

瑤族族源問題討論意見

《附錄》：有关瑤族族源史料摘要

四
年
書



广西少数民族社会历史調查組編

1962年11月

瑤族族源問題討論意見 (1)

[附录]：有关瑶族族源史料摘要

汉·三国	(14)
晋·南北朝	(17)
隋·唐	(21)
宋·元·明·清	(21)
瑶族过山榜	(30)

flst 108

瑤族族源問題討論意見

此次僮族瑤族历史科学討論會，關於瑤族历史的討論，為時仅有两天，故集中討論族源問題。总括起来，有两說：一是主張瑤族出于山越，持此論者，人数只是个别的；一是主張瑤族出于长沙武陵蛮，亦即荆雍州蛮，持此說者占大多数。兩說亦有共同之点，即追溯瑤族族源，必須从他們的槃瓠图腾崇拜入手。因为槃瓠这一傳說，不仅見于自称为“棺”的瑤族，而且在半数人口的瑤族中至今仍然珍藏着的《过山牒》或流傳在口碑及歌謠中，而崇拜盘王（即槃瓠、盘古的別称）为其祖先，也是現在还存在于瑤族中的事實。捨此不提，勢難探源究委。茲將兩說的論點及其論據摘要如下：

第一說

认为瑤族祖先出于山越，原始居地在今之江苏、浙江一带。即上古的会稽。由于瑤族崇拜槃瓠（或作盘护、盘古）为其原始祖先，因此，要知道瑤族原始居地，应首先考証槃瓠的居地問題。他們認為槃瓠的居地在会稽而在陝、豫之間的南山（終南山）。其論証是：

一、關於盤瓠居地問題：

(一) 根據早于范曄《後漢書·南蠻傳》的記載：晉干寶《搜神記》載：“昔高辛氏房王作亂，國危亡。帝乃召群臣，有得房氏首者，賜千金，分賞美女。群臣見房氏兵強馬壯，難以获之。帝辛有犬，名曰槃瓠，其毛五色，常隨帝出入。其日忽失此犬，經三日以上，不知所在。帝甚怪之。其犬走投房王。房王見之，大悅。謂左右曰：‘辛氏其衰乎！犬猶棄王投吾，吾必興也。’房氏大張宴會，為犬作樂。其夜房氏飲酒而臥，槃瓠咬王首而還。辛氏見犬含王首，大悅，厚與肉糜啖之，竟不食。經一日，帝呼，犬亦不食。帝曰：‘如何不食，呼不來，莫是恨朕不賞？今當依舊募賞汝物，得否？’

槃瓠聞帝此言，即起跳跃。帝乃封槃瓠为会稽侯，美女五人，会稽郡一千戶。”

(2)《山海經·海內北經》郭璞注：“昔槃瓠杀戎王，高辛氏以美女妻之，不可以訓，乃浮之会稽东海中，得三百里地封之。”

(3)《路史》引《玄中記》所述，与《山海經》郭璞注所說，大致相同。

(二)根据瑤族保存下来的文献和歌謡記載：

(1)《过山牒》(或称《过山榜》或《評王券榜牒文》)有：“盘护王龙犬有猛虎之威，有二十四斑点，敷(?)初生在东海刘家。……三宫女准領父令，当凭評王为月老，就入内宮排宴成亲。敕金虔备鼓乐送入会稽山居住。”

(2)《还盘王顯的起源》中說：“龙犬变成人之后，評王便实践諾言，封他为‘盘护王’，并办金銀珠宝綾罗綢緞作为公主的嫁妝。在朝中大摆筵席，款待槃瓠夫妇，并召群臣作陪。随后还派鼓乐引送他夫妻到南京十宝店(或作殿)会稽山安居。每年差人供奉銀糧給他夫妻享用”。

(3)义宁盘瑞古代流傳歌謡：“且話盤王先出世，平王圣女結鸞交。共姐(母)娘生十二表(兄弟姐妹)，金磦山上出根苗。年后六男六女大，盤王落夢過明桥。”

(三)瑤族世代流傳的口碑有：

(1)广西平南盘瑞自称古代祖先是从会稽渡海而至广东的乐昌。其后由乐昌迁至广西平南。

(2)有些瑤族自称先世来自南京十宝店的。

(3)住在越南北部几省的瑤族，說祖先是從揚州渡海而至越廳，接汉代的揚州六郡，包括会稽在內。

(四)瑤族迁移的遺迹，也以由東向西南迁移的遺迹較多。从“盘古”这一地名看，自江苏、江西、湖南以至两广所見不少。

(1)宋罗长源謂淮安有盘古庙，广陵即揚州有盘古塚和盘古祠。江西会昌有盘古山，零都有盘古祠，湖南湘乡有盘古保，如湖南的衡陽和常宁，江西的寻邬等地都有盘古的名称。

(2) 两广方面，如广东花县有盘古皇，高要有盘古圩，广西平南有盘古岭，武宣县一县内有三个“盘古”地名。

(3) 罗长河所述成都的盘古庙，其神称盘古三郎，则似与夜郎国竹三郎的故事混合，显然不是瑶人制作。

(五) 其他旁证：

(1) 吴越人以狗为图腾崇拜的事例，与瑶族习俗相同。《史记·越王勾践世家》正义引《吴越春秋》中有：“大夫种……之三户之里，范蠡从犬齧蹲而吠之。”范蠡这种举动是崇拜狗图腾的表现。

(2) 瑶族与畲族的关系：

① 瑶族向西南迁移后，其居留在苏、浙而蔓延于福建的，则为今之畲族。“畲客”是古代对畲、瑶两族的共称。《赤雅》有“徭名畲客”，《南宁府志》有“宣化徭一名畲客”，《说蛮》有“畲人亦徭种也”等记载可证。畲族本是苏、浙古代百越的原始居民之一。广东畲民乃自福建入潮、惠各县。《元史》中颇有記述。

② 在畲族所保存的文献中，关于盘瓠居地，也是会稽与瑶族同。浙江景宁敕木山畲族所藏《先代故事图画目录》共载四十目，其中第一目为“盘古开山氏”，第二十目为“皆下三公主赐盘瓠如婿，指給駙馬元金龙也。”第二十九目为“旨令頤下，欽賜会稽山，七賢洞优游場地，自立为王，并无杂差项等”。

二、关于瑶族族源問題：

(一) 瑶族出自山越——苏、浙古为百越之地。春秋时有“子越”，战国时有“揚越”，秦、汉之际有“瓯越”、“东越”、“南越”、“閩越”、“骆越”，三国时有“山越”等。瑶族原始居地在苏、浙，故其祖先必属于“越族”，根据史籍考察，且属于山越。論据是：

(1) 三国时，山越居吴国东南部山地；其居地有会稽、新都、丹阳、豫章、吴兴、鄱阳、东阳、吳、廬陵九郡。即今之江苏、浙江、安徽、江西四省境。这些是秦汉时的东越、瓯越、閩越故地。东汉时山越崛起，势力强大，对吴反抗激烈，加之曹魏也联

結山越扰吳后方。使吳感到難于应付。事見《三國志》賀齊、陸遜、孫权等傳。

(2) 山越即古越族遺民，秦統一中國，降百越君長后，越漢文化交流，逐漸融合。西漢置東越、閩越、南越等國。其后數反，乃徙東越、閩越之于江、淮之間。越不從命的，便逃匿山間，故稱山越。山越人數眾多，可从《三國志·諸葛恪傳》恪在丹陽一郡募得山越四萬人這一史事可以窺見。

(3) 山越與瑤習性相同，可从上引《諸葛恪傳》所載“丹陽……周旋數千里，山谷万重。其幽邃人民，未嘗入城邑，對長吏，皆仗兵野逸，白首于林，道亡宿惡，咸共逃竄。山出銅鐵，自鑄甲兵，俗好武习戰，高尚氣力。其升山越險，抵突丛棘，若魚之走淵；猿狹之騰木也。”引文中如怕入城邑，長對官吏，好武习戰；升山越險若猱猿等習性，均與瑤族完全一致。

(二) 补充論証：

(1) 汉劉向《說苑》載有越音原詞的一首越歌，這些越音，據說賀县过山瑤和兴安县盘瑤学生还会唱。(引《說文月刊》二卷六、七期合刊，陳志良《廣西特種部族歌謡之研究》)可証瑤族即古越族。

(2) 从語言發音看，‘瑤’字急音就是‘越’字，‘越’字的長音就是‘瑤’字，‘于越’二字合音就是‘瑤’字，‘山越’二字合音就是‘畲’字。或者瑤、畲之得名，都由‘越’字聲轉而來。

第二說

認為瑤族崇拜槃瓠，後來以這種圖騰崇拜轉而認為槃瓠是本民族的祖先。而史籍記載，都謂長沙、武陵蠻(五溪蠻)為槃瓠種，可証瑤族源出于長沙、武陵蠻或者荆雍州蠻，不過，他們的原始居地除長沙、武陵而外，還分布于廬江(今安徽西部)、九江(今江西九江一帶)諸郡，其境域包括今之湖南大部分，和湖北、河南、陝西、安徽、江西一部分，是我古代人口相當巨大的一個民族。

一、主張這一說的人，還認為研究瑤族族源，首先 應當注意辨明族稱問題。

第一：古代的“蠻”（或作蠻，作瞞，初无歧視侮辱之意。加“虫”是后来反动統治者的恶意），似乎为古代瑤族的专称，有《后汉书·南蛮傳》“槃瓠生六男六女，自为配偶，其后滋蔓，号曰‘蠻夷’”的記載，以及《南史》、《北史》、《魏書》等史籍都为以崇拜槃瓠图腾的蠻族立傳，可为佐証。不过，到了后来，蠻却成为几乎代表南方少数民族的通称。因此，我們既不能对南方所有称“蠻”的民族都看作瑤族，也不能对称“蠻”而不称瑤的民族看作非瑤族。必須審慎地辨明兩者的界限。

第二：瑤得名原因是由徭役的“徭”而来，其說有二：一是一以为瑤族祖先有功于封建王朝，得免除徭役，故称“莫徭”（見《隋書·地理志》），一是以为瑤族被封建王朝征服后，征其徭役，故称“徭民”（見《岭外代答》）。可知“瑤”并非瑤族的本名，而是因他們对封建王朝是否服徭役而得名的。

二、关于瑤族原始居地問題，可以从下述四个方面 去考察：

(一) 瑶族原始居地以三峡、武陵为中心，东连零春，西通巴蜀，北接汝颍，分布甚广，且与三苗居地符合，其史籍記載有：

(1) 《后汉书·南蛮傳》：“昔高辛氏有犬戎之寇，帝患其侵暴，募下下有能得犬戎之将吳將軍头者，賜黃金千鎰，邑万家，又妻以女。帝大槃瓠遂含吳將軍头造湖下，乃以女配之。生六男六女，賜以名山广泽，其后滋蔓，号称‘蠻夷’，今长沙、武陵蠻是也。秦昭王使白起伐楚，略取蠻夷，置黔中郡；汉兴，改武陵郡。”

(2) 千宝《晉記》：“武陵、長沙、廬江郡夷，皆槃瓠之后，杂居五溪之内，憑山阻險，往往為害。”

(3) 《史記正义》：“吳起曰：‘三苗之國，左洞庭而右彭蠡。’”

(4) 《呂覽·召类篇》：“堯戰于丹水之浦，以服南蠻（高誘注：丹水，在南陽）。”

(5) 《淮南子·修務訓》：“舜征三苗，遭死蒼梧之野”。

(6) 《北史·蠻僚傳》：“蠻之种类，槃瓠之后也，在江淮之間。种落滋蔓，布于数州；东连寿春（今安徽寿县一带），西通巴蜀，北接汝颍（水名，在安徽西北部），往往有焉。”

(7) 《南史》：“荆雍州蠻，槃瓠之后也，种落布在州县。”又說：“雍州刺史刘道产，善撫諸蠻，先后附者，皆引出平地，緣沔水而居（沔水，一名汉水，在湖北）。”

(8) 《梁書·張儕傳》：“大同九年，張儕為使持節都督湘、桂、东宁三州諸軍事，湘州刺史。州界零陵、衡陽等郡，有莫儕蠻者，依山險為居。”

(9) 《蠻書》：“槃瓠七男，各自为姓，曰雷、冉、田、向、蒙、文、叔孙。”

(10) 《元和志》：“辰，蠻夷所居地也，其人皆槃瓠子孫。”

(11) 《桂海虞衡志》：“儕本槃瓠之后，其地山溪高深，介于巴蜀、湖广間，綿亘數千里。”又云：“儕本五谿槃瓠之后，境接广右，靜江（今桂林）之興安、義寧、古田（旧百寿县）、融州之融水（旧融县）怀远（今三江）县界皆有之。”

(12) 《溪蠻从笑》：“五谿蠻，皆槃瓠种也。聚落区分，名亦隨異。據其故壤，环四封而居者，今有五：曰苗、曰儕、曰僚、曰僮、曰佬佬。”

(13) 《炎徼紀聞》：“儕，古八蠻之一也，穷极岭海，迤邐巴蜀皆有之。”

(14) 《山海經·海外南經·三苗國下》：“昔堯以天下让舜，三苗之君非之，帝杀之，有苗之民，叛入南海。”

(15) 《南越雜記》：“粵无儕種，古长沙、黔中五溪之蠻也，生齒繁衍，播于罗东西。”

(16) 《文献通考·槃瓠條》：“湖南州县，地界与漢峒儕連接，以故省民与儕人多結往来，擅易田产。”

(17) 《广西通志》：“儕来自黔中五溪，散居富川者計二十

六源”又“或谓在賀者，来自五溪。”

(18) 《广东通志》：“合浦县山民，一名𠵼，自荆南五溪而来。”

(19) 史载武陵蛮中不少姓盘、姓雷的，现盘、雷两姓仍为瑤族大姓。

(20) 《文献通考》载的武陵蛮相呼为“娘徒”，据注释引《說文》，《尔雅》謂“娘”，我也，“娘”音同印，印亦我也，郭璞云：印，犹娘也，这娘与背箇瑤称我为“Cni³”音义均相同。

‘娘徒’，即我們之意，又可能是背箇瑤自称“布努”的轉音。且与盘古瑤和过山瑤都称我为“je”称我們为“laho”，其意与‘娘徒’相同，讀音也相近。

(二) 統治瑤族的封建大吏駐在地，必然設在当时瑤族的集中聚居之地。唐代这些大吏的駐地，也不越出荆雍范围：

(1) 两晋：宁蛮校尉的駐地为雍州，南蛮校尉的駐地为荊州。

(2) 唐宋两代，在武陵地区有經略使、招討使等官的設置。

(三) 受封的瑤族首領，其駐地必与本民族同在一起。而南北朝西魏最著名的瑤族大首領，其駐地都在湖北襄陽和河南南陽一带。其史事有：

(1) 《魏書》：“孝光中拜蠻王梅安侍子”为安远将军、江州刺史”。所魏的江州，即湖北的汉川县。

(2) 又：兴光中，蠻王文武龙內附，詔拜南雍州刺史，駐湖北襄陽。

(3) 又：延兴中，太阳蠻大首領桓誕以沔水（即汉水）以北，滍叶以南八万余落內附，拜荆州刺史征南将军襄阳王，駐朗寧（今河南确山县）。

(4) 又：蠻首田益宗率戶四千，襄阳首領雷婆思等一十三人內属，謂給廩食，后开南阳（今河南南阳一带），令有沔阳之地（今湖北沔阳县）。

(5) 同时，又有彭、冉、田、向、舒諸氏，世为大首領，厥落更盛，他們也是“屯据三峡，或受封官吏，或自称王侯，分据五

溪之境。”

(四)从瑶族对封建压迫的斗争地点，也可看出古代瑶族的居地：

(1)古代瑶族住在荆州(包括今湖南、湖北及四川、贵州、两广部分地区)所以有荆蛮之称。《诗经》有：“蠷尔荆蛮，大邦为仇”，及“蛮荆来威”之句，可知瑶族曾据荆襄一带，反抗周王朝的压迫。

(2)战国时吴起相楚，南併蛮越，遂有蒼梧之野。

(3)两汉“征蛮”大役，如马援、刘尚、度尚等，都曾用兵于武陵。

(4)两晋六朝之间，中原大乱，武陵荆襄，地处冲要，致南北君王，都各以官职为饵来笼络瑶族的首领，即史书所谓“群蛮酋帅，互受封爵。”此时瑶族势力一度向北伸展，沔阳、淮、汝一带，皆有其种落。而棲中、天門、三峡、舂陵、夷陵、竟陵、沅陵、襄阳、清江、汉东、安隆、永安、义阳、九江、江夏諸郡尤盛。这些地方的瑶族，除一部分与汉族杂居者趋于自然同化之外，其居于偏僻山地的，则风习未改。故《隋书·地理志》载：“与汉人杂居者，已与诸华无别。”和“僻处山谷者，则语言不通，嗜好各异，頗与巴渝同俗。”又說：“諸蛮本其所，承槃瓠之后，故服章多用斑布为錦。”自晋南迁之后，南郡襄阳，皆为重镇，九江襟带所在，江夏、竟陵、安陵，各置名州，为藩镇重寄，人物乃与諸郡不同”。又《梁书·张缵传》载：“大同九年，迁宣惠将军、丹阳尹，未拜，改为使持节都督湘、桂、东宁三州諸軍事、湘州刺史。…州界零陵、衡阳等郡，有莫徭蛮者，依山险为居，历政不宾服，因此向化。”

(5)《宋史·梅山·武闢传》：“……遂檄諭开梅山；蛮徭等辟道路以待，得其地东起宁乡县司徒岭，西抵邵阳白沙岩，北界益阳四里河，南止湘乡佛子岭。”

三、从瑶族迁徙路线，亦可证明其始居地为武陵、长沙一带，而非出于江浙。两广的瑶族，是由湖南、江西迁来的。

(1) 隋唐統一全國，居近中原的瑤族，自必受其巨大的影響。但仍有部分“依山阻江”，頑強反抗。不過他們保據的區域；較前大為縮減而已。

(2) 唐宋五代，瑤族以五溪一帶為保據重點。雖彭、田、冉、向、舒諸氏，世為首領，但亦只能“各保險阻以自固”，當時唐王朝還在這裡建置辰、沅、零、溪、巫、荊各州，授各首領為刺史，歲時進貢，性質已近于上司。

(3) 宋代的辰、沅諸州，逐步形成完整的封建州縣，所謂“山猺峒丁”，則“居外捍蔽”，情況已與唐代不同。“源州等處，昔曾用兵誅斬，其酋長徙置內地。蕩平巢穴，所置州縣，久遠得安。”（見蘇轍《論唐文閣處置渠州軍事乖方劄子》）。

(4) 北宋末季章惇開梅山，改置武岡、安化等州縣。崇寧年間，古州三江蠻相繼納款，宋在此設置了“懷遠軍”，並建立了平、允、从、格等州。此時，瑤族已由瀘陽軍逐漸進入廣西的全州、興安、義寧、古田、三江、融共一帶。（見《桂海虞衡志》和《嶺外代答》）同時，湘南北部的瑤族南移到郴州、道州、江華、永明一帶，並由湖南踰嶺陸續進入廣東北部，故《廣東通志》有：“猺者，槃瓠之種，由楚夔茲寧之新寧、增城、曲江、樂昌、乳源、東安等州縣”。《合浦縣志》：“合浦吳山民，一曰莫猺，來自湖南五溪。”

(5) 明代瑤族在廣東的反抗鬥爭，規模巨大。明末，瑤族分布於廣東的，共有瑤山六百七十一，瑤峒五十一，瑤村廿六，瑤排八，分布於清遠、從化、連州、樂昌、危白、靈山……等廿余州縣。廣西方面，元代以後，瑤族則由東北的全州、興安等縣，深入柳江及桂江下游，並發動了為時百余年的激烈鬥爭，其中以大藤峽、撫河（或稱府江）、三江諸役為最大。

主張這一說的，有人還從另一角度運用有關史料，以証瑤族遷徙路線，並非由江浙一帶遷入兩廣。大約從宋代開始，瑤族即由湖南逐漸進入兩廣和閩贛等省，其遷徙路線，則根據《天下郡國利病書》卷103，廣東七《猺獞條》的記載，說明瑤族從沅水流域，經黔邊先入廣西東部的賀州、富川、鈔山一帶，後再越嶺而入廣東的

邊隅一帶。另一支則順賀江而下，經蒼梧沿西江而入广东之封川、高要等地。其後再迂至潮州，构成畲族，再東迂而入福建和江西。清初广西部分瑤族迂入貴州南部，有关史料是：

(1) 天下郡同利病書·徭流》：“按《水經》：浪水出武陵鐸城縣北界沅水谷。水出辰州府黔陽縣，故鐸城也。南至鬱林潭中縣，今謂之移溪，又東至蒼梧，為鬱江溪；又東至高要縣為大水，即今西江。蠻、越之眾，自此越嶺而居溪峒；分徭、僮二種；徭乃荆蠻，僮則旧越人也。”

(2) 《連山縣志》和周宜亭《平徭述略》等書述及广东連山一帶的瑤族在宋朝从广西迂入。

(3) 《潮州府志》：“潮州有山畬，其種有二：曰平溪，曰崎聚。其姓有三，曰盤、曰兰、曰雷，皆瑤族。”

(4) 《順昌縣志》：“徭人以榮、兰、雷為姓，楚粵為盛，閩中山溪高處處有之，俗呼畬客。”

(5) 孫立《崇義縣治疏》：“畬賊系广东流來，先年奉遜撫都御使金澤行令，安插于此（指江丙上犹等縣）。”

(6) 李宗昉《黔記》：“徭人，黔俗无之，雍正時，自广西遷來清平、貴定、独山等處。”

四、山畬是不是瑤族

(一) 論証瑤族出于武陵蠻，抑出于山越，首先應解決“蠻”與“越”的區別問題，而區別兩者，又須從民族稱謂和民族圖騰崇拜兩方面去探討。蠻族與越族的圖騰崇拜是各不相同的：

(1) 蠻族是以狗為圖騰崇拜的民族，根據劉禹錫《蠻子歌》、顧炎武《天下郡國利病書》、鄭玄《赤雅》等的記載均如此。

(2) 越族是以龍為圖騰崇拜的民族，根據《淮南子》的《原道篇》和《泰族篇》的許慎注，《說苑·奉使篇》、《漢書·地理志》的應邵注等記載，均如此。例如：劉向《說苑·奉使篇》：“是以剪发文身，烂燃成章，以象龙子者”。照聞一多見解：“断发文身，是一種圖騰主義的原始宗教行為，他們断发文身以象龙，是因为龙是他們的图騰，換言之，因為相信自己為‘龙种’，賦有

‘龙性’，他們才能断发文身以象龙‘神’”。（见《神話与詩》頁29）。如果根据《吳越春秋》說范蠡在大賽作犬吠遼文种为图騰崇拜，认为越是以狗为图騰的，这是說不过去的。

（二）山越成分复杂，不是一个单纯的少数民族，而越族与荆蛮有密切关系：

（1）山越就是山居的人民，例如：在《三国志·吳志》里山民、山賊、山寇和山越是互称的。且山越聚居区常是宗帅最盛的地方，《吳志》中常见的民帅、城主等称号，又常加在宗部、宗帅、彊帥旧族各帅的头上（见《孙策傳》注引《江表傳》，和陆逊、賀齐、呂岱、周勣等传），再从《吳志》《田疇傳》看，山居人民投靠大族，已与大族为核心的宗帅組織蟠在一起，这可證明山越汉化已深。

（2）《后汉书·刘寵傳》所述，会稽太守刘寵已不以山越当作越人，越人也不以此自居，《三国志·周勣傳》竟把鄱阳山越当作郡民，可知山越汉化的程度。

（3）东汉后，凡逃避賦稅，匿居山谷的人，三国时統称为山越；据《三国志·吳志·諸葛恪傳》載，山越除原来的“幽邃人民”以外，还有“逋亡蠶惡”在内。

（4）山越习俗与瑤相同，是受荆蛮影响所致：《史記·吳太伯世家》謂太伯·仲雍奔蛮，“荆蛮义之，从而归之千余家。”又《吳越春秋·吳太伯傳》也說太伯·仲雍“託名采药衡山，遂之荆蛮。民君而事之，自号句吳。”可見蛮早出現于山越之前。至于《說苑》中的越歌，瑤族只能用楚音唱而不能用越音唱，正說明瑤族与楚的关系，据《史記·楚世家》索隱引宋衷語：“莘姓所出之先。”按莘即蛮的音轉。郑樵《通志》：“楚之子孙可称楚，亦可称莘。”而楚子熊渠，自称蛮夷，（见《世家》）；楚庄王时，蛮从楚灭蠶，后服于楚（顧棟高《春秋四裔表敍》）。可見蛮与楚的关系。

五、瑤族的生活习俗与武陵蛮相同：

（1）关于风习方面：《搜神記》及《文献通考》：“績織木

皮，染以草实，好五色衣服，裁制皆有虎形”。《后汉书》“衣裳斑斓，……好入山林，不乐平旷。”《隋书·地理志》下“其男子但著白布单衫，更无巾袴，其女子青衫布裙，通无鞋履，嫁嫁用铁鎔鑄为聘财。”

(2) 关于生活方面：据《后汉书》、《册元龟》等书说樊瓠之后，“以先父有功，母帝之女，作贾服无关梁符博租税之赋。”和《隋书·地理志》“长沙郡尤有夷迹，名曰莫徭，自云其先祖有功，常免徭役，故以为名。”等记载，均与唐瑶现存的《评王券榜牒文给照》所述先祖有功，“入山居住，刀耕火种山田，坑处管业，免国税夫役”的情况相吻合。

六、瑶族与他族的关系：

(一) 苗、瑶、土家族同源，他们都由武陵蛮发展而成，根据是：

(1) 説蛮：“两粤之苗，皆出縉云，据南方，分北而后，西洋番鬼多其人也，今与苗略同。蛮始王溪，出自槃瓠，蔓延于粤、楚称僚，当日以有功免其徭，曰莫徭，后讹为猺。”

(2) 苗、瑶同源在语言上的反映：苗、瑶同属汉藏语系，苗瑶语族。自称为“棉”“董本优”、“土优”、“谷崗优”、“祝熳优棉”，“坡标”、“标曼”、“贞門”、“金門”、“肯迪門”、“标敏”、“交公棉”、“瀟敏”的瑶族，其语言接近苗语。海南岛的苗族语言，与自称“金門”的瑶族语言是一样的。据调查统计，同源率90%以上，完全相同的词占绝大多数。(中国科学院少数民族语言研究所编《中国少数民族语言简志·苗瑶族部分》)。

(3) 广西大瑶山花蓝瑶自言其祖先由贵州迁来。他们的语言也极与贵州苗族相近。

(4) 解放后调查，各地瑶族的自称，往往不同，统计共廿八种，分属于以自称为“棉”为代表的瑶语，二是以自称为“布努”为代表的瑶语，接近苗语；三是以自称为“拉珈”为代表的瑶语，接近僮侗语族的语言。

(二) 瑶、畲(或作畬)同源——根据瑶、畲两族语言相近，

及旧籍常瑤、畲并举，认为两族同源。

(1) 《赤雅》：“徭名峩客，古八蛮之种，五溪之南，旁极岭表，迤连巴蜀、兰、胡、盘、侯四姓，盘姓居多。”

(2) 《峒谿志》：“徭一名峩客，其种有八”。

(3) 《說蛮》：“峩人亦徭种也。”

(4) 《广西通志》：“宣化徭一名峩客，有盘、兰、雷、钟四姓，自謂狗王后。”

(三) 峩民的前身是山越：

(1) 山越人是百越人的一支，三国时山越人最为活跃，足迹遍及江、浙、闽、赣等省，隋代广西出现“开皇十八年……桂林山越相聚为乱”的记载。(隋书，卷46)

(2) 广西富川县的平地瑶自称“越”。

(3) 《羊城古钞》：“越人即今之徭、僮、平寨、僚、黎、岐、蛋等族是也。”

(四) 瑶与蜒(或作蛋)的关系

(1) 《隋书·地理志》：“长沙郡又杂有夷蜒，名曰莫徭。自云其先祖有功，常免徭役，故以为名。”

(2) 《文献通考》卷二二：“宋绍兴二十六年，詔罢虔州岁貢珠子，其籍定蜒丁，并放逐便。”唐代连州已有瑶族居住，如此可見瑶族两族关系。

(3) 《岭南外代答》：“木蛋，隋谷群处，业有采捕砍山木。”《天下郡国利病书》：“莫徭者，自荆南五溪而来，居岭海间，号曰山民，盖蠻鄂之遗种，本徭、僮之类，而无酋长，随溪谷群处，砍山为业，有采捕而无赋役。”可知经济生活与习俗，徭、蜒相同。

(4) 清雍正七年五月廿八日召：“閩粤东地，四民之外，另有一种，名曰蛋户，即徭蛮之类。”

(五) 瑶与伶人的关系

(1) 《龙胜厅志》：“一种伶人，即平地徭。”有謂侗族是古代伶人的一支发展而来。今大瑶山茶山瑶语言与侗话极相似据此可見瑶与伶的关系更为明显。

有关瑶族族源史料摘要

汉、三国

和帝永元四年，零陵蛮与武吏、澧中蛮并叛。

安帝元初三年，零陵蛮平孙、陈涉等著赤幘，称将军，烧官署，钞掠百姓，州郡募善骑平之。

(《零陵县志》卷十二《志文》)

桓帝延熹五年夏五月，长沙、零陵贼起，攻桂阳、蒼梧、南海、交趾，遣御史中丞席修督州郡讨之，不克。八月，零陵蛮复叛，以馮混为车骑将军兵讨之，贼悉平。

七年秋七月，荆州刺史度尚击零陵、桂阳盗贼奢夷，大破平之。

(同上书)

长沙蛮寇益阳，屯聚积久，至延熹五年，众转盛，零陵蛮贼复反，应之合二万余人。

(《后汉书·冯绲列传》)

鲁高辛氏有犬戎之寇，帝甚其侵暴而征伐不剋，乃詔募天下有能得犬戎之将吳將軍头者，賜黃金千鎰，邑万家，又妻以少女。時帝有獮狗，其毛五采，名曰槃瓠。下令之後，槃瓠逐銜人頭遙闊下，群臣怪而診之，乃吳將軍首也。帝大喜，而計槃瓠不可妻之以女，又無封爵之道，議欲所報而未知所宜。女聞之，以為帝皇下令不可違信，因請行。帝不得已，乃以女配槃瓠。槃瓠得女，負而走入南山，止石室中。所處險絕，人迹不至，于是女解去衣裳為僕鑒之結，著狹力之衣。帝患思之，遣使尋求，輒遇風震晦，使者不得逆。經三年，生子一十二人，六男六女。槃瓠死后，因自相夫妻，織績木皮，染以草實，好五色衣。其母后歸，以狀白帝，于是使迎致諸子，衣裳斑斕，語言侏離，好入山壑，不乐平曠。帝順其意，賜以名山广泽。其后滋蔓，号曰蠻夷，外癡內黠，安土重旧。以先

父有功，母帝之女，田作賈販，无关梁笱傳租稅之賦。有邑君長，皆鶡印綬，冠用獺皮，名渠帥，曰精夫，相呼為蠻徒，今长沙、武陵蠻是也。其在唐虞與之要質，故曰要臘，夏商之時，漸為邊患，逮于周世，党众弥盛，宜王中興，乃命方叔南伐蠻方，詩人所謂“蠻荆來威”者也，又曰：“蠶爾蠻荆，大邦為仇。”明其党众繁多，是以抗敵諸夏也。平王東遷，蠻遂侵暴上國，晉文侯輔政，乃率蔡共侯击破之。至楚武王時，蠻与子共敗楚師，杀其將屈瑕。庄王初立，民飢兵弱，復為所沒。楚師訖振，然后乃服，自是遂屬於楚。鄢陵之役，蠻与恭王合兵伐晉，及吳起相悼王，南并蠻越，遂有洞庭、蒼梧。秦昭王使白起伐楚，略取蠻夷，始置黔中郡，漢興改為武陵。岁令大人輸布一匹，小口二丈，是謂寶布。虽时为寇盜，而不足為郡國患。光武中興，武陵蠻夷特盛。建武二十三年，精夫相单程等据其險隘大夜郡县，遣武威将军刘尚发南郡、长沙、武陵兵万余人乘船泝沅水入武谿击之，尚輕敌入險，山深水疾，舟艤不得上。蠻氏知尚兵少入遠，又不諳道徑，遂屯聚守險。尚食尽引还，蠻緣路徵戰，尚軍大敗，悉为所沒。二十四年，相单程等下攻臨沅，遣謁者李嵩中山太守馬成击之，不能剋。明年春，遣伏波將軍馬援，中郎将劉匡、馬武、孙永等將兵至臨沅击破之，单程等飢困氣降，全援病卒，謁者宗均皆悉受降，為置吏司，群蠻遂平。肅宗建初元年，武陵、澧中蠻陈从等反，叛入零陽蠻界。其冬，零陽蠻五里精夫为郡击破从，从等皆降。三年冬，澧中蠻覃儿健等复反，攻燒零阳、作唐、孱陵界中。明年春，发荊州七郡及汝南、潁川施刑徒吏士五千余人拒守零阳界，募充中五里蠻精夫不叛者四千人击澧中蠻。五年春，覃儿健等請降不許，郡因进兵与战于宏下，大破之，斬儿健首，余皆弃營亡还澧中，复遣气降，乃受之。于是罢武陵屯兵，嘗賜各有差。和帝永元四年冬，澧中、澧中蠻潭戎等反，燔燒邮亭，殺掠吏民，郡兵击破降之。安帝元初二年，澧中蠻以郡县徭役失平，怀怨恨，遂結充中諸种二千余人攻城殺長吏，州郡募五里蠻六亭兵追击破之，皆散降，賜五里六亭渠帥金帛各有差。明年秋，中澧、澧中蠻四千人并为盜賊，又零阳蠻羊孙、陳湯等千余人著赤幘称將軍，燒官寺，抄掠百姓，州郡募善騎討平