人民不会忘记,孙叔瑶、吴少峰、卢晴川、任道安、周达时、赖永初、彭绍古、常琅山、杨心南、戴质均等旧州文化名人。是他们的奔走、奉献与坚持,才有了旧州中学这80年名校,才有了旧州儿女无论走多远、飞多高都心系之的这块文化圣地。在这里,我作为一名旧州中学20世纪六、七十年代的学子,深深鞠躬——向他们致敬!

还在念小学的时候,旧州中学就是我们心向往之的地方。不仅是因为考入旧州中学是优秀学生的一个证明,同时那些已经考入旧州中学的同街小友们,每天朝气蓬勃,神气活现地在我们面前夸夸其谈,足让我们羡慕不已。什么章维尚老师的书多,语文课上得精彩啦;何知刚老师讲地理课可以把非洲的芒果的酸甜味道讲得让人垂涎啦;陈振刚老师做几何证明常常在最想不到的地方突出妙招,把一道很难的几何题证明得让人口服心服啦,等等。通过他们的谈论,考入旧州中学前,我就已知道了这里有陈振刚、徐顺成、林治祥、刘华林、杨彩余、陈清泉、周叔俊、周堂耀等等一批优秀老师了,很想早日成为他们的学生,享受他们的教学,一睹他们的风采。

旧州中学的校园原来建得小巧玲珑。校园内有一个荷花池,校园有水就有了灵气。绿树成荫,行道旁的冬青树茂密葱茏,修剪得整整齐齐。礼堂居中,与两栋教学楼成品字形布局。楼是欧式风格,砖木结构,两层,木楼板,二楼教室外还有一个花雕木栏凉台式的走廊,课间同学们可以在这里交谈和通行。礼堂在我们当时看来,是最有特色的了:教堂式结构,中间空间很高,周边还有一层可以坐人。每逢典礼或演出都在这里举行。容量比较小,大约可以坐600-800人,这在上世纪60年代以前,这样的规模够用了。随着基础教育的普及,上中学的孩子越来越多,这个礼堂被拆掉另建教学楼了,殊为可惜。校园内还有一个小型足球场。一个油砂地篮球场,和一个操场。够规范的。这些场地不仅仅是同学们课外活动的美好空间,也是旧州镇体育文化的策源地。

旧州中学的教学质量在全州远近闻名。临近的县、区如凯里、余庆、石阡、新州、平溪等都有学生到这里上学。新生上学时除了领取书本,还领一张课桌,一个凳子。凳子结实轻便,造型好看,自行保管,上课、开会、看演出自行携带,很气派,很整齐,很节省,也很方便。

三

我是1966年考入旧州中学的。旧州中学每年招收新生不分年级以号码编班,到1966年我们考上旧州中学前编排到第42班,因为“文化大革命”开始,再没有续用这个编序。我们那一届招收了甲、乙、丙三个班,我在甲班,算下来,应是第43班。由于“文化大革命”的影响,那种我们想望已久充满浪漫和美好的学习生活到我们这一届发生了巨大改变。首先是那些我们早已闻名的好老师作为“资产阶级知识分子”或“反动学术权威”被批判或“打倒”了。正常的教学秩序已被打乱,只由一些高年级的造反派同学给我们上课。虽然他们很努

力,但比起知识渊博,教学经验丰富的老师来,肯定差距较远。

到1967年,我们这一届初一学生“被返回”旧州小学“参加文化大革命”,当时称之为“复课闹革命”。直到1969年,我们又才重新回到旧州中学念书。这一年,又有67、68、69三届小学毕业的同学一起进入旧州中学。四届同学有两百多人,没有再按甲、乙、丙、丁编班,而是按照民兵的建制编成排,一共有五排,我被编在一排。这时的旧州中学,已被造反派更名为“红卫中学”,更名的理由据说是旧州中学的简称叫“旧中”,说起来让人疑其怀念旧中国。有点搞笑。直到“文革”结束,改革开放以后学校才重新称为“旧州中学”,那时我已到贵阳上大学了。

旧州中学毕竟是一所跨时代老学校,教学传统比较好,1969年,还有幸留在教学岗位上的老师们认真给我们上课,使我们荒芜已久的心田重新沐浴到了知识的甘霖。徐顺成老师的数学和物理、林治祥老师的化学、周淑俊老师的数学、陈清泉老师的语文、毛健林老师的英语、周堂耀老师的历史等课程,确实让我们真正尝到了上中学的滋味。但可惜学制缩短了,初中只学两年,高中也只学了两年。在这四年中,印象最深的有三件事:

首先是唱“样板戏”。1969年,我们班里一批文艺骨干参加组建了旧州区“毛泽东思想文艺宣传队”。这个宣传队以十多名学生为主体,区里还抽调了好几位校外的老师参加——有区供销社的罗良,他原来在部队文艺单位拉一手好京胡;有电站的何季芳,他对戏剧表演艺术有较强的鉴赏和导演才能,他的夫人就曾经是一个演员;有小学老师罗安宏,他的工艺美术水平很高,舞美和导演能力也很强;另外还有几位拉二胡、提琴、吹笛子的老师。从此,我们开始了轰轰烈烈的“演唱样板戏”活动。老师们指导我们排演了《红灯记》中的《痛说革命家史》,《沙家浜》中的《军民鱼水情》和《智斗》;《智取威虎山》中的《深山问苦》等场次的戏。当然,还排演了一些具有当时时代特色的文艺节目。现在看来,这些带有当时浓厚政治色彩的文艺活动,虽有历史的荒诞性,但却是那个时代对我们这一代人最有效的审美教育。无论我在当知青时编写文艺节目,还是在做研究生时研究文学和美学,那些当年曾经留在内心深处的感受与记忆都在发酵,都在产生影响。

其次,按“学工、学农、学军”的要求,学校安排了相当多的劳动实践课。我们差不多每年有两次以上的支农、拥军和抗旱的劳动。每次一周到两周随机而定,或者到生产队参加“双抢”(抢收、抢种),或者到部队农场支援“双抢”,或者到生产队抗旱。没有“支拥”任务时就自己开荒种地。旧州中学引以为骄傲的足球场也曾一度被开垦来种蔬菜、旱稻。我们还在山邦农场附近开垦了一大片的荒地种小麦,每周都有半天的劳动课,挑百来斤粪肥走三四公里的山路到地里施肥。收了麦子交到粮站,毕业时我们班有一大笔班费和粮食办毕业酒。劳动,那些艰苦的、汗流满面的劳动,多少年来一直深深地烙在我的心里。中学阶段的学习生活,体力劳动的内容是如此之多且如此之繁重,真让人觉得有些悲壮。虽然锻炼了我们吃苦耐劳的能力,但却减少了我们许多宝贵的学习时间。如果当时多学到一些科学文化知识,“文革”结束之后可能还会成就更多英才。

第三是环境锻炼了我较强的自学能力。学习时间如此之少,宣传队外出巡回演出也占

用不少学习时间。为了不影响学习进度,在许多情况下我必须自学,而且还要努力学懂。记得一次排练节目的间歇中,我在音乐和锣鼓声中自学挪下的数学课程。徐顺成老师看了诧异地问,这样的条件下你也能读进书,而且是数学书?其实当时我已听不见别的响声了——已经读进去了。这种自觉和过硬的自学能力,在我以后的学业中发挥了很大的作用。我有一定的研究能力,能够把一些复杂的问题领会得比较透彻,思考得比较深入,也可以说是当年的学习环境和条件逼出来的。

1972年进高二的时候,据说我们这一届开始可以直接考大学了,我私下立志,非北大清华不读。张铁生的白卷事件,彻底打破了我们考大学的梦想。毕业时,我们终于没有机会考大学,而是到农村当知青去了。但旧州中学留给我们的人生履历和知识能力,我们一辈子也享用不尽。

现在的旧州中学很好了,地宽了,楼多了,仪器设备先进了,图书资料丰富了,学生也增加了好多倍。更重要的是,教师队伍整齐了,敬业了,水平高了。每年都有很多高中毕业生考上全国各地大学,有的甚至考上国家一流重点大学。够让我们羡慕了。我相信,在这座美丽的摇篮里,还会走出无穷无尽的社会英才,为国为民服务,为我们共同的母校增光添彩。

旧州中学——这个让人一辈子梦萦魂牵的地方,这个让旧州人骄傲和自豪的地方啊!

2012年7月1日于贵州师大博士楼

序 二

郑建新

穿过时空的隧道,斗转星移,世纪交替。黄平旧州中学走过了八十年风雨历程。她诞生于祖国积贫积弱的年代,她经历了艰难的抗战时期,参与了新旧中国社会的重大变革,饱受了“文革”之苦,又迎来了改革开放的巨变。她曾跨越国共两个不同的政体时代,她的校名曾十余次变更。但无论怎样,旧州中学建校至今,她优良的校风从未改变,第一任校董吴少峰先生提出的校训“精诚勤朴”其精神内涵至今激励着众多师生。八十年的艰辛,数代人的执着,写就了旧州中学的悠悠历史。在漫长的发展过程中,她铸就了辉煌,凝结了旧中人的情怀、理想、信念与追求,汇集了社会各界人士的智慧与爱心,吸纳了众多校友的资源 and 情感。在建校八十周年来临的日子里,为了真实再现发展过程中的重要史实、个性化人物,满足历届校友良好夙愿,谋求旧中更好发展,学校决定再编《黄平县旧州中学校史》,以飨关注旧中成长的各界朋友们。

校史,是校园历史文化的重要组成部分,重视校史的编写就是重视校园历史文化的开发。校史也是学校发展的灵魂,是每一所学校的精神凝聚,是对校园历史文化发展的最好见证,是对学校发展最有价值的记录。每一部校史都应该不断总结回顾前人在校园历史文化发展过程中的成功经验,定格那历史长河中最闪光的瞬间,还要忠实记录历史的变革和现代文明给校园文化带来的冲击与鞭策,同时也要为后来者留下前人辛勤奋斗的光辉足迹。正是基于这样的初衷,学校殚精竭虑再编写校史,就是想把学校历史文化发扬光大,彰显学校悠久的历史文化积淀,提升校园历史文化的育人功能。

今天这部校史,是在1990年编写的第一部校史的基础上进行编写的。上部校史中已经编进去的内容,在编这部校史时基本保持原貌,只对原书中个别错字做了校正。全书尊重历史,无关时局,这是编者的原则。

岁月悠悠,道路漫漫。八十年长路弹指一挥间。曾记否,那两幢西式教学楼内或明或暗的灯光曾映照在莘莘学子的脸庞,“品”字形教学楼古穆的造型还依稀存留在多少校友的记忆里;在抗战的烽火岁月里,旧中的后城墙上曾有多少师生焦急祈祷,期盼搏击长空胜利归来战鹰的飒爽英姿;在国内战争年代,有多少旧中的仁人志士为了新中国的建立而奔走呼

号,甚至不惜生命;解放初期,旧中学子更是无所畏惧,挺身而出,参加保卫旧州古城,威震众多顽匪;在那谬论横行而行为荒诞的上个世纪六七十年代,旧中人也无一例外,与祖国同样深受其害。不过,改革开放的春风最终还是吹绿了旧中校园。从此,一代又一代教育精英在这里执教,把青春献给了旧州人民;一批又一批学子在这里孜孜求学,成为了国之栋梁,挑起了建设祖国的重担。

八十年的校史映射出旧中前进中的每一步都伴随着成功与喜悦,也充满着艰辛与曲折。在她成长的岁月里,汨汨流淌着旧中人的汗水与智慧,记载着曾经意气风发的年轻学子和白发皓首的从教长者,我为他们在旧中的教育史上树起的完美高尚人格所折服,为他们谱写的旧中史诗而心醉,为他们无私奉献的精神所感动,为他们树立的丰碑而心生敬畏。

历史无法忘却,也不能忘却,作为后来者,我们没有理由退却,而应以旧中辉煌的历史作为起点,不断进取,不断提升跨越。

展望未来,雄关漫道真如铁,我们任重道远,我们在不能忘记历史的同时应该传承历史,有所作为,有所突破,面对人民群众日益高涨的教育需求和境界,我们必须坚持“德行树人,质量兴校、科研促教,文化扬校”的总体发展目标,奋力打造“环境怡人,文化扬校”的办学特色,继续秉承“精诚勤朴”校训,弘扬“士贵立志,学贵有恒”的学风,深化“依法办学,革故鼎新;依法执教,施仁致信”的管理理念,并“以高尚健全的品格铸造学生德行,以科学深厚的知识改变学生命运,以精诚勤朴的态度成就学生发展,以阳光淡定的心态引导学生未来”,“为了每一个学生都成为国家可以信赖的建设者”而努力拼搏。

心地感言,是为序。

新时期办学思想

校训:精诚勤朴(1932年建校时,由校董吴少峰先生题,2008年恢复该校训)

教风:严谨敬业 开拓进取

校风:团结活泼 文明奋进

学风:士贵立志,学贵有恒(副校董赖永初先生1945年题,2009年恢复该学风)

办学特色:文化扬校 环境怡人

发展目标:德行树人 质量兴校 科研促教 文化扬校

德育理念:生活德育 生态德育 生命德育和生爱德育

教学理念:以高尚健全的品格铸造学生德行 以科学深厚的知识改变学生命运 以精诚勤朴的态度成就学生发展 以阳光淡定的心态引导学生未来

办学宗旨:为了每一个学生都成为国家可以信赖的建设者

管理理念:依法办学 革故鼎新 依法执教 施仁致信